

GOVERNMENT OF INDIA
DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY
CENTRAL ARCHAEOLOGICAL
LIBRARY

CLASS _____

CALL No. 610.954 Sur

D.G.A. 79.





Ayurveda

अथ

Yit. 100

आयुर्वेद का इतिहास

(पञ्चाल्य कल्पनाश्रौ का निराकरणात्मक तथा कालक्रम-प्रदर्शक)

प्रथम भाग

pt. I

8562

लेखक

कविराज सूरमचन्द्र बी० ए० वैद्यवाचस्पति

Suram Chandra

13490

610.954

Sur

प्रकाशक

कविराज सूरमचन्द्र

१२४/१ लोअर बाजार

शिमला

प्रकाशक

कविराज सुरमचन्द्र

१२४/१ लोअर बाजार

शिमला

**CENTRAL ARCHAEOLOGICAL
LIBRARY, NEW DELHI.**

Acc. No. 8562

Date. 22. 3. 57

Call No. 610. 454

Sur

प्रथमवार : सं० २००३

मूल्य

आठ रुपया

~~CENTRAL ARCHAEOLOGICAL
LIBRARY, NEW DELHI.~~

~~Acc.~~

~~643~~

~~Date.~~

~~26. 11. 52~~

~~Call No.~~

~~891. 207.3 / Sur~~

मुद्रक

श्यामकुमार गर्ग

हिन्दी प्रिंटिंग प्रेस

क्वीन्स रोड, दिल्ली ६

विषय-सूची

प्रथम अध्याय—सृष्टिचक्र का आरम्भ पू० १। ओषधि उत्पत्ति ४। ऋषि उत्पत्ति ६। ऋषियों के लक्षण ६। ऋषि युग १४।

द्वितीय अध्याय—१. महर्षि ब्रह्मा १६। ऐतिहासिक व्यक्ति १७। सर्वज्ञानवित् ब्रह्मा २०।

तृतीय अध्याय—२. दक्ष प्रजापति २३।

चतुर्थ अध्याय—३-४. अश्विद्वय २५। ओषधि संस्थान तथा अमृत सृजन २६। रचित ग्रन्थ ३२।

पञ्चम अध्याय—५. देवराज इन्द्र ३४। काल ३६। आयु ३७। शास्त्र रचन ४२।

षष्ठ अध्याय—प्रकीर्ण उपदेश, भृगु आदि ऋषि ४७। त्रेता से पूर्व संसार-वस्था ४७। त्रेता का आरम्भ, रोगोत्पत्ति ५०। दक्ष यज्ञ, रोग का विशेष कारण ५२। ६. भृगु ५५। ७. अंगिरा ५६। ८. अत्रि ६१। ९. वसिष्ठ ६३। १०. कश्यप ६५। ११. अगस्त्य ७१। १२. पुलस्त्य ७६। १३. वामदेव ७८। १४. असित ७९। १५. गौतम ८०।

सप्तम अध्याय—अन्य प्रकीर्णोपदेश ८३। १६. शिव ८३। दक्षयज्ञ विध्वंस ८५। रसतन्त्र ८७। १७. भास्कर ९०। १८. विष्णु ९५। १९. कवि उग्रता ९६। संजीवनी विद्या ९७। २०. बृहस्पति १०२। २१. सनत्कुमार १०७। २२. नारद १११। २३. घनवन्तरि प्रथम ११५। २४. सोमपुत्र बुध ११६। २५. गर्ग १२१। २६. ज्योतिष १२४। २७. विश्वामित्र १२६। २८. जमदग्नि १२८। १७३, वरुण १३०। २९. काश्यप तथा वृद्ध काश्यप १३०।

अष्टम अध्याय—आयुर्वेदावतरण १३४। अवतार काल १३६। ३०. भरद्वाज १४१। आयु १४७।

नवम अध्याय—३१. धन्वन्तरि द्वितीय १६० । ३२. भिषगुविद्या प्रवर्तक पुनर्वसु आश्वेय १७१ । अपरनाम कुष्माण्डेय १७३ । आश्वेय, बौद्धकालीन नहीं १८१ ।

दशम अध्याय—अष्टांग विभाजन क्रम १९२ । भारत में काय-विक्रिस्ता-विस्तार १९६ । ३३. अग्निवेश १९६ । ३४. भेल २०३ । भेल-काल में अभ्यास द्वारा शल्यक्रिया शिक्षण २०४ । ३५. पराशर २०७ । पराशर तथा बृद्ध पराशर दो नहीं २०८ । जर्मन भाषा मत पर अशनि-ग्रहार २११ । ३६. जतूकर्ण २१४ । २७वें द्वापर का व्यास २१७ । ३७. हारीत २१९ । ३८. क्षारपाणि २२३ । ३९. खरनाद २२४ । ४०. चक्षुष्येण २२६ । ४१. मार्कण्डेय २२८ ।

एकादश अध्याय—शालाक्य तंत्र २३० । ४२. निमि २३० । ४३. कुष्माण्डेय २३६ । ४४. कराल २३७ । ४५. भद्रशौनक २३८ । ४६. काङ्क्यायन २४२ । ४७. गार्ग्य २४३ । ४८. गालव २४५ । ४९. सात्यकि २४६ ।

द्वादश अध्याय—५०. सुश्रुत २५० । ५१. शीषधेनव २५६ । ५२. श्रीरश्म २५६ । ५३. पौष्कलावत २५७ । ५४. करवीर्य २५८ । ५५. गोपुर रक्षित २५८ । ५६. वैतरण २५९ । ५७. भोज २६० । ५८. भालुकि २६० । ५९. दारुक २६१ । ६०. कपिलबल २६१ ।

त्रयोविंश अध्याय—६१. भार्गव जीवक २६४ । ६२. पार्वतक २६६ । ६३. बन्धक २६६ । ६४. रावरण २६६ ।

चतुर्विंश अध्याय—भूतविद्या २६८ ।

पञ्चविंश अध्याय—अगदतन्त्र २७१ । ६५. आलम्बायन २७१ । ६६. दारुकाह २७२ । ६७. आस्तीक २७३ । ६८. ताक्षर्यतन्त्र २७३ । ६९. विषतन्त्र २७३ । ७०. अगदराज तन्त्र २७३ ।

षोडश अध्याय—रसायनतन्त्र २७४ । ७१. माण्डव्य २७४ । ७२. व्याधि २७६ । ७३. पतञ्जलि २७८ । ७४. नागार्जुन २७९ ।

सप्तविंश अध्याय—प्रतिपत्स्वतृयुग २८६ । ७५. चरक २८६ । ७६. पतञ्जलि २८३ । ७७. वात्स्य २८४ ।

अष्टाविंश अध्याय—आहारण ग्रन्थ-प्रवक्तृओं और आयुर्वेद-कर्ताओं का अभेद २८५ । परिशिष्ट—२८६ ।

भूमिका

संवत् १९६४ में दयानन्द महाविद्यालय, लाहौर से मैने बी० ए० परीक्षा उत्तीर्ण की। तत्पश्चात् तीन वर्ष पश्चात् इतस्ततः संस्कृत तथा आयुर्वेद का अध्ययन करता रहा। इस अन्तर में गाजियाबाद में श्री आनन्द स्वामी जी के सहवास से आयुर्वेद में अभिरुचि होगई। फलतः संवत् १९६७ में लाहौर पहुँच दयानन्द आयुर्वेदिक कालेज में प्रविष्ट हुआ। बी० ए० के दिनों से लाहौर के प्रसिद्ध अनुसन्धान-कर्ता तथा संस्कृत-विद्या के असाधारण ज्ञाता श्री पण्डित भगवद्गुप्तजी से समय-समय पर सत्संग करता था। संवत् २००१ से उनका संपर्क अधिक बढ़ा। उन्होंने आयुर्वेद का इतिहास लिखने की प्रेरणा की। तब से इस विषय की थोड़ी-थोड़ी सामग्री एकत्रित करता रहा। श्री पण्डित भगवद्गुप्त जी ने अपने वर्षों के अध्ययन की फलरूपी सामग्री अत्यन्त उदारता से मुझे सौंप दी।

उन्हीं दिनों आयुर्वेद के स्तम्भ बंछवर श्री यादवजी ने मुम्बई से ४।१२।४४ को पण्डित भगवद्गुप्त जी को एक पत्र लिखा।

उसमें लिखा था—

आपकी सेवा में पचास रुपये मनिस्काईर से आयुर्वेद के इतिहास के मुद्रण कार्य में सहायतार्थ भेजे थे। इति।

पण्डित जी को अन्य स्थानों से भी इस काम के लिए पत्र आते थे। मैं इस काम में लगा रहा। सन् १९४७ में भारत के विभाजन के कारण मेरी सब सम्पत्ति और मेरे सब ग्रन्थ पाकिस्तान में नष्ट हो गए। सन् १९४७ के अक्तूबर में मैं शिमला में स्थिर हो गया। वहीं सन् १९४८ के अन्त से मैंने इस कार्य को पुनः आरम्भ किया।

मेरे से पूर्व के एतद्विषयक लेखक—इस महान् काम के लिए अपने से पूर्व के एतद्विषयक लेखकों के ग्रन्थों का अध्ययन आवश्यक था। अतः उनके ग्रन्थों का मैंने पाठ किया। उनमें से प्रधान लेखकों और उनकी कृतियों के नाम निम्नलिखित हैं -

१. फ्रांस के डा० पामिर कारडियर के लेख, युनैस् एशियाटिक में, सन् १९०१ से आगे।

२. जर्मनी के डा० जूलियस जालि का ग्रन्थ *Medicin*, सन् १९०१ ।
३. बंगाल के श्री प्रफुल्लचन्द्र रे की हिस्टरी आफ हिन्दू कैमिस्ट्री, सन् १९०२ में प्रकाशित ।
४. इंग्लैंड के डा० वडल्फ हर्नलि का लेख—सुश्रुत के टीकाकार, रायल एशियाटिक सो० के जर्नल सन् १९०६ में मुद्रित । तथा आस्ट्रिया-सोलि ग्रन्थ, सन् १९०७ में मुद्रित ।
५. बंगाली विद्वान् श्री गिरिन्द्रनाथ जी की हिस्टरी आफ इण्डियन मेडिसिन, तीन भागों में, सन् १९२३, १९२६, तथा १९२९ ।
६. नेपाल वैद्य श्री राजगुरु हेमराज जी लिखित, काव्यप संहिता का उपोद्घात, सन् १९३८ ।
७. महाराष्ट्र वैद्य श्री हरिशास्त्री पराडकर लिखित, अष्टांग-हृदय की भूमिका, सन् १९३९ ।
८. पंजाबान्तर्गत लाहौर-निवासी श्री हरिवत्त शास्त्री लिखित चरक-संहिता, प्रथम भाग, द्वितीयावृत्ति की भूमिका, सन् १९४० ।
९. मुम्बई-निवासी, श्री यादव शर्मा जी की चरकसंहिता, तृतीयावृत्ति की भूमिका, सन् १९४१ ।
१०. बंगदेशीय श्री विनेशचन्द्र भट्टाचार्य जी का लेख—*New Light on Vaidyaka Literature*, इण्डियन हिस्टोरिकल क्वार्टरली, भाग ३३, जून १९४७ में मुद्रित ।
११. मुम्बई-स्थित श्री महेश्वरनाथ कृत आयुर्वेद का संक्षिप्त इतिहास, सन् १९४८ में प्रकाशित ।
१२. जर्मन-देशीय, अमरीका-यूनाइटेड स्टेट्स-विनिंग्टन श्री हेनरी थार० सिम्मर कृत—*Hindu Medicine*, बाल्टीमोर, सन् १९४८ ।
१३. फ्रांस देशवासी श्री जीन फिलिप्पोजट कृत, *LA Doctrine Classique De LA Medicine Indienne*, सन् १९४९ ।
१४. श्री रघुवीर शरण वैद्य कृत, चन्द्रन्तर परिचय, सन् १९५० ।

इन में से कारडियर (१), जालि (२) हर्नलि (४) और सिम्मर (१२) लगभग एक ही प्रकार के ऐतिहासिक तिथि-क्रम को मानते हैं । हर्नलि का यत्न बहुत अधिक है, पर तिथि-क्रम के समझने में वह सर्वथा असफल रहा है । श्री प्रफुल्लचन्द्र रे (३) जी का यत्न बहुत स्तुत्य है, पर उनका स्वीकृत तिथि-क्रम भी प्रायः अशुद्ध है । श्री गिरिन्द्रनाथ (५) जी का परिश्रम महान् है । यदि वे वैद्य के सामान्य-नामों का इतिहास के नामों से सम्मिश्रण न करते, तो

उनके परिणाम सत्य के अधिक निकट होते। अगला यत्न श्री राजगुरु हेमराज (६) जी का है। राजगुरु जी ने असाधारण पाण्डित्य का परिचय दिया है। उन के प्रायः निष्कर्ष सत्य और युक्त हैं। उनकी सेवा महती है। पराङ्कर (७) जी का संक्षिप्त लेख भी उपादेय है। उन्होंने ने आयुर्वेद के अष्टाङ्ग-विभाग के ग्रंथकारों का जो वर्गीकरण लिखा है, वह यदि सप्रमाण होता तो वास्तविक महत्त्व का होता। वाग्भट-विषयक उन का मत सर्वथा प्रशस्त है। पण्डित हरिदत्त (८) जी का छोटा लेख भी उपयोगी है। श्री यादव शर्मा (९) जी की आयुर्वेद के प्रति सेवा का बर्णन अत्यन्त प्रशस्त है। उन्होंने अनेक पाश्चात्य-कल्पित मतों का सहेतुक खण्डन किया है। श्री दिनेशचन्द्र (१०) जी का लेख अति उपादेय है, पर वाग्भट आदि के तिथि-क्रम-विषय में उनके विचार निराधार हैं। श्री महेन्द्रनाथ (११) जी का ग्रंथ अच्छा संग्रह है। श्री सिन्धर (१२) पाश्चात्यों में अकेला व्यक्ति है, जिस ने आयुर्वेद के अध्ययन में सहानुभूति प्रकट की है, पर मॉडर्नोलॉजी के भूत ने उस के सारे परिश्रम पर मट्टी डाल दी है। श्री फिलिओजट (१३) जी ने अभी परिश्रम आरम्भ किया है। यदि वे पाश्चात्य पक्षपातों को त्याग सकें, तो उन के भविष्य के लेख मूल्यवान हो सकते हैं। श्री रघुवीर शरण (१४) जी का ग्रंथ बहुत थोड़ा है। उन्होंने ने यथेष्ट सामग्री पण्डित भगवद्दत्त जी के ग्रंथों से ली है, पर दो-एक स्थानों पर उनका लेख सर्वथा मौलिक है। काल-क्रम का स्पष्ट चित्र वे नहीं खींच सके। अन्तर्गत अनेक वे, उनका यह पक्ष बहुत अस्पष्ट रहा है। अस्तु।

इतने महानुभावों के ग्रंथों का पर्यालोचन, उपलब्ध आयुर्वेदीय सम्पूर्ण ग्रंथों का पाठ तथा पूर्ववर्ती लेखकों की भूलों का प्रदर्शन करके यह इतिहास लिखा गया है। आर्य इतिहास सम्मत काल-क्रम का स्पष्ट चित्र इसमें प्रथमवार उपस्थित होता है।

इस तिथि-क्रम की आधारशिला श्री पण्डित भगवद्दत्त जी के वैदिक वाङ्मय का इतिहास, तीन भाग, भारतवर्ष का इतिहास तथा भारतवर्ष का बृहद् इतिहास प्रथम भाग हैं। पक्षपाती पाश्चात्य लेखकों के विचारों से प्रावृत्त वर्तमान अन्धकारमय भारत में ये ग्रन्थ हैं, जो यथार्थ भारतीय इतिहास को स्पष्ट कर रहे हैं। मेरे अध्ययन ने उनका तथ्य मेरे मन पर अधिकाधिक प्रकाशित कर दिया है।

आयुर्वेद एक महान विज्ञान है। ऐतरेय्यी आदि अमूल्य-विज्ञान इसके समीप भी नहीं पहुँच पाए। आयुर्वेद की इस महत्ता को मैं इस इतिहास में प्रकट नहीं कर सका। स्थानाभाव इसका मुख्य कारण है। इस इतिहास में

संक्षिप्त रूप से तिथि-क्रम ही अधिक स्पष्ट किया गया है। यह तिथि-क्रम इतिहास का एकमात्र आधार है। अतः इसे शुद्ध रूप में रखने का मेरा पर्याप्त है। तिथि-क्रम को ठीक समझने के लिए आयुर्वेद के संग्रह-ग्रन्थों के लेखकों तथा टीकाकारों के यथार्थ काल का समझना अत्यावश्यक है। श्री पण्डित भगवदत्त जी ने इस विषय पर एक संक्षिप्त लेख भा० नू० इ०, प्रथम भाग, पृ० ३१७, १८ पर किया है। मैंने उसका परिवर्धित रूप इस इतिहास के अन्तिम अध्याय के पश्चात् परिशिष्ट रूप में लिखा है। उसकी विशेष व्याख्या इस ग्रन्थ के द्वितीय भाग में कहेगा।

आयुर्वेद का इतिहास भारतीय ऋषियों का इतिहास है। इसको छटा इस पुस्तक में मिलेगी। प्रत्येक ऋषि कितने विषयों का पारंगत पण्डित था, वह कितना दीर्घजीवी हुआ, यह इस ग्रन्थ से ज्ञात हो जाएगा। उन परम-पुनीत ऋषियों को पश्चात् लेखकों ने अस्त-व्यस्त और अल्पज्ञानी ठहराया था, इसका अक्षय्य निराकरण इस पुस्तक में है। विकासमत की निराधरता और श्राद्ध से सारे ज्ञान की पूर्णता का सिद्धांत इस ग्रन्थ से समझ में आएगा। वेद, ब्राह्मण ग्रन्थ, रामायण, महाभारत, पुराण और अनेक संस्कृत ग्रन्थों के प्रमाणों से यह पुस्तक अलंकृत है। पूरा आनन्द लेने वालों को उन ग्रन्थों का यथार्थ ज्ञान उपलब्ध करना चाहिए। तदर्थ संस्कृत विद्या का गम्भीर परिचय अभीष्ट है। आयुर्वेद का ज्ञान भी संस्कृत-विद्या के बिना नहीं हो सकता। तथापि मैंने इस सब सामग्री को हिन्दी भाषा में कर देने का कठिन काम किया है।

चिकित्सा के काम में संलग्न रहने के कारण मैं इस काम को जने जने कर रहा हूँ। यह ग्रन्थ इतना ग्रीष्म न रूप सकता, यदि मेरी धर्मपत्नी पण्डिता सुनृता शास्त्री, बी० ए० इसकी प्रेस कापी प्रस्तुत न कर देतीं। उन्होंने मेरी सारी सामग्री को क्रम देकर पुस्तकाकार बना दिया और ग्रन्थ में उद्धृत सब प्रमाण मूल पुस्तकों से मिला लिए।

आशा है इस ग्रन्थ के पाठ से आयुर्वेद के विद्वानों को पर्याप्त लाभ और उनके हृदय में आयुर्वेद में गहरी गवेषणा करने का उत्साह उत्पन्न होगा।

जिन महानुभावों के ग्रन्थों से मैंने लाभ उठाया है, उन सबका मैं बन्ध-बाह करता हूँ। आदरणीय पंडित भगवदत्त जी के प्रति मैं विशेष कृतज्ञ हूँ। उनकी प्रेरणा, सहायता और उत्साह-प्रदान के बिना यह ग्रन्थ कभी पूर्ण न हो सकता। श्री पण्डित देशराज शास्त्री, एम० ए० पुस्तकाध्यक्ष, आकिप्रोबोसिकल साइन्स, वेहली का श्री हार्दिक बन्धबाह है। इनकी कृपा से उपयोगी ग्रन्थ यथा समय उपलब्ध होते रहे हैं।

अथ

आयुर्वेद का इतिहास

प्रथम अध्याय

नमस्कार प्रयोजन तथा वर्तमान सृष्टिचक्र का आरम्भ

नमस्कार—सर्वज्ञानमय स्वयम्भू ब्रह्म, दक्ष प्रजापति, देवमित्रक् अश्विनि-कुमार, अमरगुरु इन्द्र, भगवान् कश्यप, वसिष्ठ, अग्नि, भृगु, धन्वन्तरि, भरद्वाज तथा पुनर्वसु आग्नेय आदि महर्षियों और विज्ञान के अपरिमित भण्डारों को भक्तिपुरःसर कोटि कोटि नमस्कार हैं, जिनकी महती कृपा और भशर दया से संसार को आयु प्रदान करने वाला आयुर्वेद का जन्म और परम निर्मल ज्ञान उपलब्ध हुआ ।

प्रयोग—पुण्यभूमि भारत में गत अनेक शताब्दियों में राजाध्वज के अन्तर्गत से आयुर्वेद रूपी जो अमृत ज्ञान ह्वास् को प्राप्त हुआ है, उसके पुनरुद्धार, तथा संसार में आयुर्वेद के अतीतिक और स्वतः सिद्ध तथ्यों के प्रचार, अपिच पश्चिम के कतिपय अल्प-संस्कृतविद्या-विद्यार्थी जर्मन, फ्रेंच, अंग्रेज और अमरीकी आदि लेखकों द्वारा प्रसारित बहुविधा भ्रान्तियों के उन्मूलन तथा पुरातन आचार्यों के सत्य काल-प्रदर्शन के निमित्त यह हमारा प्रयत्न है ।

संवत्सरकाल और जलप्लावन—इस पृथ्वी पर मानव की उत्पत्ति कई बार हो चुकी है । गत सृष्टि के अन्त में संवत्सरकाल के प्रभाव से समूची पशु, पक्षी और वनस्पति आदि दण्ड हो गए । पृथ्वी का जल ताप के अत्यधिक होने से धूम्रकार होकर आकाश में लीन हो गया । इस अवसर अग्निदाह के पश्चात् भूमि पराई आई । वायु का प्रकोप अत्यन्त बढ़ा । अनेक कई मास तक अरतसार वर्षा हुई । पृथ्वी जल-निम्न हो गई ।

आर्य ब्राह्मण और मानव सृष्टि—पृथ्वी की पूर्वोक्त दशा केवल आर्य ब्राह्मणों में वर्णित है । यह वृत्त तथा इसके पश्चात् मानव के पुनः प्रादुर्भाव का

सत्य इतिहास युक्तियुक्त है, और आत्मसत्ता पर आधारित है। इस विषय में वेद और सम्पूर्ण आर्यशास्त्र का ऐक्यत्व है। निर्मल ज्ञान से प्रोत-प्रोत आर्य शास्त्र के आधार पर इसका उल्लेख भागे होगा।

हार्विन आदि पारश्चाद्यों का विकासमत—आत्मा के अस्तित्व में संशय-शील, आत्मस्वरूप से सर्वथा अनभिज्ञ तथा आत्मवैभव से अपरिचित हृत्कलङ्क-देशोत्पन्न हार्विन ने प्रारिण्यों आदि में कतिपय सादृश्यों के आधार पर एक मत बलाया कि सृष्टि में मनुष्य का प्रादुर्भाव विकासमत के अनुसार हुआ। पहले अति सूक्ष्मकाय प्राणी उपजे। तदनु कालान्तर में परिवर्तन होते होते प्राणियों की अनेक जातियाँ बनीं। एक जाति के प्राणियों से दूसरी जाति के प्राणियों का उद्गम हो गया। इस प्रकार परिवर्तन के फलस्वरूप अन्त में मनुष्य का प्रादुर्भाव हुआ। मनुष्य पर पहुँच कर जाति परिवर्तन सदा के लिए रुक गया। योक्ष का यह मत स्थूल दृष्टि से रोचक होता हुआ भी युक्ति तथा प्रमाण विरह है। आदि में चेतन की इच्छा के बिना अङ्ग प्रकृति का सजीव होना असम्भव है। पुरुष तथा प्रकृति पर आधारित सांख्य-सिद्धान्त पूर्ण प्रशस्त तथा सत्य तर्क पर आधारित है। सांख्य आदि सम्पूर्ण शास्त्रों में महादादि तथा पञ्चभूत-विशेषान्त सृष्टि का वर्णन मिलता है। पुरुषाधिष्ठित महान् से समस्त अङ्ग विकृति बनी। तब प्राणी-सृष्टि हुई। उसके मूल तत्त्व के विषय में श्री० पं० भगवद्दत्त जी द्वारा रचित भारतवर्ष का बृहद् इतिहास, भाग प्रथम पृ० ५५-६० पर हार्विन मत की तर्क-विरहता का संक्षिप्त वर्णन द्रष्टव्य है।

आर्य सिद्धान्त—विकास मत में प्रकृति और उसके सत्व, रजस, तम गुणों का अनुमान उल्लेख नहीं। इन गुणों के बिना मनुष्य के क्रोध आदि का यत्किञ्चित् विश्लेषण नहीं हो सकता। अन्धकार (darkness) मनोविज्ञान (psychology) के अन्य इसी कारण अधूरे हैं।

महामुनि चरक ने चरकसंहिता, सूत्रस्थान में लिखा है—मांशुरी-त्पतिरबीजात् १। कर्मसंहरां फलां । नाग्यस्माद् बीजाद् अन्यस्थो-त्पतिः । १।३२ ॥

१. कामकोषौ समस्तापो ज्योभो मोहस्तथाश्रयाः ।

अबुद्धे परिवर्तन्ते रक्षस्येतानि सर्वशः ॥

अनुशासनपर्व २४५।५५॥

२. गुसनी करो, चरक, शारीर० ३। १५ ॥

अर्थात् नहीं अंकुर की उत्पत्ति बिना बीज से । कर्म के सदृश फल होता है । नहीं अन्य के बीज से अन्य की उत्पत्ति ।

इससे ज्ञात होता है कि ऋषि लोग ऋग्वेद के जाति-परिवर्तन के मत को अर्वाच्यमिक समझते थे । इसी भाव से न्याय शास्त्र में महान् वैज्ञानिक गौतम मुनि लिखते हैं—

सन्नायमसंवात्मिका जातिः । २।२।७१॥

अर्थात्—जाति वही है जिससे भागे तद्रूप समान प्रकार की परम्परा चले ।

चतुर्विधाः प्रजाः—इस भूतल पर सम्पूर्ण प्राणियों का जो वैज्ञानिक विभाग आर्य शास्त्रकारों ने किया है वैसा अन्यत्र नहीं मिलता । यह विभाग चार प्रकार का है—

चतुर्विधं प्रजाजातं निर्द्वयत्वाद् तेजसा ।

जराय्वण्डस्वेदजातमुद्भिज्जं स नराधिप ॥

शांतिपर्व ३।७।२ ॥

वायुर्वेद शास्त्रों में भी इसी विभाग की मान्यता है—

भूतानां चतुर्विधा योनिर्भवति । जराय्वण्डस्वेदोद्भिदः । तासां खलु अतस्तृणामपि योनीनामेकैका योनिः अपरिसंख्येयमेवा भवति । भूताना-माकृतिविशेषपरिसंख्येयत्वात् ॥ चरक सं० शारीर स्थान ३।२३ ॥

अर्थात्—इन चारों जातियों में एक-एक जाति अपरिसंख्येय भेद वाली होती जाती है ।

वायुपुराण भी इसी वैज्ञानिक वर्गीकरण का संकेत करता है—

ततः प्रवृत्तो दत्तस्तु प्रजाः स्रष्टुं चतुर्विधाः ।

जरायुजाण्डजाश्चैव उद्भिज्जाः स्वेदजास्तथा ॥

दश वर्षे सहस्राणि तप्त्वा घोरं महत्तपः ।

संभावितो योगयत्नैरणिमाद्यैर्विशेषतः ॥ ६५।१२२, १२३ ॥

१. देवता धर्मसूत्र में अणिमा का अक्षय—

तेषामणिमा-महिमा-अधिमा-अत्रयः शारीराः । तत्र स्वस्यस्य-महिमा । अणुभावाद् सूक्ष्माश्मण्यादिकृति । कृत्यकृत्यवत्, मीक-काश्च, पु० २।१६।

परम्परायोगी मतवान् सनत्कुमार भी अणिमा जाति अणुसुक्ष्मयोग का वर्णन करते हैं । महाभारत, अणुशासनपर्व, अ० १६७ में लिखा है—

अणिमा अधिमा भूमा प्राप्तिः प्राकाम्यसेव च ।

अर्थात्—जरायुज, अण्डज, उद्भिज तथा स्वेज रूप से सम्पूर्ण प्राणी चार प्रधान जातियों के हैं ।

मनुस्मृति १।४६-४६। में स्थावरों की ओषधि, वनस्पति आदि जातियों का विभाग पूर्ण वैज्ञानिक प्रकार से वर्णित है—

उद्भिज्जाः स्थावराः सर्वे बीजकाण्डप्ररोहिणः ।

ओषध्यः फलप्राकान्ता बहुपुष्पफलोपगाः ॥

अपुष्पाः फलवन्तो ये ते वनस्पतयस्मृताः ।

पुष्पिणः फलिनश्चैव वृक्षास्तुभयतः स्मृताः ॥

गुच्छगुल्मं च विविधं तथैव मृणजातयः ।

प्रतानाश्चैव बल्यश्च धीरुधः परिकीर्तिताः ॥

तमसा बहुरूपेण वेष्टिताः कर्महेतुना ।

अन्तः संज्ञा भवन्त्येते सुखदुःखसमन्विताः ॥

ओषधि उत्पत्ति—ऋग्वेद में लिखा है—

या ओषधीः पूर्वा जाता देवेभ्यस्त्रियुगं पुरा ॥१०६७॥

अर्थात्—जो ओषधियाँ पूर्व उत्पन्न हुईं । देवों से तीन युग पूर्व । प्रश्न होता है उद्भिज अर्थात् ओषधि, * वनस्पति, वृक्ष तथा धीरुध क्षुष्टि कैसे हुई ।

कलल अवस्था—गर्भकाल में सम्पूर्ण बीजों की कलल नामिका एक विशेष अवस्था सर्व-पूर्व होती है । मनुस्मृतिसंहिता शरीर स्थान में लिखा है—

तत्र प्रथमे मासि कललं जायते ॥१६॥

चरक सं० शा० ३३० में भी योस्य ही उल्लेख है ।

इसी तत्त्व का संकेत वायु पुराण में है—

ततस्तु गर्भकाले तु कललं नाम जायते ॥१४॥१८॥

इति त्वं च वशित्वं च यत्र कामाक्ष्यायिता ।

एतद्ब्रह्मण्यं योगं योगानामममिदं स्मृतम् ॥७३॥

इस श्लोकों से प्रतीत होता है कि महिमा और भूमा शब्द पर्याय-वाची हैं ।

आठ प्रकार का योगी का प्रेरक चरक सं० शरीरस्थान १।१५०, ५१ में वर्णित है ।

१. ओषधियों आत्म्य और आरव्य हैं । उनका विस्तृत वर्णन वासुपुराण भा० १५६-१६० में है ।

ओषधि आदि की उत्पत्ति में भी यही पूर्ववस्था थी। पराशर के वृक्ष
प्रायुर्वेद में लिखा है—

आपो हि कललं भूत्वा यत् पिण्डस्थानुकं भवेत् ।

तदेवं व्यूढमान्त्वात् बीजत्वमधिगच्छति ॥

बीजोत्पत्तिकारक, बीजोत्पत्तिसूत्रोपाध्याय, [प्रथम] ।^१

हृदयर प्रेरणा से प्रारम्भिक बीज जल धीरे पृथ्वी में कलल रूप से उत्पन्न
हुए। योगवर्त्तन पर व्यासभाष्य ३।१४ में पञ्चशिक्ष का प्राचीन वचन
उद्धृत है—

जलभूम्योः परिणामिकं रसादिवैरथरूपं स्थावरेषु दृष्टं तथा स्था-
वराणां जङ्गमेषु जङ्गमानां स्थावरेषु ।

शारीरोत्पत्तिषु में लिखा है—

आप एव कललीभूतं भवति । पिण्डं तदा सकृज्जायते ।

वायुपुराण अध्याय ८ में भी इसी तत्त्व का निवर्णन है—

ये परस्तादपां स्तोका आपन्नाः वृथिवी तले ।

अपां भूमेश्च संयोगाद् ओषध्यस्तासु चाभवन् ॥१३२॥

इस सम्पूर्ण क्रिया का इतिवृत्त विस्तरभय से यहाँ नहीं लिखा जाया ।

आस्थों में घण्डज और स्वेदज की उत्पत्ति का भी अत्यन्त विषद वर्णन है ।

चारों जातियों का वर्णन करते हुए महाभारत, अनुशासनपर्व अध्याय
२३३ में महादेवर की उसका संकेत करते हैं—

एवं चतुर्विधा जादिमग्न्या संसृत्य तिष्ठति ।

स्पर्शेनैकेन्द्रियेणात्मा तिष्ठत्युद्भिदजेषु वै ॥१३॥

शरीरस्पर्शरूपाभ्यां स्वेदजेष्वपि तिष्ठति ।

पुरुचभिरचेन्द्रियद्वारैर्जीवन्त्यण्डजरायुजाः ॥१४॥

तथा भूम्यम्बुसंयोगाद् भवन्त्युद्भिदजाः प्रिये ।

शीतोष्णयोस्तु संयोगाज्जायन्ते स्वेदजाः प्रिये ।

अण्डजश्चापि जायन्ते संयोगात् क्लेदबीजयोः ॥१५॥

शुक्लशोणितसंयोगात् संभवन्ति जरायुजाः ॥१६॥

अर्थात्—प्राणियों की चारों जातियों में आत्मा रहता है । उद्भिजों में
आत्मा केवल स्पर्शेन्द्रिय से काम करता है । स्वेदजों में शरीर स्पर्श रूप से ।

१. अर्चन एशि० सो० बंगाल, लेटर्स, भाग १६, संख्या १, सन्
१९६० । मिस्त्रेन्द्रनाथ सरकार का लेख, पृ० १२६ ।

भूमि और जल के संयोग से अद्भिज तथा जल और गरमी के योग से स्वेदज जन्मते हैं । क्लेद और बीज-वीर्य के योग से ग्रण्डज तथा शुक्र और शोणित के योग से जरायुज जन्मते हैं ।

ऋषि उत्पत्ति—जरायुज मनुष्यों में ऋषि और देव परम उत्कृष्ट थे । उनकी उत्पत्ति के वर्णन में भृगु कहता है—

अथ एव ससजादौ तासु बीजमवास्तृजत् । १।८॥

अर्थात्—जल में रस एकत्र हुआ । पञ्चभूत और उनके गुण युगपद् उत्पन्न हुए । इसी प्रकार पांच बुद्धीन्द्रिय और पांच कर्मेन्द्रिय युगपद् उत्पन्न हुए । (शान्ति-पर्व ३०८।२५-२८॥) वहीं उस महान् आत्मा की प्रेरणा से पूर्ण योगशक्ति युक्त आत्माओं ने शरीर निर्माण किए ।

अथर्ववेद में लिखा है—

यत्र ऋषयः प्रथमजाः । ७।१४॥

अर्थात्—ऋषि प्रथम उत्पन्न होते हैं ।

आत्म-प्रवेश—आत्मा के बिना शरीर-निर्माण नहीं होता । इस विषय में महाभारत, अनुशासनपर्व अध्याय २२८ में उमा-महेश्वर-संवाद में भगवान् शिव कहते हैं—

सोमं चतुर्विधां जातिं संविशत्यात्ममायया ।

मैथुनं शोणितं बीजं दैवमेवात्र कारणम् । १३॥

बीजशोणितसंयोगो यदा संभवते शुभे ।

तदात्मा विशते गर्भमेवमण्डजरायुजे ॥१४॥

एवं संयोगकाले तु आत्मा गर्भत्वमेयिवान् ।

कललाज्जायते विण्ढे मिण्ढान् पेशयन् द भवेत् ॥ १५॥

रुद्रपुराण में पूर्वोक्त वेदमन्त्र का कुछ अभिप्राय स्पष्ट किया गया है—

ततो युगसहस्रान्ते जायन्ते ब्रह्मावादिनः ।

प्रतिलभ्य पुनर्योगं मोक्षं गच्छन्त्यमूर्तयः ॥

व्यक्तव्यक्तं परित्यज्य महायोगबलेन वा ।

नश्यन्त्युत्केवं गगने क्षीणविद्युत्प्रभेव च ॥

उत्सृज्य देहजातानि महायोगबलेन च ।

निराख्योपाख्यतां यान्ति सरितः सागरे यथा ॥

७१।६१—६३॥

अर्थात्—महायोग की विभूति से प्राप्ति सुष्टि में शरीरों का निर्माण होता

है। विकासमतानुयायी नास्तिक आश्चर्य करता है और इस तथ्य को स्वीकार करने में हिचकिचाता है, परन्तु जब योगी वर्तमान काल में भी—

यदा तु योगी बहून्कायान्निर्मिमीते ।

योगसूत्र व्यासभाष्य ४।४४।

अनेक शरीर निर्माण कर सकता है तो आदि में महायोगियों ने आकर्षण शक्ति से अपने शरीर निर्मित किए, इसमें कोई सन्देह नहीं ।

परमर्षि कपिल के प्रप्रशिष्य, ब्रह्मिष्ठ आसुरि के प्रशिष्य, और दीर्घजीवी भिक्षु पञ्चशिख के शिष्य (व्यास से पूर्वकालिक) भगवान् देवल ने योग विभूति का वर्णन अपने धर्मसूत्र में किया है ।

उसके उद्धरण से आगे लक्ष्मीधर अपने कृत्यकल्पतरु में निम्नलिखित श्लोक उद्धृत करता है—

आत्मानं तु सहस्राणि बहूनि भरतर्षभ ।

योगं कुर्याद्बलं प्राप्य तैश्च सर्वैर्महीं चरेत् ॥

प्राप्नुयाद्विषयान् कैश्चित् कैश्चिदुखं तपश्चरेत् ।

संक्षिपेच्च पुनस्तानि सूर्यस्तेजोगुणानिव ॥

कृत्यकल्पतरु अन्तर्गत मोक्षकाण्ड पृ० २१६, १७,

इन श्लोकों की प्राचीनता का प्रमाण वायुपुराण तथा महाभारत के निम्नलिखित श्लोकों से मिलता है—

इमी चोदाहरन्त्यत्र श्लोकौ योगेश्वरं प्रति ॥

आत्मनः प्रतिरूपाणि परेषां च सहस्रशः ।

कुर्याद्योगबलं प्राप्य तैश्च सर्वैः सहाचरेत् ॥

प्राप्नुयाद्विषयांश्चैव तथैवोग्रतपश्चरन् ।

संहरेच्च पुनः सर्वान् सूर्यतेजोगुणानिव ॥६६।१५०-१५२॥

यहाँ उदाहरन्ति पद स्पष्ट करता है कि वायुपुराण का प्रतिस्पर्धता ये श्लोक अपने किसी पूर्वज से के रहा है। वह पूर्वज व्यास या ।

महाभारत में लिखा है—

आत्मानं च सहस्राणि बहूनि भरतर्षभ ।

योगः कुर्याद् बलं प्राप्य तैश्च सर्वैर्महीं चरेत् ॥२६॥

प्राप्नुयाद् विषयान् कश्चित् पुनश्चोग्रं तपश्चरेत् ।

संक्षिपेच्च पुनस्तान् सूर्यस्तेजोगुणानिव ॥२७॥

शान्तिपर्व ३०६ ।

विविध शरीर—सर्गादि में विविध प्राणियों के शरीर कैसे उत्पन्न हुए

इस विषय में निम्नलिखित वर्णन उपलब्ध होता है। श्री प्रवस्तपादाचार्य वैद्यकि दशन ४।२।६ के भाष्य में लिखते हैं—

शरीरं द्विविधं योनिजमयोनिजम् । योनिजशरीरो हि महता गर्भवासादिदुःखप्रबन्धेन विलुप्तसंस्कारो जन्मान्तरानुभूतस्थ सर्वस्थ न स्मरति । ऋषयः प्रजापतयो मनुवस्तु मानसा अयोनिज-शरीरविशिष्टा दृष्टसम्बन्धिनो दृढसंस्काराः कल्पान्तरानुभूत सर्वमेव शब्दार्थ-व्यवहारं सुप्रमतिबुद्धवत्प्रति सन्दधते ।

अर्थात्—शरीर दो प्रकार का होता है। योनिज और अयोनिज। वर्तमान समय में प्रायः शरीर योनिज होते हैं। अयोनिज शरीर सर्गादि में ऋषियों, प्रजापतियों और मनु प्रादि के थे। वे मानस शरीर थे।

देवल कहता है, अयोनिज शरीर योगी बनाते हैं—

विश्रान्ति परमोद्योग्यम्—मोक्षकांड पृष्ठ २१८ ।

अर्थात्—योगयोगियों के शरीर परम योगियों द्वारा निर्मित हुए।

अयोनिज शरीर के भेद—परम विद्वान् महर्षियों ने अयोनिज शरीरों का उल्लेख निम्नलिखित शब्दों में किया है—

१. सांख्यिक—सांख्य दर्शन ५।१११ में इसका उल्लेख है।

२. सांख्यिक—सांख्य दर्शन ५।१११ में इसका भी उल्लेख है।

३. योगशरीर—सभाषर्क ८।२६ में „ वर्णन है।

४. मन्त्र शरीर—वायु पु० ६६।५, ६॥६७।४ में यह द्रष्टव्य है।

अयोनिज का अन्य अर्थ—शकुन्तला, सीता, द्रौपदी अयोनिजा अर्थात् मनुष्येतर वृक्षराश्यों की संतान थीं।

ब्राह्मण ग्रन्थों में—ब्राह्मण ग्रन्थों में अग्नि-प्रजापति के विषय में अनेक गम्भीर संकेत हैं। उनमें से एक नीचे उद्धृत किया जाता है—

प्रजापतिर्वा इदमेक आसीत् सोऽकामयत् प्रजाः पशून्सृजेवेति स आत्मनो वपामुदक्खिदत् तामग्नौ प्रागृह्णात् ततोऽजस्तूपरः समभवत् तं स्याद्यै देवताया आऽलभत् ततो वै स प्रजाः पशून्सृजत् ॥ ५ ॥ जाकामः पशुकः सः स्यात् स एतं प्राजापत्यभजं तूपरमालमेत प्रजापतिमेव स्वेन भाग-धेयैनोपधावति स एवास्मै प्रजां पशून् प्रजनयति यच्छ्रभश्रुणस्तत् पुरुषाणां रूपं यत् तूपरस्तदश्वानी यदन्यतोदन्तद्गवां यदव्या इव शफास्तदवीनां यदजस्तदजानामेतावन्तो वै ग्राम्याः पशवः ॥ तै. सं. २।१।१॥

अर्थात्—प्रजापति-ब्रह्मा ? एक ही था। उसने कामना की, प्रजा और पशु उत्पन्न करें। उसने अपनी (विराट् स्थित सप्तष्टि) वपा को अग्नि में

डाला । उससे अजस्तूपव जन्मा । इत्यादि ।

इस प्रकार में वायु तथा अग्नि आदि से समष्टि वक्ता आदि का ग्रहण है । यह वर्णन असत्य भी नहीं । इसके रहस्यमय अर्थ की पूर्ण खोज आवश्यक है । सांख्य ग्रन्थों में इस प्रकार के अन्य अनेक वक्ता भी हैं । उनके अर्थ अन्वेषणीय हैं । इन अर्थों के लुप्त हो सृष्टि उत्पत्ति का वैज्ञानिक प्रकार पूर्ण स्पष्ट हो जाएगा । इस विषय पर भृगु ने निम्नलिखित श्लोक में अद्वितीय प्रकाश डाला है—

तेषां त्वय्यवयवैः सूक्ष्मान् वरुणामप्यमितौजसाम् ।

सन्निवेश्यात्ममात्रास्तु सर्वभूतानि निर्मेमे ॥११६॥

अर्थात्—[समष्टि में जो मन तथा सूक्ष्म इन्द्रियाँ उत्पन्न हो चुकी थीं] उन छः के सूक्ष्म अवयवों को अपनी उत्पत्ति की सूक्ष्म तन्मात्राओं में युक्त करके [सत्त्व रजस तम के योग से] ब्रह्मा और तत्पश्चात् अवान्तर प्रलयों में महायोगियों ने सृष्टि-रचना किया । समष्टि-रूप की सूक्ष्म इन्द्रियों का निर्माण महाभारत, शांतिपर्व, २१५ । १७-२२ में सुन्दर रूप में उपलब्ध होता है । सत्त्व, रजस, तम से ही वात, पित्त और कफ की उत्पत्ति होती है । इनके यथार्थ ज्ञान बिना शरीर-रचना सम्भव में नहीं आ सकता । वर्तमान योक्षीय ग्रन्थों में इस विद्या के अभाव के कारण दूषित और मिथ्या मत प्रचलित हो रहे हैं ।

विश्वसृज ऋषि—स्वयम्भू ब्रह्म और विश्वसृज ऋषियों ने सारी सृष्टि अविनाश से उत्पन्न की ।

वायुपुराण में विश्वसृजों का उक्ति है—

विश्वं सिसृक्षमाणानां पुरा विश्वसृजामिव । २ । २७ ॥

वस्तुतः यह सृष्टि आत्मा की विभूति है । नास्तिक विकासमत का इसमें स्थान नहीं ।

ऋषियों के उक्त्य—महाभारत अनुशासनपर्व १३६ । २१, २२ में पितृमह पुलस्त्य, वसिष्ठ, पुलह अङ्गिरा, ऋतु और महानृषि कश्यप का उल्लेख है । ये महायोगेश्वर और पितर कहे गए हैं । सृष्टि-उत्पत्ति का अति-संक्षिप्त वर्णन हो चुका । इस वर्णन में ऋषि शब्द का बहुधा उल्लेख किया गया है । आयुर्वेद के मूलग्रन्थों में भी आर्य-ग्रन्थों का विवेचन और ऋषियों की प्रामाणिकता स्वीकृत की गई है । अतः ऋषि कौन होते हैं, इसका यथार्थ ज्ञान परम आवश्यक है । कालक्रमानुसार उद्धृत विभिन्न ग्रन्थों द्वारा इस विषय का विवर्धन यहाँ कराया जाता है ।

(क) दशरथ के समकालिक भादि कवि भगवान् वाल्मीकी बालकाण्ड में लिखते हैं—

यदि प्राप्तं मया ब्रह्मन् ब्राह्मण्यं तपसो बलात् ।
ततो ब्रह्म च वेदाश्च सत्यं च वरयन्तु माम् ॥ १३ ॥
सिद्धिर्धृतिः स्मृतिश्चैव विद्या मेधा यशः क्षमा ।
तपो दमश्च शान्तिश्च सर्वज्ञत्वं कृतज्ञता ॥ १४ ॥
असंमोह इति प्राहुर्ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः ।
अद्रोहः सर्वभूतानामपकल्मषसंश्रितः ॥ १५ ॥
तन्मा भजतु विप्रेण ब्रह्माव्ययमनुत्तमम् ।
तपसा च यदि प्राप्तं ब्राह्मणत्वं यथेप्सितम् ॥ १६ ॥
तमेवं वादिनं ब्रह्मा प्रत्युवाच तपोनिधिम् ।
प्रतिभास्यन्ति ते वेदा ब्रह्म चान्ययमुत्तमम् ॥ १७ ॥
अधिकस्त्वं भतो मेऽद्य सर्वब्रह्मविदां मुने ॥ १८ ॥

सर्ग ६१

जनकों के पुरोहित शतानन्दजी निश्वाभिन्न की कथा के प्रसंग में विद्वाभिन्न और ब्रह्मा का संवाद सुना रहे हैं। विद्वाभिन्न भगवान् ब्रह्मा से प्रार्थना करते हैं—

अर्थात्—हे ब्रह्मन् यदि तप के बल से मैं क्षत्रिय से ब्राह्मण हो गया हूँ तो वेद, ब्राह्मण और सत्य मुझे दें। आठ सिद्धियाँ, धृति, स्मृति, विद्या, मेधा, यश, क्षमा, तप, दम, शान्ति, सर्वज्ञत्व तथा कृतज्ञता आदि मुझे प्राप्त हों।

विद्वाभिन्न की ये गुण प्राप्त हुए और वे ब्रह्मणि जन गए।^१ ऋषि सिद्धि-सेपन्न, सर्वज्ञ तथा सत्यनिष्ठ होते हैं। वेद सबको स्वयं उद्भासित होते हैं।

(ख) ऋषि का एक और लक्षण मानव वर्मवासन की भृगुप्रोक्त संख्या में उपलब्ध होता है—

ऋषयो दीर्घसंध्यत्वादीर्घमायुरवाप्नुवन्।^२

प्रज्ञां यशश्च कीर्तिं च ब्रह्मवर्चसमेव च ॥ अ० ४।६४॥

अर्थात्—ऋषि लोग लम्बी संख्या करने के कारण अर्थात् योगाभ्यास से दीर्घायु हुए।

१. ब्रह्मर्षे विनिवर्तस्व तपसोऽग्राधितः परम् ।

ब्रह्मर्षिस्त्वमनुप्रासस्तपसा क्षसि हुजैभम् ॥ ६१ । १० ॥

२. इस श्लोक का निम्नलिखित रूपभर महाभारत अनुशासनपर्व में है—

ऋषयो नित्यसंध्यत्वादीर्घमायुरवाप्नुवन् ॥ १११ । १८॥

यदि ऋषियों का आयु मनुष्यों के समान तीन वा चार सौ वर्ष तक का होता तो भृगु पूर्ववृत्त श्लोक न लिखता । पूर्वयुगों में भी मनुष्य की आयु ४०० वर्ष से अधिक नहीं हुई । परन्तु ऋषि तथा देव ४०० वर्ष से अधिक अवकाश कई सहस्र वर्ष पर्यन्त जीवित रहे हैं । ऋषियों की दीर्घायु के रहस्य को न समझ कर अंग्रेज व्यायाधीश अपिल परित्थमी ऐतिहासिक पार्जिटर महोदय लिखता है—

It is generally rishis who appear on such occasions in defiance of chronology, and rarely that kings so appear (A. I. H. T. p. 141)

ये प्रायः ऋषि हैं, जो ऐसे अवसरों पर दिखते हैं और जिनके जीवन-परिमाण से पुरातन भारतीय इतिहास का तिथि-क्रम भंग हो जाता है । राजाओं के विषय में तिथि-भंग अत्यल्प है ।

यदि पार्जिटर पर योरुपीय क्षुद्र-विद्या का प्रभाव न होता तो उन्हें मनुष्य और ऋषि का भेद ज्ञात होता, तब वे ऐसा सारहीन लेख न करते । दीर्घ-जीवी महापुरुषों का सुन्दर वर्णन भारतीय इतिहास के महान् आचार्य श्री० पं० भगवद्दासजी कृत भारतवर्ष का बृहद् इतिहास प्रथम भाग अध्याय षष्ठ में देखें ।

(ग) भारतयुद्ध से लगभग ११० वर्ष पूर्व सामशास्त्राकार एक उपमन्यु ऋषि थे । उनकी शाखा औपमन्यव शाखा कहाती थी ।^१ उनके निरुक्त का वचन आम्बकीय निरुक्त में उद्धृत है—

स्तोमान्वदर्श इत्यौपमन्यवः ॥ नि०, २।११॥

अर्थात्—जिस पर स्तोम प्रकट हों वह ऋषि होता है ।

(घ) उसी काल का तैत्तिरीय शास्त्र का प्रवचनकर्त्ता तित्तिरि मुनि अपने आरण्यक में लिखता है—

तपस्यमानान्ब्रह्म स्वयंभवाभ्यातर्षत् ऋषयोऽभवंस्तदृषीणां ऋषित्वम् इति ॥ २।११॥

अर्थात्—जिन तप करते हुआं को स्वयंभू ब्रह्मा दीक्षा वे ऋषि हो गए । ऋषियों का ऋषित्व यही है ।

(ङ) भारतयुद्ध के काल में होने वाले उदारवी आचार्य मास्क लिखते हैं—

१. देखो पं० भगवद्दास कृत, वैदिक वाङ्मय का इतिहास प्रथम भाग, पृ० २०४, २०५।

साक्षात्कृतधर्माण ऋषयो नमूनुस्तेऽवेरभ्योऽसाक्षात्कृतधर्मभ्य उपदेशेन मन्त्रान्त्संप्रादुरुपदेशाय ग्लायन्तोऽवरे बिल्मग्रहणायैमं ग्रन्थं समाम्नासिषुर्वेदं च वेदाङ्गानि च । इति । १।२०॥

अर्थात्—साक्षात्कृतधर्मा ऋषि थे। उन्होंने अवरकाल के असाक्षात्कृत-धर्मा श्रुतियों को उपदेश द्वारा मन्त्र कहे। उपदेश ग्रहण करने में असमर्थ क्षीण शक्ति वालों के लिए विद्वानों ने निघण्टु, वेद तथा वेदाङ्गों को ग्रन्थ रूप में उपनिबद्ध किया।

पूर्वोक्त (ग) (घ) (ङ) भाग में उपमन्यु, तित्तिरि तथा यास्क, ऋषि-पत्र का समान उल्लेख करते हैं।

टिप्पण—

आदिकाल से आर्यों को लिपि का ज्ञान था। लिपि ब्रह्मा की देन है। अतः यह ब्राह्मी कही जाती है। आदिकाल में स्मृतिशक्ति के अपरिमित होने से ग्रन्थों के लिखने की आवश्यकता नहीं पड़ती थी। उपदेशमात्र से काम चलता था। ज्ञान के प्रबाध होने से उसमें भूल असम्भव थी।

गांधीजी का विचार—अंग्रेजी शिक्षा से प्रभावित, ऋषि तथा मनुष्य के भेद से अनभिज्ञ, अपरञ्च ऋषियों के अलौकिक ज्ञान से अपरिचित श्री० मोहनदास कर्मचन्द जी गांधी ने लिखा है—

सब धर्म ईश्वर-प्रदत्त हैं, पर मनुष्य-कल्पित होने के कारण, मनुष्य द्वारा उनका प्रचार होने के कारण, वे अपूर्ण हैं। ईश्वरदत्त धर्म अग्रग्न्य है। उसे भाषा में मनुष्य प्रकट करता है, उसका अर्थ भी मनुष्य लगाता है। इति ।^१

आलोचना—वेद और परमर्षि-प्रणीत आर्षशास्त्र मनुष्य की देन नहीं हैं। वे नीरजस्तम ऋषियों की देन हैं। वे कल्पित भी नहीं, अपितु साक्षात्कृत-धर्म का फल हैं। उनकी भाषा देवी, आर्ष तथा नित्य है। मनुष्य बहुत परात्मा हुए। अतः आर्ष ज्ञान बाईबिल, कुरान के सदृश नहीं। आयुर्वेद का सम्पूर्ण मूलशास्त्र आर्षज्ञान है। योरूप, अमरीका तथा गांधीजी का ज्ञान मनुष्य-प्रदक्षित और मनुष्यकृत अर्थों द्वारा स्पष्ट किया जाता है, अतः अधिकांश भ्रान्त है।

(च) वैशम्पायन चरक, अग्निवैशतन्त्र के प्रतिसंस्कार में लिखते हैं—

रजस्तमोभ्यां निर्मुक्तास्तपोज्ञानयत्नेन ये।

येषां त्रिकालममलं ज्ञानमव्याहृतं सदा ॥१८॥

१. संग्रह प्रभात पृ० ५२, सातवीं बार, सत्ता साहित्य मण्डल, नई देहली।

आप्ताः शिष्टा विमुद्धास्ते, तेषां वाक्यमसंशयम् ।

सत्यं, वक्ष्यन्ति ते कस्मादसत्यं नीरजस्तमाः ॥१६॥

अ० ११। पृ० १४७ ॥

अर्थात्—रजस्वम युक्त, तपोज्ञान युक्त, त्रिकालज्ञ, अमल और अव्याहत-ज्ञान-सम्पन्न प्राप्त, शिष्ट, परमज्ञानी ऋषि थे। उनका ज्ञान तथा उपदेश निश्चिन्त और सत्य था।

अन्यत्र भी चरक-संहिता में भगवान् पुनर्वसु को प्रत्यक्षधर्मा कहा गया है—

पुरा प्रत्यक्षधर्माणं भगवन्तं पुनर्वसुम् ।

सनेतानां महर्षीणां प्रादुरासीदियं कथा ॥ सू० २५।३ ॥

(छ) मुनि आपस्तम्ब अपने धर्मसूत्र में लिखते हैं—

तस्मादप्योऽवरेषु न जायन्ते त्रियमातिक्रमात् ।

अर्थात्—उत्तरकाल में ऋषि उत्पन्न नहीं होते। तप आदि के नियमों के अतिक्रमण से।

अर्थापत्ति से स्पष्ट हुआ कि ऋषि आचार-नियमों का पूर्ण पालन करते हैं।

(ज) वायुपुराण (भारत युद्ध से ३०० वर्ष पश्चात्) में लिखा है—

ऋषीत्येष गतौ धातुः श्रुतौ सत्ये तपस्यथ ।

एतत्संनियतस्तस्मिन्मन्त्रद्वया स ऋषिः स्मृतः ॥ अ. ५६ । ७६ ॥

अर्थात्—‘ऋष’ धातु गति, श्रुति, सत्य, तथा तप धर्मक है। इस धातु में कहा ने ये धर्म संनिहित किए। जिसमें ये सब गुण हों वह ऋषि होता है।

पाणिनीय धातुपाठ में ‘ऋष्’ धातु के इतने धर्म नहीं दिए। वायु-पुराण का यह श्लोक प्राचीन ऐन्द्र व्याकरण के आधार पर लिखा गया प्रतीत होता है। व्याकरण-रचन में वायु, इन्द्र का सहायक था।^१ वर्तमान वायु-पुराण में उसी ऐन्द्र-परम्परा का निदर्शन है।

(झ) गौतम मुनि (भारतयुद्ध से २०० वर्ष पूर्व) का न्यायवर्णन में सूत्र है—

आप्तोपदेशः शब्दः ॥११॥७॥

इस पर वात्स्यायन मुनि (संभवतः विष्णुगुप्त कौटिल्य) लिखते हैं—

आप्तः खलु साक्षात्कृतधर्मा।.....ऋष्यार्थस्तेच्छानां समानं लक्षणम् ।

१. देखो पं० युधिष्ठिर भीमाशक-कृत संस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास, प्रथम भाग पृ० ६७, संवल २००७ ।

अर्थात्—ऋषि, आर्य (भारतीय मनुष्य) और म्लेच्छों (अपभ्रंश भाषाएं बोलने वाली भूगोल की इतर जातियों) में प्राप्त अर्थात् अपने-अपने विषय में साक्षात्कृतधर्मा होते हैं ।

वात्स्यायन के वचन में ऋषि तथा आर्य अर्थात् मनुष्यादि का भेद सुव्यक्त है । ऋषि बहुविध विद्याओं के साक्षात्कृतधर्मा तथा अन्य अनेक गुण युक्त थे ।

ऋषि युग—श्री ब्रह्मा जी के काल से विक्रम संवत् के आरम्भ तक भारत की पुण्यभूमि में आर्य-ज्ञान का प्राबल्य था । तत्प्रागत् बुद्ध और महावीर स्वामी का प्रामाण्य आर्यभूमि में अधिक नहीं हुआ । इस काल को देख बौद्ध और जैन आचार्यों को उन्हें भी सर्वज्ञ सिद्ध करने की चेष्टा करनी पड़ी । वराहमिहिर, वाग्भट तथा कालिदास भयभीत थे कि आर्यज्ञान के साम्राज्य में उनके ग्रन्थ कौन पढ़ेंगे । वे लिखते हैं—

प्रथममुनिक्थितमवितथमवलोक्य ग्रन्थविस्तरस्यार्यम् ।

नातिलघुविपुलरचनामिरुयतः स्पष्टमभिधातुम् ॥ २ ॥

मुनिविरचितमिति यच्चिरन्तर्न साधु न मनुजग्रथितम् ।

तुल्येऽर्थेऽक्षरभेदादमन्त्रके का विशेषेति ॥ ३ ॥ १

अर्थात्—प्रथम मुनि ग्रन्थों के (तथा अन्य अनेक मुनियों के) विस्तृत ग्रन्थों के प्रकृत्य अर्थ को देख स्पष्टीकरण के लिए इस न बहुत छोटी तथा न बहुत बड़ी रचना करने को उद्यत हुआ हूँ । चिरन्तन काल का मुनिविरचित ही सधु है तथा मनुष्य विरचित नहीं । भेदे यथासंभव अर्थ नहीं बचला, संक्षेप किया है । अतः इस मनुष्यविरचित ग्रन्थ को भी पाठक पढ़ें ।

अष्टाङ्ग हृदय की समाप्ति पर वाग्भट लिखता है—

ऋषिप्रणीते प्रीतिश्चेन्मुक्त्वा चरकसुश्रुतौ ।

भेदाद्याः किं न पठ्यन्ते तस्माद्प्राज्ञं सुभाषितम् ॥

अर्थात्—चरक, सुश्रुत तथा भेदादि सब तन्त्र ऋषिप्रणीत हैं । आर्य-विद्या के प्रेमी लोग केवल चरक और सुश्रुत संहिताओं को पढ़ते हैं, भेदादि के ग्रन्थों को नहीं । अतः मेरे सुभाषित ग्रन्थ का पाठक ग्रहण करें ! कोई हानि नहीं कि मैं मनुष्य हूँ ।

कवि कालिदास लिखता है—

पुराणमित्येव न साधु सर्वं

न चापि काव्यं नयमित्यवद्यम् ।

सन्तः परीक्ष्यान्यतरद्भजन्ते

मूढः परप्रत्ययनेयबुद्धिः ॥

अर्थात्—पुराना है इसी लिए साधु है और नया नहीं, पर नया होने पर भी मेरे ग्रन्थ की परीक्षा करके उसे ग्रहण कीजिए ।

पूर्वोक्त दोनों ग्रन्थकार विक्रम प्रथम शति के कुछ पहले और कुछ पश्चात् के थे । उनके वचनों से प्रतीत होता है कि उनके काल तक आर्षज्ञान का महान् भाँवर था । मनुष्यकृत ग्रन्थों के पठन-पाठन का युग उसके पश्चात् आरंभ हुआ ।

प्रश्न होता है कि मनुष्य-कृत ग्रन्थों के युग से आर्ष-विद्या की रक्षा किस प्रकार हुई । इस का उत्तर स्पष्ट है । ऋषियों ने आर्यों का चार वर्णों में जो विभाग किया, उनमें ब्राह्मण अतिमनुष्य है । ब्राह्मण की कृपा से आर्ष-ग्रन्थों की परम्परा सुरक्षित रही । आशुर्वेद का विद्यार्थी जानता है कि सुश्रुत संहिता पर ढलहण की टीका में अनेक पाठों के आर्षानामर्पत्व का पर्याप्त विचार किया गया है ।

ऋषि और परमर्षि-प्रणीत आयुर्वेद शास्त्र का कमबद्ध इतिहास अगले अध्याय से आरम्भ किया जाएगा ।

इति कविराज सूरभचन्द्रकृते आयुर्वेदेतिहासे प्रथमोऽध्यायः

द्वितीय अध्याय

महर्षि ब्रह्मा—स्वयंभू ब्रह्मा

आदिकाल

विक्रम से १५ सहस्र वर्ष से पूर्व अथवा भारतयुद्ध
से १२ सहस्र वर्ष से पूर्व

भूतल पर ऋषियों का प्रादुर्भाव—संवर्तकामि से पूर्व-सृष्टि का समूल नाश हुआ। इस भयंकर अग्निदाह के पश्चात् जलप्लावन की घटना घटी। तदनू जल थोड़ा थोड़ा नीचे हुआ। जल से बाहर निकलने वाली पृथ्वी पर ओषधियाँ और अन्न उपजे। इन ओषधियों के रस को योगेश्वर्य की आकर्षण शक्ति से श्री ब्रह्माजी ने कलस रूप दिया। वृद्धि को प्राप्त होकर वह कलस एक महान् अण्डाकार हो गया। यही ब्रह्माजी का शरीर था। इस शरीर के साथ ब्रह्माजी प्रकटे। उनके साथ अन्य परम ऋषि भी इस कम्पलाकारा पृथ्वी पर इसी प्रकार प्रकट हुए। ब्रह्माजी का यह सातवाँ जन्म था।^१

नाम—ब्रह्मा के गुणों के प्रदर्शक निम्नलिखित नाम भिन्न-भिन्न संस्कृत ग्रंथों में मिलते हैं। हमने ये नाम भारतवर्ष का नृहृद् इतिहास, द्वितीय भाग, अध्याय तृतीय से लिए हैं—

१. अमरकोष—ब्रह्मा, आत्मभू, सुरज्येष्ठ, परमेष्ठि, पितामह, हिरण्य-गर्भ, लोकेश, स्वयंभू, चतुरानन, धाता, अञ्जयोनि, दुहिण, विरञ्चि, कमला-सद, स्रष्टा, प्रजापति, वेधा, विधाता, विश्वसृक्, विधि। इति। ये बीस नाम अमरकृत लिङ्गानुशासन १।१।१५, ५७ में मिलते हैं।

२. रभसकोष—हंसगो, सनद् इति। टीका सर्वस्व पृ० ३८। यहां सनद् पद सत्त्व का पर्यायवाची प्रतीत होता है।

३. शब्दार्थकोष—विरिञ्चि, दुधण, सञ्ज। इति।^२

१. यद्विद्ं सप्तमं जन्म पञ्चमं ब्रह्मणो नृप०। इतिवश

२. अमर पर सर्वानन्द कृत टीकासर्वस्व १।१।१९, १७ पर उद्धृत।।

‘सञ्ज’ पाठ सर्वानन्द की मुद्रित टीका में उद्धृत है। इसका एक पाठान्तर ‘संज्ञ’ भी वहां उद्धृत है। वस्तुतः यह पाठ ‘यज्ञ’ चाहिए। मायवेद की चरक संहिता चिकित्सा स्थान १।५० में लिखा है कि यज्ञ का कटा हुआ

३. शेष कोष—जैन आचार्य हेमचन्द्र द्वारा प्रमिषानचिन्तामणि की स्वोपज्ञ टीका में शेषकोष का पाठ उद्धृत है। उसमें ये नाम भी हैं—क्षेत्रज्ञ, पुरुष, सतत ।

४. वायुपुराण—योगेश्वर, आत्मा, ऋषि, सर्वज्ञ, नारायण, महादेव, पुरुष, यज्ञ, कवि, आदित्य । इति । ५।३२-४५ ॥

५. ऋक्संहिता—श्रीनरक मुनि ने अपने ग्रंथ के आरम्भ में ब्रह्मा को वेदात्मा, वेदनिधि, पद्मगर्भ तथा आदिदेव कहा है ।

७. चरकसंहिता—सूत्रस्थान १।२३ में 'पितामह' नाम मिलता है। सिद्धिस्थान ३।३०, ३१, पृ० १६५१ पर जज्जट की टीका में 'पितामहा' का वचन मिलता है। पृ० १६७१ पर जज्जट टीका में पितामह का पाठ उद्धृत है। सूत्रस्थान २५।२३ में लिखा है—

स्रष्टा त्वमितसंकल्पो ब्रह्मापत्यं प्रजापतिः ।

यहां प्रजापति शब्द ब्रह्मा के लिए ही प्रयुक्त हुआ है। स्वयंभू ब्रह्मा के कल्पित अन्य नाम भी हैं। इनमें से अनेक नाम वेद और ब्राह्मण ग्रंथों में देवों के भी हैं।

ऐतिहासिक व्यक्ति—प्राधुनिक पाश्चात्य तथा अनेक एतद्देशीय लेखक कहते हैं कि ब्रह्मा ऐतिहासिक व्यक्ति नहीं प्रत्युक्त कल्पित (mythical) व्यक्ति है। आयुर्वेद की संहिताओं तथा अन्य समस्त भाष्य शास्त्रों में ब्रह्माजी को ऐतिहासिक व्यक्ति माना है। जिन प्राप्तपुरुषों (ऋषियों) ने चरक और सुश्रुत सद्युक्त वैज्ञानिक ग्रन्थों द्वारा संसार का महान् उपकार किया, तथा उपनिषदों के अद्वितीय अध्यात्मज्ञान से संसार को पावन किया, वे एकमत्य होकर असत्य का प्रचार करने में प्रयत्न हुए, ऐसा कथन कोई बुद्धि-विहीन और धर्मपरम्परा अनभिज्ञ व्यक्ति ही कर सकता है।

वास्तव में ब्रह्माजी को कल्पित व्यक्ति मानने वाले स्वयं कल्पना में निमग्न हैं।

आयुर्वेद का प्रथम उपदेश—आयुर्वेद की सभी संहिताओं तथा संग्रह-ग्रन्थों में ब्रह्माजी को आयुर्वेद का आदि-प्रवक्ता कहा है। यथा—

शिरःप्रदिव्यो ने जोड़ा था। उसकी टीका में जज्जट लिखता है कि यज्ञ ब्रह्मा का नाम था। वायुपुराण ५।४४ में भी ब्रह्मा का एक नाम यज्ञ है।

शतपथ ब्राह्मण १४।१।१।१८ के पाठ से प्रतीत होता है कि शिरःसम्बन्ध आत्मकारिक घटना है। फिर भी तथ्य के समझने के लिए यत्न करना चाहिए।

- (क) स्वयंभूर्ब्रह्मा प्रजा सिसृक्षुः प्रजानां परिपालनार्थमायुर्वेद-
मेवाग्रेऽसृजत्- सर्ववित् ततो विश्वानि भूतानि । इति ।
काश्यपसंहिता, विमानस्थान ।
- (ख) इह सखायुर्वेदो नाभोपाङ्गमथर्ववेदस्यानुत्पाद्यैव प्रजाः श्लोक-
शतसहस्रमध्यायसहस्रं च कृतवान् स्वयम्भूः । इति ।
सुश्रुतसंहिता, सूत्रस्थान, १।६॥
- (ग) त्रिसूत्रं शाश्वतं पुण्यं बुबुधे यं पितामहः । इति । चरकसंहिता,
सू० १।२४॥

अर्थात्—सर्ववित् स्वयंभू ब्रह्माजी ने आदि में समग्र आयुर्वेद का उपदेश
एक सहस्र अध्यायों तथा एक लक्ष श्लोकों में किया ।

उपवेद—आयुर्वेद उपाङ्ग अथवा उपवेद है, अथर्ववेद का । प्रतिज्ञा-
परिशिष्ट की पंचविंशो कण्डिका में कात्यायन मुनि (भारत युद्ध के २०० वर्ष
पश्चात्) लिखते हैं—

हस्तिशिक्षा सलक्षणा । आयुर्वेदविद्यास्तथा ।.....

सर्वे ते अथर्ववेदस्योपवेदा भवन्ति ।

अर्थात्—हस्तिशिक्षा, आयुर्वेद आदि अथर्ववेद के उपवेद हैं ।

चरकसंहिता, सूत्रस्थान, अध्याय ३० में अथर्ववेद में वैद्य की भक्ति का
आवेश है । यथा—

अथर्ववेदभक्तिरादेश्या ।

काश्यपसंहिता पृ० ४१ पर भी ऐसा मत प्रदर्शित है—

अथर्ववेदोपनिषत्सु प्रागुत्पन्नः ।

अर्थात्—आयुर्वेद अथर्व-उपनिषत् के रूप में पहले उत्पन्न हुआ ।

अतः निर्विवाद है कि अथर्ववेद में आयुर्वेद-विद्या का मूल-बीज प्रधान रूप
से उपस्थित है ।

अथर्ववेद विषयक भ्रान्तमत्त—आयुर्वेद शान्ति, स्वस्थयन, अभिचार,
उद्वासन, वशीकरण आदि को यथार्थ रूप से न समझ कर अनेक लोगों ने
आयुर्वेद मन्त्रों की निन्दा की है । अभी-अभी प्रकाशित होने वाले एक ग्रन्थ
में लिखा है—

The crudity of early Indian medicine can be judged
from the Atharvaveda, which betrays belief in the
demons of disease and prescribes spells as cures.

The Age of Imperial Unity, Nov. 1951, p. 276;
Ch. XVI, by M.A. Mehendale M.A., Ph. D.

द्वयार्त्—अथर्वान्तिर्गत पुरातन वैद्यक ग्रन्थ है : उसमें रोग-उत्पत्ति करने वाले राक्षसों में विश्वास है और मन्त्रों द्वारा रोग-नाश बताया गया है ।

अथर्ववेद में रोग के कीटाणु ही राक्षस हैं । इस तथ्य को न जान कर अध्यापक मेहेन्डेल ने अपने अज्ञान का प्रदर्शन किया है । तथा आत्म-तत्त्व को न समझ कर अध्यापक ने लिखा है कि मन्त्र-द्वारा रोग-नाश का विश्वास 'अम' है । मन्त्र-द्वारा रोग-नाश-विद्या पर पुण्य ग्रन्थ में प्रकाश पड़ सकता है ।

अथर्ववेद का काल पाश्चात्य और उनके शिष्य वैज्ञानिकगुरु एतहेन्सीय लेखकों ने बहुत प्रवाचीन लिखा है । यथा, ईसा से लगभग १२०० वर्ष पूर्व । यह मत युक्तिरहित अतः अमार्थ्य है ।

द्वितीय प्रवचन—कालान्तर में ब्रह्माजी ने जब मनुष्य की सेवा और आयु का ह्रास देखा तो पूर्व-उपदिष्ट आयुर्वेद को आठ अङ्गों में विभक्त कर दिया । यथा—

ततोऽल्यायुष्टवमल्पमेधस्त्वं चालोक्य नराणां भूयोऽष्टधा प्रणीतवान् । इति । सुश्रुतसंहिता, सूत्रस्थान १।६॥

आठ अंग—काश्यपसंहिता विमानस्थान पृ० ४२ पर लिखा है—

तस्य कौमारभृत्यं, कायचिकित्सा, शल्याहर्तृकं, शालाक्यं, विषतन्त्रं, भूततन्त्रमगदतन्त्रं, रसायनतन्त्रमिति ।

सुश्रुतसंहिता, सूत्र १।७ में इन आठ तन्त्रों का निम्नलिखित क्रम है—

शल्य, शालाक्य, कायचिकित्सा, भूतविद्या, कौमारभृत्य, अगद, रसायन तथा वाजीकरण ।

चरकसंहिता, सूत्र ३०।२८ में लिखा है—

कायचिकित्सा, शालाक्य, शल्याहर्तृक, विष-गर-वैरोधिक-प्रशमन, भूत-विद्या, कौमारभृत्य, रसायन, वाजीकरण ।

क्रम-कारण—काश्यपसंहिता कौमारभृत्य तन्त्र है, उसमें कौमारभृत्य तन्त्र को अष्टाङ्ग परिगणन में प्रथम स्थान दिया है । सुश्रुत शल्यतन्त्र है, अतः उसमें शल्यतन्त्र का प्रमुख स्थान है । चरकसंहिता में इसी कारण से कायचिकित्सा का प्रथम उल्लेख है ।

वैतायुग के आरम्भ में ये तन्त्र विद्यमान थे, इसका प्रमाण छान्दोग्य उपनिषद् ७।१।२ में मिलता है—

भगवान् सनत्कुमार से नारद कहता है—

महविद्यां भूतविद्यां.....भगवोऽध्येमि ।

यह भूतविद्या अष्टाङ्ग आयुर्वेद का एक अङ्ग है । इस एक अङ्ग के

विद्यमान होने से आयुर्वेद के अन्य अङ्ग भी तब उपलब्ध थे, यह स्वतः सिद्ध है।

सर्वज्ञानविद् ब्रह्मा—समस्त प्राचीन शास्त्रों में ब्रह्मा जी को सर्वज्ञानमय कहा है। सब वैज्ञानिक तथा दार्शनिक शास्त्र इस विषय को प्रमाणित करते हैं कि इस सृष्टि में सर्वप्रथम ब्रह्माजी द्वारा ज्ञान का प्रकाश हुआ। ब्रह्माजी ने चारों वेदों के अतिरिक्त आयुर्वेद, व्याकरण-शास्त्र, ज्योतिष-शास्त्र, नाट्य-शास्त्र, ब्रह्मज्ञान, धनुर्वेद, पदार्थ विज्ञान, राजनीति-शास्त्र, अश्वशास्त्र, हस्ति-शास्त्र, वृक्ष-आयुर्वेद आदि अनेक प्रकार के शास्त्रों का ज्ञान संसार को दिया। इनका विस्तृत वर्णन प्राचीन इतिहास विशेषज्ञ श्री पं० भगवद्दत्त कृत 'भारत-वर्ष का बृहद् इतिहास' भाग द्वितीय अध्याय तृतीय में देखें।

प्रजोपादन से पूर्व आयुर्वेदोपदेश—सुश्रुत तथा काश्यपसंहिता के पूर्व-लिखित प्रमाणों से स्पष्ट है कि प्रजाओं की उत्पत्ति से पूर्व, जब न रोग था न रोगी, तब निदान और चिकित्सा सहित समस्त आयुर्वेद के ज्ञान का प्रादुर्भाव हुआ। विकासमत की भित्ति पर स्थित वर्तमान चिकित्सा पद्धति को यह एक भारी चुनौती है। सुश्रुत ही नहीं परन्तु अनेक आर्य-ग्रन्थों से इस ऐतिहासिक सत्य को प्रमाणित किया जा सकता है कि रोगों का निदान और चिकित्सा का ज्ञान रोगों की उत्पत्ति से पूर्व मिल चुका था। यह बात निकाल-ज्ञान के कारण हुई।

ऐलोपैथी की अपूर्णता—ऐलोपैथी गत दो-तीन सौ वर्ष में प्रायः सबूरे अनुभवों के आधार पर खड़ी हुई है। इसके सिद्धान्त अभी तक निश्चित नहीं हो सके। विकासमत की भित्ति पर खड़े होने के कारण हममें आए दिन परिवर्तन हो रहे हैं और होते रहेंगे।

आयुर्वेद के मूल सिद्धान्त निम्नान्त-सत्य पर आधारित होने के कारण आदि-सृष्टि से आज तक अपरिवर्तित हैं। इसी कारण गत कई सौ वर्षों की भयानक विघ्न-बाधाओं के होने पर भी आयुर्वेद संसार का उपकार कर रहा है।

ग्रन्थ नाम—भावप्रकाश में आविर्भाव लिखता है—

विधाताऽयुर्वेदसर्वेश्वमायुर्वेदं प्रकाशयन् ।

स्वानाम्ना संहितां चक्रे लक्षश्लोकमयीमृजुम् ॥१॥

अर्थात्—विधाता की संहिता का नाम ब्रह्मसंहिता था।

ब्रह्मतन्त्र की दो शाखाएँ—आयुर्वेद का ज्ञान ब्रह्मा ने दक्ष और भस्कर को दिया। दक्ष की परम्परा में सिद्धान्त का प्राधान्य था, तथा भस्कर की परम्परा में व्याख्यान अर्थात् चिकित्सा-पद्धति का। चिकित्सापद्धति का सहलेख हम यथा-स्थान करते आएंगे।

काल—ब्रह्माजी इस कल्प के आरम्भ में जलप्लावन के पश्चात् आदिकाल में हुए ।

संविशसहित कृतयुग के ४८००, त्रेता के ३६००, द्वापर के २४००, कलि के १२००, तथा महाकलियुग के लगभग ४००० वर्ष अथ तक हो चुके हैं । इनका सम्पूर्ण योग हुआ १६००० वर्ष । इससे पहले आदिकाल का न्यूनातिन्यून परिमाण १००० वर्ष था । इस प्रकार ब्रह्माजी आज से न्यूनातिन्यून १७००० सत्रह सहस्र वर्ष पूर्व हुए ।

यह अवधि अधिक खोज के पश्चात् इतने वर्षों से अधिक सिद्ध हो सकेगी, न्यून कदापि नहीं । भारतीय इतिहास की काल-गणना के विषय में सम्पूर्ण पश्चात्त्य अनुमानित-मत, जिन्हें वृथा ही वैज्ञानिक कहा जाता है, सर्वथा भ्रान्त हैं ।

आयु—ब्रह्माजी की आयु के विषय में अभी तक पूर्णतया कुछ नहीं कहा जा सकता । अनेक प्रमाणों से स्पष्ट है कि ब्रह्माजी ने आदिकाल के आरम्भ में प्रथम बार आयुर्वेद का प्रवचन किया । त्रेता युग के आदि में उन्होंने अष्टाङ्ग विभागपूर्वक इसका पुनः उपदेश किया । अतः आदिकाल, कृतयुग, तथा त्रेता के कुछ काल पर्यन्त अर्थात् ६००० वर्ष तक ब्रह्माजी अवस्थ जीवित थे ।

गुरु और शिष्य—ब्रह्माजी सर्ग के आदि में हुए, अतः उनका गुरु ईश्वर था । उन्होंने आयुर्वेद का उपदेश अपने शिष्य दक्ष-प्रजापति को किया ।

अश्विद्वय भी कभी-कभी ब्रह्माजी से साक्षात् उपदेश-ग्रहण कर लेते थे । गणनिग्रह में इसका प्रमाण है । वह स्थल अश्वि-प्रकरण में लिखा जाएगा ।

भास्कर ने भी ब्रह्मा जी से आयुर्वेद शास्त्र सीखा, परन्तु उसने स्वतन्त्र-संहिता में चिकित्सा-पद्धति का अधिक विस्तार किया ।

ब्रह्मवैवर्त पुराण, ब्रह्मखण्ड अध्याय १६ में लिखा है—

कृत्वा तु पञ्चमं वेदं भास्कराय ददौ विभुः ।

स्ततन्त्रसंहितां तस्मात् भास्करश्च चकार सः ॥

ब्रह्माजी का पुत्र—ब्रह्माजी का ज्येष्ठ पुत्र आरभ-ज्ञान का प्रदाता अथर्वा था । अन्य अनेक ऋषि उनके भानसपुत्र अर्थात् वरे हुए पुत्र थे ।

विशेष घटनाएँ—चरकसंहिता चिकित्सास्थान के प्रमाण से हम पूर्व लिख चुके हैं कि यज्ञ का कटा हुआ शिर अश्वियों ने जोड़ा । इस स्थल की टीका में आचार्य जज्जट 'यज्ञ' का अर्थ 'ब्रह्मा' करता है । चरकसंहिता क

यही वचन अष्टाङ्गसंहिता, उत्तर स्थान, पृ० ४७७ पर उद्धृत है। सुश्रुतसंहिता, सूत्रस्थान, १।१७ में भी इसी घटना का उल्लेख है —

श्रूयते हि यथा—रुद्रेण यज्ञस्य शिरश्छिन्नमिति ।

.....। ताभ्यां यज्ञस्य शिरः संहितम् । इति ।

इस प्रमाण से प्रतीत होता है कि ब्रह्माजी का शिर रुद्र द्वारा काटा गया था। यह घटना अभी विचारणीय है। सर्वज्ञानमय ब्रह्मा को अपनी शिर कट जाने का पूर्वज्ञान न होना समझ में नहीं आता। संभव है यह अज्ञकार हो अथवा रुद्र द्वारा यज्ञ-भंग का वर्णन हो।

ब्रह्माजी के योग — यद्यपि ब्रह्माजी का मूल उपदेश अब सुरक्षित नहीं है, तथापि उनके उपदिष्ट सोलह से अधिक योग आयुर्वेद ग्रन्थों में अब भी उपलब्ध होते हैं। उनमें से तीन नीचे लिखे जाते हैं—

चन्द्रप्रभावटी, गदनिग्रह, भाग १, पृ० ११६।

ब्राह्मी तेल ।

अष्टाङ्गः हृदय, वि० ६।५५ तथा उत्तर २६।१५ में ब्राह्म-रसायन वर्णित है। इसका उल्लेख गिरिन्द्रनाथ जी ने नहीं किया।

इति कविराज सूरमचन्द्रकृते आयुर्वेद इतिहासे

द्वितीयोऽध्यायः

तृतीय अध्याय

२. दक्ष प्रजापति

देवयुग तथा कृतयुग

भारतीय इतिहास में दक्ष नाम के तीन से अधिक व्यक्ति हुए हैं।

१. मानसपुत्र दक्ष ।

२. प्राचेतस दक्ष ।

३. पार्वति धर्मात् पर्वत-पुत्र दक्ष ।

वायुपुराण में ब्रह्मा के नव-मानस-पुत्र तथा भस्मपुराण में दक्ष मानस धर्मात् कई शरीर-पुत्र कहे गए हैं। मानसपुत्रों में एक दक्ष भी था।

भारतीय इतिहास में इक्कीस प्रजापति वर्णित हैं। दूसरा दक्ष इन प्रजापतियों में से एक था। महाभारत आदिपर्व ७०।४ में उसे प्राचेतस दक्ष कहा है। आयुर्वेद की परम्परा में वर्णित दक्ष-प्रजापति प्राचेतस-दक्ष था। अष्टाङ्ग-संग्रह निदानस्थान अ० १ पृ० २ पर इसका प्रमाण है—

ज्वरस्तु स्थाणुशापात् प्राचेतसत्वमुपागतस्य प्रजापतेः
कृतौ.....निश्चयः ।

धर्मात्—प्रजापति [दक्ष] प्राचेतसपत्न को प्राप्त हुआ था।

महाभारत आदि. में उल्लिखित है कि मानसपुत्र दक्ष ही दूसरे जन्म में प्राचेतस दक्ष हुआ।

गरु और शिष्य—दक्ष प्रजापति ने श्री ब्रह्माजी से आयुर्वेदाध्ययन किया—

ब्रह्मणा हि यथाप्रोक्तमायुर्वेदं प्रजापतिः ।

जग्राह निखिलेनादावश्विनौ तु पुनस्ततः ॥

चरकसंहिता, सू० १।४॥

धर्मात्—प्रजापति ने ब्रह्मा द्वारा उपदिष्ट निखिल धर्मात् सम्पूर्ण आयुर्वेद ग्रहण किया। अश्विनीकुमारों ने दक्ष प्रजापति से आयुर्वेद पढ़ा। समस्त उपलब्ध आयुर्वेदीय संहिताओं में यही परम्परा उल्लिखित है।

काळ—दक्ष प्रजापति के काल के सम्बन्ध में निश्चित रूप से अभी कुछ नहीं कहा जा सकता। हां, इतना निश्चित है कि ये कृतयुग के अन्त में हुए।

नाम अथवा नामपर्याय—महाभारत शान्तिपर्व अध्याय २०७ में लिखा है—

प्राचीनबहिर्भगवांस्तस्मात् प्राचेतसो दक्ष ।

दशानां तनयस्त्वेको दक्षो नाम प्रजापतिः ।

तस्य द्वे नाम्नी लोके दक्ष क इति चोच्यते ॥७॥

अर्थात्—प्राचेतस दक्ष को लोक [भाषा] में क भी कहते हैं ।

इसका अभिप्राय यह है कि वेदमन्त्रों में जो क है, वह ऐतिहासिक दक्ष नहीं ।

लोकभाषा में दक्ष कुक्कुट का भी पर्याय है । देखो चरक सं० चि० २।१२ पर जज्जट टीका ।

विशेष वृत्त—आयुर्वेदीय चरकसंहिता चिकित्सासंग्रह ३।१५, १६ में लिखा है—

द्वितीये हि युगे शर्वभक्रोधप्रतमास्थितम् ।

दिव्यं सहस्रं वर्षाणामसुरा अभिदुद्रुवुः ॥१५॥

तपोविघ्नाशनाः कतु तपोविघ्नं महात्मनः ।

पर्यन् समर्थश्चोपेतां चक्रे दक्षः प्रजापतिः ॥१६॥

अर्थात्—द्वितीय-युग अथवा वेता (के प्रारम्भ) में दक्ष प्रजापति ने अपने यज्ञ में शिव की उपासना की ।

दक्ष-मत निदर्शन—काश्यपसंहिता में चिकित्सासंपत् के चार पादों (भिषक्, श्रेष्ठ, आतुर, परिवारक) के सम्बन्ध में दक्ष प्रजापति का मत दिया है—

नेति प्रजापतिः प्राह भिषक्मूलं चिकित्सितम् ।

भिषगवशे त्रिवर्गो हि सिद्धिश्च भिषजि स्थितः ॥

अर्थात्—चिकित्सासंपत् में आतुर प्रधान नहीं है । चिकित्सा का मूल भिषक् है । शेष तीनों भिषक् के वश में हैं ।

दक्ष प्रजापति के योग—भावप्रकाश में प्रजापति के नाम से महारात्नादि कथाय का उल्लेख है ।

इति कविराज सुरमण्डलकृतो आयुर्वेदेतिहासे

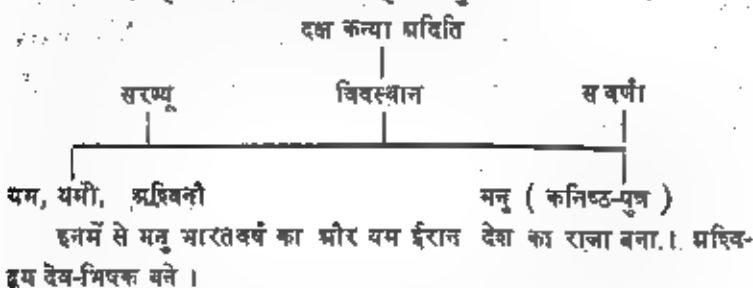
तृतीयोऽध्यायः

चतुर्थ अध्याय

३. अश्वि-द्वय

कुल परिचय—कश्यप प्रजापति परमर्षि था। वह अनेक वेदमन्त्रों का द्रष्टा अग्नि देवों, दानवों तथा देवों (आदित्यों) आदि का पिता था। दैत्य, दानव और देव (आदित्य) क्रमशः दिति, दनु और अदिति-नाम्नी दक्ष-प्रजापति की प्रसिद्ध कन्याओं के सन्तान थे। हायोनिसियस (Dionysius) (दानवासुर) और हरकुलीज (Hercules) (=विष्णु) जो कि प्राचीन यवन-साहित्य में अनेक बार वर्णित हैं, दानवों और देवों के नेता थे।

देव अथवा आदित्य संख्या में १२ थे। यवन-लेखक हॅरोडोटस (४०० वर्ष ई० पू०) लिखता है—हरकुलीज द्वितीय श्रेणी के १२ देवों में से एक था। इन १२ में से ३ प्रसिद्ध देव विवस्वान्, इन्द्र और विष्णु थे। विवस्वान् (पारसी अथवा ईरानी इतिहास में विवह्वन्त) के चार पुत्र थे, मनु, यम और अश्विद्वय। निरुक्तकार यास्कमुनि (विक्रम से ३१०० वर्ष पूर्व) विवस्वान् आदित्य के इतिहास पर प्रकाश बालते हैं। तदनुसार—



विद्या-ग्रहण—अश्विनों ने आयुर्वेद शास्त्र अपने मातामह दक्ष-प्रजापति से पढ़ा। शास्त्रों में लिखा है—

(क) अश्विभ्यां कः प्रद्वौ। काश्यपसं विमानस्थान, पृ० ५२।

(ख) प्रजापतिः जगद् निखिलेनादौ, अश्विनौ तु पुनस्ततः।
चरकसंहिता १।४।

नाम अथवा नाम-पर्याय—अश्विद्वय के पृथक्-पृथक् नाम इतिहास में सुरक्षित हैं। महाभारत शान्तिपर्व अध्याय २०७ में लिखा है—

नासत्यश्चैव दक्षश्च स्मृतौ द्वाधश्विनावपि ।

मार्तण्डस्यात्मजावेतावधूमस्य प्रजापतेः ॥१६॥

यही श्लोक हरिवंश पर्व १, अध्याय ६, संख्या ५५ तथा वायुपुराण अध्याय ८४, श्लोक २४ और ७७ है ।

इस प्रकार इनके प्रमुख नाम अश्विनो, नासत्यो, दक्षो, देवभिषजो, यशवहो इत्यादि हैं । मन्त्रों में ये पद व्यक्ति-विशेषों के नाम नहीं हैं ।

काव्य—विवस्वान् और उसके पुत्र देवयुग में जन्मे ।

आयु—अश्विनियों की आयु का पूर्ण-ज्ञान हमें नहीं हो सका, परन्तु ये ये दीर्घजीवी । प्रतीत होता है कि वे कई सहस्र वर्ष जीवित रहे । ब्रह्माजी द्वारा उपदिष्ट दीर्घायु-विषयक गहन-तत्त्वों का ज्ञान तथा अमृतपान इनकी दीर्घायु के कारण थे । आज के युग में आश्चर्यजनक होते हुए भी उस समय यह तथ्य सामान्य था । जो व्यक्ति आयुर्वेद-विशेषज्ञ है उनकी आयु अवश्य दीर्घ होनी चाहिए ।

जीवन घटनाएँ

१. ओषधि-संस्थान तथा अमृत सृजन—मध्य एशिया में 'वक्षु' नाम की नदी बहती है । अंग्रेजी में इसे 'ओक्सस' (Oxus) तथा फारसी में 'जेहू' कहते हैं । इसकी पश्चिम दिशा में कैस्पियन (Caspian) समुद्र विद्यमान है । प्राचीन संस्कृत वाङ्मय में वर्णित क्षीर प्रधवा क्षीरोद सागर ही कैस्पियन समुद्र है ।^१ यह देशों, दानवों, देवों तथा मानवों (मनु की सन्तान) का प्रधान निवास-स्थान था । क्षीरोद-सागर के चारों ओर पर्वत थे । उन पर्वतों में से एक का नाम था चन्द्र-पर्वत । वायुपुराण में लिखा है—

द्वितीयः पर्वतश्चन्द्रः सर्वौषधिसमन्वितः ।

अग्निध्याममृतस्यार्थे ओषध्यस्तत्र संस्थिताः ॥७॥

पञ्चमः सोमको नाम देवैर्यज्ञामृतं पुरा ।

संभूतं च हृतं चैव मातुरर्थं गरुत्मता ॥१०॥

चतुर्थः पर्वतो द्रोणो यत्रौषध्यः महाबलाः ।

विशाल्यकरणी चैव मृतसंजीवनी तथा ॥३२॥ अ० ४६।

अर्थात्—इस पर्वत पर सब प्रकार की ओषधियाँ थीं । अश्विद्वय ने अमृत-सृजन के लिए वहाँ विशेष ओषधियाँ उगाईं । सोमक पर्वत भी वहाँ

१. प्राचीन-भारत का भौगोलिक कोश के लेखक श्री० मन्मूजाशर्मा ने यह खोज की है ।

था । उस पर यज्ञ के संभारों में अमृत भी रखा गया । वहीं द्रोणपर्वत पर विशन्व्यकरणी और मृतसञ्जीवनी ओषधियाँ थीं ।^१

अमृत के प्रादुर्भाव के लिए ओषधियों का चुनना और उनका युक्त स्थान में जगाना अश्विद्वय का विशेष कार्य था ।

अमृत-विषयक आवश्यक बातें—यह प्रसंग अधूरा रहेगा, यदि यहाँ अमृत-विषय की कुछ आवश्यक बातें न लिखी जाएँ । अतः उनका वर्णन आगे किया जाता है ।

अमृत-प्रयोजन—काश्यपसंहिता के निम्नलिखित वचन से स्पष्ट हो जाएगा कि अमृत कब और क्यों उत्पन्न किया गया—

ये देवाश्चासुराश्च कालेन भक्ष्यमाणाः प्रजापतिमेव शरणमीयुः ।
स एभ्योऽमृतमाचख्यौ । तेऽमृतं समन्थुस्तदभवदिति कोन्विदमग्रे
भक्षयिष्यतीति । तं देवा एषाभक्ष्यन्त । ततो देवा अजराश्चामराश्चा-
भवन् । ते देवा अमृतेन जुष्टं कालं चानुदन्त । काश्यप सं०, रेवतीकल्प,
कल्पस्थान, पृ० १५३।

अर्थात्—देव और असुर मृत्यु को प्राप्त हो रहे थे । वे प्रजापति अर्थात्
ब्रह्मा की शरण में आए । उसने उन्हें अमृत-प्राप्ति का उपदेश किया । उन्होंने
अमृत-मन्थन किया । अमृत प्राप्त कर लिया गया । इसे सबसे पहले कीन
लाए । देवों ने ही उसे खाया । उससे देव जरा-रहित तथा मृत्युमुक्त हो गए ।
उन देवों ने अमृत से मूख तथा मृत्यु को परे कर दिया ।^२

१. वायसीकीय रामायण में वहीँ से विशन्व्यकरणी तथा मृतसंजीवनी
ओषधियाँ खाने के लिए हनुमान् को आदेश दिए जाने का वर्णन है । देखो,
वाल्मीकाख्य पाठ, युद्धकाण्ड ५०।२६-३२। तथा भारतवर्ष का बृहद् इतिहास,
प्रथम भाग, पृ० १४२।

२. स्पष्ट है कि जितनी ओषधियाँ जुष्टा की जितने काल के लिए शान्त
कर दें और शरीर में किसी प्रकार की शिथिलता न आने दें उनमें उत्तमा ही
अमृतपन है । अपामर्ग के बीजों में यह गुण है । मत्स्यपुराण अध्याय-२१६
के एतद्विषयक दो श्लोक द्रष्टव्य हैं—

शिरीषोदुम्बरशमीबीजपूरं धृतप्लुतम् ।

जुष्टयोगः कथितो राजन् मासावस्थ पुरातनैः ॥३॥

कशेरुकजमूलाणि हृष्टमूलं तथा विषम् ।

दूर्वाशीरघृतैर्मण्डः सिद्धोऽयं मासिकः परः ॥३॥

अमृत का स्वरूप तथा सृजन—याजुष काठक ब्राह्मण के बचन से अमृत के यथार्थ रूप तथा सृजन-विधि का कुछ संकेत मिलता है—

देवाश्च वा असुराश्चापि रसममृतं स्तस्मान्मध्यमानावमृत-
मुदतिष्ठन्ततो यः सर्वतो रसः समस्तवत् स सोमस्तत्सोमस्य सोमत्वम् ।
इति । काठकब्राह्मणसंस्कृतन पृ० २३ ।

अर्थात्—देव वा असुरों ने जलों के तरबों को (जो अद्वितीय प्रभावयुक्त भोषधियों से निकाला गया था) मिश्रित किया। उस मिश्रण से अमृत उत्पन्न हुआ ।

वायुपुराण, ६२।१७५-१८३ में पृथ्वी के दश बार दोहन का बड़ा सुत्वर वर्णन है। तृतीय बार का दोहन देवों ने इन्द्र नेतृत्व में किया—

पुनः स्तुत्वा देवगणैः पुरंदरपुरोगमैः ।

सौवर्ण पात्रमादाय अमृतं दुदुहे तदा ॥१७६॥

अर्थात्—भोषधियों का अमृतरस मही [अमृतालय] की स्तुति के पश्चात् सुवर्ण-पात्र में एकत्र किया गया ।

अमृतालय—सीरोद के पास अमृतालय एक स्थान-विशेष था । वहीं दश का जन्म हुआ—

स्रग्वी कुकुब्बी शु तिमानमृतालयसंभवः॥ वायु० ६६।७६॥

विष-उत्पत्ति—अमृतमन्थन के समय भोषधि-रस के ऊपर जो प्रथम फेन आया, वह विष था । आलंकारिक भाषा में उसका विग्रहवान् रूप चरकसंहिता आदि में वर्णित है—

अमृताय समुद्भूते तु मध्यमाने सुरासुरैः ।

जज्ञे प्रागमृतोत्पत्तेः पुरुषो घोरदर्शनः ॥४॥

आयुर्वेद-विशेषज्ञों को इस विषय की खोज करनी चाहिए । योरुपीय जातियों में दिन में चार बार खाने का जो प्रकार बन गया है, वह हानिकर है । बारम्बार भूख का खगना और उसे बारम्बार मिटाना इस मौलिक सिद्धान्त के विरुद्ध अपिच आयु को न्यून करने वाला है । शतपथ ब्राह्मण में लिखा है—

तस्माद्वा सायं प्रातराह्नयेव स्यात्स यो ह्येवं विद्वान्सायंप्रातराह्नी भवति सर्वं ह्येवामुरेति । २।१।२।६॥

अर्थात्—सायं और प्रातः दो काल खाने वाला होवे । पूर्ण सौ वर्ष का आयु प्राप्त करता है ।

दीप्ततेजश्चतुर्दंष्ट्रो हरिकेशोनलेक्षणः ।

जगद्विषणं तं दृष्ट्वा तेनासौ विषसंज्ञितः ॥५॥ च० चि० २३ ।

अर्थात्—देवासुरों द्वारा अमृत-सृजन करते समय अमृतोत्पत्ति से पूर्व विष उत्पन्न हुआ ।

घोर नाम का एक भयंकर दैत्य भी था । वह हालाहल नामक अन्तिम देवासुर संग्राम में मारा गया ।

घोरो हालाहलो हतः ॥ मत्स्यपुराण ४० । ५१॥

वायुपुराण अध्याय ५४ में भी इसी अभिप्राय के श्लोक दो पाठों में उपलब्ध हैं । यथा—

(क) सुरासुरैर्मध्यमाने पाथोघौ च महात्मभिः ।

भुजङ्गभृङ्गसंकाशं नीलजीमूतसंभवम् ॥

प्रादुर्भूतं विषं घोरं संवर्ताग्निसमप्रभम् ॥५७॥

इसी प्रकरण में इससे कुछ आगे इसका दूसरा पाठ निम्नलिखित है—

(ख) सुरासुरैर्मध्यमाने पयोधावम्बुजेक्षण ।

भगवन्मेघसंकाशं नीलजीमूतसंनिभम् ॥५८॥

प्रादुर्भूतं विषं घोरं संवर्ताग्निसमप्रभम् ।

कालसूत्योरिषोद्धूतं युगान्तादित्यवर्चसम् ॥५९॥

अमृत उपलब्ध हो गया । उसके महान् प्रभाव को आदि के असुर अथवा देव-शरीर ही सह सकते थे । अश्वि इसके सहजों वर्ष पश्चात् तक जीते रहे ।

देवशरीर अमृत-शरीर हो गए । जैमिनीय ब्राह्मण १।३ में लिखा है—

तेऽमृन् देवशरीरैर्वा इदममृतशरीरैस्समापयाम । न वा इदं

मनुष्यास्समाप्स्यन्ति ।

अर्थात्—देव बोले । हम इस [सहज संवत्सर के यज्ञ को] देवशरीर अथवा अमृत-शरीर के कारण समाप्त कर सके हैं । मनुष्य [भक्ष्य आनु के कारण] इसे समाप्त नहीं कर सकेंगे ।

परन्तु देव-शरीरों वाले व्यक्ति संसार में पुनः उत्पन्न नहीं हुए, और उसी बलवीर्ययुक्त ओषधियों भी संसार में न रहीं, अतः दूसरी बार संसार में अमृत उत्पन्न नहीं किया गया । पितरों ने जो स्वधा उत्पन्न की, वह कवि उषाना अथवा ईरान के कैकोस के पास थी । उसी स्वधा का उल्लेख सोहराब-इस्तम की कथा में साहुवामा में फिरदीसी ने पुराने ईरानी इतिहासों के आधार पर किया ।

अवरकाल के ऋषि लोगों ने रसायन आदि के प्रयोग से वीर्यायु प्राप्त

की । मनुष्य उन रसायनों को भी पूरा नहीं सह सकते ।

चतुर्थ देवासुर-संग्राम—वारह संग्रामों में से चौथा देवासुर संग्राम इसी अमृतमन्थन घटसर पर हुआ । अमृत की रस ले, इस पर घोर युद्ध हुआ । इन्द्र विश्वी हुआ और प्रह्लाद आदि दैत्य परास्त हुए ।^१

२. च्यवन का वाङ्मय माहा—भारतवर्ष के पश्चिम में पुरातन सुराष्ट्र (वर्तमान गुजरात) था । उसका राजा था शर्यात मानव । उसकी सुकन्या नाम्नी कन्या का विवाह भार्गवकुलोत्पन्न जरा-प्राप्त च्यवन नामक महर्षि से हुआ । बृद्ध च्यवन अश्विद्वय की चिकित्सा से यौवन को प्राप्त हो गया । फिर वह दीर्घकाल तक जीवित रहा । यह आस्थान शतपथ ब्राह्मण ४।१।५।१-१२ में उल्लिखित है । जैमिनीय ब्राह्मण और शांठ्यायन ब्राह्मण में भी यह आस्थान उपलब्ध होता है । चरक सं० चिकित्सास्थान १।४४ में भी इस घटना का संकेत है । “च्यवनप्राण” नामक प्रसिद्ध ओषध च्यवन के नाम से प्रचलित है ।

३. श्वेतकेतु आरुणेय का किलास-हरण—याज्ञवल्क्यस्मृति का पुरातन टीकाकार आचार्य विश्वरूप अपनी बालकीडा टीका १।३२ में याजुष चरक-संहिता का निम्नलिखित वचन उद्धृत करता है—

श्वेतकेतु आरुणेयं ब्रह्मचर्यं चरन्तं किलासो जमाह । तमश्विनावूचतुः
“मधुमांसौ किला ते भैषज्यम्” इति ।

अर्थात्—मरुणकुलोत्पन्न किलास-ग्रस्त श्वेतकेतु की चिकित्सा अश्विद्वयने की ।

४. यज्ञशिरःसंधान—प्राचीन वाङ्मय में यज्ञशिरःसंधान की कथा प्रसिद्ध है । शतपथ ब्राह्मण ४।१।५।१५ का पाठांश नीचे लिखा जाता है—

तावेतयज्ञस्य शिरः प्रत्यधत्ताम् तददस्तद्विवाकीर्त्यानां आक्षणे
व्याख्यायते यथा यज्ञस्य शिरः प्रतिदधतुः । इति ।

अर्थात्—उन्होंने यज्ञ का शिर जोड़ दिया । यज्ञ का शिर जैसे जोड़ा गया वह दिवाकीर्तियों के ब्राह्मण में व्याख्यात है । प्रतीत होता है यज्ञ की कोई क्रिया मूल गई थी, अश्विद्वयों ने उसे ठीक किया, यही यज्ञशिरःसंधान था । निश्चय नहीं कि इस कथा में भ्रूलङ्कार कितना है तथा ऐतिहासिक भ्रंस कितना । महाभारत, पुराण तथा चरकसंहिता आदि में इसी प्रकार की कथा का संकेत है । वहाँ अश्विद्वयों द्वारा यज्ञ (ब्रह्मा) का शिर जोड़े जाने का वर्णन है । इस विषय के अग्रगण्य पूर्व पृ० १६, १७ पर लिख चुके हैं ।

५. पूषा की दन्तचिकित्सा—ब्राह्मण ग्रन्थों में अदन्तकः पूषा वचन

मिलता है। चरक चिकित्सास्थान, रसायनपाद १।४२ में उल्लेख है कि पूष्ण के प्रशीर्ण दांतों की चिकित्सा अश्वियों ने की।

१. भग-नेत्र-चिकित्सा—दक्ष प्रजापति के यज्ञ में शिव ने भग-नेत्र हरे। * ब्राह्मण ग्रन्थों में अन्धो भगः पाठ मिलता है। चरक चि०, रसायनपाद, १।४२ से ज्ञात होता है कि उनकी चिकित्सा अश्वियों ने की।

७. सुत्र-स्तम्भ-चिकित्सा—चरक चि०, रसायनपाद १।४२ से यह विदित होता है कि अश्वियों ने इन्द्र की स्तम्भ-भुजा को रोगमुक्त किया।

८. चन्द्र-यन्त्र-प्रोचन—चन्द्र यन्त्रमारोग से आक्रान्त हुआ। चरक चिकित्सास्थान, रसायनपाद १।४२ से स्पष्ट होता है कि उसे भी अश्वियों ने नीरोग किया।

वेदमन्त्रों में वर्णित अश्विनौ यास्क के अनुसार छावापृथ्वी, अहोरात्र, सूर्य-चन्द्र आदि हैं, अतः तत्सम्बन्धी घटनाएं मानव-इतिहास-परक नहीं हैं।

९. नैत्राञ्जन-निर्माण—अष्टाङ्गहृदय का टीकाकार हेमाद्रि किसी प्राचीन ग्रन्थ के प्रमाण के आधार पर लिखता है—

इन्द्र का वृत्रासुर के साथ युद्ध हुआ। युद्ध-गमन से पूर्व अश्वियों ने इन्द्र के लिए एक विशेष मांगल्य नैत्राञ्जन बनाया। अष्टाङ्गहृदय टीका, सूत्रस्थान ७।२६॥

१०. त्रिबन्धुर-रथ—संस्कृत-वाङ्मय के पाठों से ज्ञात होता है कि अश्विद्वय घटनशील थे। बृहदेवता ३।८६ में लिखा है—

बृहस्पतेरथारिचर्यां रथं दिव्यं त्रिबन्धुरम्।

यह रथ उनके लिए आङ्गिरस सुधन्वा के तीन पुत्रों ने बनाया था। ये तीन पुत्र यन्त्र-विद्या-विशेषज्ञ त्वष्टा के शिष्य थे।

गुरु-शिष्य—पूर्व लिख चुके हैं कि अश्विद्वय ने अपने मातामह दक्ष-प्रजापति से आयुर्वेद पढ़ा। समय-समय पर अश्वियों ने साक्षात् पितामह से भी चिकित्सा-क्रिया का उपदेश ग्रहण किया—

सुखोपविष्टं ब्रह्माणमश्विनौ वाक्यमूचतुः।

.....कतिजातिरश्च कीर्त्यते।

अश्विनोर्वचनं श्रुत्वा ब्रह्मा वचनमब्रवीत्॥

गदनिग्रह द्वितीय भाग पृ० ६७६ हरीतकीकल्प। —

अश्वियों के पितृव्य (पिता) इन्द्र ने उनसे समस्त आयुर्वेद पढ़ा।

वर्ष—ब्राह्मण अश्वि इन्द्र के समान राज्यशासन में भाग लेकर सन्निध नहीं हुए। चिकित्सा द्वारा धनप्राप्त करने के कारण वे हीन-वर्ण हो गए। महाभारत शान्तिपर्व में लिखा है—

अश्विनौ तु मतौ शूद्रौ तपस्युमे समाहितौ । २०१। २३॥

अर्थात्—उम्र तप करने पर भी अश्विद्वय शूद्र माने जाते हैं।

पहले यज्ञ आदि में उनका भाग नहीं था। व्यवस्था के विद्यादान देने के पश्चात् वे यज्ञ में भाग प्राप्त करने के अधिकारी बने।

ग्रन्थ

१. आश्विन संहिता—चिकित्सा-विशेषज्ञ, देवभिक्षु, अश्विद्वय ने आयुर्वेद का ग्रन्थ रचा। गदनिग्रह, प्रथमभाग पृ० ६६ पर हिग्वादिचूर्ण के ग्रन्थ में 'आश्विनसंहितायाम्' पाठ उपलब्ध होता है। यथा—

शूलानि नाशयति वातबलसज्जानि

हिग्वाद्यमुक्तमिदमाश्विनसंहितायाम् ॥

गदनिग्रह भाग प्रथम पृ० ६१।

भावनीतक में भी आश्विनसंहिता उद्धृत है। अध्याय ११ अंतर्गत हरीतकी कल्प आश्विनसंहिता से लिया गया है। यह मूल संहिता इस समय प्राप्त नहीं, परन्तु किसी किसी ग्रन्थ में इसके उद्धरण मिलते हैं। भाव-प्रकाश में भी आश्विनसंहिता उद्धृत है।

पं० भगवद्दत्त जी को कांगड़ान्तर्गत ज्वालामुखी पर्वत से अश्विसंहिता के पत्रप्रकरण के कतिपय पत्र प्राप्त हुए थे। निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता कि ये पत्र मूलसंहिता का ग्रंथ रखते थे या नहीं।

बड़ोदा के हस्तलिखित ग्रन्थों के सूचिपत्र के पृ० १२६२ तथा संख्या ६२८ पर १० पत्रात्मक आश्विनेयसंहिता का हस्तलेख सन्निविष्ट है।

२. चिकित्सासार तन्त्र—ब्रह्मवैवर्त पुराण के अनुसार अश्वियों ने चिकित्सा-पद्धति पर एक ग्रन्थ रचा। यथा—

चिकित्सासारतन्त्रञ्च भ्रमघ्नञ्चाश्विनीसुतौ।

ब्रह्मसंहिता अ०, १६।

३. भ्रमघ्न—पूर्वोक्त प्रमाण के अनुसार यह भी चिकित्सा-पद्धति का ग्रन्थ था। ब्रह्मवैवर्त पुराण में आयुर्वेद की परम्परा में चिकित्सा-पद्धति के ग्रन्थों का उल्लेख प्रतीत होता है।

चरकसंहिता आदि प्रचानतया सिद्धान्त ग्रन्थ हैं और आमूलमूल चिकित्सातन्त्र इनसे पृथक् थे।

४. नाडी परीक्षा—मद्रास सरकार के हस्तलिखित पुस्तकालय की सूची, भाग २३, संख्या १३१५१ में यह सधुग्रन्थ सन्निविष्ट है। तदनुसार इसके अन्त में लिखा है—

अश्विनीदेवताकृतौ नाडीपरीक्षा सप्त-
विंशतिश्लोकाः समाप्ताः ।

संभवतः यह किसी बृहद् ग्रन्थ का एक भाग है ।

५. घातुरश्ममाला—बीकानेर राज के संग्रह में यह ग्रंथ संख्या १३६३ के नीचे निविष्ट है। वह प्रति संवत् १७१७ की लिपि हुई है। इसके अन्त में लिखा है—

इति वैद्यकशास्त्रे अश्विनीकुमारसंहितायां
रत्नमाला समाप्ता ।

इस ग्रन्थ में सुवर्ग, रजत, ताम्र, यशद आदि का वर्णन है। संभवतः यह भी स्वतन्त्र ग्रन्थ न था।

योग—अश्वि-निर्दिष्ट ४० योग गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय ने अपने अंग्रेजी ग्रन्थ में एकत्र किए हैं।

बृहद् ७४।३ में अश्विदृष्ट रसायन उल्लिखित है। बङ्गसेन (हेमाद्री, पृ० ५८१) में अश्विविहित रक्तपित्तनाशन तथा (हेमाद्री, पृ० ६००) वाजिगन्धासर्पि उल्लिखित हैं। मुखोपाध्याय जी ने इनका उल्लेख नहीं किया।

नेपाल के राजगुरु श्री पं० हेमराज शर्मा काश्यपसंहिता के परिशिष्ट पृ० २३४ पर लिखते हैं कि ज्वरसमुच्चय नामक पुरातन हस्तलिखित ग्रन्थ में अश्वियों के ज्वर-विषयक अनेक श्लोक उद्धृत हैं। संभव है, वहाँ ज्वर-चिकित्सा के अश्वि-निर्दिष्ट योग भी हों।

पाश्चात्य भाषा-मत्—आयुर्वेदीय ब्रह्मतन्त्र और अश्विनसंहिता आदि का अति पुरातन काल में अस्तित्व, भाषा-विषयक कल्पित जर्मनमतों पर एक वज्र प्रहार है। वैज्ञानिक-बुद्ध ऐतिहासिक इसका उत्तर दें। उपलब्ध ब्राह्मण ग्रन्थों से सहस्रों वर्ष पूर्व लोकभाषा के ये ग्रन्थ विद्यमान थे।

इति कविराज सूरभचन्द्रकृते आयुर्वेदेतिहासे चतुर्थोऽध्यायः

पञ्चम अध्याय

देवराज इन्द्र

कृतान्तर्गत देवयुग

वंश—इन्द्र कश्यप प्रजापति का पुत्र था। इसकी माता-दक्ष-प्रजापति की कन्या भदिति थी। कौटिल्य के अर्थशास्त्र में बाहुदन्ती-पुत्र का मत दिया है। प्राचीन टीकाकारों के अनुसार बाहुदन्ती-पुत्र इन्द्र ही था। हो सकता है भदिति का अपरनाम बाहुदन्ती हो। इन्द्र आदि बारह भ्राता थे। यथा, महा-भारत शान्तिपर्व (पूना सं०) अ० २०१ में लिखा है—

अतः परं प्रवक्ष्यामि देवांस्त्रिभुवनेश्वरान् ॥१४॥

भर्गोऽशस्वार्यमा चैव मित्रोऽथ वरुणस्तथा।

सविता चैव धाता च विवस्वाश्च महाबलः ॥१५॥

पूषा त्वष्टा तथैवेन्द्रो द्वादशो विष्णुरुच्यते।

त एते द्वादशादित्याः कश्यपस्यात्मसंभवाः ॥१६॥

अर्थात्—भग, भंश, भर्गमा, मित्र, वरुण, सविता, धाता, विवस्वान्, पूषा, त्वष्टा, इन्द्र, विष्णु ये बारह आदित्य थे।

भदिति के पुत्र होने से ये आदित्य कहते थे।^१ श्रेष्ठ गुरु-युक्त होने से वे देव कहाते थे। शतपथ ब्राह्मण के अनुसार अग्नि और सोम भी इन्द्र के भाई थे, परन्तु सहोदर नहीं। इन्द्र मात्सर से छोटा तथा विष्णु सबसे छोटा था। यह वही इन्द्र था जिसने देवायुर संग्रामों में भाग लिया। इन्द्र की धर्म-पत्नी शची थी। निम्नलिखित वंशवृक्ष से पूर्वोक्त सम्बन्ध अधिक स्पष्ट हो जायगा—

कश्यप + भदिति

भग	भंश	भर्गमा	मित्र	वरुण	सविता	धाता	विवस्वान्	पूषा	त्वष्टा	इन्द्र	विष्णु
----	-----	--------	-------	------	-------	------	-----------	------	---------	--------	--------

१. दिति-भदिति-आदित्य-पति-उत्तरपदावयवः । अष्टाध्यायी ४।१।८२॥
पाणिनि ने किन्हीं कल्पित (mythical) व्यक्तियों के लिए यह सूत्र नहीं बनाया। यह वेद और लोक में इनके अर्थ जानता था।

नाम तथा पर्याय—इन्द्र, शक्र, शतक्रतु, अमरप्रभु, अमरेश्वर, शक्तिपति, सहस्राक्ष आदि नाम अथवा नामपर्याय विशेष कारणों से बने हैं। व्याधुर्वेद की परम्परा में वर्णित इन्द्र का मूलनाम क्या था, इसका अभी निश्चय नहीं। इन्द्र गुणनाम है। महामारुत शान्तिपर्व २१७।५४ में लिखा है—

बहुनीन्द्रसहस्राणि समतीतानि वासव।

पर्यात्—अनेक इन्द्र हो चुके हैं।

ऐतिरीय संहिता ७।२।१० का प्रमाण इस बात को और भी स्पष्ट करता है—

तेनेन्द्रं प्रजापतिरयाजयत् ततो वा इन्द्र इन्द्रोऽमषत्
तस्मादाहुर् आनुजावरस्य यज्ञः। इति।

पर्यात्—प्रजापति कश्यप ने इन्द्र का यज्ञ कराया। तब इन्द्र इन्द्र बना।

वेद में इन्द्र शब्द के भिन्न अर्थ हैं। ऐतिहासिक इन्द्र का उनके साथ कोई सम्बन्ध नहीं।

चरकसंहिता सूत्रस्थान में इन्द्र के निम्नलिखित विशेषण हैं—

१. ऋचीपति १।१८॥

२. बलहन्ता १।२०॥

३. सुरेश्वर १।२१॥

४. अमरप्रभु १।२२॥

५. शतक्रतु १।२३॥

चरक चि० १।४।३-८ में तीक अन्य विशेषण प्राप्त होते हैं। अमराचिपति, सहस्रवक्त्र, अमरगुरु।

विष्णुसुक्त कौटिल्य का सहस्राक्ष का अर्थ—सौर्य-साम्राज्य का महामन्त्री ब्राह्मण-प्रवर आचार्य चाणक्य अर्थशास्त्र में लिखता है—

इन्द्रस्य हि मन्त्रिपरिषद् ऋषीणां सहस्रम्। स तच्छुः। तस्मादिमं द्रव्यं सहस्राक्षमाहुः। आदि से अध्याय १५।

हे पाश्चात्य ऐतिहासिकगुरु सोचो, क्या वह महापुरुष मिथिकल (mythical) था।

कौटिल्य अर्थशास्त्र १।८ में इन्द्र का एक पर्याय "बाहुवन्ती-पुत्र" मिलता है।

१. अष्टांग संग्रह सूत्रस्थान में—शतक्रतवे द्वौ ततः, पाठ मिलता है। शान्तिपर्व २२०।२६ अनुसार अनेक शतक्रतु।

पिंगल छन्द का टीकाकार भादवप्रकाश इन्द्र का एक नाम "दुह्यवन" लिखता है ।

अर्जुन—माध्यन्दिन शतपथब्राह्मण २।१।२।११ तथा ५।४।३।७ में लिखा है—

अर्जुनो ह वै नामेन्द्रो यदस्य गुह्यं नाम ।

अर्थात्—इन्द्र का गुह्य नाम अर्जुन है ।

पारसी-वर्ष-पुस्तक अवेस्ता में इन्द्र का द्रुजेम् नाम वर्णित है । द्रुजेम् नाम का अंग्रेजी रूपान्तर Dragon है । हग्रोम यस्त में लिखा है—

यो जनत अर्जी दहाकेम्, धि अफनेम् धि कमेरेधेम् क्षरवस् अशीम्, हक्षन् यओक्षरतीम् अश अओजनहेम् दस्वीम् द्रुजेम् (Dragon) अघेम् गाएथान्यो ।^१

Who killed Azi dahaka three-jawed, three headed, six-eyed and with one thousand powers (of deceit) the very strong devilish, druj, evil to the living creatures.^२

अर्थात्—जिस द्रुजेम्=अर्जुन ने निशीथं और वडक्ष ग्रहिवानव का वध किया ।

काल—इन्द्र ने जिन देवासुर संग्रामों में भाग लिया वे त्रेता के आरम्भ में हुए । त्रेता के अन्त में इन्द्र ने आयुर्वेदोपदेश किया, अतः त्रेता के लगभग ४०० वर्ष अतीत होने पर अर्थात् विक्रम से लगभग ८५०० वर्ष पूर्व इन्द्र अवश्य था । यहाँ हमने काल का न्यूनतम मान लिखा है । बहुत संभव है, इन्द्रावि देव इस से सहस्रों वर्ष पूर्व हुए हों ।

यवन ऐतिहासिक हेरोडोटस (विक्रम से लगभग ४०० वर्ष पूर्व) मिथ की अनवच्छिन्न परम्परा के आधार पर लिखता है—

Seventeen thousand years before the reign of Amasis, the twelve gods were, they affirm, produced from the eight and of these twelve Herculese is one.

(Book II, Ch. 43)

अर्थात्—एमिसिस (विक्रम से लगभग ५०० वर्ष पूर्व) के काल से सत्रह सहस्र वर्ष पूर्व आठ अथवा बारह देव हुए । हरकुलीज=विष्णु उनमें से एक था ।

पं० मगवद्गुप्तजी ने भारतवर्ष का बृहद् इतिहास, प्रथम भाग^१ में हेरोडोटस के इस वचन की ओर विद्वानों का ध्यान आकृष्ट किया है। पं०जी प्रबल प्रमाणों से सिद्ध करते हैं कि ये बारह देव विवस्वान्, इन्द्र आदि बारह आत्मा थे। अतः इन्द्रादि का काल आज से लगभग २० सहस्र वर्ष पूर्व है। आयुर्वेद विद्या तब से संसार का कल्याण कर रही है।

वेदों की ईसा से २००० वर्ष पूर्व मानने वालों के पास इसका कोई उत्तर नहीं।

आयु—ब्रह्मा के पश्चात् दूसरा दीर्घजीवी ऋषि इन्द्र हुआ। बहुशास्त्रवित् इन्द्र की आयु का ठीक अनुमान अभी कठिन है। इतना अवश्य कह सकते हैं कि वह दीर्घायु था। अध्यात्म-ज्ञान के लिए प्रजापति कश्यप के समीप उसने १०१ वर्ष का ब्रह्मचर्य वास किया। इन्द्र ने अपने प्रिय शिष्य भरद्वाज की तृतीय पुरुषायुष की समाप्ति पर वेद की अनन्तता का उपदेश किया। शांखायन श्रौतसूत्र १४।१२ में लिखा है—

अथातः सौत्रामणः ।१। इन्द्रो ह्यायुष्कामस्तपस्तेपे । स तपस्तप्त्वा एतं यज्ञक्रतुमपश्यत् सौत्रामणम् । तमाहरत् । तेनायजत । तेनेष्ट्वा दीर्घायुत्वमगच्छत् । तमु ह भरद्वाजाय जीर्णाय प्रोवाच । अनेन वा अहमिष्ट्वा दीर्घायुत्वमगच्छमनेनापि त्वं यजेति । तेन ह भरद्वाज इष्ट्वा सर्वायुत्वमगच्छत् ॥२॥

अर्थात्—आयुष्काम इन्द्र ने तप तपा। उसने सौत्रामणि यज्ञ देखा। उस यज्ञ को उसने किया। वह दीर्घायु हुआ। उसी यज्ञ का उपदेश उसने अतिबृद्ध भरद्वाज के लिए किया। इसी से मैं दीर्घायु हुआ हूँ। भरद्वाज भी उस यज्ञ को करके दीर्घायु हुआ।

जिस इन्द्र ने भरद्वाज को बारम्बार युवा किया, जो स्वयं रसायनज्ञ वैद्य तथा प्रजापति के आयुष्काम अह का ज्ञाता था, वह यदि स्वयं दीर्घजीवी हुआ तो इसमें आश्चर्य ही क्या है।

गुरु और विद्याभ्यसन—इन्द्र ने अनेक गुरुओं से विविध विद्याएं ग्रहण कीं। विशेष परिश्रम और गुरुपद-सेवन से इन्द्र बहुशास्त्रवित्^२ हो गया। ग्रन्थ-लिखित पंक्तियों में उसकी गुरुपरंपरा का उल्लेख है—

१. आयुर्वेद—चरकसंहिता आदि आयुर्वेद के ग्रन्थों के अनुसार इन्द्र ने

१. पृ० १२७, २१६-२२८ तथा २६८-२७६।

२. शान्तिपर्व २२।१७ के अनुसार सर्ववित्।

मपने भ्रातृपुत्र अश्विद्वय से आयुर्वेदज्ञान प्राप्त किया। चरकसंहिता सूत्रस्थान, १ में लिखा है—

अश्विभ्यां भगवान् शक्रः प्रतिपेदे ह केवलम् ।

अधिप्रोक्तो भरद्वाजस्तस्माच्छक्रमुपागमत् ॥५॥

अर्थात्—केवल इन्द्र ने अश्विद्वय से आयुर्वेदज्ञान उपलब्ध किया। इसका अभिप्राय स्पष्ट है। अश्विद्वयों ने इन्द्र के अतिरिक्त सम्पूर्ण आयुर्वेद और किसी को नहीं पढ़ाया। चरकसंहिता, वि० १।४।४ के अनुसार इन्द्र स्वयं कहता है—

आत्मनः प्रजानां चानुग्रहार्थम् आयुर्वेदम् अश्विनौ मह्यं प्रायच्छताम् ।

अर्थात्—मातृमीय तथा प्रजामों के अनुग्रह के लिए आयुर्वेद को अश्विद्वयों ने मुझे दिया।

सुश्रुतसंहिता १।२० में भी लिखा है—

अश्विभ्यामिन्द्रः

अर्थात्—इन्द्र ने अश्विद्वय से आयुर्वेद सीखा।

२. आत्मज्ञान—छान्दोग्य उपनिषद् ८।७-११ के अनुसार इन्द्र ने प्रजापति से आत्मज्ञान प्राप्त किया।

३. मीमांसाशास्त्र—श्लोकातिक के टीकाकार पर्यसरथिमिष्य ने मीमांसा की परम्परा के विषय में एक प्राचीन वचन उद्धृत किया है। तदनुसार इन्द्र ने मीमांसादर्शन भी प्रजापति से पढ़ा।^१

४. शब्दशास्त्र—ऋक्तन्त्र तथा पातञ्जल महाभाष्य १।१।१ के अनुसार इन्द्र ने बृहस्पति से शब्दशास्त्र का अध्ययन किया।

५. पुराण—वायुपुराण १०३।६० से सिद्ध होता है कि मृत्यु-पद्म ने इन्द्र को पुराण का उद्देश किया।^१

६. नीतिशास्त्र—वाहस्पत्य अर्थसूत्र में इन्द्र का बृहस्पति से नीतिशास्त्र पढ़ने का उल्लेख है।^१

७. छन्दशास्त्र—पिंगल छंदशास्त्र के टीकाकार दाक्षप्रकाश के मतानुसार बृहस्पति ने दुष्यन्त इन्द्र को छंदशास्त्र पढ़ाया।^१

१. इनके प्रमाणों के लिए देखो पं० पुबिण्डिर जी मीमांसककृत संस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास पृ० ४६ तथा २७-२८।

२. इसका प्रमाण देखो पं० भगवदत्तजी कृष्ण वैदिक वाङ्मय का इतिहास, साक्ष्य भाग पृ० २४६।

८. मन्त्रद्रष्टा—बहुशास्त्रवित् इन्द्र मन्त्रद्रष्टा ऋषि भी था। शतपथ ब्राह्मण १३।१।२।१ में लिखा है—

इन्द्र एतत् सप्तर्वमपश्यत् ।

अर्थात्—इन्द्र ने यह सात ऋचा का सूक्त देखा ।

कात्यायनकृत ऋक्सर्वानुक्रमणी के अनुसार ऋग्वेद १०।४८, ४९, ५० का ऋषि इन्द्र वैकुण्ठ है । ऋग्वेद १०।८६ का ऋषि इन्द्र और इन्द्राणी दोनों हैं । शतपथ ब्राह्मण तथा सर्वानुक्रमणी के लेख से स्पष्ट है कि इन्द्र ऐतिहासिक व्यक्ति था ।

पारश्चात्य लेखक और अनुक्रमणी—योरुपीय लेखकों ने जब देखा कि सर्वानुक्रमणी के प्राचीन लेख में पुरातन इतिहास अत्यन्त स्वच्छरूप में सुरक्षित है, तथा उस इतिहास से उनका कल्पित भाषामत (philology) खंडित होता है, तो उन्होंने सर्वानुक्रमणी के लेख को असत्य कह दिया । यथा—

(क) जर्मन लेखक मोल्हनबर्ग लिखता है—“pseudo-tradition of the Anukramani”

अर्थात्—अनुक्रमणी की ऐतिहासिक-परंपरा असत्य है ।

(ख) तत्परचात् धमरीकी लेखक ब्लूमफील्ड ने लिखा है—

“The Statements of the Sarvanukramani,..... betray the dubiousness of their authority”—

अर्थात्—सर्वानुक्रमणी का लेख उसकी प्रामाणिकता की संदिग्धता को बुरे रूप से स्पष्ट करता है ।

आलोचना—हेतु और उदाहरणरहित योरुपियन लेखकों की पूर्वोक्त प्रतिज्ञाएं उनकी तथा उनके भाषामत के पराजय की द्योतक हैं । सर्वानुक्रमणी का आधार ब्राह्मणग्रन्थ हैं । ब्राह्मणग्रन्थों की आचार्य-परंपरा अनवच्छिन्न रही है । इस योरुपीय पक्ष का खंडन श्री पं० भगवद्दत्तजी ने वैदिक शास्त्रमय का इतिहास, ब्राह्मण भाग, सं० १९८४, पृ० १६४-१६७ पर किया है । उसका उत्तर न देकर जे. ए. फान-वेल्वे ने अपने ग्रन्थ Names of Persons in early Sanskrit Literature, पृ० ३४ पर पुनः इस मत को दोहराया है । पं० भगवद्दत्त जी ने इस मत की निःसारता पर भारतवर्ष का बृहद् इतिहास, प्रथम भाग, पृ० २७५-७६ पर कुछ और प्रकाश डाला है ।

९. ब्राह्मणप्रवक्ता—सहस्राक्ष इन्द्र ब्रह्मवादी था । महाभारत, शान्तिपर्व अध्याय ५८ में लिखा है—

सहस्राक्षो महेन्द्रश्च तथा आश्वेतसो मनुः ॥२॥

भरद्वाजश्च भगवांस्तथा गौरशिरा मुनिः ।

राजशास्त्रप्रणेतारो ब्रह्मण्या ब्रह्मवादिनः ॥३॥

अर्थात्—सहस्राक्ष महेन्द्रादि ने राजशास्त्र का निर्माण किया । ये सब ब्रह्मवादी थे ।

शास्त्रोपदेश—इन्द्र ने अपने पिता प्रजापति कश्यप के पास १०१ वर्ष का दीर्घब्रह्मचर्य वास किया तथा अनेक ज्ञानवृद्ध महात्माओं का सत्संग किया । गुरुपद-सेवन से इन्द्र ज्ञानगिरिमान्वित हुआ । ज्ञान की प्रवृद्ध-गंगा उपदेशरूप में बह निकली । उसी से इन्द्र देवप्रवर हुआ । तैत्तिरीय ब्राह्मण में लिखा है—

इन्द्रः खलु वै श्रेष्ठो देवदानाम् । उपदेशात् ॥२॥३॥१॥३॥

अर्थात्—इन्द्र निश्चय ही देवों में श्रेष्ठ है । उपदेश करने से ।

शिष्यमंडल—घार्यप्रया के अनुसार विद्या का संचय उसके अधिकाधिक प्रसार के लिए होता है । इन्द्र ने भी स्थान-स्थान से एकत्रित विद्याजन शिष्यमंडल में वितरण किया । इन्द्र के बहुभूत होने के कारण उसके शिष्य भी अनेक थे ।

इन्द्र से आयुर्वेद-अध्येता

१—१०. ऋगु, अंगिरा, अत्रि, वसिष्ठ, कश्यप, अगस्त्य, पुलस्त्य, वामदेव, असित, गौतम आदि १० तथा कुछ अन्य ऋषियों को इन्द्र ने अनुष्ठान (practice) के लिए कुछ योग बताया । चरकसंहिता वि० १।४।३-६ में लिखा है—

अथेन्द्रस्तदायुर्वेदाश्चतुर्विधः संकाम्योवाच-एतत् सर्वमनुष्ठेयम् । इति ।

अर्थात्—तब इन्द्र उस आयुर्वेदामृत को ऋषियों के लिए देकर बोला, यह सब अनुष्ठान-योग्य है ।

काश्यपसंहिता, वि० पू० ४२ पर भी ऊपर वाले दश ऋषियों में से चार के नाम मिलते हैं । यथा—

इन्द्र ऋषिभ्यश्चतुर्भ्यः काश्यपवशिष्ठान्निभृगुभ्यः ।

अर्थात्—इन्द्र ने कश्यप, वसिष्ठ, अत्रि तथा ऋगु, इन चार ऋषियों को आयुर्वेद का उपदेश किया ।

११. भरद्वाज—चरकसंहिता सू० १।१६-२३ में लिखा है—

भरद्वाजोऽब्रवीत्तस्माद्विभिः स नियोजितः ॥१६॥

तस्मै प्रोवाच भगवानायुर्वेदं शतक्रतुः ।

पदैरल्पैर्मति बुद्ध्या विपुलां परमर्षये ॥२३॥

अर्थात्—आयुर्वेद-सम्मेलन में भृगु आदि ऋषियों ने परमर्षि भरद्वाज को इन्द्र से आयुर्वेदोपदेश ग्रहणार्थ नियुक्त किया। भगवान् शतक्रतु ने परमर्षि की विपुला बुद्धि को जान कर अल्प-शब्दों में उसे आयुर्वेद का उपदेश किया। इस प्रकार इन्द्र से आयुर्वेद सीखने वाले शिष्यों में भरद्वाज भी एक थे। ऋग्वेद के उद्धरण से ज्ञात होता है कि भरद्वाज के लिए व्याकरण शास्त्रोपदेष्टा भी इन्द्र ही थे।^१

१२. पुनर्वसु आत्रेय—आत्रेय पुनर्वसु का इन्द्रशिष्यत्व विवादास्पद है। परक, सू० १।२७-३० के अनुसार आत्रेय पुनर्वसु भरद्वाज का शिष्य है, परन्तु अष्टाङ्गहृदय १।३ में वाग्भट ने लिखा है—

सोऽश्विनौ तौ सहस्राक्षं सोऽत्रिपुत्रादिवान्मुनीन् ।

अर्थात्—सहस्राक्ष=इन्द्र से आत्रेय आदि मुनियों ने आयुर्वेद-ज्ञान प्राप्त किया।

इस उद्धरण से स्पष्ट हुआ कि वाग्भट आत्रेय पुनर्वसु को भरद्वाज का नहीं, अपितु साक्षात् इन्द्र का शिष्य मानता है।

१३. घन्वन्तरि—युधुत, सू० १।२० में लिखा है—

इन्द्रादिहम्

अर्थात्—घन्वन्तरि ने इन्द्र से आयुर्वेद ज्ञान उपलब्ध किया।

५. पुनर्वसु, घन्वन्तरि, भरद्वाज, निमि, काश्यप, आलम्बायन आदि महर्षि संसार के रोगपीडित होने पर शतक्रतु=इन्द्र की शरण में आए। प्रतीत होता है वाग्भट ने भिन्न-भिन्न आयुर्वेद संहिताओं के आधार पर ये नाम लिखे।

अभी तक इन्द्र से आयुर्वेद सीखने वाले तेरह शिष्यों की नामावलि लिखी गई है। आगे अन्य विषय पढ़ने वाले चार शिष्यों का उल्लेख होगा। इनमें से प्रथम और चतुर्थ ने आयुर्वेद भी पढ़ा था।

अन्य-विद्या-अध्येता

१. वसिष्ठ—वायुपुराण १०३।६ से ज्ञात होता है इन्द्र ने वसिष्ठ को पुराणोपदेश किया।^२ ब्राह्मणग्रन्थों का उपदेश भी वसिष्ठ को इन्द्र से मिला। तैत्तिरीय संहिता ३।३।२ में लिखा है—

१. प्रमाख देखो पं० युधिष्ठिरजी मीमांसककृत संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास, पृ० ४६।

२. ,, = संस्कृत व्याकरण-शास्त्र का इतिहास पृ० ५८ टिप्पणि ११।

ऋषयो वा इन्द्रं प्रत्यक्षं नापरयन् तं वसिष्ठः प्रत्यक्षमपरयत् सोऽत्र-
वीद्—ब्राह्मणं ते वक्ष्यामि ।

अर्थात्—इन्द्र ने वसिष्ठ को कहा कि तेरे लिए ब्राह्मण कहूंगा ।

२. असुरगुरु—पिंगल छन्दशास्त्र के टीकाकार यादवप्रकाश के मतानुसार
इन्द्र ने असुरगुरु = शुक्राचार्य को छन्दशास्त्र पढ़ाया ।^१

३. आदित्य—पायंसारविमिश्र द्वारा उद्धृत प्राचीन वचनानुसार इन्द्र
ने आदित्य को मीमांसाशास्त्र पढ़ाया ।^२

४. अंगिरा—इन्द्र ने प्रजापति का दीर्घायुप्रद-ग्रह अंगिरा के लिए कहा ।^३

उपरिलिखित नामसंख्या के अनुसार हम इन्द्र के जिन भिन्न-भिन्न शिष्यों
के नाम शास्त्रीय प्रमाणों के आधार पर दूढ़ कर सकते हैं, वे लिख लिए गए । फलतः
इन्द्र के अनेक शिष्य थे ।

शास्त्र-रचन

अध्ययनाध्यापन के प्रतिरिक्त इन्द्र ने कई विषयों पर ग्रन्थ-रचना की ।

१. आयुर्वेद—यद्यपि इन्द्र की आयुर्वेद सम्बन्धी किसी विशेष रचना का
नाम हम अभी नहीं लिख सकते, तथापि इन्द्र के विभिन्न योग आयुर्वेद संहिताओं
में मिलते हैं । परिणामतः आयुर्वेद सम्बन्धी ऐन्द्र रचना अवश्य थी ।

काश्यपसं० उपा० पृ० २३ पर उद्धृत आसिहोत्र-वचन से इन्द्र का
आयुर्वेदशास्त्र-कर्तृत्व सिद्ध है ।

कविराज महेन्द्रनाथ जी का लेख—आयुर्वेद का संक्षिप्त इतिहास (सन्
१९४५) में शास्त्री महेन्द्रनाथ जी इन्द्र के विषय में लिखते हैं—इस आचार्य
की किसी संहिता का नाम ज्ञात नहीं होता । इति । पृ० २१ । इससे आगे
अति पुरातन संहिताओं के विषय में वे लिखते हैं—अश्विनी संहिता, बलभित्
संहिता । इति । पृ० २२ ।

यह बलभित् संहिता इन्द्र के नाम से सम्बद्ध है ।

२. ज्योतिषाम्नाथ शाकुनशास्त्र—बराहमिहिरकृत बृहत्संहिता ८१।१५
पर मट्ट उत्पल अपनी टीका में शाकुनविद्या पर प्राचीन आचार्य ऋषिपुत्र का
एक वचन उद्धृत करता है । उस उद्धरण के अन्त में लिखा है—

इत्याह भगवान् इन्द्रः

१. देखी संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास पृ० ५८ टिप्पणी १२ ।

२. ” ” ” ” पृ० ५३ टिप्पणी १ ।

३. देखी भारतवर्ष का सुहृद् इतिहास पृ० २७० ।

अर्थात्—भगवान् इन्द्र ने यह कहा ।

इससे स्पष्ट होता है कि शाकुनशास्त्र पर इन्द्र का ग्रन्थ था ।

३. वास्तुशास्त्र—मत्स्यपुराण २५२।२ में लिखा है कि वास्तुशास्त्रोपदेशक १८ आचार्यों में पुरन्दर भी एक था । भट्ट उत्पल ने बृहत्संहिता ५२।४१ की टीका में शक का वास्तुशास्त्र विषयक एक श्लोक उद्धृत किया है ।

४. अर्थशास्त्र—सहस्राक्ष इन्द्र ने अर्थशास्त्र पर भी ग्रन्थ रचा । उसका नाम बाहुदन्तक था । महाभारत, शान्तिपर्व, अध्याय ५६ में लिखा है—

वैशालाक्षमिति प्रोक्तं तदिन्द्रः प्रत्यपद्यत ।

दशाध्यायसहस्राणि सुब्रह्मण्यो महातपाः ॥८८॥

भगवानपि तच्छास्त्रं संविज्ञेय पुरंदरः ।

सहस्रैः पठ्यभिस्तात यदुक्तं बाहुदन्तकम् ॥८९॥

अर्थात्—इन्द्र ने शिव का दश-सहस्राध्याययुक्त वैशालाक्ष नामक त्रिवर्ग-शास्त्र प्राप्त किया । उसका संक्षेप पुरन्दर ने पांच सहस्र अध्यायों में किया । इन्द्र के अर्थशास्त्र का नाम बाहुदन्तक था । हम पूर्व पृ० ३५ पर लिख चुके हैं कि इन्द्र का एक नाम बाहुदन्तीपुत्र था । इसी कारण यह ग्रन्थ बाहुदन्तक कहलाया ।

५. व्याकरण—पं० युधिष्ठिरजी भीमांसक ने संस्कृत-व्याकरण के इतिहासान्वेषण का प्रशस्तप्रयत्न किया है । ऐन्द्रव्याकरण का परिचयविशेष तथा उसके सूत्र भीमांसकजी के इतिहास के पृ० ६० पर देखें ।

६. गायान्—इन्द्र ने गायान् भी गाई । महाभारत बकपर्व अध्याय ८८ में लिखा है—

एतस्मिन्नेव चार्थेऽसौ इन्द्रगीता युधिष्ठिर ।

गाथा चरति लोकेऽस्मिन्गीयमाना द्विजातिभिः ॥५॥

अर्थात्—इसी अर्थ में इन्द्रगीत-गाथा ब्राह्मणों द्वारा गाई जाती है ।

विशेष घटनाएँ

१. ब्रह्मचर्य—कई देवों में कनिष्ठ तथा शरीर में क्षिणिल होने के कारण इन्द्र भानुजावर कहलाता था । वह प्रजापति कश्यप के पास चार बार ब्रह्मचर्यवास के लिए गया । यह प्रवधि १०१ वर्ष की थी ।^१ इस काल में उसने अपने पिता से आत्मज्ञान तथा भीमांसा का अध्ययन किया । यह सुदीर्घ ब्रह्मचर्य उसके जीवन की एक विशेषघटना हुई । प्रजापति ने इस ब्रह्मचर्यवास के समय

तथा अपरकाल में इन्द्र के कई यज्ञ कराए । इनमें से एक यज्ञ-विशेष के परिणामस्वरूप इन्द्र इन्द्र बना ।

२. देवों का आकृतिसाम्य—संस्कृत साहित्य अथाह समुद्र है । इसका अनवरत अवगाहन बुद्धि-विकास के साथ-साथ कई आश्चर्यमयी घटनाओं का स्पष्टीकरण भी करता है । तैत्तिरीय संहिता ६।६।८ में लिखा है—

देवता वै सर्वाः सदशीरासन् ता न व्यावृतम् अगच्छन् ।

अर्थात्—सारे देव सदृश अथवा समानाकृति थे । वे एक दूसरे से पहचाने न जाते थे ।

इससे आगे तैत्तिरीय संहिता में एक और वचन है—

इन्द्रो वै सदृङ् देवताभिरासीत् । स ॥ व्यावृतमगच्छत् । स प्रजापतिमुपाधावत् । ७।३।६॥

अर्थात्—इन्द्र शेष देवों के सदृश आकृति वाला था । वह स्पष्ट पहचाना नहीं जाता था । वह प्रजापति के पास गया ।

प्रजापति के पास जाने के पश्चात् उसकी आकृति में कुछ अन्तर पड़ा । जैमिनीय ब्राह्मण १।१६० में आदिकाल का एक और ऐतिहासिक तथ्य लिखा है । “तब सारे पशु रोहित वर्ण के थे । उत्तरकाल में श्वेत, रोहित और कृष्ण वर्ण के हुए ।”

३. देवासुर संग्राम—इन्द्र का देवासुर संग्रामों से घनिष्ठतम सम्बन्ध है । प्रजापति-निर्दिष्ट यज्ञ करने के पश्चात् इन्द्र अधिक बलशाली बना । तत्पश्चात् उसने देवासुर संग्रामों में भाग लिया । हिरण्यकशिपु आदि दैत्य और निप्रचिति आदि दानव, देवों को उनका भूभाग तथा अन्य दायभाग नहीं देते थे । इस पर उनमें बारह संग्राम हुए । इन युद्धों में शिव, कार्तिकेय-स्कन्द, विष्णु, अन्य देव तथा कई भारतीय सम्राट् इन्द्र के सहायक थे, परन्तु प्रधान भाग इन्द्र का ही था ।

बलहन्ता—इन्द्र की जीवन-घटनाएं अनेक हैं, पर विस्तरभय से यहां लिखी नहीं गईं । चरकसंहिता, सूत्रस्थान प्रथम अध्याय में लिखा है—

स शक्तिभवनं गत्वा सुरर्षिगणमध्यगम् ।

ददर्श बलहन्तारं दीप्यमानमिवानलम् ॥२०॥

अर्थात्—परमर्षि भरद्वाज इन्द्रभवन में बलहन्ता से मिले ।

इससे स्पष्ट हो जाता है कि त्रेतायुग के अन्त में भरद्वाज जिस इन्द्र से मिला, वह त्रेता युग के आरंभ से पूर्व देवासुर संग्रामों में विरोचन-पुत्र अथवा

प्रह्लाद-पीन बल नामक दैत्य का हुन्ता था । वस्तुतः इन्द्र बहुत दीर्घजीवी व्यक्तित्व था ।

वैदिक ग्रन्थों में बलह्वनन—कृष्ण यजुर्वेदीय तैत्तिरीय संहिता २।१।५ में लिखा है—

इन्द्रो बलस्य बिलमपीर्योत् ।

अर्थात्—इन्द्र ने बल का निवास-स्थान दुर्ग भेदन कर दिया । पुनः ताण्ड्य ब्राह्मण १६।७।१ में बलभिद् क्रतु के वर्णन में लिखा है—

असुराणां वै बलस्तमसा प्रावृत्तोऽश्मापिधानश्चासीत् ।

अर्थात्—असुरों का बल अश्वत्थकार से आवृत प्रस्तर के दुर्ग में बन्द हो गया ।

अध्यापक कालेण्ड की भूल—पूट्रेल्ड, कालेण्ड के अध्यापक कालेण्ड ने पञ्चविंश ब्राह्मण ■ उपर्युक्त संदर्भ का निम्नलिखित अनुवाद किया है—

The cave belonging to the Asuras was enclosed by darkness (and) (its entrance) was covered with stones.

इस अनुवाद में बल का नाम नहीं है । बल का cave अर्थात् सर्वथा असंगत है । तैत्तिरीय संहिता का पूर्व-लिखित बलन कालेण्ड के अर्थ का लक्षण करता है ।

ताण्ड्य ब्राह्मण २५।१ में भी बलभिद् भास की इष्टि है ।

आइबिल में लिखा है—

they hired against thee Balaam the son of Beor of Pethor of Mesopotamia, to curse thee. Deuteronomy XXIII. 4.

अर्थात्—विरोधन-पुत्र बल मैसेपोटेमिया में था ।

इस बल को इन्द्र ने मारा । इन्द्र अर्थात् संसार का परमपूज्य पुरुष था । मैसेपोटेमिया तथा ईरान आदि में असुरजातियां रहती थीं । वे इन्द्र से विरोध करती थीं ।

यह रही ऐतिहासिक घटना । हमारा इस लेख से यही प्रयोजन है कि आयुर्वेद का प्रदाता इन्द्र अति प्राचीनकाल में था । उस समय अर्थात् आद्य से लगभग १२००० वर्ष से पूर्व आयुर्वेद का पुनीत-ज्ञान संसार में विद्यमान था ।

वर्णविपर्यय—प्रजापति कश्यप परम वेदज्ञ ब्राह्मण थे । उनका पुत्र इन्द्र अनेक शास्त्रों का ज्ञाता, उपदेष्टा तथा प्रवक्ता था । उसके दीर्घ ब्रह्मचर्य,

अध्ययनाध्यापन तथा यजन-याजन से परिणाम निकलता है कि वह ब्राह्मण-वृत्ति था । असुरपीडन ने इन्द्र को क्षात्रवृत्ति धारण करने पर बाध्य किया । उसका वर्णविपर्यय हो गया ।^१ संग्रामों में वह बहुत विद्या भूला । उसने विस्मृत-विद्या की प्राप्ति आवश्यक समझी । अपने शिष्य, कौशिक गोत्रीय विश्वामित्र से उसने विस्मृत विद्या पुनः प्राप्त की ।

योग—इन्द्र का ग्रन्थ इस समय उपलब्ध नहीं । उसके निम्नलिखित पाँच योग गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय ने अपने अंग्रेजी ग्रंथ के प्रथम भाग, पृ० १०७ पर दिए हैं—

१. ऐन्द्रिय रसायन १. अरकसंहिता, वि० १।४।६ ॥
२. " " २. " " १।४।१३-२६॥
३. सर्वतोभद्र
४. वसामूलस्य तैल
५. हरीतक्यबलेह

इति कविराज सूत्रमन्त्रकृते आयुर्वेदेतिहासे पञ्चमोऽध्यायः

षष्ठ अध्याय

प्रकीर्ण उपदेश

६-१५. भृगु आदि ऋषि (त्रेता आरम्भ)

प्रकीर्ण उपदेश—गत चार अध्यायों में देवयुग के उन प्राचायों का वर्णन हो चुका, जिन्होंने ब्रह्मा से आरम्भ होने वाली गुरुपरम्परा में आयुर्वेद का ज्ञान उपलब्ध किया। यह गुरुपरम्परा त्रेता के अन्त में आगे चली। इससे पूर्व त्रेता के आरम्भ में प्रत्येक ऋषियों को आयुर्वेद की अनेक आवश्यक बातों का उपदेश हुआ। उन ऋषियों के कतिपय योग आयुर्वेद के ग्रन्थों में इतस्ततः मिलते हैं। उन्हीं के उपदेश से विष्णु, काल्हिया, सीरिमा, मूनान आदि देशों की प्राचीन जातियों में आयुर्वेद का कुछ ज्ञान फैला। इस अध्याय में उन उपदेश-ग्रहीता प्रकीर्ण-ऋषियों का उल्लेख किया जाता है।

त्रेता से पूर्व संसारवस्था—प्रकीर्ण ऋषियों के वर्णन से पूर्व आवश्यक है कि संसार की यह सामान्य अवस्था बताई जाए, जो प्रादिकाल तथा देवयुग में थी। इसके समझे बिना आयुर्वेद के प्रसार का इतिहास भ्रमज्ञात रहेगा। उस काल में चार विशिष्ट बातें थीं।

१. रोगाभाव—प्रादिकाल तथा कृतयुग में प्रजाएं नीरोग थीं। स्वर्णयुग मनु की भृगुप्रोक्त संहिता में लिखा है—

अरोगाः सर्वसिद्धार्थाश्चतुर्वर्षशतायुषः ।

कृते त्रेतादिषु तेषां वयो ह्रसति पादशः ॥१।२३॥

अर्थात्—सतयुग में मनुष्य नीरोग और सर्वप्रकार से पूर्णकाम थे। तब मानव-आयु ४०० वर्ष थी। त्रेता में यह आयु-परिमाण ३०० वर्ष, द्वापर में २०० वर्ष और कलि में १०० वर्ष होगया। प्रतियुग मानव-आयु पाद-मात्र न्यून होती जाती है।

महाभारत शान्तिपर्व में भृगुसंहिता के उपरिलिखित श्लोक का निम्न-लिखित रूपान्तर है—

अरोगाः सर्वसिद्धार्थाः चतुर्वर्षशतायुषः ।

कृते त्रेतादिष्वे तेषां पादशो ह्रसते वयः ॥२४।२४॥

संसार के इतिहास में कैसा सुन्दर काल था। अन्य वे आर्य ऋषि थे,

जिन्होंने इस ऐतिहासिक घटना को सुरक्षित किया । विकासमत पर यह वज्र-प्रहार है ।

ब्राह्मण्ये वाग्भट अपने अष्टाङ्ग-संग्रह, निदानस्थान में लिखता है—

इह कृतयुगे.....पुरुषा बभूवुः ।.....। ते...

दीर्घायुषो नीरुजश्च बभूवुः । अध्याय १ ।

२. अथर्माभान—महाभारत के पूर्वोक्त प्रकरण में व्यासजी ने लिखा है—

साधर्म्येणागमः कश्चिद् युगे तस्मिन्प्रवर्त्तते ॥२४।२२॥

अर्थात्—उस सतयुग में कोई आगम अथर्मभाव से प्रकृत नहीं होता था ।

इससे सिद्ध हुआ कि कृतयुग में समस्त शास्त्र सत्य थे, अतः मानवप्रजा धीयुक्त रहती थी । वर्तमान संसार में मनुष्य की अधिकाधिक हानि, प्रतिदिन वृद्धि को प्राप्त, प्रगल्भ-साहित्य से हो रही है । कागज काला करना साधारण बात हो गई है ।

इसी विषय में अग्निवेश के सतीर्थ्य महामुनि पराक्षर अपनी ज्योतिष-संहिता में लिखते हैं—

पुरा खलु-अपरिमित-शक्ति-प्रभा-प्रभाव-वीर्य.....धर्मसत्त्वशुद्ध-तेजसः पुरुषा बभूवुः ।

अर्थात्—आदियुग में अपरिमित शक्ति, कान्ति, प्रभाव, वीर्य, धर्म, सत्त्व, तथा शुद्ध-तेज वाले पुरुष हुए ।

आज हुआ कि कृतयुग में प्रजाएं अपरिमित धर्मादि युक्त थीं ।

३. अनिकेताश्रय—कृतयुग में प्रजाएं निकामचारिणी थीं । वायुपुराण अध्याय ३ में लिखा है—

ततः सहस्रशस्तासु प्रजासु प्रथितास्वपि ।

न तासां प्रतिघातोऽस्ति न द्वन्द्वं नापि च क्रमः ॥५२॥

पर्वतोदधिसेविन्यो अनिकेताश्रयास्तु ताः ।

विशोकाः सत्त्वबहुला एकान्तसुखितप्रजाः ॥५३॥

ता वै निकमचारिण्यो नित्यं मुदितमानसाः ।

अर्थात्—प्रजाओं के विस्तृत होने पर भी उनमें परस्पर टक्कर नहीं होती थी । वे पर्वत और भीलों के पास रहने वाली, गृह आदि में आश्रय न करने वाली, शोकरहित, सत्त्वप्रधान, नितान्त-सुखी, प्रसन्नमना तथा निकाम-चारिणी थीं ।

इस वचन से स्पष्ट है कि कृतयुग में भी भूतल पर प्रजाएं अत्यल्प न थीं ।

तथापि उस काल के लोग घर बना कर न रहते थे । उन्हें घर बना कर रहने की आवश्यकता न थी । वे शीतोष्ण के प्रभाव से ऊपर थे ।

४. निरामिष तथा उत्कृष्ट आहार—कृतयुग में पूर्ण-वीर्य-युक्त उत्कृष्ट सस्य आहार थे । मांसाहार का नाम भी न था । वायुपुराण में स्पष्ट लिखा है—

पृथ्वीरसोद्भवं नाम आहारं ह्याहरन्ति वै । ॥४८॥

अर्थात्—आदियुग में निश्चय ही पृथ्वीरस से उत्पन्न आहार पर लोग निर्वाह करते थे ।

पशु-बलि अभ्यास—न केवल भोजनार्थ अपितु यज्ञार्थ भी पशुबलि न होता था । आयुर्वेदीय चरकसंहिता में लिखा है—

आदिकाले खलु यज्ञेषु पशवः समालभनीयाः

बभूवुर्नालभाय प्रक्रियन्ते स्म ॥ चि० १६।४ ॥

अर्थात्—आदिकाल में पशु स्पर्शमात्र के लिए लाए जाते थे, बध के लिए नहीं ।

उस पावन-काल में जब अधर्म का आभास भी न था, तब पशुबलि का होना असम्भव था । महाभारत अनुशासनपर्व में पुरानी अनुभूति के आधार पर इसी सत्य को व्यक्त किया है—

श्रूयते हि पुराकल्पे नृणां व्रीहिमयः पशुः ।

येनायजन्त विद्वांसः पुण्यलोकपरायणाः ॥१७७।१४॥

अर्थात्—सुना जाता है, पुराकल्प में, यज्ञ में पशु समालभ के लिए भी नहीं लाए जाते थे । व्रीहिमात्र से यज्ञ हो जाता था ।

मनुष्य की आयु-दीर्घता, बुद्धि-सूक्ष्मता, आचार-उच्चता तथा नीरोगता का यही मूल है ।

पाश्चात्यों की मिथ्या-कल्पना—पूर्वोक्त वर्णन ऐतिहासिक है । इसमें प्रणुमात्र असत्य नहीं । पाश्चात्य-वैज्ञानिकबुद्धों ने विकासमत को स्वीकार करके कल्पना के आधार पर लिखा है—आदि मानव शिकार खेलता था, मांस खाता था, घर बनाना नहीं जानता था, असभ्य तथा अज्ञानी था । उसे रोग भी होते थे । शीघ्र के प्रभाव में पहले सहस्रों लोग मर जाते थे । धीरे-धीरे बुद्धि का विकास होने पर शीघ्र-ज्ञान उत्पन्न हुआ ।

शिकार में परस्व-हरण का अधर्म है । आदियुग में अधर्म न था, पुनः शिकार की क्या बात ।

जब शिकार न था, तो मांसाहार स्वप्न में भी न था ।

नगर, ग्राम तथा गृह-निर्माण की विद्या वेद में वर्णित है, पर कृतधर्म के सशक्त लोगों को गृह आदि की आवश्यकता नहीं पड़ी।

उस काल के लोग सज्जानी तथा असभ्य भी न थे। सम्पूर्ण-ज्ञान के निधि वेद का उनमें प्रसार ही चुका था, तथा आयुर्वेदादि अनेक शास्त्र उपदिष्ट हो चुके थे।

उस काल में अधर्माभाव के कारण रोगोत्पत्ति न हुई थी। अतः अस्वामयिक मृत्यु न थी। हम पहले अध्याय में लिख चुके हैं कि प्रादि में विकास, मात्त-पुरुष उत्पन्न हुए, अतः ज्ञान का धीरे-धीरे विकास कैसे माना जाए।

प्रेता का आरम्भ

रोगोत्पत्ति—रोगोत्पत्ति कृत तथा प्रेता की संश्लेषा में हुई। उस समय धर्म का एक पाद नष्ट हो गया।

रोगोत्पत्ति के कारण

१. अधर्म—रोग का मूल अधर्म है। आयुर्वेदीय चरकसंहिता में अत्यन्त स्पष्ट रूप से रोग की उत्पत्ति का वर्णन है—

आदिकाले हि.....व्यपगतभयरागद्वेष.....रोगनिद्रातन्द्रा.....

आलस्यपरिमहाश्च पुरुषा बभूवुरमितायुषः ॥२८॥

अश्रयति तु कृतयुगे केषाञ्चिदत्यादान्तात् साम्प्रजिकानां शरीरगौरव-
मासीत् सत्वानाम्। गौरवाच्छ्रमः, श्रमादालस्यम्, आलस्यात् सञ्चयः,
सञ्चयात् परिग्रहः, परिग्रहाल्लोभः प्रादुर्भूतः कृते ॥२९॥

ततस्त्रेतायां लोभादभिद्रोहः।.....ततस्त्रेतायां धर्मपादोऽन्तर्द्धान-
मगमत्। पृथिव्यादीनां च गुणपादप्रणशोऽभूत्। तत्प्रणाशकृतश्च
सस्यानां स्नेहवैमल्य.....गुणपादभ्रंशः। ततस्तानि प्रजाशरीरगणि-
हीयमानगुणपादैश्चाहारविहारैर्यथापूर्वमुपष्टभ्यमानानि.....प्राग्व्या-
धिभिराक्रान्तानि ॥३०॥ विमानस्थान अ० ३।

मर्षात्—आदिकाल में भय, राग, द्वेष, रोग, निद्रा तन्द्रा, श्रम तथा

१. ओषधियाँ प्राम्य और अरारव्य हैं। मोहि, यव, गोधूम आदि सप्तदश
ग्राम्य ओषधियाँ वायुपुराण ८॥१४३—१५२ में वर्णित हैं। अग्निधान
चिन्तामणि पृ० ४४१ पर भी इस विषय के पुरातन श्लोक उद्धृत हैं।
चरकसंहिता आदि ग्रन्थों में भी धूमस्थान में अन्नपानविधि का उल्लेख है।
ये अन्न ही सस्य कहाते हैं।

आलस्य रहित, तथा किसी से कुछ न लेने वाले अभितायु' पुरुष हुए ।

कृतयुग के अन्तिम काल में अत्यन्त (पदार्थ) लेने से संपन्न हुए लोगों का शरीर स्थूल हो गया । स्थूलता के कारण उन्हें श्रम करना पड़ा । श्रम से आलस्य, आलस्य से सञ्चय, सञ्चय से परिग्रह तथा परिग्रह से लोभ की उत्पत्ति हुई ।

टिप्पण—सञ्चय=hoarding पाप का मूल है । अतः अर्थ लोगों में दान का माहात्म्य है । धन के उचित विभाग का ठेका लेने वाले गोपांसमक्षी कार्लेमाक्स तथा उसके अनुयायियों को दान की सुन्दर व्यवस्था नहीं सूझी । अस्तु ।

फिर त्रेता में लोभ से अभिद्रोह की भावना उत्पन्न हुई । तब त्रेता में धर्म का एक पाद लुप्त हो गया । पृथिवी आदि के गुणों का एक पाद भी नष्ट हो गया । गुणों का एक पाद न्यून होने से धान्यों के स्नेह, विमलता आदि गुणों का भी एक पाद नष्ट हो गया । तब आहार-विहार के किञ्चित् उसटा होने से प्रजाओं के शरीर पहली बार ज्वरादि व्याधियों से आक्रान्त हुए ।

रोग का सामान्य कारण

इस प्रकरण से ज्ञात हुआ कि लोभ से अधर्म उत्पन्न हुआ । सत्पश्चात् व्याधियों का जन्म हुआ । अष्टांगसंग्रह में अनेक पुरातन आर्ष संहिताओं के आधार पर यही मत संगृहीत है । यथा—

भ्रश्यति तु कृतयुगे युगस्वभावात् क्रमेण परिहीयमाणसर्वगुणेषु पृथिव्यादिषु शरीरेषु च धर्मातिक्रमात् पुरुषेष्ववश्यंभाविनो निरपेक्ष-रूक्षाभिरुपेक्षिता देवताभिर्ज्वरादयः प्रादुरभूवन्निति सर्वरोगाणां सामान्यतः संभवः । निदानस्थान, अ० १ पृ० २ ।

अर्थात्—कृतयुग के समाप्ति-काल में, त्रेता के प्रभाव से, पृथिवी आदि तथा शरीरों के, क्रमशः सर्वगुण-न्यून होने पर धर्म के नियमों के अतिक्रमण से पुरुषों में अवश्य होने वाले, निराशा तथा निःस्नेह देवताओं द्वारा प्रतिक्रिया न किए गए, ज्वरादि उत्पन्न हुए । यही सब रोगों की उत्पत्ति का सामान्य कारण है ।

१. मुनि कात्यायन ने लिखा है कि—

जिस युग में मानव-आयु का जितना परिमाण है, उस युग में उस परिमाण से अधिक जीने वाले अभितायु होते हैं ।

विशेष कारण

१. दक्षयज्ञ—दक्षयज्ञ एक भयावह घटना थी। वर्तमान समय में प्रकाशित आयुर्वेदीय ग्रन्थों में दक्षयज्ञ का विध्वंस सामान्य-रूप से वर्णित है। ज्वरोत्पत्ति का आलंकारिक वर्णन इसी घटना पर आधारित है। यह यज्ञ रोगोत्पत्ति का एक विशेष कारण था। चरकसंहिता चिकित्सास्थान प्र० ३ में लिखा है—

क्रोधाग्निरुक्तवान् देवमहं किं करवाणि ते ॥२४॥

तमुवाचेश्वरः क्रोधं ज्वरो लोके भविष्यसि।

अर्थात्—दक्षयज्ञ में भय से उत्पन्न क्रोधाग्नि ने शिव को कहा, देव भ तुम्हारा क्या कार्य करूँ। शिव ने उसे कहा—तु संसार में ज्वर हो जाएगा।

चरकसंहिता निदानस्थान में भी लिखा है—

ज्वरस्तु खलु महेश्वरक्रोपप्रभवः। अ० १।४०॥

अर्थात्—ज्वर महेश्वर के क्रोध से उत्पन्न हुआ।

वाग्भट ने अष्टांगसंग्रह में इसका विशद वर्णन किया है—

तद्यथा। पाकलो गजेषु अभितापो वाजिषु.....

भूमौ ऊषरो मनुष्येषु ज्वर इति ॥

तत्सहज्राशचरोचकांगमर्दशिरोव्यथाभ्रमक्लमग्लानितुष्णासंतापादयः। तत्संतापाच्च रक्तपित्तम्। तत्रैव च यज्ञो क्रोधमयाभिभूतानां परितो विद्रवतां लघनप्लवतायै वैह्वित्तोभणैर्गुल्मविद्रधिर्वृद्धजठरादयः.....। सोऽपि हि न विना ज्वरेणानुवध्नातीति सकलोऽपि रोग-ग्रामो ज्वरपूर्वको ज्वरशब्दवाच्यो वा ॥ निदानस्थान, अ० १, पृ० ३ ॥

अर्थात्—ज्वर के नामाना होने पर हाथियों में उसका नाम पाकल हुआ, घोड़ों में अभिताप, भूमि में ऊसर तथा मनुष्यों में ज्वर।

प्रसूति अंग टूटना शिरःपीड़ा, चक्कर घाना, क्लम, स्थानि, प्यास तथा बाह आदि भी ज्वर के साथ उत्पन्न हुए। उसी यज्ञ में शिव-क्रोध के भय से आक्रान्त हुए चारों ओर दौड़ते हुए लोगों को देह के विक्षोभ से रोगों में डाला।

सारा रोगसमूह ज्वर के बिना नहीं होता। ज्वर रोगों में प्रथम तथा रोग का पर्यायवाची है। काश्यपसंहिता में इसी वर्णन को और भी स्पष्ट कर दिया है—

दक्षयज्ञे यवत्रासादेवर्षिणां पलायताम्।

रोगाः सर्वे समुत्पन्नाः संतापादेइचेतसोः ॥१४॥

कल्पस्थान, संहिताकल्प।

अर्थात्—दक्ष के यज्ञ में रुद्र द्वारा मारे जाने के मय से देवर्षियों के भागने पर, शरीर और मन के संताप से सब रोग उत्पन्न हुए ।

वास्तव में उस यज्ञ में भाग लेने वाले शिव के क्रोध से भयभीत हुए । वे इतस्ततः भागे । उस महान् उद्वेग से अनेक लोगों को ज्वर हो गया । वे अन्य रोगों से भी आक्रान्त हुए । उससे पूर्व दीर्घायु तथा नांरोग पुरुष थे ।

पूर्वपक्ष—अधर्मोत्पत्ति से रोगोत्पत्ति हुई यह असत्य है ।

उत्तरपक्ष—प्रायुर्वेद की सारी संहिताएं अस्त्यप्रचार में लग गईं, तथा ऋषि, मुनि अनृतभाषी थे, ऐसी कल्पना केवल हमारे जातीय-शौरव को नष्ट करने तथा ऐतिहासिक तथ्यों को समाप्त करने के लिए ही की जाती है । योचन का वर्तमान दृष्टिकोण केवल भौतिक है । उसमें आत्मतत्त्व और पुनर्जन्म आदि के सिद्धान्त का समावेश नहीं । वहाँ ईसाई-मत के कतिपय श्रेष्ठ उपदेशों का प्रभाव भी लुप्त हो रहा है । अधर्म का प्रावलय अपने उग्ररूप में दिखाई देने लग पड़ा है । युद्ध का भय स्थायी हो गया है । नए रोग उत्पन्न हो रहे हैं । फलतः भौतिक दृष्टि वाले पाश्चात्य लोगों के वृथा-लेखों का सत्य-इतिहास में कोई प्रमाण नहीं ।

२. ग्रामवास—बेता के आरम्भ में अधर्म प्रवृत्त हुआ । मात्स्यव्याय के कारण दण्डशासन की आवश्यकता पड़ी । बंबुक्कत मनु संसार का प्रथम राजा बरण हुआ । लोगों के क्षीण-शक्ति हो जाने से घर बनाए बिना रहना असंभव हो गया । तब देश, जनपद, राष्ट्र, मण्डल, विषय, उपवर्तन, नगर, पुर, पत्तन, ग्राम तथा कर्बट आदि निर्मित हुए । इनमें से प्रत्येक की जनसंख्या का परिमाण नियत था । जनसंख्या अधिक होने पर वमन-नियम से कुछ लोगों को एक स्थान से ले जाकर दूसरे स्थान पर बसा दिया जाता था । इससे बहुधा नए नगर बन जाते थे । राष्ट्र में जनसंख्या की अत्यधिक वृद्धि पर रोक रहती थी । आचार्य विष्णुगुप्त कोटल्य लिखता है—

भूतपूर्वम् अभूतपूर्वं वा जनपदं परदेशापवाहनेन स्वदेशाभिष्यन्द-वमनेन वा निवेशयेत् । अध्यक्ष-प्रचार, द्वितीयाधिकरण, अध्याय १।

अर्थात्—पूर्व वसे अथवा नए बसाए गए जनपद को, दूसरे देशों से ओरठ मनुष्यों को लाकर, अथवा स्वदेश से अभिष्यन्द-वमन द्वारा बाहर निकाल कर, स्थापित करे ।

कुमारसंभव ६।३७ की टीका में अरुणगिरिनाथ इस अभिष्यन्द अर्थात् वृद्धि-प्राप्त जनसंख्या के वमन के कोटल्य-वचन का अर्थ स्पष्ट करते हुए लिखता है—

ग्रामादिनिवेशने यावत्संख्याको जगो व्यवस्थापितः, तावत् संख्याकाज्जनाद् अधिक्येन यो जनः समुत्पद्यते, सोऽभिष्यन्द शब्दे-
नोच्यते । तस्य वमनमन्यत्रानयनम् ।

कुमारसंभव के पूर्वोक्त वचन की टीका में नारायण अभिष्यन्द शब्द का भोज का अर्थ लिखता है—

व्यवस्थितादभ्यधिकोऽभ्यभिष्यन्दो जनादिकः ॥

अर्थात्—व्यवस्थित जनसंख्या से अधिक जनों को अभिष्यन्द शब्द से पुकारते हैं ।

हिटलर और पाकिस्तान ने अपने दुःख को न्यून करने के लिए अभिष्यन्द-वमन सिद्धान्त वर्ता ।

आर्यवर्त्म में पञ्चमहायज्ञादि का विधान नगरवास से उत्पन्न हुई अस्वच्छता को दूर करता है । इस पर भी ग्रामवास रोगोद्भादक माना गया है । महामुनि चरक अपनी आयुर्वेद संहिता में लिखते हैं—

ग्राम्यो हि वासो मूलमशस्तानाम् ॥ चि० १।४।४ ॥

अर्थात्—ग्राम में रहना अवांछित रोगादि का मूल है ।

फलतः कह सकते हैं कि रोगों के आरम्भ होने का एक कारण ग्रामवास भी है ।

योरुप आदि में अनेक वैज्ञानिकप्रकारों से नगर आदि की स्वच्छता का पर्याप्त प्रबन्ध है, तथापि वेदज्ञान-रहित उन लोगों को अग्निहोत्र से होने वाली परम स्वच्छता का ज्ञान नहीं ।

३. ग्राम्याहार—संसार में रोग का तीसरा कारण ग्राम्याहार है । हम पूर्व लिख चुके हैं कि त्रेता में सस्य तथा श्रोषधियों के गुणों का एक पाद न्यून हो गया । भूमि कृष्टपच्य हो गई । स्वच्छन्दजात वनस्पतियों की शक्ति अधिक होती है । साधारण खेतों के सस्य अल्पबल-वीर्य के हुए । पार्वत्य-सस्य सब को प्राप्त नहीं होते थे । अतः इन ग्राम्य-सस्यों और उनके विविध-रूपों में पका कर खाने से शारीरिक शक्तियाँ न्यून हुईं । तब रोग शीघ्रता से आक्रमण करने लगे ।

हिमालय पर हन्त्र और ऋषियों का समागम

ऐसी अवस्था होने पर भृशु, अंगिरा, मयि आदि ऋषि हन्त्राधिकृत हिमालय पर एकत्र हुए । हन्त्र उच्छे मिला । उनकी शारीरिक अवस्था की मन्दता देख वह बोला—

स्वागतं ब्रह्मविदां ज्ञानतपोधनानां ब्रह्मर्षीणाम् ।

कालत्रायाम्-आयुर्वेदोपदेशस्य.....भवन्तो मत्तः श्रोतुमर्हन्-
अथोपधारयितुं प्रकाशयितुं च.....। चरकसंहिता, चि०, अ० १।१॥

अर्थात्—हे ब्रह्मर्षियो आयुर्वेदोपदेश का काल आ गया । आप मुझे यह
उपदेश सुनने, धारण तथा प्रकाशित करने के योग्य हैं ।

इन्द्र ने यह ज्ञान अनुष्ठान के लिए दिया । चरकसंहिता के इस प्रकरण में
इन्द्र उपदिष्ट ऐन्द्रिय-रसायनों का उल्लेख है ।

आगे इन्द्र से उपदेश ग्रहण-कर्ता दस ऋषियों का क्रमशः वर्णन किया
जाता है ।

६. भृगु—प्रथम प्रजापति

प्रजापति—आर्य इतिहास में २१ प्रजापति कहे गए हैं । वायुपुराण
६।१।७३ के अनुसार भृगु प्रथम प्रजापति थे । कुमारसंभव ६।६ में प्रजापतियों
को घातारः तथा ८।५२ में पितरः कहा है । महाभारत आदि में भी प्रजा-
पतियों के युग को पितर-युग तथा प्रजापतियों को पितर (शा० ३४३।५४) कहा है ।

वंश परम्परा—महर्षि भृगु ब्रह्मा के मानसपुत्र थे । इस पर भी वे वरुणि
कहलाते थे । शतपथ ब्राह्मण ११।६।१।१ में लिखा है—

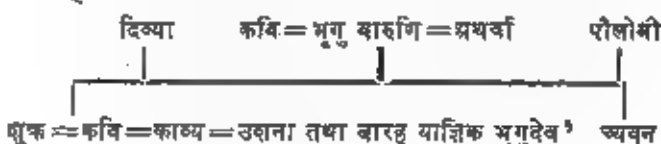
भृगुर्ह वै वारुणिः । वरुणं पितरं विद्ययातिमेने । इति ।

अर्थात्—विषय ही वरुण भृगु का पुत्र था । वह अपने आपको अपने
पिता की अपेक्षा अधिक विद्वान् समझने लगा । भृगु वारुणि कैसे हो गया, इसे
महिषासजी ने ऐतरेय ब्राह्मण में स्पष्ट किया है—

तं वरुणो न्यगृह्णीत । तस्मात् ■ भृगुर्वारुणिः । १।१३।१०॥

अर्थात्—वरुण ने उसे ग्रहण किया । इसी कारण भृगु वारुणि है ।

महर्षि भृगु की दो पत्नियाँ थीं । एक हिरण्यकशिपु-कन्या दिव्या तथा
दूसरी पुलोम-दुहिता पौलोमी । नीचे महर्षि भृगु का संक्षिप्त वंश-वृक्ष दिया
जाता है—



शूक = कवि = काव्य = उषाना तथा बारह याज्ञिक भृगुदेव^१ अथर्व

परशुराम, वाल्मीकि, वृद्धजीवक, तथा क्षीनक इसी कुल से सम्बद्ध थे ।^२

१. तुलना करो वायु पुराण ६१।८६-८७ ।

२. भृगुवंश के विस्तृत वृक्ष के लिए देखो भारतवर्ष का बृहद् इतिहास पृ० २६० ।

पार्जितर और भृगु—पार्जितर अपने ग्रन्थ एनसिएष्ट इण्डियन हिस्टारिकल ट्रेडिशन पृ० १८८ पर लिखता है—

Bhrigu and Kavi are purely mythical.

अर्थात्—भृगु और कवि सर्वथा कल्पित हैं ।

आलोचना—भृगु का एक नाम कवि है, अतः दोनों को सर्वत्र पूज्य नहीं समझना चाहिए । भृगु शुद्ध ऐतिहासिक व्यक्ति है । जो व्यक्ति आशा रखता है कि भारतवर्षीय विद्वान् उसे कल्पित मानें, वह बूढ़ा भ्रष्टा करता है । अंग्रेजों के उच्छिष्टभोजी ऐतिहासिकभूत भले ही ऐसा मानें । विद्वान् उनकी विद्या को जानते हैं—

नेष स्याणोरपराधो यदेनमन्धो न पश्यतीति । निरुक्त १।१६॥

देश—भृगु वरुण का उत्तराधिकारी था । वरुण का राज्य गन्धर्व जातियों पर था । अतः भरव, पितरदेश = ईरान, कालिङ्गा आदि प्रदेशों में भृगुवंशियों का बड़ा विस्तार हुआ । भारत के पश्चिम में जमदग्नि तथा परशुराम आदि रहते थे । भृगुकच्छ अथवा वर्तमान भरोच उन्हीं का स्थान था ।

भार्गव अथवा आश्वर्ष्य धृति—वरुण तथा उसकी कुलपरम्परा में आने वाले भृगुवंशियों का अथर्ववेद से घनिष्ठ सम्बन्ध था । शतपथ ब्राह्मण १३।४। ३।७ में वरुण की प्रजाओं के लिए अथर्ववेद के उपदेश का वर्णन है । अथर्ववेद का एक नाम भृगु-अंगिरो-वेद है ।

बृहत्सर्वानुक्रमणी के अनुसार भृगु अनेक अथर्ववेदीय सूक्तों का द्रष्टा था । कुछ आश्वर्ष्य सूक्तों के द्रष्टा भृग्वंगिरा तथा अथर्वगिरा सम्मिलित रूप से हैं ।

भृगुओं के मन्त्रों का कुरान पर प्रभाव—पं० भगवद्दत्तजी ने भारतवर्ष का बृहद् इतिहास, प्रथम भाग, पृ० २४३ पर लिखा है—

कुरान इस समय भरव जाति का मान्य-पुस्तक बन गया है । कुरान की अनेक आयात (बचव) पढ़ कर कुरानाभ्यासी रोगियों की चिकित्सा करते हैं । वे अनेक प्रकार के ग्रन्थ टोने आदि भी करते हैं । उन्होंने यह बात भृगुओं के वंशजों में प्रचलित अनेक आश्वर्ष्य मन्त्रों से ली है । अथर्ववेद का भृगु-ऋषियों से गहरा सम्बन्ध है । आश्वर्ष्य मन्त्रों द्वारा ऐसी क्रियाएं बहुत देर से चल पड़ी थीं । अतः आश्वर्ष्य-ऋषियों की प्रतिध्वनि होने से निश्चय है कि कुरान पर भृगु-प्रभाव अधिक पड़ा है । इति ।

स्मरण रहे कि कुरान का सन्देश देवदूत जिबरा-ईल लाता था । जिबरा भृगु का रूपान्तर प्रतीत होता है ।

भृगुप्रणीत-शास्त्र—भृगु ऋषि तथा अनुचान था। जैमिनीय ब्राह्मण १:४२ में लिखा है—

भृगुर्ह वाकणिर अनुचान आस ।

अमरसिंह के नामलिङ्गानुशासन में अनुचान के अर्थ में लिखा है—

अनुचानः प्रवचने सांगेऽधीति गुरोस्तु यः ।

अर्थात्—जिसने गुरु से सांग वेद पढ़ा है ।

प्रतीत होता है भृगु ने अनेक शास्त्र सांग पढ़े थे । उनका अति संक्षिप्त उल्लेख आगे किया जाता है—

१. धर्मशास्त्र—भृगु ने स्वायम्भुव मनु के विशाल धर्म-शास्त्र का संहिता-रूप में संक्षेप किया ।

स्वायम्भुव मनु ऋषियों से स्वयं कहता है कि मेरे धर्मशास्त्र का कथन भृगु करेगा । उस भृगुप्रोक्त शास्त्र को भार्गव-प्रमति ने पुनः संक्षिप्त किया । वर्तमान मनुस्मृति में कतिपय प्रक्षेप तो हैं, पर मूल ग्रन्थ भार्गव-प्रमति का ही है । इसी कारण इसमें सुदा-पौजवन आदि उत्तर-कालीन राजाश्रों का उल्लेख है । भृगुप्रोक्त सम्पूर्ण संहिता वर्तमानकाल में उपलब्ध नहीं । कारण, विश्वरूप आदि पुरातन टीकाकारों ने भृगु के नाम से जो अनेक इलोक अपने-अपने ग्रन्थों में उद्धृत किए हैं, उनमें से अनेक इस मनुस्मृति में नहीं मिलते ।

काथो जी का धर्म—पाण्डुरंग वामन काणेजी ने अंग्रेजी भाषा में धर्मशास्त्र का इतिहास लिखा है । उसमें वे लिखते हैं—

No one should take very seriously these varying accounts even in the Mahabharata and in the Narada-smṛiti, as they are intended to glorify some particular text or texts. (p. 138)

The tradition of the Narada-smṛiti that the shastra of Manu was successively abridged by Narada, Markandeya and Sumati Bhargava is, as has been observed above, not worth much, since it is merely intended to glorify Narada's work (p. 149)

Then between 2nd century B. C. and 2nd century A. D., the Manusmṛiti was finally recast, probably by Bhrigu. (p. 156)

अर्थात्—महाभारत तथा नारद स्मृति में मूल मानव चर्मशास्त्र के संक्षेप का जो वृत्त लिखा है वह अविश्वसनीय है। वर्तमान मनुस्मृति ईसापूर्व दूसरी शती से ईसागत दूसरी शती में संभवतः भृगु द्वारा रची गई।

आलोचना—महाभारत तथा नारद स्मृति में लिखा इतिहास सत्य है। नारद ने अपने ग्रन्थ के गौरव की वृद्धि के लिए यह इतिहास नहीं लिखा, अपितु काणे जी ने सम्पूर्ण शास्त्रों का अवगाहन न होने से तथा पाश्चात्य-प्रभाव के कारण, ऐसा अप्रशस्त लेख किया है। काणेजी नहीं जानते, कि भारतीय इतिहास में भृगु एक ही था। वह ईसा से २०० वर्ष पूर्व से २०० वर्ष उत्तर तक कभी न था। तब तो भार्गव गोत्रके लोग थे। भृगु तो ईसा से सहस्रों वर्ष पूर्व था। जिस भृगु का वर्णन ब्राह्मण ग्रन्थों में है, वह उन ग्रन्थों से पूर्व-काल का व्यक्ति था। जैमिनीय ब्राह्मण में उसके लिए—आस, क्रिया का प्रयोग हुआ है, अर्थात् वह दिवंगत हो चुका था। काणे जी को मिथ्या जर्मन-भाषा-मत तंग कर रहा है। अस्तु।

मनुस्मृति के टीकाकार भागुरि, भर्तृहरि, देवस्वामी और असह्यम ईसा पूर्व २०० से सैकड़ों वर्ष पूर्व हो चुके थे। काणेजी को इन विवरणकारों के काल का अर्थान्न ज्ञान नहीं है।

२. वास्तु शास्त्र—मत्स्यपुराण २१२।२-४ में अठारह विख्यात वास्तु शास्त्रोपदेशकों के नाम लिखे हैं। भृगु उन्में से एक है।

३. शिल्पशास्त्र—विश्वकर्माश्लेषानुसार विश्वकर्मा का गुरु भृगु था। महाभारत शान्तिपर्व २१२।३४ में लिखा है—

शिल्पशास्त्रं भृगुः पुनः।

यह शिल्पशास्त्र वास्तुशास्त्र से कितना अभिन्न था, यह अन्वेषणीय है।

४. ज्योतिष—बाजकल ज्योतिष-सम्बन्धी भृगुसंहिता प्रचलित है। इस विषय में हम निश्चितरूप से कुछ नहीं कह सकते। ऐतिहासिक गवेषणा आवश्यक है।

५. आयुर्वेद—गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय जी ने भृगु के किसी योग आदि का उल्लेख नहीं किया। परन्तु अष्टाङ्गहृदय, हेमाद्रि-टीका, चिकित्सास्थान ३।१६७, १६८ पर रसायन के वर्णन में लिखा है—

भृगूपदिष्टं हि रसायनं स्यात्।

हेमाद्रि इस यक्ष्मनाशक योग को योगरत्न से उद्धृत करता है। यही योग वंगसेन-संहिता कास-प्रकरण में श्लोक १७० आदि है। जिस संहिता में यह योग था, वह भृगु-संहिता थी।

भृगु की आयुर्वेद-संहिता का अस्तित्व एक अन्य प्रमाण से भी सिद्ध होता है। महाभारत से पूर्वकालीन शालिहोत्र ऋषि के ह्यथास्त्र^१ के अनेक प्रमाण हेमादि-विरचित लक्षणप्रकाश में मिलते हैं। उनमें से कतिपय श्लोक राजगुह हेमराजजी ने काश्यपसंहिता, उपोद्घात, पृ० २३ पर टिप्पण १ में उद्धृत किए हैं। यथा—

वसिष्ठो वामदेवश्च ध्यवनो भारविस्तथा (भार्गवस्तथा) ।

असितोदेवलश्चैव कौशिकश्च महावताः ।

अदालिकश्च भगवान् श्वेतकेतुर्भृगुस्तथा ॥

इन्द्रश्च देवराजश्च सर्वलोकचिकित्सकाः ।

एते चान्ये च बहव ऋषयः संश्रितव्रताः ॥

आयुर्वेदस्य कर्तारः सुस्मार्त ते दिशन्तु ते ॥ (१।१५६)

यद्यपि पूर्व उद्धरण के कई पाठ भृगुश्च और दूटे हुए हैं। परन्तु उससे इतना ज्ञात होता है कि औदालिक श्वेतकेतु, भृगु तथा देवराज इन्द्रादि अनेक ऋषि सर्वलोकचिकित्सक तथा आयुर्वेद के कर्ता थे।

चिकित्सक भृगु—महर्षि भृगु चिकित्सा में प्रवीण थे। इसका प्रमाण बाम्भट-भुत तीसरे के ग्रन्थ चिकित्साकलिका में है—

हारीत-सुश्रुत-पराशर-भोज-भेल-

भृगवग्निवेश-चरकादिचिकित्सकोक्तैः ॥ २ ॥

अर्थात्—हारीत, भृगु, चरक आदि चिकित्सकोक्त चर्चनों के अनुसार।

६. सांख्य शास्त्र—भृगु का सांख्य-शास्त्र पर कोई ग्रन्थ था। महाभारत शान्तिपर्व, अध्याय १७५ से भृगु-मरुद्वाज संवाद में सृष्टि उत्पत्ति का सांख्य-सिद्धांत पर आधारित प्रपूर्वज्ञान उल्लिखित है।

योग—भृगु के अन्य योग अभी हमारी दृष्टि में नहीं पड़े।

७. अंगिरा

वंश—प्रजापति अंगिरा भी ब्रह्मा के मानस-पुत्र थे। उनका आधिक वंश-विस्तार आगे दिया गया है।

१ शालिहोत्र ऋषि का ह्यथास्त्र महाभारत युद्ध से बहुत पूर्व रचा गया। इस पर मासिक पत्र वेदवाणी, दिसम्बर, १९२१ के अंक में परिचित भगवत्पूजारी का लेख देखें।

अत्रि तथा पाण्डितर—पाण्डितर लिखता है—

The mythical rishi Atri was made one with the mythical Atri, who is called a primaeval prajapati and father of Soma, the moon (p. 188)

अर्थात्—कल्पित ऋषि अत्रि और ब्रह्मा के मानस पुत्र प्रजापति अत्रि को, जो सोम अथवा चन्द्रमा (moon) का पिता है, एक बनाया गया है।

आलोचना—वस्तुतः ये दो अत्रि नहीं थे। अत्रि की दीर्घायु देखकर पाण्डितर महोदय घबरा गए हैं। पुरातन आचार्यों ने दो को एक नहीं बनाया, प्रत्युत पाण्डितर ने एक को दो बना दिया है। अत्रि कल्पित (mythical) पुरुष न था, परन्तु सर्वथा ऐतिहासिक पुरुष था। यही अत्रि सम्राट् सोम का पिता था। यह सोम पुरुष-विशेष था, आकाशस्य चन्द्र नहीं।

बौधायनकल्प के अनुसार अत्रि-गोत्र में—कृष्णात्रेय, गौरात्रेय, रक्तात्रेय, नीलात्रेय, श्वेतात्रेय, ह्यमात्रेय आदि हुए हैं।

ऋग्वेद तथा अत्रि—परम तपस्वी अत्रि तथा उन के कुल के कुछ अन्य ऋषि ऋग्वेद के पांचवें मंडल के द्रष्टा थे। महर्षि अत्रि होता था। यथा, शतपथ ब्राह्मण, ४।३।४।२१ में लिखा है—

अत्रिर्वा ऋषीणां होतास।

अर्थात्—अत्रि ऋषियों का होता था।

ज्ञात होता है, अत्रि का ऋग्वेद से विशेष सम्बन्ध था।

अत्रि का मेरुविषयक मत—वायुपुराण ३४।६२ के अनुसार महर्षि अत्रि मेरुरूपी-कर्णिका का विस्तार शतात्रि मानते हैं। इस विषय में भिन्न-भिन्न ऋषियों के पृथक्-पृथक् मत थे। वास्तव में पर्वत के जिस पार्श्व का ज्ञान जिस ऋषि को था, उसी के अनुसार वह उसका परिमाण बताता था।

अत्रि-आश्रम—मत्स्यपुराण ११८।६१-७६ के अनुसार पहले अत्रि का आश्रम हिमालय के पश्चिम में था। दीर्घायु महर्षि अत्रि रामायण के काल में जीवित थे। उस समय चित्रकूट पर उनका निवास था।

अनुसूया का अनुलेपन—दुहन्नता सीता को तपोधना अनुसूया ने नित्य-सीन्दर्य-प्रद अनुलेपन दिया। रामायण अयोध्याकांड सर्ग ११८ में लिखा है—

इदं दिव्यं धरं माल्यं यस्त्राभरणानि च।

अंगरारां च वैदेहि महार्हं चानुलेपनम् ॥१८॥

मया दत्तमिदं सीते तव गात्राणि शोभयेत्।

अनुरूपमसंक्लिष्टं नित्यमेव भविष्यति ॥१९॥

सर्वात्—हे सीते, यह दिव्य श्रेष्ठ माला, अंगराग तथा बहुमूल्य अनुलेपन तुम्हें भेंट करती हूँ ।

प्रतीत होता है, आयुर्वेद-परम्परा-वर्णित संहृषि अग्नि की भार्या अनुभूया पति के महान् आयुर्वेद ज्ञान के कारण अनेक अद्वितीय योग जानती थी ।

अग्नि की कृतियाँ

१. आयुर्वेद—अग्नि की आयुर्वेद सम्बन्धी रचना का ज्ञान हमें अभी नहीं । इनका कोई योग भी हम अभी तक ढूँढ नहीं सके हैं ।

३२०० श्लोकात्मक आयुर्वेद-संहिता का एक नुटित हस्तलेख बड़ोबा के सूचीपत्र पृ० १२६२ पर संख्या २६ पर सन्निविष्ट है ।

२. धर्मशास्त्र—अग्नि-रचित धर्मशास्त्र गद्य, पद्यमय था । इसके उद्धरण अनेक टीका ग्रन्थों में मिलते हैं ।

३. वास्तु शास्त्र—मत्स्य पुराण अध्याय २५२।२ के अनुसार अग्नि वास्तु शास्त्र के अठारह उपदेशकों में से एक था ।

४. ज्योतिष शास्त्र—कश्यप तथा पराशर की संहिताओं के अनुसार ज्योतिष शास्त्र प्रवर्तक अठारह ऋषियों में से अग्नि एक था ।

५. राजशास्त्र—अग्नि के राजशास्त्र-विषयक कतिपय वचन नीति वाक्यामृत की अज्ञात-नामा टीका में उद्धृत हैं ।

६. वसिष्ठ

वंश—प्रजापति वसिष्ठ ब्रह्मा के मानस पुत्र थे । इनकी यगुना सप्तर्षियों में है । ये ही उत्तरकाल में मैत्रावरुणी वसिष्ठ हुए । इनके पुत्र सक्ति तथा पीत्र पराशर थे । पराशर भी आयुर्वेद के महापण्डित थे । संस्कृत-साहित्य में एक अप्रामाण्य वसिष्ठ भी पाए जाते हैं । देवव्रत भीष्म एक वसिष्ठ के शिष्य थे । उत्तरकाल में यह नाम उपाधि हो गया था । दशरथ के मन्त्री-पुरोहित मैत्रावरुणी वसिष्ठ थे । इनकी धर्मपत्नी का नाम यद्वधती था ।

स्थान—वसिष्ठ का निवास कई स्थानों पर रहा । रामायण के काल में वे अयोध्या में निवास करते थे ।

ब्रह्म रसायन द्वारा दीर्घ जीवन—वरक संहिता, चि० १।२ में लिखा है—

एतद्रसायनं पूर्वं वसिष्ठः कश्यपोऽङ्गिराः ।

जमदग्निर्भरद्वाजो भृगुरन्ये च तद्विधाः ॥४॥

प्रयुज्य प्रयता मुत्तः श्रमव्याधिरामयत् ।

यावदैच्छस्तपस्तेपुस्तत्प्रभावान्महाबलाः ॥५॥

इदं रसायनं चक्रे ब्रह्मा वार्षसहस्रिकम् ।

अर्थात्—इस [बुद्धिबल तथा इन्द्रिय बल-प्रद] रसायन के सेवन से पुराने काल में वसिष्ठ, कश्यप, अङ्गिरा, जमदग्नि, भरद्वाज तथा सादृश अन्य ऋषि श्रम, व्याधि और जरा से मुक्त हुए । वे उसके प्रभाव से इष्ट-काल पर्यन्त तप सपते रहे ।

ऋषि सहस्रों वर्ष जीवित रहे, इस विषय में किस विद्वान् को सन्देह हो सकता है ।

वसिष्ठ की रचनाएं

१. आयुर्वेद—हेमाद्रि के लक्षण प्रकाश में उद्धृत शालिहोत्र के वचन से हम पूर्व पृ० ५० ५६ पर लिख चुके हैं कि आयुर्वेद के कर्ता अनेक ऋषि हुए । वसिष्ठ का नाम भी उनमें है । गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय ने लिखा है कि त्रिमल्ल भट्ट की योग-तंत्रिणी में आयुर्वेद सम्बन्धी वसिष्ठ-संहिता उद्धृत है ।

वसिष्ठ का वैद्यक-ज्ञान—महाभारत, शान्तिपर्व, अ० ३०८८ से मेधावर्णि वसिष्ठ और करालजनक का सम्वाद उल्लिखित है । सांख्य-ज्ञान-परिपूर्ण इस संवाद में वसिष्ठ—शोषरोग, अक्षिरोग, दन्तशूल, गलग्रह, जलोदर, तृषारोग, ज्वरगण्ड, विषूचक, दिवन्त्रकुष्ठ, अग्निदग्ध, सिन्ध तथा अपस्मार का नाम स्मरण करता है ।

२. वास्तु शास्त्र—मत्स्यपुराण के २५२।२ में वसिष्ठ को भी वास्तु-शास्त्रोपदेशक कहा है ।

३. ज्योतिष शास्त्र—गणक तरंगिणी के आरम्भ में कश्यपादि के वचना-नुसार अनेक ज्योतिष शास्त्र प्रवर्तकों को स्मरण किया है । वसिष्ठ का नाम उनमें है । वसिष्ठ का सिद्धान्त-ग्रन्थ सुप्रसिद्ध है । पराशर लिखता है कि वसिष्ठ ने भाण्डव्य तथा वामदेव के लिए ज्योतिष शास्त्र का उपदेश किया । यथा—

नारदाय यथा ब्रह्मा शौनकाय सुधाकरः ।

माण्डव्यवामदेवाभ्यां वसिष्ठो यत्पुरातनम् ॥

४. धर्मसूत्र—वसिष्ठ धर्मसूत्र सम्प्रति उपलब्ध होता है । वह महा-भारत-काल के प्रास-पास की रचना है । उसका सम्बन्ध किस वसिष्ठ से था, यह अभी अज्ञात है ।

५. योग वासिष्ठ—यह ग्रन्थ सुप्रसिद्ध है । परन्तु इस ग्रन्थ का यह नाम कैसे हुआ, यह अभी अज्ञात है ।

३. सांख्य शास्त्र—वसिष्ठ सांख्यशास्त्र का ज्ञाता था। उसने यह ज्ञान हिरण्यगर्भ से प्राप्त किया। (शान्तिपर्व ३।३।४५॥)

योग—१. अष्टांगहृदय कसचिकित्सा ३।१४० में वसिष्ठ की रसायन के विषय में लिखा है—

रसायनं वसिष्ठोक्तमेतत् पूर्वगुणाधिकम् ।

२. अष्टांगसंग्रह, चिकित्सास्थान, अ० १० में लिखा है—

वासिष्ठहरीतकिर्वा

३. गिरिन्द्रनाथ जी ने यक्षनिग्रह, भाग प्रथम, पृ० १४६ के अनुसार केवल वासिष्ठहरीतक्यबलेह का उल्लेख किया है।

१०. कश्यप

वंश—ब्रह्मा के मानसपुत्रों में एक मरीचि है। महाभारत शान्तिपर्व २००।१८ के अनुसार प्रजापति कश्यप मरीचि के मानसपुत्र थे।

आयुर्वेदीय काश्यप संहिता में कश्यप को मारीच तथा प्रजापति कहा है। यथा—

मारीचमृषिमासीनं सूर्यवैरवानरश्रुतिम् । पृ० १४८

प्रजापतिं समासीनमृषिभिःपुण्यकर्मभिः ।

पप्रच्छ विनयाद्विद्वान् कश्यपं वृद्धजीवकः ॥३॥ पृ० ६२।

नाम पर्याय—महाभारत शान्तिपर्व २०१।८ में मारीच-कश्यप का एक नाम अरिष्टनेमि लिखा है—

मरीचेः कश्यपः पुत्रस्तस्य द्वे नामनी श्रुते ।

अरिष्टनेमिरित्येकं कश्यपेत्यपरं विदुः ॥

पर्याय—मरीचि का पुत्र कश्यप है। उसके दो नाम सुने जाते हैं। एक नाम अरिष्टनेमि, दूसरा कश्यप।

मत्स्यपुराण ६।१३ में कश्यप तथा अरिष्टनेमि को पृथक्-पृथक् स्मरण किया गया है। यथा—

आदात्स दश धर्माश्च कश्यपाश्च त्रयोदश ।

सप्तविराति सोमाश्च चतस्रोऽरिष्टनेमये ॥

अतः कश्यप का अरिष्टनेमि नाम गीण समझना चाहिए।

कश्यप तथा दक्ष-कन्याएँ—महाभारत और पुराणानुसार कश्यप का विवाह दक्ष की तेरह कन्याओं से हुआ। इनकी संस्तति देव, शनव, तथा मादित्य भावि हुए। कश्यप का वंश अति विस्तृत हुआ। कश्यप ब्राह्मण में लिखा है—

सर्वाः प्रजाः काश्यप्य इति । ७।५।१।५॥

अर्थात्—[इसलिये पुरातन विद्वान् कहते हैं] सारी प्रजाएं काश्यप की हैं।

आज भी काश्यप-भोज बहुत प्रसिद्ध है।

काश्यप तथा काश्यप का अन्तर—चरकसंहिता, सूत्रस्थान, १।८, १२ में काश्यप, मारीचि तथा काश्यप इन तीन ऋषियों के नाम स्मरण किये गये हैं। यथा—

अंगिरा जमदग्निश्च वसिष्ठः काश्यपो भृगुः ।

कांकायनः कैकशो यो धौम्यो मारीचिकाश्चपौ ।

वास्तव में यह पाठ भ्रष्ट है। काश्यप मारीच है। अतः यहां दो शुद्ध पाठ हो सकते हैं—

मारीचिकाश्यपः अथवा मरीचिकाश्यपौ ।

मरीचि का पुत्र था काश्यप। अतः काश्यप को मारीच कहते हैं। काश्यप का पुत्र काश्यप हुआ, तथा मारीच का पुत्र मारीचि कहलाया। अतः मारीचि और काश्यप एक हैं।

कात्यायन अपनी ऋक् सर्वानुक्रमणी (विक्रम से २७१० वर्ष पूर्व) ८।२६ में लिखता है—

बभ्रुर्दश मारीचः काश्यपो वा द्वैपदम् ।

इस पाठानुसार काश्यप मारीच है।

कात्यायन का शुद्ध शौनक बृहदेवता १।१४३ में मारीच-काश्यप का स्मरण करता है—

प्राज्ञापत्यो मरीचिर्हि मारीचः काश्यपो भुनिः ।

अर्थात्—प्रज्ञापति ब्रह्मा का पुत्र मरीचि है, तथा मरीचि पुत्र मारीच-काश्यप है।

पूर्वोक्त दोनों पाठ प्रामाणिक हैं। अनेक सम्पादकों ने इस पाठ-शुद्धि का विचार किए बिना, ग्रन्थ मुद्रित किए हैं। यथा—वाल्मीकीय रामायण, दक्षिणात्य पाठ, बालकाण्ड ४६।१ में लिखा है—

इतेषु तेषु पुत्रेषु दितिः परमदुःखिता ।

मारीचं काश्यपं राम भर्तारमिदमब्रवीत् ॥

यहां मारीच काश्यप पाठ भ्रष्ट है।

पं० भगवद्दत्त-सम्पादित, वाल्मीकीय-रामायण, पश्चिमोत्तर पाठ, बालकाण्ड ४२।१ में इस श्लोक का निम्नलिखित पाठ है—

इतपुत्रा ततो देवैर्दितिः परमदुःखिता ।

मारीचं कश्यपं देवी भर्तारमिदमब्रवीत् ॥

यहां मारीच कश्यप शुद्ध पाठ है। पूर्वोक्त विवेचन से निम्नलिखित परम्परा सर्वथा स्पष्ट हो जाती है—

मरीचि
|
मारीच=कश्यप
|
मारीचि=काश्यप

अनेक सम्पादकों ने यह भेद नहीं समझा, अतः अन्य अनेक ग्रन्थों के अशुद्ध पाठ देने अनावश्यक हैं। उनके शुद्ध अशुद्ध पाठों का विवेचन विद्वान् स्वयं करें।

स्थान—हम पूर्व पृ० ४३ पर लिख चुके हैं कि इन्द्र ने अपने पिता कश्यप के आश्रम में रह कर १०१ वर्ष का ब्रह्मचर्य पूर्ण किया। वह आश्रम संभवतः हिमवान् के उत्तर-पार्श्वस्थ चम्पकवन में था।

काल—कश्यप प्रजापति कृतयुग के आरम्भ से आश्रमस्थ परशुराम द्वारा हचकीस बार क्षान्-नाश के अन्त तक भवस्थ जीवित थे। परशु-राम ने उन्हें सारी भूमि दान कर दी।

कश्यप की विशेषता—प्रायुर्वेदीय काश्यप संहिता में कश्यप का व्यक्तित्व स्पष्ट करने वाले कुछ विशेषण मिलते हैं। यथा—

हुताग्निहोत्रम्, जिसने अग्निहोत्र कर लिया है (पृ० १६), ज्वलन्ता-कृतुल्यम्, जो दीप्त तेज वाले सूर्य-सदृश है (पृ० १६८), तपोदम्, तपोनिधि (पृ० १६८), लोकपूजितम्, संसारपूज्य (पृ० १७६), सर्वशास्त्रज्ञम्, सम्पूर्ण शास्त्र जानने वाला (पृ० १६२), वेदवेदांगपारगम्, वेद तथा वेदांगों का पारग (पृ० १६६), वेदतांवर, श्रेष्ठ वक्ता (पृ० १०३), सर्व-शास्त्रविदांवरम्, सम्पूर्ण शास्त्रज्ञों में श्रेष्ठ (पृ० २०६), भिषर्जांश्रेष्ठम्, वैद्यश्रेष्ठ (पृ० २६४)।

टिप्पण—ज्ञात होता है कि कश्यप साधारण व्यक्ति नहीं था। वह केवल एक अध्यायी शास्त्रों का ज्ञाता नहीं अपितु सर्वशास्त्रविद् था। हमारे इतिहास में अनेक ऐसे ऋषियों का उल्लेख है। अतः इस पूर्ण निश्चय से कह सकते हैं कि आर्य वाङ्मय तपोनिधि आचार्यों की देन हैं। वेद-वेदांग सहित सर्वशास्त्रवेत्ता ऋषिप्रवर संसार की कल्याण-कामना से निश्चित तथ्यों का

उपदेश करते थे। वर्तमानकालीन, शतवर्ष से न्यून जीने वाले, केवल पाश्चात्य ग्रन्थ पठित व्यक्ति के लिए इसको स्वीकार करना कठिन है। इसमें हमारा दोष नहीं।

विशेष घटनाएँ

१. कश्यप का रसायन-सेवन—हम पूर्व पृ० ६३ पर लिख चुके हैं कि ब्राह्म-रसायन के सेवन से अनेक ऋषि क्षम, व्याधि तथा जरा-भय मुक्त हुए। कश्यप का नाम भी उन ऋषियों में है। फलतः कश्यप दीर्घजीवी था। वह इष्टकाल पर्यन्त तप करके ऋषि बना। यथा—

तपसा ऋषितां गताः। मत्स्यपुराण १४५।६२-६४॥

अर्थात्—(काश्य, बृहस्पति, कश्यप, ज्यवन, वामदेव, अगस्त्य आदि) तप से ऋषि बने।

२. भूमि उज्जहार—नीलमत पुराण में एक पुरातन ऐतिहासिक घटना उल्लिखित है। तदनुसार कश्यप ने काश्मीर की भूमि को जल से बाहर किया। शांखायन श्रौतसूत्र, १६।१६।२-४ में लिखा है—

विश्वकर्मा ह भौवनो अन्तत ईजे। तं ह भूमिरुवाच।

न मा मर्त्यः कश्चन दातुमर्हति विश्वकर्मन्भौवन मां दिवांसिध-

उप मन्द्ये ऽहं सलिलस्य मध्ये मृषैत्र ते संगरः कश्यपाय ॥ इति।

सां कश्यप उज्जहार।

अर्थात्—भूमि ने कहा—मैं जल में डूबी रहूँगी, कश्यप को तेरा [भूमि] दान व्यर्थ है। उस भूमि को कश्यप ने जल में से बाहर निकाला।

‘शतपथ ब्राह्मण १३।७।१।१५ में भी इसी घटना का संकेत है।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—प्रजापति कश्यप ने अपने पुत्र इन्द्र से आयुर्वेद-ज्ञान-उपलब्ध करके उसका उपदेश कौमारभृत्य-तन्त्र के रूप में अपने प्रिय शिष्य बृद्धजीवक को किया। वह उपदेशामृत काश्यपसंहिता अथवा बृद्धजीवकीयतन्त्र के नाम से उपलब्ध है। आयुर्वेद-संसार, वैद्य श्री यादवजी त्रिकमजी आचार्य तथा नेपाल के राजगुरु श्री पं० हेमराज जी शर्मा का अत्यन्त आभारी हूँ, जिनके अथक परिश्रम से यह ग्रन्थ प्रकाशित हुआ।

काश्यपसंहिता की विशेषताएँ

(क) ज्ञान शब्द तथा तप द्वारा निर्मित—यह तन्त्र कश्यप के तप का फल है। काश्यपसंहिता कल्पस्थान में लिखा है—

ततो हितार्थं लोकानां कश्यपेन महर्षिणा ॥१८॥

पितामहिनियोगाच्च दृष्ट्वा च ज्ञानचक्षुषा ।

तपसा निर्मितं तन्त्रं ऋषयः प्रतिपेदिरे ॥१९॥

अर्थात्—तब संसार के कल्याण के लिए महर्षि कश्यप ने ब्रह्मा की आज्ञा से, ज्ञान-नेत्रों से देखकर तप से यह शास्त्र [काश्यप तन्त्र] रचा । उसे ऋषियों ने प्राप्त किया ।

(ख) सिद्धयोग—कश्यप ने इस ग्रन्थ में सिद्ध प्रयोग बताए हैं । काश्यप-संहिता अष्टाव्यारचिकित्साध्याय पृ० ३२१ पर लिखा है—

इति शूलचिकित्सा ते विस्तरेण प्रकीर्तिता ।

सिद्धैः प्रयोगैर्विवर्धे प्राणिनां हितकाम्यया ॥६७॥

(ग) सूक्ष्म विवेचन—भोजनकला प्रकरण में बृहज्जीवक ने कश्यप से पूछा है भूखे तथा व्यासे जन्तु का क्या लक्षण है । इसके उत्तर में प्रजापति कहते हैं—

नासर्वेविन्नो खलु मांसचक्षुः प्रभानिमान् वक्तुमिहोत्सहेत । पृ० १६८

अर्थात्—असर्वविद् तथा केवल मांसचक्षु इन प्रश्नों के कथन का साहस नहीं कर सकते ।

कश्यप सर्वशास्त्रनिष्णात थे, मतः वे सूक्ष्म तत्वों की विवेचना कर सके ।

(घ) दन्तोत्पत्ति का वैज्ञानिक विश्लेषण—कश्यप का ग्रन्थरत्न सूक्ष्म तत्वों से भरा पड़ा है । प्रायुर्वेद की वैज्ञानिकता के उदाहरणार्थ काश्यपसंहिता दन्त-जन्मिकाध्याय का एक वचन उद्धृत किया जाता है । यथा—

यावत्स्वेव च मासेषु जातस्य सत उद्भिद्यन्ते तावत्स्वेव च वर्षेषु पतिताः पुनरुद्भिद्यन्ते । पृ० ६ ।

अर्थात्—[बालक के] उत्पन्न होने पर जिन जिन मासों में उसके दांत मांस चीरकर बाहर निकलते हैं उन उन वर्षों में गिरकर पुनः उग पड़ते हैं ।

प्रायुर्वेद ज्ञान को अवेज्ञानिक कहने वालों की तुष्टि के लिए ऐसे तथ्यों का परीक्षणों द्वारा पूर्ण प्रमाणित करना आवश्यक है ।

(ङ) श्रेष्ठ क्षीर—कुमार तथा कुमारियों का दन्तजन्म भिन्न-भिन्न महीनों में होता है । कश्यप दन्तोत्पत्ति के लिए आठवां महीना सर्वोत्तम मानते हैं । यथा—

तथष्टमे मासि सर्वगुणसंपन्ना भवन्ति । काश्यपसंहिता दन्तजन्मिकाध्याय पृ. ६-१० ।

अर्थात् आठवें मास में [जन्मे दन्त] सर्वगुणसंपन्न होते हैं ।

प्रकरणार्थ हम यहाँ अष्टांगसंग्रह का वचन भी उद्धृत करते हैं—

स दीर्घायुषो ऽष्टमान्मासात् परतो वा प्रवर्तते । इतरेषां चतुर्थीत् ।
ते ह्यतिबाल्ये दन्तोत्पादवेदनयातिपीडिता न सम्यक् सम्पूर्णधातुबला
भवन्ति ।

अर्थात्—दीर्घायु होने वाले बालक का दन्तोद्भेद आठवें मास से
अथवा उसके पश्चात् प्रारम्भ होता है । अल्प-आयु बालकों का चौथे [मास]
से प्रारम्भ होता है । अत्यन्त छोटी अवस्था में दांतों के उत्पन्न होने की पीड़ा से
आक्रान्त बालक परिपक्व-धातुबल नहीं होते । [अतः उनकी आयु अल्प होती है।]

इस वचन से स्पष्ट ज्ञात होता है कि जिन बालकों के दन्त छोटी अवस्था
में उत्पन्न होते हैं उन बालकों की आयु दीर्घ नहीं हो सकती ।

४. चाक्षुष्य-प्रयोग—वर्तमान युग में छोटे से छोटे शारीरिक कष्ट को
क्षान्त करने के लिए अनेक लोग डाक्टरों के पास भागते हैं । परन्तु प्राज से
कुछ पूर्व तक अधिकांश भारतीय स्त्रियां भिन्न-भिन्न सस्ते तथा अचूक टोटके
आजती थीं । ये टोटके कुलपरम्परा से आ रहे थे । वास्तव में ये शास्त्रीय
योग थे । अक्षिरीगों में चासकू का प्रयोग ऐसा ही शास्त्रीय योग है । चरक,
सुश्रुत आदि में चाक्षुष्य का उल्लेख नहीं है । पर काश्यप संहिता में इसका
प्रयोग लिखा है ।

एकपि स्तन्यसंयुक्ता चक्षुष्या संप्रशस्यते ।

चक्षुष्याकल्प इत्येष, पुष्पकल्प निबोध मे ॥२१॥

षट्कल्पाध्याय, पृ० १४६ ।

हमने उदाहरणार्थ दो एक विषयों पर प्रकाश डाला है । वास्तव में
सूक्ष्मदर्शी कश्यप का यह ग्रन्थ अद्वितीय है और अन्यत्र अनुल्लिखित अनेक बातों
से भरा पड़ा है ।

२. धर्मशास्त्र—बौधायन धर्मसूत्र १।२१।४ में कश्यप का उद्धृत
उद्धृत है । कश्यप का शास्त्र काश्यप कहा जाता था । उसके अनेक वचन
विद्वत्प्रमाणों की पुरानी टीकाओं में उद्धृत हैं । उस धर्मसूत्र का आशिक
पाठ कुछ हस्तलेखों में अब भी उपलब्ध है ।

३. निघण्टु—प्रजापति कश्यप निघण्टु का कर्ता है । महाभारत, शान्ति-
पर्व, क्रुम्भघोण संस्करण, ३५२ में लिखा है—

वृषो हि भगवान्धर्मः ख्यातो लोकेषु भारत ।

नैघण्टुकपदाख्याने विद्धि मां वृषमुत्तमम् ॥२३॥

कर्पिवराहः श्रेष्ठश्च धर्मश्च वृष उच्यते ।

तस्माद् वृषाकर्पिं प्राह कश्यपो मां प्रजापतिः ॥२४॥

अर्थात्—हे भारत, ऐश्वर्य का दाता धर्म, जगत् में वृष प्रसिद्ध है । निघण्टु के पद कथन में मुझे उत्तम वृष जान । कपि नाम-वराह और श्रेष्ठ का है । धर्म वृष कहलाता है । अतः प्रजापति कश्यप ने मुझे वृषाकपि कहा है ।

इन श्लोकों से ज्ञात होता है कि प्रजापति कश्यप निघण्टु का कर्ता था ।

४. ज्योतिष—कश्यप तथा पराशरकृत ज्योतिःसंहिताओं में कश्यप का नाम अष्टादश ज्योतिःशास्त्र प्रवर्तकों में है । वराहमिहिर अपनी बृहत्संहिता में कश्यप को स्मरण करता है । मट उत्पत्ति की टीका में कश्यप के वचन उद्धृत हैं ।

५. सम्प्रदाय—कश्यप एक सहस्र ऋक् सूक्तों का द्रष्टा था । ऋक्सर्वानुक्रमणी में ऋग्वेद १।६६ के विषय में लिखा है—

जातवेदस एका जातवेदस्थमेतदादीन्येकमूर्थासि
सुस्तस्तहस्त्रमेतत्कश्यपार्षम् ।

६. शिष्य—काश्यप-शिष्य सुप्रसिद्ध हैं ।

११. अगस्त्य

वंश—महर्षि अगस्त्य की उत्पत्ति-विषयक घटना अन्वेषणीय है । राम सुतीक्ष्ण-ऋषि से अगस्त्य-आश्रम का मार्ग पूछता है । सुतीक्ष्ण उसका उत्तर देता है—

दक्षिणेन महाङ्घ्रीमानगस्त्यभ्रातुराश्रमः ।

वाल्मीकीय रामायण, दक्षिणात्य पाठ अरण्य कांड १।१३६।

अर्थात्—दक्षिण की ओर अगस्त्य के भ्राता का बड़ा सुन्दर आश्रम है ।

इससे ज्ञात होता है कि अगस्त्य का एक भाई भी था । इस प्रकारण के अगले श्लोकों से ज्ञात होता है कि अगस्त्य उस भाई का भग्न था ।

बृहदेवता ५।१४८-१४९ के अनुसार अगस्त्य तथा दक्षिण्य मैत्रोवर्णि भ्राता थे । बृहदेवता २।८२ के अनुसार अदिति अगस्त्य-स्वसा-थी । इन दोनों कथनों का तथ्य अभी अस्पष्ट है । अगस्त्य की धर्मपत्नी लोगामुदा थी ।

काश—अगस्त्य ऋषि त्रेता के आरम्भ से राम के काल तक अवश्य जीवित था ।

आयु—अगस्त्य की आयु बतानी कठिन है । परन्तु ये वे दीर्घजीवी । मृत्यु उनकी वसवर्तिनी थी । वाल्मीकीय रामायण, दक्षिणात्यपाठ १।१८२ में राम कहता है—

निगूढा तरसा मृत्यु लोकानां हितकाम्यया ।

अर्थात्—संसार की हितकामना से अगस्त्य ने मृत्यु को बलपूर्वक पकड़ कर [परे किया] ।

इस प्रकरण में आगे कहा है—

अयं दीर्घायुषतस्य लोके विश्रुतकर्मणः ॥८७॥

अर्थात्—विश्रुतकर्मा दीर्घायु [अगस्त्य] का यह आश्रम है ।

वाल्मीकीय रामायण, अरण्यकाण्ड ११।५५ में अगस्त्य-भ्राता को मृत्यु-रज्य कहा है । अगस्त्य पत्नी लोपामुद्रा भी दीर्घायु थी । प्रतीत होता है अगस्त्य के पास दीर्घायुप्रद रसायन थी । उसके परिवार में उस रसायन का सेवन होता था । इसी कारण अगस्त्य तथा अगस्त्य-भ्राता मृत्युरज्य थे ।

लोपामुद्रा का पृथिवियक चमत्कार—हरिवंशपुराण १।३२, ३४ में लिखा है— लोपामुद्राप्रसादेन परमायुरवाप सः ।

अर्थात्—लोपामुद्रा की कृपा से उस [भलक] ने परम आयु प्राप्त की ।

शेष कोशानुसार लोपामुद्रा का एक नाम दम्बदा है ।

अगस्त्य के माधुष्य रसायन का ज्ञान लोपामुद्रा को था । उसका प्रयोग लोपामुद्रा ने काशिराज भलक को करवाया । इस कारण महाराज भलक ने परम आयु प्राप्त की ।

कश्यप ने रसायन, जप, तप तथा योग-सिद्धि को मृत्यु-विजय का उपाय माना है । प्रमाणार्थ इसी लेख में आगे पृ० ७५ पर ग्रन्थ-सौर्वाकान्तर्गत आयुर्वेद के प्रकरण में अगस्त्य का बचन पढ़ें ।

इस विवेचना से निश्चित हो गया कि अगस्त्य दीर्घायु था ।

नामपर्याय तथा विशेषण—अगस्त्य के दो नाम-पर्याय अत्यन्त प्रसिद्ध हैं—

अगस्ति, कुम्भोद्भव । कोशानुसार एक नाम काथि है ।

वाल्मीकीय रामायण अरण्यकाण्ड १।६१ में अगस्त्य का एक विशेषण लिखा है—

अगस्त्यं नियताहारम् ।

अर्थात्—नियमित आहार करने वाले अगस्त्य को ।

हम पूर्व पृ० २८ के टिप्पण में लिख चुके हैं कि परम आयु भोगने के लिए दो काल खाना चाहिए । ऊपर के उद्धरण से स्पष्ट हो गया कि दीर्घायु-अगस्त्य नियताहार थे । अगस्त्याश्रम के वर्णन में वाल्मीकि लिखता है कि अगस्त्याश्रमवासी भी नियताहार थे ।

वस्तुतः वंशों की आयु दीर्घ होनी चाहिए तथा उन्हें समीपवर्ती लोगों को भी आयु-सम्बन्धी रहस्यों का ज्ञान कराना चाहिए ।

स्थान—वाल्मीकीय रामायण ११।८३ के अनुसार अगस्त्य का आश्रम दक्षिण दिशा में था । सुबन्धु अपनी वासवदत्ता के पृ० २० पर लिखता है—

अगस्त्य इव दक्षिणाशाप्रसाधकः ।

अर्थात्—अगस्त्य के समान दक्षिण दिशा को सुन्दर और पवित्र करने वाला ।

दक्षिण दिशा में राक्षसों का प्राबल्य था । परन्तु अगस्त्य के वहाँ बस जाने के कारण राक्षस-जस और मुख नहीं कर सकते थे । उस दक्षिण दिशा के ऋषियों में अगस्त्य प्रमुख समझा जाता था । भवभूति के उत्तरराम-चरित में आनेयी कहती है—

अस्मिन्नगस्त्यप्रमुखाः प्रदेशे, भूयांस उद्गीथविदो वसन्ति ।

सेभ्योऽधिगन्तुं निगमान्तविधाः,॥

अर्थात्—इस प्रदेश में अनेक सांभवेद-ज्ञाता रहते हैं । अगस्त्य उनमें मुख्य हैं । उनसे वेदान्त विद्या का ज्ञान प्राप्त करने के लिए वाल्मीकि के आश्रम से यहाँ भाई हूँ ।

अगस्त्याश्रम की विशेषता—अगस्त्याश्रम में विनीत, धर्म की आराधना के इच्छुक, नियताहार, देव, यक्ष, माग, सिद्ध महात्मा तथा परमर्षि निवास करते थे । वहाँ मुषावादी, क्रूर, घाठ, नृशंस तथा कामवृत्त जीवित नहीं रह सकते थे । इसी कारण अगस्त्याश्रम अत्यन्त प्रसिद्ध था । राम भी इस प्रसिद्धि को सुनकर अगस्त्य की आराधना के लिए उनके आश्रम में आए ।^१

विशेष घटनाएँ

१. इक्ष्वाकु-धातापि बध—वाल्मीकीय रामायण आरण्यकाण्ड ११।५६-६८ के अनुसार अगस्त्य ने इक्ष्वाकु-धातापि नामक असुर-भ्राताओं का बध किया । अगस्त्य ने केवल रसायनज्ञ अपितु धनुर्वेदाचार्य भी था । अगस्त्य के अस्त्र-बल से जस्त क्रूरकर्मा राक्षस-दक्षिण-दिशा की ओर मुख करने का भी नाम न लेते थे ।

२. दिव्यास्त्र दाज—शुश्रूषु राम से अगस्त्य प्रसन्न हुए । उन्होंने अस्त्र-होत्रपूर्वक राम को धर्म्य देकर उसे वानप्रस्थ-धर्मानुकूल भोजन कराया । पुनः वे उस से बोले—

इदं दिव्यं सहस्रचारं हेमरत्नविभूषितम् ॥३२॥

वैष्णवं पुरुषव्याघ्र निर्मितं विश्वकर्मणा ।

अमोघः सूर्यसंकाशो ब्रह्मदत्तः शरोत्तमः ॥३३॥

१. वाल्मीकीय रामायण आरण्यकाण्ड ८०-६६ ।

दत्तौ मम महेन्द्रेण तूष्णीं चाक्षयसार्यकौ ।

तद्धनुस्तौ च तूष्णीरौ शरं खड्गं च मानद ॥३६॥

अर्थात्—हे पुरुष श्रेष्ठ यह विश्वकर्म-निमित्त, सुवर्ण-रत्न-विभूषित विष्वधनुष विष्णु का है। सूर्य-सदृश [उज्ज्वल], व्यर्थ न जाने वाला, उत्तम शर ब्रह्मा का दिया हुआ है। ये अज्ञपतीरों वाले तूष्णीर मुझे महेन्द्र ने दिए।

हे मान देने वाले राम, वह धनुष, दोनों तूष्णीर, शर तथा खड्ग [तेरी भेंट हैं]।

अगस्त्य धनुर्वेद में परम-प्रवीण था। उसे देवों से दिव्यास्त्र प्राप्त थे। वही अस्त्र उसने राम को दिए।

अगस्त्य के गुरु

१. इन्द्र—यहाँ अगस्त्य का वर्णन इन्द्र की शिष्यपरम्परा में कर रहे हैं। इन्द्र से उसने आयुर्वेद के धनुष्ठेय योग सीखे।

इन्द्र ने अष्टात्म-ज्ञान भी अगस्त्य के लिए दिया। तलवकार उपनिषद् ब्राह्मण में लिखा है—

एवं वा एतं गायत्रस्त्रोद्गीयम् उपनिषदम् अभुतम् इन्द्रोऽगस्त्या-
योवाच ॥४१॥१॥

२. भास्कर—अगस्त्य को आयुर्वेदीय चिकित्सा-पद्धति का ज्ञान भास्कर से प्राप्त हुआ। ब्रह्मवैवर्तपुराण, ब्रह्मखण्ड, म० १६ में वर्णित भास्कर शिष्यों में अगस्त्य का नाम उल्लिखित है।

अगस्त्य के शिष्य

१. आयुर्वेद में—अगस्त्य से आयुर्वेद सीखने वाले शिष्य का ज्ञान हमें अभी नहीं हो सका।

२. धनुर्वेद में—अग्निवेश ने अगस्त्य से धनुर्वेद सीखा था। महाभारत, आदिपर्व, १५२।१० में लिखा है—

अगस्त्यस्य धनुर्वेदे शिष्यो मम गुरुः पुरा।

अग्निवेश्य इति ख्यातस्तस्य शिष्योऽस्मि भारत॥

अर्थात्—(इसे कहता है) पूर्वकाल में अग्निवेश नामा मेरा गुरु धनुर्वेद में अगस्त्य का शिष्य था। हे भारत में उसका शिष्य हूँ।

ग्रन्थ

१. ब्राह्मवेद—भास्कर से चिकित्सा सीखते समय अगस्त्य ने भास्करतन्त्र पढ़ा। ब्राह्मवेदतन्त्राण, के अनुसार भास्कर के सब शिष्यों ने स्वतन्त्र-संहिताएं रचीं। तदनुसार अगस्त्य-तन्त्र का नाम द्वैधनिर्णयतन्त्र था। अर्था—

द्वैधनिर्णयतन्त्रश्च चकार कुम्भसंभवः ॥

अर्थात्—अगस्त्य ने (भिक्षुकिया विषयक) द्वैधनिर्णयतन्त्र बनाया।

यह ग्रन्थ आजकल उपलब्ध नहीं। चरकसंहिता, सूत्रस्थान, १।६२ की टीका में अकषाणि ने अगस्त्य का एक श्लोक उद्धृत किया है—

रसायनतपोजपयोगसिद्धैर्महात्मभिः ।

कालमृत्युरपि प्राश्नैर्जीयते नालसैर्नरैः ॥ इति ।

अर्थात्—रसायन, तप, जप तथा योगसिद्धियुक्त महात्माओं द्वारा कालमृत्यु भी जीती जाती है। आलसी मनुष्य से नहीं।

पूर्वलिखित वचन अगस्त्य के किस ग्रन्थ का है यह अभी प्रज्ञात है। इससे इतना स्पष्ट है कि ब्राह्मवेद के सिद्धान्त में अगस्त्य पूर्ण विश्वास रखता था। यह और उसका आता इसमें सफल हो चुके थे।

नानवीतक पृष्ठ ५८ तथा चिकित्सासारसंग्रह में अगस्त्य के योग उद्धृत हैं।

२. कल्पसूत्र—अपञ्च-हृदय पृ० ३३ पर सप्तोपध्यायात्मक आधर्वण अगस्त्य-कल्प का उल्लेख है—

पैप्पलादिशास्त्राप्रयुक्तमाधर्वणिकं सप्तभिरध्यायैरगस्त्येन प्रदर्शितम् ।

अर्थात्—पैप्पलाद शास्त्रा प्रयुक्त सप्त-अध्याययुक्त आधर्वण कल्पसूत्र अगस्त्य-प्रदर्शित है।

इस कल्पसूत्र के गृह्य भाग का उल्लेख आपस्तम्बस्मृति पृ० ७ पर है।

३. व्याकरण—तामिल-साहित्य में व्याकरण-अगस्त्य प्रतिद्ध है। तञ्जौर-मण्डार के सुषिपन्नान्तर्गत संख्या ४७१२ के हस्तलेख के अनुसार अगस्त्य का व्याकरण था। अगस्त्य का व्याकरण-विषयक मत ऋक्-प्रातिशाख्य १।२ में मिलता है।

न्यू कैटेजोगस कैटेजोगोरस की भूल—ऋक्प्रातिशाख्य वर्गद्वय पर विष्णु-मित्र की वृत्ति को देखे बिना इस ग्रन्थ के सम्पादकों ने अगस्त्य के स्थान में अगस्त्य पाठ युक्त माना है।

४. चर्मशास्त्र—हेमाद्रि-रचित दानखण्ड, पृ० २६१ आदि पर अगस्त्य के दानविषयक श्लोक उद्धृत हैं।

५. वास्तु शास्त्र—अगस्त्य का वास्तुशास्त्रविषयक ग्रन्थ न्यू कैटेलोगस कैटेलोगोरम में सन्निविष्ट है। शिल्परत्न, विश्वकर्मेशिल्प तथा शिल्पसंग्रह आदि में यह ग्रन्थ बहुधा उद्धृत है।

६. तन्त्रशास्त्र—आपस्तम्बीय बृहत्सूत्र २।६ में लिखा है—

अथाप्युदाहरन्ति—

अष्टाशीतिशतभीषा तिर्यग्क्षत्रचतुश्शतम् ।

षट्शीतियुगं चास्य रथचारण उच्यते ॥

इस प्रकरण की व्याख्या में करबिन्दस्वामी लिखता है—

तन्त्रशास्त्रे गार्ग्यागस्त्यादिभिरङ्गुलिसंख्ययोक्तं

रथपरिमाणश्लोकमुदाहरन्ति ।

इस से सात होता है कि अगस्त्य अथवा अगस्त्य का कोई तन्त्र शास्त्र था।

७. मातृशास्त्र—शारदातन्त्रकृत भावप्रकाशन के प्रारम्भ में मातृशास्त्र के प्राचार्यों में कुम्भोद्भव अर्थात् अगस्त्य का नाम उल्लिखित है।

८. रत्नपरीक्षा—अगस्त्य-रचित रत्नपरीक्षा हालाम्य-माहात्म्य का एक भाग है। इस ग्रन्थ का दूसरा नाम मणिलक्षण है।

९. अश्रोतिष—अगस्त्य का पञ्चपक्षिशास्त्र सम्प्रति उपलब्ध होता है। देखो तंजोर भण्डार सूचिपत्र, संख्या ११४८६-६२। इस ग्रन्थानुसार अनेक प्रक्षों के उत्तर प्रति सरलता से दिए जा सकते हैं।

१२. पुलस्त्य

वंश—ब्रह्मा के मानस-पुत्र पुलस्त्य की गणना सप्तर्षियों में है। पुलस्त्य का नाम सात विनशिलिण्ड ऋषियों में है। वाल्मीकीय रामायण, उत्तरकाण्ड, द्वितीय सर्ग २३-२८ की वंशपरम्परा के अनुसार तृणत्रिन्दु की कन्या पुलस्त्य-पत्नी थी। परन्तु पुराणादि के अनुसार प्रजापति कदम्ब की कन्या हविर्भूः पुलस्त्य-पत्नी थी। इनका पुत्र विश्ववा पीलस्त्य हुआ। नीचे इनका वंशवृक्ष दिया जाता है—

पुलस्त्य

विश्ववा

राक्षस

आश्रम—रामायण, उत्तरकाण्ड २।७ के अनुसार ब्रह्मर्षि पुलस्त्य निरुप

स्वाध्यायरत थे। धर्मप्रसंग से देवप्रिय पुलस्त्य मेरु पर तृणजिन्दु के आश्रम में रहते थे।

वर्ण—धर्मशील पुलस्त्य तथा उनका पुत्र विश्रवा ब्राह्मण थे।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—पुलस्त्य का आयुर्वेद-साम्बन्धी कोई ग्रन्थ एतावत् ज्ञात नहीं। उनका कोई वचन तथा योग भी अभी ज्ञात नहीं।

२. चित्रशिखण्डी-शास्त्र—महाभारत शान्तिपर्व ३४३।३० में लिखा है—

मरीचिरज्यगिरसौ पुलस्त्यः पुलहः क्रतुः।

वसिष्ठश्च महातेजास्ते हि चित्रशिखण्डिनः॥

अर्थात्—मरीचि, अग्नि, अंगिरा, पुलस्त्य, पुलह, क्रतु तथा वसिष्ठ (सात) चित्रशिखण्डी हैं।

इन एकाग्रमना, संयमी तथा दान्त ऋषियों ने सम्पूर्ण लोकधर्म का मन में विचार करके यह शास्त्र रचा। महाभारत शान्तिपर्व ३४३ में लिखा है—

ये हि ते ऋषयः ख्याताः सप्त चित्रशिखण्डिनः।

तैरेकमतिभूत्वा यत्प्रोक्तं शास्त्रमुत्तमम् ॥२८॥

वेदैश्चतुर्भिः समितं कृतं मेरौ महागिरौ।

आत्यैः सप्तभिरदुर्गीर्णैः लोकधर्ममनुत्तमम् ॥२९॥

अर्थात्—इन सात चित्रशिखण्डियों ने एकमति होकर महागिरि मेरु पर उत्तम शास्त्र कहा। ये वे सात मुख, परन्तु एक ही लोकधर्म को उद्घोषित करते थे।

यह शास्त्र शतसहस्र-श्लोकात्मक था। महाभारत शान्तिपर्व ३४३ लिखा है—

कृतं शतसहस्रं हि श्लोकानां हितमुत्तमम्।

लोकतन्त्रस्य कृतरनस्य यस्माद्धर्मः प्रवर्तते ॥३०॥

अर्थात्—उन्होंने एक लाख उत्तम श्लोक रचे, जिनसे सम्पूर्ण लोकतन्त्र का धर्म प्रवृत्त होता है।

प्रकीर्ण-उपदेश-ग्रहीता ऋषियों की परम्परा में वर्णित अग्नि, अंगिरा तथा वसिष्ठ की गणना भी चित्रशिखण्डियों में है।

३. ज्योतिष—गणकतरंगिणी के आरम्भ में पराशर-द्वारा स्मरण किए गए १६ ज्योतिष-शास्त्र प्रवर्तकों में पुलस्त्य का नाम भी है। पुलस्त्य ने यह ज्ञान अपने शिष्य को दिया। पराशर कहता है—

पुलस्त्याचार्यगर्गोत्रिरोमकादिभिरीरितम् ।

विवस्वता महर्षीणां स्वयमेव युगे युगे ॥

१३. वामदेव

वंश—वामदेव अगिरा-कुल में उत्पन्न हुआ । मत्स्यपुराण अ० १४५ में लिखा है—

अपत्यौषः सुचित्तिश्च वामदेवस्तथैव च ॥ १०४ ॥

ककीचांश्च त्रयस्त्रिरात्समृता ह्याङ्घ्रिरसां वराः ॥ १०५ ॥

मत्स्यपुराण अ० १४५ के अनुसार वामदेव तप के प्रभाव से ऋषि बना । यथा—

उतध्यो वामदेवश्च अगस्त्यः कौशिकस्तथा ।

कर्दमो बालखिल्याश्च विश्रवाः शक्तिवर्धनः ॥ ६३ ॥

इत्येते ऋषयः प्रोक्तास्तपसा ऋषितां गताः ।

बाल्मीकीय रामायण, ७।१ के अनुसार वामदेव दशरथ का ऋषिक् तथा मन्त्री था । यथा—

भन्त्रिणावृत्विजौ चैव तस्यास्तामृषिसत्तमौ ।

वसिष्ठो वामदेवश्च वेदेवेदांगपारगौ ॥

मार्त—ऋषिश्रेष्ठ, वेदेवेदांगपारग, वसिष्ठ तथा वामदेव दशरथ के मन्त्री तथा ऋषिज थे ।

ऋक् सर्वानुक्रमणी के अनेक स्थलों से वामदेव का निम्नलिखित वंश-वृक्ष बनाया जा सकता है—

अङ्गिरा

—

रङ्गाण

—

गोतम

—

वामदेव

—

बृहद्वक्त्र

काल—दीर्घजीवी वामदेव ऋग्वेद ४।१६ का द्रष्टा है । ऐतरेय ब्राह्मण १।१८ में वामदेव के भन्त्र-दर्शन का वर्णन है । वह दशरथ के काल में जीवित था ।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—वामदेव आयुर्वेद का कर्ता था । पूर्व पृष्ठ ५६ पर शालि-
होत्र-वचनानुसार इसका प्रमाण लिख चुके हैं ।

वदनिसह, भाग प्रथम, पृष्ठ १७६ पर वामदेव का एक योग उद्धृत है—

प्रमेहे वामदेवेन कथिता गुटिका

कटुत्रिकं वचा मुस्ता विडङ्गं चित्रकं विषम् ।

एतानि समभागानि पथ्या च द्विगुणा विषात् ॥

पञ्चत्रिंशद्गुहाद्भागः क्वाथयेन्मृदुनाग्निना ।

वदरसमात्र गुटिका कार्या । एषा गुटिका प्रमेहं, आमवातं, गुल्मं,
मन्दाग्निं हन्ति विशेषतश्च लालामेहम् ॥

इस वचन से ज्ञात होता है कि वामदेव की आयुर्वेदीय संहिता भवस्य थी ।

२. ज्योतिष—वामदेव के ज्योतिष-विषयक ग्रन्थ का ज्ञान अभी नहीं हो
सका परन्तु पूर्व पृष्ठ ६४ के प्रमाणानुसार वामदेव ने ज्योतिष-विषयक ज्ञान
वसिष्ठ से प्राप्त किया । वसिष्ठ और वामदेव एक साथ वत्सर के मन्त्री हो
ये हैं । उन्हीं दिनों उसने यह विद्या सीखी ।

१४. असित

वचन—वायुपुराण ७०।२३, २४ से ज्ञात होता है कि असित का पिता
कश्यप था । कश्यप ने भोजकामना से परम तप किया । परिणामस्वरूप वत्सर
तथा असित उत्पन्न हुए । यथा—

तस्य प्रध्यायमानस्य कश्यपस्य महात्मनः ।

वत्सारश्चासितश्चैव त्राबुभौ ब्रह्मवादिनौ ।

वत्सरान्निध्रुवो जज्ञे रैभ्यश्च स महायशाः ॥२५॥

अर्थात्—तप करते हुए महात्मा कश्यप के वत्सर तथा असित नामक
पुत्र हुए । वे दोनों ब्रह्मवादी थे । वत्सर से निध्रुव तथा रैभ्य उत्पन्न हुए ।

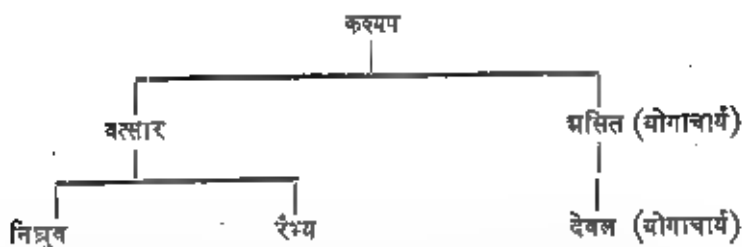
असित की पत्नी एकपर्णी तथा पुत्र देवल था । वायुपुराण ७२।१७ में
लिखा है—

असितस्यैकपर्णी तु पत्नी साध्वी दृढव्रता ।

दत्ता हिमवता तस्मै योगाचार्याय धीमते ।

देवलं सुपुत्रे सा तु ब्रह्मिष्ठं भावसं सुतम् ॥

अर्थात्—साध्वी, दृढव्रता, एकपर्णी अस्मिता-पत्नी थी । बृद्धिमान्, योगाचार्य
के लिए वह हिमवान् ने दी थी । उस [एकपर्णी] ने ब्रह्मिष्ठ, मानस-पुत्र
देवल को जन्म दिया ।



पुरातन इतिहास में देवल को कहीं २ प्रत्युष का पुत्र भी लिखा है।^१ यदि यह कोई अन्य देवल नहीं, तो असित-काश्यप का एक नाम प्रत्युष होना चाहिए। परन्तु वायुपुराण ६६।२० के अनुसार प्रत्युष भाट वसुधों में एक था। अतः वह कश्यप से भिन्न था। उस के पुत्र का नाम भी देवल था। देवल को बहुधा असित-देवल भी कहा है, अर्थात् असित का पुत्र देवल। असित देवल (देवल ?) ताण्ड्य ब्राह्मण १४।११।१६ में स्मृत है।

आयुर्वेद कर्ता—शालिहोत्र के वचनानुसार असित और देवल दोनों ही आयुर्वेद-कर्ता प्रतीत होते हैं।^२

१५. गौतम

वंश—गौतम अंगिरा कुल में उत्पन्न हुआ। संस्कृत वाङ्मय में गौतम अनेक आचार्यों का विशेषण है। कठ-उपनिषद् के राजश्रवा तथा नचिकेता, जनक के पुरोहित शतानन्द का पिता, कुरु-आचार्य कृप तथा छान्दोग्य उपनिषद् का हरिद्रुमत सब गौतम कहलाते थे। गौतम की महिमा से उस के पूर्वज और कविष्ठ सब गौतम कहे गए। इस का कारण ताण्ड्य ब्राह्मण १३।१२।८ में लिखा है।

आयुर्वेद कर्ता गौतम अतिप्राचीन ऋषि है। गौतम तथा उसकी घर्मपत्नी दिवोदास-भगिनी अहल्या का वंश-क्रम पं० भगवद्भक्त भारतवर्ष का इतिहास, द्वितीय संस्करण पृ० ११३ पर देखें।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—शालिहोत्र के अनुसार गौतम की गणना आयुर्वेद-कर्ताओं में है। गौतम के आयुर्वेदीय तन्त्र का ज्ञान हमें अभी नहीं हुआ, परन्तु गौतम के वचन कई स्थानों पर उद्धृत हैं।

१. विश्वपुराण १।१२।११७॥ विश्वसर्गोत्तर, प्रथम खण्ड १।१।१७॥ महाभारत, आदिपर्व ६७।२२॥

२. काश्यपसंहिता, उपा० पृ० २३। पूर्व पुण्ड २३।

आधुनैदीय चरकसंहिता सिद्धिस्थान, अ० ११ में लिखा है कि कलवस्ति की श्रेष्ठता के विषय पर मुनियों में परस्पर विवाद हो गया । वे सब निर्णय करने के लिए आत्रेय के पास गए । इन ऋषियों में गौतम भी था । वहाँ गौतम अपनी सम्मति प्रकट करता है—

कटुतुल्यममन्यतोत्तमं वमने दोषसमीरणं च तत् ।

तद्वृष्यमशैत्यतीक्ष्णताकटुरौच्यादिति गौतमोऽब्रवीत् ॥६॥

षष्ठांगसंग्रह निदानस्थान अध्याय २ में नक्षत्र तथा ज्वरविषयक विवेचना करते हुए गौतम का मत उद्धृत है—

चतुरात्रेऽष्टरात्रे वा क्षेममित्याह गौतमः ।

अर्थात्—गौतम कहता है कि चार रात्रि अथवा आठ रात्रि में कल्याण हो जाता है ।

माधवनिदान का व्याख्याकार त्रिलयरक्षित अश्विनिदान के श्लोक ३३, ३४ की व्याख्या करते हुए गौतम को उद्धृत करता है—

यज्ञाह गौतमः—

श्लेष्मा पञ्चविधोरस्थः श्लेष्मकादि स्वकर्मणा ।

कफधाम्नां च सर्वेषां यत् करोत्यवलम्बनम् ॥

अतोऽवलम्बकः श्लेष्मा यस्त्वामाशयसंश्रितः ।

क्लेदकः सोऽन्नसंघातक्लेदनात्, रसबोधनात् ॥

बोधको रसनास्थस्तु शिरःसंस्थोऽक्षतर्पणात् ।

तर्पकः श्लेष्मकः सम्यक् श्लेष्मणात्सन्धिषु स्थितः ॥

अर्थात्—उरस्थ श्लेष्मा अपने कर्म के अनुसार पांच प्रकार का है । अवलम्बक, क्लेदक, बोधक, तर्पक तथा श्लेष्मक ।

२. न्याय-शास्त्र—गौतम का न्याय-शास्त्र अत्यन्त प्रसिद्ध है । युगारम्भ में महर्षि पूर्ण तथोक्त से ब्रह्मा की आज्ञा पाकर शास्त्रों का ज्ञान प्राप्त कर लेते हैं । महाभारत, भा० प० २१२, ३४ में लिखा है—

न्यायतन्त्रं हि कात्स्न्येन गौतमो वेद तत्त्वतः ।

अर्थात्—गौतम सम्पूर्ण न्याय-शास्त्र को तत्त्वपूर्वक जानते थे ।

३. धर्मसूत्र—गौतम धर्मसूत्र सम्प्रति उपलब्ध है । बोधायन, आश्वस्त्य आदि धर्मसूत्रों से यह धृति प्राचीन है । यह ग्रन्थ सामशास्त्राकार गौतम का है ।

४. शास्त्राकार—एक गौतम सामशास्त्राकार था ।

५. शिक्षा—गौतमप्रोक्त गौतमी शिक्षा इस समय उपलब्ध है ।

६. व्याकरण—प्रतीत होता है गौतम व्याकरण भी था । इसके प्रमाण

पं० युधिष्ठिर मीमांसकजी के ग्रन्थ, व्याकरण शास्त्र का इतिहास, पृ० ६१ पर देखें ।

७. पाशुपात्य-शास्त्र—अथशास्त्र की गणपति शास्त्रीकृत टीका, पृ० ३२ पर गौतममुनिकृत पाशुपात्यशास्त्र का स्मरण किया गया है ।

पूर्वलिखित सब ग्रन्थ एक ही गौतम के हैं, अथवा भिन्न २ गौतमों के, यह विचारणीय है ।

इति कविराज सूरमचन्द्रकृते आयुर्वेदेतिहासे षष्ठोऽध्यायः

सप्तम अध्याय

अन्य प्रकीर्णोपदेष्टा

चरकवर्णित, इन्द्र के मृग आदि दस शिष्यों का अति संक्षिप्त वर्णन हो चुका । चरकसंहिता के पाठ में इन दस नामों के आगे आदि शब्द का प्रयोग हुआ है । आदि शब्द से अभिप्रेत ग्रन्थ आयुर्वेद-उपदेष्टाओं का कुछ ग्रामास इस अध्याय में मिलेगा । संभव है ये सब इन्द्र के साक्षात् शिष्य न हों, अथवा इनमें से कतिपय ने ब्रह्मा, ब्रह्म-प्रजापति तथा इन्द्रोपदिष्ट ऋषियों से आंशिक विद्या ग्रहण की हो, तथापि आयुर्वेद का इतिहास समझने के लिए इनका वर्णन आवश्यक है । अतः ऐसे महत्त्वाओं का भाग उल्लेख किया जाता है । शिव उनमें प्रधान है—

१६. शिव

वर्णन—ब्रह्माण्ड पुराण के अनुसार माता सुरभि तथा प्रजापति कश्यप के ग्यारह पुत्र थे । इनको एकादश रुद्र कहते हैं । शिव इनमें से एक है । शिव सब भाइयों से अधिक तपस्वी, ज्ञानवान्, समर्थ और दीर्घजीवी हुआ । इसके तप के कारण ही पार्वती ने इसे बरा ।

काव्य—शिव का काल कृतयुग के अन्त में है । वह योगबल और रसायन-सेवन से चिरजीवी हुआ ।

स्थान—छद्म-माता सुरभि का देश भफगानिस्तान से परे और फारस से नीचे था । कभी वसिष्ठ ऋषि भी इस देश में रहा करता था । शिव का जन्म इसी देश में हुआ । कैलाश पर्वत उसके तप का स्थान था । भारत के भी किसी-किसी स्थान में कुछ-कुछ काल पर्यन्त वह रहा करता था । वाग्देव ने अपने रस-रत्न-समुच्चय में लिखा है कि शिव हिमालय पर भी रहा करता था । यथा—

चकास्ति तत्र जगतामादिदेवो महेस्वरः ।

रसात्मना जगत्प्रातुं जातो यस्मान्मह्यरसः ॥

अर्थात्—वहाँ [हिमालय] पर जगत् का आदिदेव शिव शोभा देता है।

आदिदेव—ब्रह्मा और धन्वन्तरि भी आदिदेव कहे गये हैं। पूर्वोद्धृत एलोकानुसार शिव भी आदिदेव है। यह समस्या विचारणीय है।

नाम तथा विशेषण

शिव के बारह मुख्य नामों का उल्लेख नीचे किया जाता है।

शिव, शंकर, शम्भु, पिताकी, शूलपाणि, महेश्वर, महेश, महादेव, स्थाणु, गिरीश, विशालाक्ष तथा त्र्यम्बक।

वेदों में शिव, शर्व आदि शब्द ब्रह्मपरक हैं, पर इतिहास पुराण में ये नाम ऐतिहासिक महापुरुष के हैं।

इनमें से विशालाक्ष और त्र्यम्बक नाम से शिव की राजनीति संबन्धिनी विशाल और गूढ़ दृष्टि अभिप्रेत है। साधारण पुरुष दो आँखें रखते हैं। शिव की तीसरी आँख थी। उससे वह राजनीति के गहरे तत्व देखता था।

हेमचन्द्र कृत अभिधानचिन्तामणि, देवकाण्ड की स्तोत्र टीका, पृष्ठ ८३ पर उद्धृत शेषकोश के वर्णन में शिव के कुछ प्रतिप्राचीन नाम मिलते हैं। यथा—

बहुरूपः सुभ्रसादो मिहिराणोऽपराजितः ॥

कङ्कटीको गुह्यगुरुर्भूतनेत्रान्तकः खरुः ॥

परिणाहो दशबाहुः सुभगोऽनेकलोचनः ॥१॥ इत्यादि।

साण्ड्य महाब्राह्मण १४।१।१२ में महादेव को मृगयु नाम से स्मरण किया गया है—

देवं वा एवं मृगयुरिति वदन्ति।

शिव तथा नन्दी—शिव का परमप्रिय शिष्य नन्दी था। इस कारण शिव को नन्दिवर्धन भी कहते हैं। नन्दी मनुष्य था। उसे भेनेक विद्याओं का ज्ञान था। उसने रस-शास्त्र पर ग्रन्थ रचा। रसरत्नसमुच्चय, पूर्व खण्ड १।२६ में लिखा है—

नाभियन्त्रमिदं प्रोक्तं नन्दिना सर्ववेदिना।

अर्थात्—सब कुछ जानने वाले नन्दी ने यह नाभियन्त्र कहा है।

वात्स्यायन १।८ के अनुसार नन्दी ने अपने गुरु के विस्तृत त्रिवर्ग-शास्त्र

१. दक्षिण में छाज भी बैजों को महादिद्या और नादिद्या अर्थात् महादेव और नन्दी कहते हैं। नन्दी बैज भी था परन्तु शिव का शिष्य भी नन्दी था।

में से कामशास्त्र का भाग पृथक् किया। यथा—

महादेवानुचरश्च नन्दी सहस्रेणाध्यायानां पृथक्कामसूत्रं प्रोवाच ।

अर्थात्—महादेव के अनुचर नन्दी ने एक सहस्र अध्यायों में [त्रिवर्ग शास्त्र से] पृथक् करके कामसूत्र कहा।

शिव तथा गण—शिव के अनेक गण थे। इनमें से पूर्वोक्त नन्दी का भी एक गण था। शेष थे भृङ्गी, महाकाल, स्कन्द स्वामी, सहागण आदि। शिव के पास भूत पिशाच आदि पुरातन जातियों के लोग भी रहते थे। उनकी भाषा पेशाची थी। शिव से इन सब गणों ने अनेक विद्याएं ग्रहण कीं। उनसे ये विद्याएं योक्ष के प्रदेशों में फैलीं।

पंजाब की पश्चिमोत्तर जातियों में स्थापित अनेक गणराज्य शिव के गणों का रूपान्तर थे। दैत्यदेशों में भी इस प्रकार की राज्यव्यवस्था की प्रवृत्ति हो गई थी।

विशेष घटना

दक्षयज्ञ-विध्वंस—शिव ने अपने जीवन में अनेक आश्चर्योंत्पादक कार्य किए, परन्तु आयुर्वेद-परम्परा का शिक्कृत दक्षयज्ञ-विध्वंस से घनिष्ठ सम्बन्ध है।

महेश्वरकोप से ज्वर उत्पन्न हुआ। इस विषय का विश्लेषण पूर्व पृ० १२ पर कर चुके हैं। महाभारत, छा० प० अध्याय २६० तथा वायुपुराण, अध्याय ३० में लिखा है कि दक्ष ने अपने हयमेध (यज्ञ) में न शिव का भाग रखा, न शिव-पार्वती को निमन्त्रित ही किया। इसपर पार्वती अत्यन्त खिन्न हुई। उसकी तुष्टि के लिए शिव ने दक्ष यज्ञ-ध्वंस किया। निमन्त्रित अतिथि व्रत होकर इतस्ततः भागने लगे। उस समय उनमें भय उत्पन्न होने से ज्वर तथा उसके रूपान्तर नानाविध रोग उत्पन्न हुए।

शिव का शास्त्रज्ञान—शिव महापण्डित था। वह अनेक विद्याओं का ज्ञाता था। महाभारत, शान्तिपर्व, अध्याय २६० में लिखा है—

.....साङ्ख्ययोगप्रवर्तिने ॥११४॥

गीतवादित्रतत्त्वज्ञो गीतवादनकप्रियः ॥१४२॥

शिल्पिकः शिल्पिनां श्रेष्ठः सर्वशिल्पप्रवर्तकः ।

अर्थात्—शिव सांख्ययोगप्रवर्तक, गीत वादित्र का तत्व जानने वाला, शिल्पियों में श्रेष्ठ तथा सारे शिल्पों का प्रवर्तक था।

शिव का ताण्डव-नृत्य सुप्रसिद्ध है, मात्र भी भारत के मद्रास प्रान्त में इस नृत्य को जानने वाले कहीं कहीं मिलते हैं।

शिव महायोगी था। वायुपुराण में लिखा है कि उसे अग्निमादि सिद्धि प्राप्त थी।

महाभारत अध्याय १२२ में लिखा है कि शिव वेदपारंग था। यथा—

वेदाश्चतस्रः संक्षिप्ता वेदवादाश्च ते स्मृताः।

एतासां पारगो यश्च स चोक्तो वेदपारंगः ॥४४॥

वेदानां पारगो रुद्रो विष्णुरिन्द्रो बृहस्पतिः।

शुक्रः स्वायंभुवश्चैव भनुः परमधर्मवित् ॥४५॥ शान्तिपर्व।

अर्थात्—चारों वेद तथा संक्षिप्त वेदवादों के पार जाने वाला ही वेदपारंग कहा जाता है। रुद्र, विष्णु, इन्द्र, बृहस्पति, शुक्र तथा परमधर्मज्ञ स्वायंभुव भनु वेद-पारंग कहलाते हैं।

अभिप्राय यह है कि शिव को अनेक शास्त्रों का ज्ञान था। आयुर्वेद में रस-विद्या का परमज्ञाता शिव माना गया है। शिव के रसागण तन्त्र में पारद का वर्णन मिलता है। पारद के प्रयोग से प्रायु दीर्घ होती है। तप, योग और रसायन-प्रयोग से शिव को दीर्घ-जीवन मिला।

शिव तथा आयुर्वेद

जिस प्रकार वेदमन्त्रों के पाठ से पूर्व उनके द्रष्टा ऋषियों का नाम स्मरण किया जाता है, उसी प्रकार आयुर्वेद-शास्त्र में नीरोगता के लिए प्रमुख आयुर्वेद प्रवक्तृओं का नाम स्मरण करने की परिपाटी है। आयुर्वेद ग्रन्थों में स्मृत इन नामों में शिव का नाम भी है। सुश्रुत सूत्रस्थान, अ० ४३ में लिखा है—

अद्भुतत्वाच्चिरुद्रेन्द्रभूचन्द्रार्कमिलानन्ताः।

ऋषयः सौषधिप्राभाः भूतसंवाश्च पान्तु ते ॥१॥

अर्थात्—अद्भुत, दक्ष, अश्विनीकुमार, रुद्र, इन्द्र तथा भूमि आदि तेरी रक्षा करें।

अष्टांगसंग्रह, सूत्रस्थान, अध्याय सत्ताईस, पृष्ठ २०३ पर भी ऐसा वचन मिलता है।

इससे ज्ञात होता है कि आयुर्वेद-परम्परा में शिव का बड़ा मान था। शिव ने आयुर्वेद के सिद्धान्त-ग्रन्थों के अतिरिक्त रस-शास्त्र पर अनेक ग्रन्थ रचे।

सिद्धान्तग्रन्थ

१. आयुर्ग्रन्थ—शिव की इस रचना में आयुर्वेद-विद्या के मुख्य सिद्धान्तों का वर्णन है।

२. आयुर्वेद—मद्रास सरकार के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि, भाग २३,

संख्या १३०८६ में शिव का यह ग्रन्थ सन्निविष्ट है।

३. वैद्यराज-सन्त्र—शिव के इस ग्रन्थ में जन्मकोटि की चिकित्सा का वर्णन है। इस हस्तलेख के उपलब्ध भाग में शिव-पार्वती संवाद रूप में नाड़ी-ज्ञान का वर्णन है। यह ग्रन्थ भी मद्रास सरकार के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि, भाग २३, संख्या १३२२६ के अन्तर्गत है।

४. शैवसिद्धान्त—इस ग्रन्थ का नाम चक्रवत् के रसायनाधिकार पृ० ३६६ पर वर्णित शिवपुटिका में है—

शैवसिद्धान्तोक्ता शिवागुहिकेयम् ।

अर्थात्—यह शैवसिद्धान्त में कही हुई शिवा गुहिका है।

रसतन्त्र

रसतन्त्र-अवकाशों में शिव का विशेष स्थान है। उसकी रसतन्त्र सम्बन्धी अनेक रचनाएं उपलब्ध हैं। यथा—

५. रुद्रधामलतन्त्र—शिव ने इस बृहद् ग्रन्थ में पारद का चिकित्सोपयोगी रूप बताया है। कहा जाता है कि निम्नलिखित उपलब्ध ग्रन्थ इसी मूल-ग्रन्थ का भाग है।

(क) पारदकल्प—इस ग्रन्थ में पारदयोगों का तथा उनके औषध रूप में प्रयोग का वर्णन है।

(ख) धातुकल्प—यह रुद्रधामलतन्त्र का एक अध्याय है। इसमें धातुओं के चिकित्सोपयोगी-योगों का वर्णन है।

(ग) हरितालकल्प—रुद्रधामलतन्त्र के इस भाग में ताल के गुण तथा योगों का उल्लेख है।

(घ) अञ्जकल्प—इसमें अञ्जक के गुण तथा योग उपलब्ध होते हैं।

(ङ) हरीतकीकल्प—इसमें हरीतकी की प्रयोग-विधि बताई गई है।

(च) धातुक्रिया—यह ग्रन्थ धातुओं की क्रिया से सम्बन्ध रखता है तथा शिव-पार्वती संवाद-रूप में उल्लिखित है।

६. कैलाशकारक—यह ग्रन्थ भी शिव-पार्वती संवादात्मक है। इसमें पारद की औषधनविधि वर्णित है। यह मद्रास सरकार के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि, भाग २३, संख्या १३११३ में सन्निविष्ट है।

७. रसार्थतन्त्र—अष्टादशपटलात्मक यह रसतन्त्र शिव-पार्वती संवाद रूप में है। यह ग्रन्थ कब रचा गया, इस विषय में वर्तमान कालीन लेखकों की अनेक उपपत्तियाँ मिलती हैं। यथा—

आचार्य रे—श्री० प्रफुल्लचन्द्र रे ने अपनी पुस्तक History of Hindu

Chemistry, सन् १६०४, द्वितीय संस्करण की भूमिका, पृ० ७६ पर लिखा है—

From the fact that रसायन is quoted in it (सर्वदर्शनसंग्रह) as a standard work on this subject it would be safe to conclude that it must have been written at least a century or two earlier, say sometime about the 12th century.

अर्थात्—क्योंकि १४वीं शताब्दी में रचे गए सर्वदर्शनसंग्रह में रसायन उद्धृत है, अतः यह ग्रन्थ संग्रह से एक वा दो शती पूर्व अर्थात् १२वीं शती में लिखा गया होगा।

कविराज महेन्द्रनाथ ने रे महाशय का सम्बन्धः अनुकरण किया है।

रसरत्नसमुच्चय का पूर्ववर्ती रसायन—रसायन के काल का निश्चय अभी कठिन है, तथापि इतना निश्चित है कि रसायन ग्रन्थ रसरत्नसमुच्चय का पूर्ववर्ती है। समुच्चय १११११० में रसायन स्मृत है—

रसायनादि-शास्त्राणि निरीक्ष्य कथितं मया।

अर्थात्—मैंने रसायनादि को देखकर यह पाठ कहा है।

इसके प्रतिरिक्त रसरत्नसमुच्चय में रसायन के अनेक श्लोक उद्धृत हैं। यथा—

रसायन	रसरत्नसमुच्चय
२।१७।	१।६।३७।
७।४७-६७।	१।३।२-१२।
१०।३२, ३३।	१।१०।१०३।

रसायन में शिव-नारती सम्वाद है। समुच्चय के पाठों में देवि, सुवते आदि सम्बोधन पद हैं। ये पाठ रसायन से लिए गए हैं। फलतः समुच्चय रसायन से सामग्री लेता है।

अन्य ग्रन्थ

८. त्रिवर्ग-शास्त्र—शिव ने ब्रह्मा के धर्म-अर्थ-कामात्मक त्रिवर्ग-शास्त्र का संक्षेप किया। इस संक्षिप्त शास्त्र का नाम वैशालाक्ष इन्द्रा। महाभारत, आन्तिपर्व, अध्याय ५८ में लिखा है—

युगानामायुषो ह्यसं विज्ञाय भगवाञ्जिवः।

संचितोप ततः शास्त्रं महास्त्रं ब्रह्मणा कृतम् ॥८६॥

वैशालाक्षमिति प्रोक्तं तदिन्द्रः प्रत्यपद्यत।

अर्थात्—भगवान् शिव ने युगों की धातु का ह्रास जानकर ब्रह्मा के महान् शास्त्र का संक्षेप किया। वह शास्त्र वैशालाक्ष कहलाता है।

कालान्तर में इसी शास्त्र से प्रत्येक वर्ग को पृथक् करके अर्थशास्त्र, कामशास्त्र तथा धर्मशास्त्र की रचना हुई।

६. धनुर्वेद—वीरमित्रोदय-अन्तर्गत लक्षणप्रकाश में त्रैयम्बक धनुर्वेद के अनेक वचन मिलते हैं। शिव का पाशुपत अस्त्र प्रसिद्ध है।

१०. वास्तुशास्त्र—मत्स्यपुराण अध्याय २५२ में वर्णित अष्टादश वास्तुशास्त्रोपदेशकों में शिव की गणना भी की गई है।

११. नाट्यशास्त्र—शिव ने नाट्यशास्त्र पर योगमाला नामक ग्रन्थ रचा। भावप्रकाशन, द्वितीय अधिकार, पृ० ४५ पर लिखा है—

कथिता योगमालायां संहितायां विवक्ष्यते।

शिवेन ताण्डवं लास्यं नाट्यं नृत्तं च नर्तनम्॥

अर्थात्—योगमाला संहिता में शिव ने विवस्वान् को [रसोत्पत्ति आदि तथा] ताण्डव, लास्य, नृत्त और नर्तन कहा है।

१२. छन्दशास्त्र—शिव छन्दशास्त्र का प्रवर्तक था। नाट्याचार्य के लिए छन्दशास्त्र का ज्ञान आवश्यक है। पं० भगवद्दत्त कृत वैदिक वाङ्मय का इतिहास, ब्राह्मणभाग, पृ० २४६ पर लिखा है—

अपने भाष्य की सभाप्ति पर यादवप्रकाश तिप्पलिलिखित श्लोक उद्धृत करता है—

छन्दोज्ञानमिदं भवाद्भगवतो लेभे सुरगणां गुरुः।

तस्माद्दुर्दृश्यवनस्ततो सुरगुरुर्मण्डव्यनामा ततः॥

अर्थात्—देवगुरु ने भगवान् शिव से यह छन्दोज्ञान प्राप्त किया। उससे इन्द्र ने तथा इन्द्र से माण्डव्यनामा सुरगुरु ने प्राप्त किया।

योग—शिवकृत ६२ योगों का वर्णन गिरिद्वन्धव मुखोपाध्याय ने अपने ग्रन्थ में किया है।

इनके प्रतिरिक्त अष्टांगसंग्रह, उत्तरस्थान, पृ० ३२० पर शिवकृत अगद का उल्लेख है। यथा—

गजपिप्पलिकासीसन्धारवष्ट्रीभयूरकम्।

रक्तान्तवचादन्ती शिवः शिवकृतो गदः॥

सम्भवतः यह अगद वैशालाक्ष अर्थशास्त्र में उल्लिखित था। कौटल्य के अर्थशास्त्र में भी अनेक विपहर-प्रयोग वर्णित हैं।

शिव के अनेक योग रसरत्नसमुच्चय में भी उपलब्ध हैं।

१७. भास्कर

वंश—भास्कर का पिता कश्यप तथा माता अविता थी। वह सुप्रसिद्ध बारह देवों में से एक था।

नाम—पूर्व पृष्ठ ३४ पर महाभारत के अनुसार द्वादश आदित्यों की नामावलि लिख चुके हैं। इन बारह नामों में से दस नाम अधिकांश सूचियों में समान हैं। शेष दो के विषय में पर्याप्त विभ्रम है। इसका परिचय निम्न-लिखित उद्धरणों से मिलेगा। यथा—

- | | | |
|--------------|--------------------------------------|--------------|
| १. विवस्वान् | भास्कर आयुर्वेदीय काश्यपसंहिता | पृ० १५४। |
| २. „ | सविता महाभारत, शान्तिपर्व, पूना सं०, | २०१।१५, १६। |
| ३. जयन्तः | भास्कर महाभारत, कुम्भघोण सं० | २५५।१५, १६। |
| ४. विवस्वान् | सविता हरिवंशपुराण | १।३।६०, ६१। |
| ५. „ | पर्जन्य हरिवंशपुराण | १।१।४७, ४८। |
| ६. „ | विधाता बृहद्देवता | ५।१४७, १४८। |
| ७. „ | सविता विष्णुपुराण | १५।१३०, १३१। |
| ८. „ | पर्जन्य वायुपुराण | ६६।६६। |

वायुपुराण ८४।३० में विवस्वान् के लिए सविता तथा ८४।७८ में भास्कर का प्रयोग हुआ है। गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय ने विवस्वान् तथा भास्कर को एक मान कर हिस्ट्री आफ इण्डियन मेडिसिन, भाग प्रथम, पृ० ८३ पर अक्षिह्वय को भास्कर-पुत्र माना है।

यह अभी गवेषणा का विषय है कि विवस्वान्, भास्कर तथा सविता नाम एक ही व्यक्ति के लिए प्रयुक्त हुए हैं अथवा भिन्न-भिन्न के लिए। यदि पर्याय होने के कारण एक के लिए प्रयुक्त हुए हैं तो दूसरे अति का क्या नाम है। यदि दो के लिए हैं तो पर्जन्य, विधाता तथा जयन्त को क्या समझा जाए। संभव है, आदित्य बारह से अधिक हों परन्तु इतिहास का वेदमन्त्रों से सामञ्जस्य बताने के लिए बारह की गणना स्थिर की गई हो, और इस प्रकार किसी सूची में एक नाम त्यागा गया है और अन्य सूची में दूसरा। अन्तिम निर्णय अधिक खोज चाहता है। इस भेदाय देखो, शा० पूर्व ३५।५०।

काव्य—देवयुग के आरम्भ से देव जीते थे। भास्कर भी तभी से था। वह कब तक जीवित रहा, यह अभी अनिश्चित है।

गुरु—भास्कर ने प्रजापति ब्रह्मा से आयुर्वेद ज्ञान प्राप्त किया। ब्रह्म-

वैवर्तपुराण, ब्रह्मखण्ड, अध्याय १६ में लिखा है—

अथ यजुःसामाथर्वाख्यान् दृष्ट्वा वेदान् प्रजापतिः ।

विचिन्त्य तेषामर्थव्यवैवायुर्वेदं चकार सः ॥

कृत्वा तु पञ्चमं वेदं भास्कराय ददौ विभुः ।

स्वतन्त्रसंहितां तस्मात् भास्करश्च चकार सः ॥

अर्थात्—प्रजापति ब्रह्मा ने अथर्वयजुःसामाथर्वनामक वेदों का अर्थ-विचार कर के आयुर्वेद रचा । इस पञ्चम वेद को रचना करके उसे भास्कर को दिया । उस के आचार पर भास्कर ने स्वतन्त्र संहिता रची ।

शिष्य—ब्रह्मवैवर्तपुराण के उपरिलिखित प्रकरण में भास्कर के १६ शिष्यों का वर्णन है । यथा—

भास्करश्च स्वशिष्येभ्यः आयुर्वेदं स्वसंहिताम् ।

प्रददौ पाठयामास ते चक्रुः संहितास्ततः ॥

तेषां नामानि विदुषां तन्त्राणि तत्कृतानि च ।

व्याधिप्रणाशबीजानि साध्वि मत्तो निशामय ॥

धन्वन्तरिर्दिवोदासः काशिराजोऽश्विनीसुतौ ।

नकुलः सहदेवोऽर्कश्च्यवनो जनको बुधः ॥

जाबालो जाजलिः पैलः करथोऽगस्त्य एव च ।

एते वेदाङ्गवेदज्ञाः षोडश व्याधिनाशकाः ॥

चिकित्सातत्त्वविज्ञानं नाम तन्त्रं मनोहरम् ।

धन्वन्तरिश्च भगवान् चकार प्रथमे सति ॥

चिकित्सादर्शनं नाम दिवोदासश्चकार सः ।

चिकित्साकौमुदी दिव्यां काशिराजश्चकार सः ॥

चिकित्सासारतन्त्रञ्च भ्रमधन्वश्चाश्विनीसुतौ ।

तन्त्रं वैद्यकसर्वस्वं नकुलश्च चकार सः ॥

चकार सहदेवश्च व्याधिसिन्धुविमर्दनम् ।

ज्ञानार्णवं महातन्त्रं यमराजश्चकार ह ॥

च्यवनो जीवदानश्च चकार भगवानृषिः ।

चकार जनको योगी वैद्यसन्देहभञ्जनम् ॥

सर्वसारं चन्द्रसुतो जाबालस्तन्त्रसारकम् ।

वेदाङ्गसारं तन्त्रञ्च चकार जाजलिर्मुनिः ॥

पैलो निदानं करथस्तन्त्रं सर्वधरं परम् ।

द्वैधनिर्णयतन्त्रञ्च चकार कुम्भसम्भवः ॥

चिकित्साशास्त्रबीजानि तन्त्राख्येतानि षोडश ।

व्याधिप्रणालीबीजानि चलाधानकराणि च ॥

पूर्वोद्धृत श्लोकों में जिन ऋषियों और उन के बनाए चिकित्सा-तन्त्रों का वर्णन है, उनका स्पष्ट उल्लेख निम्नलिखित है—

१. धन्वन्तरि	चिकित्सासत्त्वविज्ञान
२. दिवोदास	चिकित्सादर्शन
३. काशिराज	चिकित्साकौमुदी
४. नासत्य	चिकित्सासारतन्त्र
५. दल	अमघ्न
६. नकुल	वैद्यकसर्वस्व
७. सद्देव	व्याधिसिन्धुविमर्दन
८. अकिं=धम	ज्ञानार्णव
९. व्यवन	जीवदानतन्त्र
१०. जनक	वैद्यसन्देश भञ्जन
११. चन्द्रसुत=बृध=राजपुत्र	सर्वसार
१२. जाबाल	सन्दसारक
१३. जाजलि	वेदांगसारतन्त्र
१४. पैल	निदान
१५. करव	सर्वधरतन्त्र
१६. भगस्त्व	हृद्यनिर्णयतन्त्र

मैषज्य-प्रधान-ग्रन्थ—पूर्वोक्त सूचि में वर्णित अधिकांश ग्रन्थ मैषज्य ग्रन्थवा चिकित्सा-प्रधान ग्रन्थ थे। इनमें चिकित्सा-पद्धति का गम्भीर ज्ञान था। आयुर्वेद का सिद्धान्त-पक्ष सामान्य रूप से था। वेदाङ्गसारतन्त्र में आयुर्वेद के भागों ऋजुओं का सार प्रतीत होता है। निदान ग्रन्थ में चिकित्सा से पूर्व निदान का पूर्ण विस्तृत उल्लेख था।

महावैद्य के लेख की सत्यता—पूर्वलिखित सूचि में इतने ग्रन्थों का नाम देखकर एक साधारण व्यक्ति सहसा कह उठता है कि यह सूचि कल्पित है। वस्तुतः बात ऐसी नहीं। नकुल का भव-वैद्यक आज भी प्रसिद्ध और सुलभ

१. कविराज महेश्वरनाथजी शास्त्री ने अपने इतिहास के पृ० २३ पर लिखा है—इनके सूचि में प्राचीन आयुर्वेदीय तन्त्रों के नाम दिए हैं, किन्तु नामकरण विधि अर्वाचीन ज्ञात होती है। इति हम इससे सहमत नहीं।

है। उसका दूसरा नाम वैद्यकसर्वस्व था। सहदेव का ग्रन्थ संभवतः गो-चिकित्सा-परक था। बुध का अपर नाम राजपुत्र था।^१ राजपुत्र का हस्तिशास्त्र मत्स्य-पुराण के अनुसार गजवैद्यक भी कहा जाता था। इसका अपरनाम सर्व-गज-वैद्यक-सार अथवा सर्व-सार हो सकता है।]

नकुल-विषयक आपत्ति—प्रश्न होता है, नकुल और सहदेव भास्कर के साक्षात् शिष्य थे, अथवा परम्परागत शिष्य। यदि उन्हें साक्षात् शिष्य माना जाए तो भास्कर की प्रायः इन्द्रवत् बहुत लम्बी मातनी पड़ेगी। इसमें कोई हानि नहीं। यदि यह बात सिद्ध न हो सके, तो नकुल और सहदेव परम्परागत शिष्य मानने पड़ेंगे।

एक बात सत्य है, इस भास्कर से याज्ञवल्क्य ने शुक्ल-यजु प्राप्त किए। अतः याज्ञवल्क्य के काल तक भास्कर अवश्य जीवित था। नकुल तथा सहदेव के ज्येष्ठ भ्राता पाण्डव युधिष्ठिर के यज्ञ में याज्ञवल्क्य उपस्थित था। इनके काल का महदन्तर न था। फलतः नकुल तथा सहदेव भास्कर के साक्षात् शिष्य भी हो सकते हैं।

विशेष घटना

हिरण्यपाणि-सविता—यदि सविता शब्द भास्करवाचक है तो भास्कर अथवा सविता का हिरण्यपाणि होना उसके जीवन की विशेष घटना है। प्रतीत होता है दक्षयज्ञ में शिवक्रोध से सविता को हस्तरहित होना पड़ा।^२ तदनु उसके सौवर्ण-हस्त लगाए गए। कौषीतिक ब्राह्मण ६।१३ में इसका उल्लेख है। यथा—

यत्र तदेवा यज्ञमतन्वत तत्सवित्रे प्राशिन्नं परिजहूस्तस्य पाणी प्रचिच्छेद् तस्मै हिरण्ययौ प्रतिदधुस्तस्माद्विरण्यपाणिरिति।

अर्थात्—जहां उन देवों ने यज्ञ का विस्तार किया, तो सविता के लिए ब्रह्मा के निमित्त की हवि को परे किया। उसके हाथ काट दिए। उसके लिए सौवर्ण हाथ लगाए गए, अतः वह हिरण्यपाणि है।

ज्ञात होता है हमारे देश में अद्वितीय आर्यवर्दीय चमत्कार हुआ करते थे।

१. देखो, पं० अण्णहस कृत, भारतवर्ष का इतिहास, द्वितीय संस्करण, पृ० ४६।

२. कौषीतिक ब्राह्मण में इस घटना के साथ, अग्नो भगः तथा अदन्तक पूषा वावी घटना का वर्णन भी है, अतः इसका सम्बन्ध दक्षयज्ञ से प्रतीत होता है।

तथोक्तिश्च आचार्यों की ज्ञानपरिमा के सामने ये सामान्य बातें थीं ।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—हम पूर्व पृष्ठ ११ पर लिख चुके हैं कि भास्कर चिकित्सा-पद्धति के आचार्यों में प्रमुख हैं । ब्रह्मा से प्रजापति दक्ष ने आयुर्वेद-ज्ञान प्राप्त किया, परन्तु भास्कर ने ब्रह्मा ■ आयुर्वेद-सम्मत चिकित्सा-पद्धति का ज्ञान प्राप्त किया । इसी कारण चिकित्सा के आचार्यों में भास्कर का नाम प्रथम है । गौतम धर्मसूत्र, पृ० ४६६।१३ में लिखा है—

आरोग्यं भास्करादिच्छेत् । इति ।

अर्थात्—भास्कर से आरोग्य की इच्छा करे ।

इसका स्पष्ट अभिप्राय है कि भास्कर आरोग्य का दाता अथवा महान चिकित्सक था ।

भास्कर ने अपने शिष्यों को चिकित्सा-पद्धति का उपदेश किया, ^१ तथा उन शिष्यों ने भी चिकित्सा-तन्त्रों की रचना की ।

तीसठ तथा सूर्य—आचार्य तीसठ ने चिकित्साकलिका, पृ० १ पर अन्य आयुर्वेदीय आचार्यों को नमस्कार करते हुए सूर्य को भी स्मरण किया है—

सूर्याश्विबधन्वन्तरिसुश्रुतादीन् ।

सावित्र संहिता—सुश्रुत सं०, कल्प ३।५ की व्याख्या में उत्तहण सावित्र सं० का वचन उद्धृत करता है ।

२. रसशास्त्र—आचार्य भास्कर का रसविद्या पर भी कोई ग्रन्थ था । रसरत्नसमुच्चय १।१।२ में भास्कर की गणना २७ रससिद्धिप्रदायकों में है ।

गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय के अनुसार S.K.D. (श्रीकण्ठदत्त) के संक्षिप्त-सार में भास्कर के उदर्क रस का वर्णन है ।

३. ज्योतिष—आचार्य भास्कर ने मय को ज्योतिष का उपदेश दिया । वह आज भी सूर्य-सिद्धान्त के नाम से प्रसिद्ध है ।

योग—भास्कर-कथित उदर्करस का वर्णन ऊपर कर चुके हैं । इस आचार्य का दूसरा योग सुप्रसिद्ध भास्कर-लवण-चूर्ण है ।

१. हमारे यहाँ चिकित्साविषयक विशेष ग्रन्थ हुआ करते थे । इनमें चिकित्सो-पद्योगी महमतार्यों का विशद वर्णन था । मेकसंहिता, पृ० १२म तथा गदनिग्रह द्वितीय संस्करण, पृ० १५६ के वचन में इसका आभास मिलता है ।

१८. विष्णु

वर्ण—पूर्व पृष्ठ ३४ पर वर्णित द्वादश आदित्य-भ्राताओं में विष्णु अन्यतम था। वह सबसे कनिष्ठ था। गुणों में सबसे अधिक होने के कारण वह देवों का राजा हुआ।^१ इसी कारण वह सुरकुलेश कहाया।

नाम—विष्णु के अनेक नाम भारतीय इतिहास में प्रसिद्ध हैं। यहाँ उनका विस्तृत वर्णन नहीं किया जाता। महाभारतान्तर्गत विष्णुसहस्रनाम द्रष्टव्य है।

काल—विष्णु देवयुग का व्यक्ति है।

स्थान—देवस्थान मेरु विष्णु का प्रधान निवासस्थान था। क्षीरोद (कैसपियन) सागर के समीप भी विष्णु रहता था।

ब्रह्मज्ञाता तथा वेदपारंग—महाभारत शान्तिपर्व, २१२।३६ में विष्णु को ब्रह्मवित् कहा गया है। पूर्व पृष्ठ ८६ पर महाभारत के प्रमाणानुसार कुछ वेद-पारंग आचार्यों के नाम दिए गए हैं। उनके अनुसार विष्णु वेदपारंग तथा परम चर्मवित् था।

ग्रन्थ

आयुर्वेद—विष्णु के आयुर्वेद-सम्बन्धी किसी ग्रन्थ का ज्ञान हमें अभी तक नहीं परन्तु विष्णु की एतद्विषयक रचना थी अवश्य। उसी में से उद्धृत योग आज भी आयुर्वेदीय संहिताओं में इतस्ततः पाए जाते हैं।

आयुर्वेदीय चरक-संहिता, अध्याय ३ के अनुसार विष्णु की स्तुति ज्वर-नाशिका है यथा—

विष्णुं सहस्रमूर्धानं चराचरपतिं विभुम् ।

स्तुवन् नामसहस्रेण ज्वरान् सर्शान् व्यपोहति ॥३१२॥

प्रतीत होता है विष्णु ज्वर विशेषज्ञ था अतः पुरातन काल से यह विश्वास चला आया है कि विष्णु के नाम-स्मरण से ज्वर दूर हो जाते हैं।

अष्टाङ्ग संग्रह, उत्तरस्थाना, पृष्ठ ३८७ पर विष्णुनिमित्त मन्त्र का उल्लेख है।

योग—गिरिजनाथ मुखोपाध्याय ने विष्णु के १० योगों का उल्लेख किया है।

१. इस विषय के विस्तृत वर्णन के लिए देखो पं० भगवद्दत्त कृष्ण, भारतवर्ष का वृहद् इतिहास, पृ० २१०।

इनके प्रतिरिक्त विष्णु-निर्मित दो और योग ग्रन्थाङ्ग संग्रह उत्तरस्थान में वर्णित हैं—

सुवशैलप्रभवो विष्णुना काञ्चनो रसः ।

तापी किरातचीनेषु यवनेषु च निर्मितः ॥पृ० ३८॥

दानवेन्द्रविजितान् पुरा सुरान्

अष्टकान्तिधृति धैर्यतेजसः ।

वीक्ष्य विष्णुरमृतं किलामृजत

गुल्गुलुं बलवपुर्जयप्रदम् ॥पृ० ४२६॥

अर्थात्—काञ्चनरस तथा गुल्गुलु योग विष्णु—प्रदत्त हैं ।

१६. कवि उशना

वंश—वक्ष्य का पुत्र भृगु कवि था । पूर्व पृष्ठ ५५ के लेखानुसार भृगु का पुत्र उशना काव्य अथवा उशना कवि हुआ ।

नाम—उशना को कवि, काव्य, तथा शुक्र भी कहते हैं । जैमिनीय ब्राह्मण १।१६६ में लिखा है—

कविर्वा भार्गवः

अर्थात्—भार्गव [उशना] कवि है ।

भृगु-पुत्र होने से उशना भार्गव कहलाता था । मन्त्रश्रुता होने से यह कवि था । उसका पिता भी कवि था, अतः उशना काव्य भी कहाया । बृहदारण्यक पुराण १।१।७६ में लिखा है—

देवासुराणामाचार्यं शुक्रं कविधरं प्रहम् ।

शुक्र एवोशना नित्यमतः काव्योऽपि नामतः ॥

अर्थात्—शुक्र का नाम उशना तथा काव्य है ।

अथर्ववेद में प्रयुक्त कवि उशना शब्द के आधार पर शुक्र का नाम कवि उशना हुआ ।

पारसो धर्मपुस्तक अवेस्ता में उसे कवि-उसा तथा शाहनामा में उसे कैक-कस अथवा कैकैस लिखा है ।

अमर पुरोहित—कवि उशना अमरों का पुरोहित तथा दूत था । तैत्तिरीय संहिता २।५।८ में लिखा है—

अग्निर्देवानां दूत आसीत् । उशना काव्योऽसुराणाम् ।

अर्थात्—अग्नि देवों का दूत था, तथा उशना काव्य अमरों का ।

गन्धर्वों का राजा—जैमिनीय ब्राह्मण १।१२७, १६६ के अनुसार उशना काव्य गन्धर्व देश का राजा था । यथा—

उशना वै काव्यो देवेष्व् अमर्त्यं गन्धर्वलोकम् ऐच्छत् ।.....

ततो वै स देवेष्व् अमर्त्यं गन्धर्वलोकम् आश्रुत । १२७ ।

कविवै भार्गवो देवेषु..... । १६६ ।

अर्थात्—उशना काव्य देवों में था । उसने अमर्त्य (दीर्घजीवन वाले) गन्धर्वलोक की कामना की । तब वह देवों के उसी अमर्त्य गन्धर्वलोक को प्राप्त हुआ ।

पूर्व पृष्ठ ५६ पर लिखा गया है कि अरब, ईरान तथा कालिङ्गया आदि प्रदेशों में भृगुवंशियों का बड़ा विस्तार था । वायु पुराण ७०।४ के अनुसार कवि उशना वास्तव में भृगुओं का राजा अभिषिक्त किया गया । उसी का वर्णन भवेस्ता तथा साहनामा में भी है । फलतः पारसीक, भिन्नी, यवन तथा यहूदियों के चिकित्सा-शास्त्र पर भार्गव उशना तथा उसके पिता भृगु के आयुर्वेद-ज्ञान का प्रभाव पड़ा ।

काल—उशना का काल देवयुग से आरम्भ होता है । उशना दीर्घ-जीवी था ।

ऋषि उशना—महाभारत, शान्तिपर्व ५८।२ में उशना को राजशास्त्र-प्रणेता, ब्रह्मवादी, ब्राह्मण कहा है । पूर्व पृष्ठ ६८ पर लिख चुके हैं कि उशना काव्य तपोबल से ऋषि हुआ ।

अथर्ववेद तथा उशना—काव्य उशना तथा उसका पिता भृगु अपने अथर्ववेद सूक्तों अथवा छन्दोवेद के सूक्तों के द्रष्टा हैं ।

आयुर्वेदज्ञ—आयुर्वेद अथर्ववेद का उपाङ्ग है । उशना अथर्ववेद का ज्ञाता था । फलतः उशना अद्वितीय वैद्य हुआ । उसे अद्वितीय रसायनों का ज्ञान था ।

संजीवनी-विद्या-ज्ञाता उशना-पिता-भृगु—असुर-गुह उशना आयुर्वेद विशेषज्ञ था । प्रतीत होता है उसने यह ज्ञान अपने पिता भृगु से उपलब्ध किया । भृगु संजीवनी विद्या का ज्ञाता था । ब्रह्माण्ड पुराण ३।७२ में इसका उल्लेख है—

विष्णु ने काव्य उशना की माता का शिरःछेद किया । इस पर काव्य के पिता भृगु ने उसे शाप दिया, तथा अपनी पत्नी की संजीवनी विद्या के बल से जीवित कर लिया । यथा—

अनुव्यादृत्य विष्णुं स तदादाय शिरः स्वयम् ।

समानीय ततः काये समायोज्येदमम्रवीत् ॥१४४॥

एतां त्वां विष्णुना सत्यं हतां संजीवयाम्यहम् ।

अर्थात्—विष्णु को क्षाप देकर, वह भृगु अपनी पत्नी का कटा शिर ले लाया । काया पर उस शिर को जोड़ कर बोला, निश्चय ही विष्णु से भारी गई तुझे मैं जीवित करता हूँ ।

इस घटना के सम्भव होने में संदेह नहीं । आत्मा कितने काल तक शिर अथवा हृदय में रहता है, यह विचारणीय है । उसी विद्या के बल से उसना मृत-असुरों को जीवित कर देता था ।

उशना का संजीवनी-ज्ञान—ब्रह्माण्ड-पुराण ३।३० के अनुसार काश्यप उशना ने संजीवनी-विद्या के बल से जमदग्नि को पुनर्जीवित किया—

एतस्मिन्नन्तरे राजन्भृगुवंशधरो मुनिः ।

विधेर्लेन भतिमांस्तत्रागच्छद्यदृच्छया ॥११॥

अथर्वणां निधिः साक्षाद्देवेदांगपारगः ।

सर्वशास्त्रार्थवित्प्राज्ञः सकलासुरवन्दितः ॥१२॥

मृतसंजीवनीं विद्यां यो वेद मुनिदुर्लभाम् ।

यथाहतामृतान्देवैरुत्थापयति दानवान् ॥१३॥

शास्त्रमौशनसं येन राज्ञां राज्यफलप्रदम् ।

प्रणीतमनुजीवन्ति सर्वेऽद्यापीह पार्थिवाः ॥१४॥

तच्छ्रुत्वा स भृगुः शीघ्रं जलमादाय मंत्रवित् ।

संजीविन्या विद्याया तं सिषेच प्रोचचरन्निधम् ॥१५॥

अर्थात्—हे राजन्, इसी अन्तर में [जब हृदय के मृत्यों की कक्षा द्वारा जमदग्नि के मारे जाने पर जमदग्नि पत्नी रेणुका और उसके पुत्र आदि मृत शरीर के समीप आश्रम में बैठे थे] माम्यवश बुद्धिमान्, भृगुवंशी मुनि [उशना] सकस्मात् वहाँ आ गया । वह साक्षात् अथर्ववेद का कोष, वेदवेदांगपारग, सम्पूर्ण शास्त्रों का अर्थ जानने वाला, बुद्धिमान्, सारे असुरों से पूजित, [ऋषि] भुनियों को भी दुर्लभ मृतसंजीवनी विद्या को जानता था । इसी के द्वारा वह देवों से आहत तथा मृत दानवों को पुनः जीवित कर देता था । उसने राजाओं को राज्य-फल देने वाला औशनस अर्थशास्त्र रचा । आज भी सारे राजा इस शास्त्र के अनुजीवी हैं । [जमदग्नि] की मृत्यु का श्रुत सुन कर मंत्रवित्, भृगुवंशी [उशना] ने शीघ्र उस [जमदग्नि] पर संजीवनी-विद्या से जल छिड़का । (मत्स्य २४१।६ के अनुसार उशना ने यह विद्या महेश्वर से ली ।)

१. वर्तमान काष्ठ के डाक्टर अथवा वैद्यों की इसका ज्ञान प्राप्त करने के लिए असाधारण प्रयास करना पड़ेगा ।

शिष्य—संजीवनी-विद्या मनुष्यों, ब्रह्मा, इन्द्र तथा विष्णु आदि देवों और असुरों आदि में तो थी नहीं, पर मुनियों को भी दुर्लभ थी।

मृतक-शरीर पर संजीवनी विद्या का प्रभाव कुछ निश्चित समय के अन्दर ही होता है। जमदग्नि को मरे अधिक काल हो गया था। उसका सम्झना था कि अधिक काल व्यतीत होने पर वह मृतक-शरीर को पुनर्जीवित करने में सफल न हो सकेगा, अतः वह शीघ्रता से जल लाया। मृत्यु के उपरान्त कितने काल के अन्दर पुनर्जीवन हो सकता है, यह भावी अन्वेषण से निश्चित होगा।

पूर्व पृष्ठ २६ पर वायुपुराण से उद्धृत श्लोक में मृतसंजीवनी ओषधि का उल्लेख है। मृतसंजीवनी विद्या का संजीवनी ओषधि से क्या सम्बन्ध है, यह विचारणीय है। आयुर्वेद में मणि, मन्त्र तथा ओषधि का प्रयोग विहित है। मृतसंजीवनी विद्या के लिए केवल मन्त्र प्रयुक्त होते हैं अथवा मन्त्र तथा ओषधि दोनों, यह गवेषणा का विषय है।

भार्गव-उशना तथा उसका पिता भृगु आयुर्वेद के मायिक तत्त्वों के ज्ञाता थे। अतः पिता-पुत्र दोनों को मुनिद्वैत संजीवनी-विद्या का रहस्य ज्ञात था। धात्र के युग के अरुण आयु, आत्मा की सूक्ष्म गति से प्रपरिचित वैज्ञानिक-भुव इसे असंभव कह सकते हैं, परन्तु सूक्ष्मदर्शी, अभित-बुद्धि, वेदपारंग ऋषियों के लिए ऐसे तत्त्वों का ज्ञान असंभव न था।

अरुण-पुरोहित का संजीवनी-ज्ञान—महाराज अरुण का पुरोहित वृष भी संजीवनी विद्या का ज्ञाता था। बृहदेवता ५।१४-१६ में इसका वर्णन है—

ऐह्वाकुञ्ज्यरुणो राजा त्रैवृष्णो रथमास्थितः ।

संजग्राहाश्वररमीश्व वृशो जानः पुरोहितः ॥१४॥

स ब्राह्मणकुमारस्य रथो गच्छञ्जिरोऽङ्घ्रिनत् ।

एतस्वीत्यब्रवीच्चैव स राजैनं पुरोहितम् ॥१५॥

सोऽथर्वाङ्गिरसान्मन्त्रान् दृष्ट्वा संजीव्य तं शिशुम् ।

अर्थात्—त्रिवृष्ण-पुत्र, इहवाकुवंशी राजा अरुण रथ में बैठा था। उसके पुरोहित जनपुत्र वृश ने घोड़ों की रथि पकड़ ली। उस रथ के नीचे किसी ब्राह्मण पुत्र का शिर कट गया। राजा ने पुरोहित को कहा, यह पाप हो गया है। उस पुरोहित ने अथर्वाङ्गिरस मन्त्र देखकर ब्राह्मण-कुमार को जीवित कर दिया।

अरुण-पुरोहित वृश ने मन्त्र-बल से ब्राह्मण-कुमार के कटे शिर को जोड़ा। भृगु ने भी अपनी पत्नी का कटा शिर जोड़ा था। अनेक आयुर्वेदीय ग्रन्थों के अनुसार यज्ञ-ब्रह्मा का कटा शिर अश्वियों ने जोड़ा था। संजीवनी का यह पक्ष ध्यानयोग्य है। अ० वि० २३।५४-६० तथा सू० व० ५।७५ में संजीवनी प्रगट है।

उषाना द्वारा जरा-संक्रामण—असुर-गुरु उषाना सिद्धहस्त वैद्य था। उसे आयुर्वेद के विशेष रहस्यों का ज्ञान था।

ययाति प्रकाल-बृद्ध हो गया। उसने पुत्र को अपनी जरा दे दी। यह जरा-संक्रामण उषाना की कृपा से हुआ। महाभारत आदिपर्व ७७।६१ में लिखा है—

नाहं सृषां त्रवीम्येतज्जरां प्राप्तोऽसि भूमिप।

जरां त्वेतां त्वमन्यस्मिन्संक्रामय अदीच्छसि ॥

अर्थात्—[उषाना ने कहा] हे राजन्, मैं असत्य नहीं कहता, तू बुढ़ापे को प्राप्त हो गया है, यदि तेरी इच्छा है तो इस जरा को किसी दूसरे में संक्रामित कर दे।

वायुपुराण ६२।६२ में लिखा है कि महाराज ने शूक्र-कृपा से अपनी जरा पुत्र पुरु में संक्रामित की। यथा—

पुरोऽनुमतो राजा ययातिः स्वां जरां ततः।

संक्रामयामास तदा प्रसादाद्भार्गवस्य तु ॥

अर्थात्—पुरु की अनुमति प्राप्त करने पर राजा ययाति ने भार्गव उषाना की कृपा से अपनी जरा अपने पुत्र में संक्रामित कर दी।

अदि एक व्यक्ति का रक्त दूसरे में संक्रामित किया जा सकता है तो आयुर्वेद के प्रकाण्ड पण्डित उषाना द्वारा जरा-संक्रामण भी असंभव नहीं। आयुर्वेद के इस अङ्ग का सम्झीर अन्वेषण अभीष्ट है। अस्विद्वय-द्वारा ज्यवन के वार्धक्य-नाश की बटना का भी तुलनात्मक अन्वेषण आवश्यक है।

गुरु—उषाना ने आयुर्वेद-ज्ञान किस गुरु से प्राप्त किया, इसका स्पष्ट विवरण हमें अभी तक नहीं मिला। प्रतीत होता है आयुर्वेद के अनेक चमत्कारी योग उसने अपने पिता भृगु से प्राप्त किए थे।

शिष्य—महाभारत, आदिपर्व ७०।२१ के अनुसार बृहस्पति-पुत्र कच ने उषाना से अन्वेषणाओं के साथ संजीवनी विद्या का ज्ञान भी प्राप्त किया।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—उषाना का आयुर्वेद विषयक कोई ग्रन्थ अभी तक ज्ञात नहीं हुआ।

२. जोक्यन्त्र—उषाना ने चित्रशिखण्डि-शास्त्र के आधार पर अपना शास्त्र रचा।

३. अथंशास्त्र—विष्णुगुप्तकृत अथंशास्त्र में इसका उल्लेख मिलता है। कोटिल्ल से पूर्वकाल की चरकसंहिता, वि० ८।५४ में श्रीशनस अथंशास्त्र का

उल्लेख है। महाभारत शान्तिपर्व में उशना के राजनीति-विषयक अनेक वचन उद्धृत हैं। उशना ने बृहस्पति के त्रिसहस्राध्यायात्मक अर्थशास्त्र का संक्षेप किया। इस समय यह ग्रन्थ उपलब्ध नहीं। शुकनीतिसार इस अर्थशास्त्र का संक्षेप प्रतीत होता है।

महाकवि कालिदास कुमारसंभव ३।६ में उशना की नीति का उल्लेख करता है।

४. सांख्यदर्शन—उशना का सांख्य-विषयक कोई ग्रन्थ तो उपलब्ध नहीं, परन्तु महाभारत, शान्तिपर्व के अनुसार उशना सांख्यज्ञाता अवश्य था।

५. वास्तुशास्त्र—उशना वास्तुशास्त्रोपदेशक था। शिल्परत्न में ऐसा उल्लेख है। मत्स्यपुराण २५।२।३ का भी यही अभिप्राय है।

६. श्रीशनस धनुर्वेद—वीरमित्रोदय, लक्षणप्रकाश तथा योगयात्रा १२-१३ में श्रीशनस धनुर्वेद के वचन उद्धृत हैं। एक छोटा-सा श्रीशनस धनुर्वेद प्रकाशित भी हो चुका है।

७. धर्मशास्त्र—गीतम-धर्मसूत्र, मस्करि-भाष्य में उशना के धर्मशास्त्र के वचन स्थान स्थान पर उद्धृत हैं।

महामहोपाध्याय श्री पाण्डुरंग वामन काणे जी अपनी हिस्टरी आफ धर्म-शास्त्र, पृ० ११५ पर श्रीशनस धर्मशास्त्र (अथवा सूत्र) का काल गीतम तथा बसिष्ठ धर्मसूत्रों और मनुस्मृति के पश्चात् का मानते हैं। उनके अनुसार गीतम धर्मसूत्र का काल ईसाके लगभग ५०० वर्ष पूर्व और मनुस्मृति का काल ईसापूर्व २०० से ईसा के २०० वर्ष तक का है। इस प्रकार वे श्रीशनस धर्मसूत्र को ईसा के १०० वर्ष का उत्तरवर्ती मानते हैं।

काणे जी ने गीतम, बसिष्ठ और मनु का काल ही नहीं जाना, पुनः वे उशना के धर्मसूत्र के काल-विषय में क्या जान सकते हैं। उनकी मिथ्या कल्पना के कारण आर्य-विद्वान् अपने इतिहास को त्याग नहीं सकते। अनेक आर्य शास्त्रों में लिखा इतिहास भ्रमरूप है और काणे जी लिखित कल्पित इतिहास सत्य है, ऐसा विश्वास अल्प-पठित लोग ही कर सकते हैं।

८. ज्योतिष शास्त्र—मद्भुतसागर पृ० २२० पर उद्धृत ऋषिपुत्र के वचन में उशना का ज्योतिष-शास्त्र विषयक मन्त्र वर्णित है।

९. मन्त्रवेदा—भार्गव उशना अनेक आथर्वण मन्त्रों तथा ऋ० १।८७-८९ का द्रष्टा था।

योग—अष्टाङ्गसंग्रह, उ०, पृष्ठ ३२० पर श्रीशनस भगवद् का वर्णन है—

सुरालापावकी सोमा भोगवत्यमृतानतम् ।

आढकी किण्ठी सोमराज्ञी चौरानसो गदः ।

पं० भगवद्वक्तृकृत भारतवर्ष का बृहद् इतिहास, पृष्ठ ११५ पर वाग्भट के पूर्वलिखित वचन के साथ उल्लेख द्वारा उद्धृत उसना के अर्थाई श्लोक लिखे गए हैं—

अजस्रहालक्ष्णं उशनसा प्रोक्तम्—

कन्दः रवेतः सपिडको मेदे चाञ्जनसन्निभः ।

गन्धलेनपानैस्तु विषं जरयते नृणाम् ॥

दुष्टानां विषपीतानां ये चान्ये विषमोहिताः ।

विषं जरयते तेषां तस्मादजरुहा स्मृताः ॥

मूषिका लोमशा कृष्णा भवेत्साऽपि च तद्गुणः । इति॥ ७८॥

पं० जी के अनुसार वाग्भट तथा उल्लेख के पूर्वोद्धृत वचन औशनस अर्थशास्त्र के हैं। महान् आचार्य उसना ने अर्थशास्त्र में आयुर्वेद की सहायता ली।

६०. बृहस्पति

वंश—पर्व पृष्ठ ६० पर दी गई वंशावलि से स्पष्ट है कि बृहस्पति अंगिरा-पुत्र था। इस कारण उसे आङ्गिरस बृहस्पति कहते हैं। जैमिनीय ब्राह्मण १।२।२३ के अनुसार प्रजापति-दुहिता उषा बृहस्पति की स्त्री थी। यथा—

प्रजापतिरुषसं स्वां दुहितरं बृहस्पतये प्रायच्छत् ।

अर्थात्—प्रजापति ने अपनी दुहिता उषा बृहस्पति के लिए दी।

ब्राह्मणग्रन्थों में प्रजापति और उषा की आलङ्कारिक कथा भी वर्णित है। उसका इस ऐतिहासिक उषा से कोई सम्बन्ध नहीं।

आयुर्वेद-परम्परा का सुप्रसिद्ध भरद्वाज बृहस्पति का पुत्र था।

काञ्च—देवासुर संग्रामों का काल अर्थात् जेता का आदि बृहस्पति का काल था। वह कौरव भीष्म के काल तक जीवित था।

स्थान—बृहस्पति हिमालय की उत्तरपूर्ववर्तिनी देवभूमि में रहता था।

सुरगुरु—ताण्ड्य ब्राह्मण १।१।७।८ तथा बोधायन श्रौतसूत्र के अनुसार बृहस्पति देवों का पुरोहित था। जैमिनीय ब्राह्मण १।१२५ में लिखा है—

बृहस्पतिर्देवानां पुरोहित आसीद् उशना काव्योऽसुराणाम् ।

अर्थात्—बृहस्पति देवों का पुरोहित था तथा उशना काव्य असुरों का।

वेदवेदाङ्गवित—ऋषिर्गो सम्पूर्ण-ज्ञान परम्पराक्रम से प्राप्त हुआ। इस

परम्परा में बृहस्पति को वेदवेदाङ्गज्ञान प्राप्त हुआ । महाभारत, शान्तिपर्व २१२।३२ में लिखा है—

.....वेदाङ्गानि बृहस्पतिः ।

अर्थात्—बृहस्पति को वेदाङ्ग-ज्ञान प्राप्त हुआ ।

महाभारत, शान्तिपर्व १६६।८ में प्रजापति मनु तथा बृहस्पति का संवाद वर्णित है । उस संवाद में बृहस्पति मनु से स्वयं कहता है—

ऋक्सामसंघाश्च यजूंषि चाहम्
छन्दांसि नक्षत्रगतिं निरुक्तम् ।

अधीत्य च व्याकरणं सकल्पम्
शिक्षां च भूतप्रकृतिं न वेद्मि ॥

अर्थात्—सम्पूर्ण वेद तथा वेदाङ्गज्ञान होने पर भी मुझे भूतप्रकृति का ज्ञान नहीं ।

वेदवेदाङ्गज्ञाता बृहस्पति का आयुर्वेद-ज्ञान भी अथाह था ।

सिद्धहस्त-चिकित्सक—कालमीकीय रामायण, युद्धकाण्ड ५०।६८ में बृहस्पति के चिकित्सा-कौशल का सुन्दर वर्णन है—

तानातान्निष्ठसंज्ञांश्च परासूश्च बृहस्पतिः ।

विद्याभिर्मन्त्रयुक्ताभिरुपधीभिरिचिकित्सति ॥

अर्थात्—[देवागुर संग्रामों में] उन प्रातः, संज्ञाहीन मृत-देवों की चिकित्सा देवगुरु बृहस्पति मन्त्रयुक्त विद्याओं तथा ओषधियों से करता है ।

इस उद्धरण से स्पष्ट है कि तब बृहस्पति मृतसंजीवनी विद्या भी जान चुका था । बृहस्पति मन्त्र तथा ओषधि, दोनों प्रकार से चिकित्सा करता था । उसे चिकित्सा-विषयक मन्त्रयुक्त अनेक विद्याएं ज्ञात थीं ।

टिप्पण—वर्तमान-युगीय वैज्ञानिक-द्वय आश्चर्य करेंगे कि एक ही व्यक्ति पौरोहित्य, मंत्रित्व तथा भेषज्य-कर्म करता था । आज यदि किसी नेत्र-रोग विशेषज्ञ से उदररोग की चिकित्सा करवानी चाहें तो असम्भव है । दीर्घजीवी महर्षि ही विद्या के भिन्न-भिन्न अंगों का सम्पूर्ण ज्ञान प्राप्त करने का सामर्थ्य रखते थे ।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—बृहस्पति आयुर्वेद-कर्ता था । काश्यपसंहिता के उपोद्घात पृष्ठ २३, टिप्पणी संख्या १ में हेमाद्रि-कृत लक्षणप्रकाश से उद्धृत बालिहोत्र-वचन का कुछ अंश हमने पूर्व पृष्ठ ५६ पर उद्धृत किया है । इन श्लोकों में

आयुर्वेद-कर्ताओं के नाम उल्लिखित हैं। यथा—

वसिष्ठो वामदेवश्च च्यवनो भार्गवस्तथा [भार्गवस्तथा ?] ।

विश्वामित्रो जमदग्निर्भरद्वाजश्च वीर्यवान् ॥

असितो देवलश्चैव कौशिकश्च महान्नतः ।

सावर्णिर्गालवश्चैव मार्कण्डेयस्तु वीर्यवान् ।

गौतमश्च..... भागश्च आगरूपं (?) काश्यपस्तथा ।

आत्रेयः शाण्डिलश्चैव तथा नारदपर्वतौ ॥

काण्वगो नहुषश्चैव शालिहोत्रश्च वीर्यवान् ।

अग्निवेशो मातलिश्च जतुकर्णः पराशरः ॥

हारीतः क्षारपाणिश्च निमिश्च वदतां वरः ।

औद्दालकिश्च भगवान् श्वेतकेतुर्भृगुस्तथा ॥

जनकश्चैव राजर्षिस्तथैव हि वि नम्रजित् ।

विश्वेदेयाः समस्तो भगवांश्च बृहस्पतिः ॥

इन्द्रश्च देवराजश्च सर्वलोकचिकित्सकाः ।

एते चान्ये च बहव ऋषयः संश्रितमृताः ॥

आयुर्वेदस्य कर्तारः सुस्मार्तं तु दिशन्तु ते ॥ (प० १५६)

अर्थात्—यहां पर लगभग ३७ आयुर्वेद-कर्ताओं के नाम लिखे गए हैं। इनके प्रतिरिक्त अन्य अनेक ऋषि भी आयुर्वेद के कर्ता हैं। ये सर्वलोक-चिकित्सक थे। वे देवलोक, गन्धर्वलोक, नागलोक, तथा मर्त्यलोक आदि किसी एक लोक के निवासियों की चिकित्सा नहीं करते थे, प्रत्युत सर्वलोक-निवासियों के चिकित्सक थे।

उपरिलिखित उद्धरण के अनुसार निम्नलिखित ऋषि आयुर्वेद-कर्ता हैं—

१. वसिष्ठ	२. वामदेव	३. च्यवन
४. विश्वामित्र	५. जमदग्नि	६. भारद्वाज [भरद्वाज]
७. असित देवल	८. कौशिक	९. सावर्णि
१०. गालव	११. मार्कण्डेय	१२. गौतम
१३. भाग ?	१४. आगरूप ?	१५. काश्यप
१६. आत्रेय	१७. शाण्डिल	१८. नारद
१९. पर्वत	२०. काण्व ?	२१. नहुष
२२. शालिहोत्र	२३. अग्निवेश	२४. मातलि
२५. जतुकर्ण	२६. पराशर	२७. हारीत

२८. क्षारपाणि	२९. निमि	३०. श्रीहालकि श्वेतकेतु
३१. भृगु	३२. जनक	३३. नमजित्
३४. विश्वदेव	३५. मरुद्गण	३६. बृहस्पति
		३७. देवराज इन्द्र

इनमें से अनेक ऋषियों के आयुर्वेद-विषयक वचन अथवा योग उपलब्ध हैं। हम यथाक्रम नवका वर्णन करते आ रहे हैं। फलतः यह नामावलि कल्पित नहीं। इसमें ३४ तथा ३५ संख्या के अन्तर्गत अनेक आचार्य हैं।

२. व्याकरण—बृहस्पति व्याकरण का द्वितीय-प्रवक्ता था। उसका व्याकरण-विषयक ग्रन्थ था, परन्तु आजकल वह उपलब्ध नहीं।

३. लोकोत्तम—महाभारत, शान्तिपर्व ३४४।४६ के अनुसार बृहस्पति ने सप्तर्षि-कृत चित्रशिल्पि-शास्त्र के आधार पर लोकोत्तम-विषयक शास्त्र रचा। राजा उपरिचरवसु ने बृहस्पति से चित्रशिल्पि शास्त्र का अध्ययन किया। महाभारत शान्तिपर्व ३४४।१।३ में लिखा है—

ततोऽतीते महाकल्पे उत्पन्नेऽक्षिरसः सुते ।

यभूवुर्निर्जृता देवा जाते देवपुरोहिते ॥

बृहद्ब्रह्म महच्चेति शब्दाः पर्यायाचकाः ।

एभिः समन्वितो राजगुणैर्विद्वान्बृहस्पतिः ॥

तस्य शिष्यो यभूवाग्न्यो राजोपरिचरो वसुः ।

अधीतवांस्तदा शास्त्रं सम्यक्चित्रशिखण्डिजम् ॥

अर्थात्—महाकल्प व्यतीत होने पर आक्षिरस, देवपुरोहित, महागुणी, विद्वान् बृहस्पति हुआ। उसका शिष्य राजा उपरिचर वसु था। उसने बृहस्पति से चित्र-शिल्पि शास्त्र पढ़ा।

४. बार्हस्पत्य-अर्थशास्त्र—देवगुरु बृहस्पति अर्थशास्त्र का परम पण्डित था। युगों की आयु का ह्रास जान, उसने इन्द्रकृत बाहुदन्तक अर्थशास्त्र का तीन सहस्र अध्यायों में संक्षेप किया। महाभारत, कामन्दकीय नीतिसार, याज्ञवल्क्य स्मृति की बालकीडा टीका तथा कौटिल्य अर्थशास्त्र में बार्हस्पत्य अर्थशास्त्र के अनेक वचन तथा मत उद्धृत हैं।

अध्यापक अस्तेकर जी ने लिखा है कि विष्णुगुप्त से लगभग ३०० वर्ष पूर्व किसी ने बृहस्पति के नाम से यह अर्थशास्त्र रच दिया। यह कवन अज्ञान-मात्र है। धर्म्य वारुण्य के अनुसार यह ग्रन्थ देवगुरु बृहस्पति का था।

१. इस विषय के विस्तृत विवरण के लिए देखो पं० सुबिष्टरजी श्रीमोक्षक कृत संस्कृत व्याकरण-शास्त्र का इतिहास, पृ० ४६।

निषहर योग—बृहस्पति के ये योग भण्टाङ्ग संग्रह, सूत्र ग्र० ८ में उद्धृत हैं—अथ योगाः प्रवक्ष्यन्ते बृहस्पतिकृताः शिवाः।

४. वास्तुशास्त्र—प्रथमदश-वास्तुशास्त्रोद्देशकों में बृहस्पति की गणना भी की गई है। कादपीरक भट्टोत्पल ने बृहस्पति के वास्तुशास्त्र के वचन उद्धृत किए हैं।

५. इतिहास-पुराण-प्रवक्ता—वायुपुराण १०३।५९ में बृहस्पति को इतिहास-पुराण-प्रवक्ता कहा गया है।

७. धर्मशास्त्र—धर्मशास्त्र के प्रबन्धों में बृहस्पतिकृत धर्मशास्त्र के अनेक वचन अथ भी उपलब्ध होते हैं। ऐसे लगभग २३०० श्लोकों का एक संग्रह बड़ोदा से प्रकाशित हो चुका है।

काणे जी का विचार है कि धर्मशास्त्रकार बृहस्पति तथा धर्मशास्त्रकार बृहस्पति संभवतः दो भिन्न व्यक्ति थे। (देखो, हिस्टरी ऑफ धर्मशास्त्र पृ० १२५, सन् १९३०) यह विचार कल्पनामात्र है। पुरातन वाङ्मय में इस विषय का एक भी प्रमाण उपलब्ध नहीं होता।

काणे-निर्दिष्ट बृहस्पति-स्मृति काल—पुनः पृ० २१० पर काणे जी लिखते हैं—बृहस्पति भवश्य ही ईसा सन् २००-४०० तक के मध्य में हुआ था।

रक्षास्वामी-निर्दिष्ट काल—बृहस्पति स्मृति के वचनों के संकलन कर्ता श्री रक्षास्वामी जी का मत है—

All the evidencetends to place most of the extant fragments of Brihaspati.....in the second century- B. C. (Introduction p. 185, article 186)

अपत्ति—बृहस्पति स्मृति के अधिकांश उपलब्ध वचन ईसा पूर्व दूसरी शताब्दी के हैं।

ये दोनों लेखक भारतीय इतिहास के यथार्थ ज्ञान से शून्य हैं। बृहस्पति का धर्मशास्त्र विक्रम से ३००० वर्ष से पूर्व का है। विक्रम से २८०० वर्ष पूर्व का बिद्वान् मुनि कात्यायन बृहस्पति स्मृति से परिचित था।

८. गजशास्त्र—बार्हस्पत्य गजशास्त्र का विस्तृत वर्णन पं० भगवद्सकृत् वैज्ञानिक आङ्गमय का इतिहास में देखें।

९. मन्त्रब्रह्मा—ऋग्वेद १०।७१ का ऋषि बृहस्पति है।

१. बृहस्पति का एक वचन मयिज्जनावकृत रघुवंश टीका १।१२१ में उद्धृत है। रक्षास्वामी जी ने यह वचन संग्रह में नहीं रखा।

२१. सनत्कुमार

वंश—महाभारत, शास्त्रार्थ ३४१।७०, ७१, हरिवंश १।१७।१२ तथा वायुपुराण १०।१०६ में सनत्कुमार को ब्रह्मा का मानसपुत्र कहा है। इसे अग्नि-पुत्र भी कहते हैं। वाल्मीकीय रामायण, अश्विनीोत्तरपाद, बालकाण्ड, अध्याय ३४ में कुमार को उद्गति का विशद वर्णन है। तदनुसार खैलेन्द्र की ज्येष्ठ कुहिता गङ्गा थी। गङ्गा तथा अग्नि से कुमार की उत्पत्ति हुई। प्रतीत होता है सनत्कुमार ब्रह्मा का बरा हुआ अर्थात् मानसपुत्र था। पार्वती को कुमार प्रतिप्रिय था।

नाम-धुत्पत्ति—सनत्कुमार नाम से विशेष अभिप्राय है। हरिवंशपुराण १।१७।१७ में सनत्कुमार अपने नाम का अभिप्राय स्वयं स्पष्ट करता है—

अथोत्पन्नस्तथैवाहं कुमार इति विद्धि माम् ।

तस्मात्सनत्कुमारेति नामैतन्मे प्रतिष्ठितम् ॥

अर्थात्—जैसा उत्पन्न हुआ वैसा ही मैं हूँ। मुझे कुमार जानो। इस कारण मेरा सनत्=सदा कुमार इति सनत्कुमार नाम रखा गया है।

भृगु आदि ब्रह्मा के मानसपुत्र प्रजाधर्मा कहे गए हैं। उनका वंशविस्तार हम यथास्थान लिख चुके हैं। सनत्कुमार योगधर्मा था। वह प्रजोद्गादन से उपरत रहा। वायुपुराण १०।१०७, १०८ में उसे ऊर्ध्वरेता कहा है।

अपरनाम—हेमचन्द्रकृत अभिधानचिन्तामणि २।१२२, १२३ में निम्नलिखित नाम उल्लिखित हैं—

स्कन्द, स्वामी, महासेन, सेनानी, पाण्डुरात्र, कार्तिकेय, कुमार, गुह, विशाख इत्यादि।

इस ग्रन्थ को स्वोपज्ञ टीका में उद्धृत शेषकोष के अनुसार स्कन्द का अपर-नाम करवीरक है। सुधृत का एक सहपाठी करवीरक था। उस करवीरक का सनत्कुमार से ऐक्य अभी चिन्त्य है।

गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय की श्रृंखला—गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय ने हिस्ट्री आफ इण्डियन मेडिसिन, भाग प्रथम, पृष्ठ १११ पर कार्तिकेय, तथा भाग द्वितीय, पृ० २६१ पर सनत्कुमार नामक दो भिन्न आचार्यों का वर्णन किया है। यह युक्त नहीं।

प्रार्थ वाङ्मय में सनत्कुमार ही स्कन्द तथा कार्तिकेय आदि नामों से स्मृत है। छान्दोग्य उपनिषद् ७।२६ में सनत्कुमार का अपरनाम स्कन्द है—

सृष्टितत्त्वाय तमसस्पातं दर्शयति भगवान् सनत्कुमारस्तं स्कन्दं इत्याचक्षते ।

अर्थात्—भगवान् सनत्कुमार, विधूतकल्मष व्यक्ति को ग्रन्थकार से पार
अर्थात् प्रकाश का दर्शन करा देते हैं। इन्हीं भगवान् सनत्कुमार को [पुरातन
ग्राचार्य] स्कन्द^१ कहते हैं।

हरिवंश १।३।४३ में सनत्कुमार को स्कन्द तथा कार्तिकेय, दोनों नामों से स्मरण
किया है। यथा—

अपत्यं कृत्तिकानां तु कार्तिकेय इति स्मृतः ।

स्कन्दः सनत्कुमारश्च सृष्टः प्रादेन तेजसा ॥

अर्थात्—सनत्कुमार कृत्तिकामों का दूध पीने से कार्तिकेय कहाता है।^२

वह स्कन्द अथवा सनत्कुमार अग्नि के तेज के चतुर्थांश से उत्पन्न हुआ।

सारांश यह कि देव-सेनापति, कार्तिकेय सनत्कुमार है।

विशेषण—महाभारत, शान्तिपर्व ३४।१।७० में सनत्कुमार को स्वयमाग-
तविज्ञान, योगविद्, सांख्यशास्त्रप्रवर्तक, तथा मोक्षधर्मा कहा है। पूर्व-
पृष्ठ पर लिख चुके हैं कि सनत्कुमार ऊर्ध्वरेता था।

वास्तव में सनत्कुमार को सम्पूर्ण ज्ञान उद्भासित हो गया था। उसने
निवृत्तिमार्ग का आश्रय लेकर मोक्षमार्ग का उपदेश किया।

देवसेना—इन्द्र-कन्या देवसेना कुमार की भार्या थी।

काल—सनत्कुमार दीर्घजीवी था। वह देवयुग के आरम्भ से चिरकाल
तक जीवित रहा।

स्थान—वायुपुराण ७७।६३ के अनुसार सनत्कुमार का तीर्थ कुरुक्षेत्र था।
यथा—

सर्वतश्च कुरुक्षेत्रं सुतीर्थं च विशेषतः ।

पुण्यं सनत्कुमारस्य योगेशस्य महात्मनः ॥

पाञ्चरात्रोपनिषदान्तर्गत, सनत्कुमारसंहिता के अनुसार सनत्कुमार के
आश्रम का नाम सिद्धाश्रम था।

१. स्कन्द नाम विशेष कारण से हुआ। वाल्मीकीय रामायण, पश्चिमोत्तर,
पाठ, बालकाण्ड ३४।२८ में लिखा है—

कृत्तिकाः स्कन्दयामासुस्तमादित्यसमप्रभम् ।

स्कन्द इत्येव तं देवाः प्रोचुरमितौजसम् ॥

२. वाल्मीकीय रामायण, पश्चिमोत्तर पाठ, बालकाण्ड ३४।२३, २४ में
यह षष्ठ्या आत्यन्त स्पष्ट रूप से लिखी गई है—

तदा क्षीरप्रदानार्थं कृत्तिकाः सन्नयोजयन् ।

तवस्ता देवता ऊधुः कार्तिकेय इति प्रभुः ॥

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—सनत्कुमार के आयुर्वेद-विषयक तीन हस्तलिखित ग्रन्थ उपलब्ध हैं।

(क) सनत्कुमारसंहिता—मद्रास सरकार के पुस्तकभण्डार के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूची, भाग २३, संख्या १३१०२ के अन्तर्गत पाञ्चरात्रोपनिषद् पर सनत्कुमारसंहिता के ६४वें अध्याय का उल्लेख है—

शुक्लाम्बरधरं विष्णुं... विष्वक्सेनं तमाश्रये ।
सनत्कुमारं योगीन्द्रं सिद्धाश्रमनिवासिनम् ।
नारदः प्रणिपत्यथ वचनं चेदमब्रवीत् ॥
भगवन् योगिनां श्रेष्ठ सर्वतन्त्रविशारद ।
सर्वरोगहरास्त्वत्तः कल्पाश्च विविधाः श्रुताः ॥
इदानीमक्षिरोगस्य शान्तिं ब्रूहि तपोधन ।
इत्युक्तस्त मुनिश्रेष्ठस्सिद्धार्थस्सर्वमन्त्रवित् ॥

सनत्कुमारः—

शृणु नारद धर्मज्ञ कल्पं नारायणाख्यकम् ।
अक्षिरोगहरं पुण्यमायुष्यं पापनाशनम् ॥

काशिपुर्यापुरा ब्रह्मन् आसीद्राजा सुधार्मिकः ।
पारिभद्र इति ख्यातः तस्य पुत्रो बृहद्रथः ॥
भगवन् मम पुत्रस्य अक्षिरोगो भयावहः ।
तस्य शान्तिर्भवेत्केन तत्त्वं ब्रूहि महामुने ॥
मध्वक्त्रैः तिन्त्रिणीपुष्पैः चक्रगायत्रिणा हुनेत् ।
खजूरं नारिकेलं च द्राक्षां धात्रीं हरीतकीम् ॥

वर्णित—सिद्धाश्रमवासी, योगीन्द्र सनत्कुमार को नारद प्रणाम करके बोला—हे सर्वशास्त्रनिष्णात, भगवन्, आप से सब रोगों को दूर करने वाले होने कल्प सुने हैं। हे तपोधन, मम अक्षिरोगों की शान्ति का उपाय बताओ।

सं० कु० बोला, हे धर्मज्ञ नारद, अक्षिरोगहर, पुण्य, दीर्घायु देने वाला, नारायण नामक कल्प सुनो—

पारिभद्र नामक काशिराज का पुत्र बृहद्रथ भयंकर अक्षिरोग से पीड़ित था। उसे मैंने अक्षिरोगहर-योग बताया था।

१. मातृवज्रम् इति पाठान्तरम् ।

अष्टांग संग्रह, उत्तरस्थान, अध्याय १६, पृ० १२३ पर किसी प्राचीन संहिता के आधार पर उद्धृत श्लोक में ऐसे छः आचार्यों के नाम हैं—जिनके नित्यस्मरण से नेत्र-रोग भय दूर हो जाता है। इनमें स्कंद को भी स्मरण किया गया है। प्रतीत होता है सनत्कुमार अक्षिरोग विशेषज्ञ था।

सनत्कुमार-संहिता के हस्तलेख में भी अक्षिरोगों का विस्तृत वर्णन है। सनत्कुमार नारद को उपदेश-रूप में यह विषय समझा रहे हैं। इस प्रकरण से विदित होता है कि सनत्कुमार अक्षिरोगों के सिद्धहस्त चिकित्सक थे, तथा अन्य अनेक रोगों का भी पूर्ण ज्ञान रखते थे। सनत्कुमारप्रोक्त, अन्य-रोगविषयक अनेक कला भी थे, परन्तु अब वे अनुपलब्ध हैं।

(ख) बाहट ग्रन्थ—मद्रास-पुस्तकभण्डार के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि, संख्या १३२७६-७ अन्तर्गत कार्तिकेय रचित बाहट ग्रन्थ का उल्लेख है। यथा—

अस्य श्रीपार्वतीयस्य प्रियसुनुर्गुणोन्नतः ।

बन्मुखे रचिते चैव बाहटग्रन्थमुत्तमम् ॥

वैद्यानां यशसेऽर्थाय व्याधितानां हिताय च ।

धत्ते धन्वन्तरिप्रोक्तं तमस्सूर्योदये यथा ॥

इति—श्रीगौरीपुत्रकार्तिकेयरचिते बाहटग्रन्थे निदानयोगो नाम प्रथमः परिच्छेदः ॥

१३१७३ संख्या वाले हस्तलेख में निम्नलिखित अध्याय हैं—

१. निदानयोगः २. कषाययोगः ३. पथ्यापथ्य योगः

४. तैलयोगः ५. घृतयोगः ६. लेह्यवर्ग समाप्तिः

७. चूर्णव्रतकयोगः ८. औषधयोगः ९. रसयोगः

(ग) अनुभोगकल्पक—तन्जोर-भण्डार के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि, पृ० ७३७०, संख्या ११००५ के अन्तर्गत सनत्कुमार रचित अनुभोगकल्पक नामक आयुर्वेदीय ग्रन्थ का उल्लेख है। यह ग्रन्थ बड़ी, बूटी विषयक है।

२. वास्तुशास्त्र—मत्स्यपुराण में उल्लिखित अष्टादशवास्तुशास्त्रोपदेशकों में सनत्कुमार अन्यतम है। शिहरतर में कुमार को पद्मानन नाम से स्मरण किया है।

३. छन्दः शास्त्र—यादवप्रकाशकृत, पिङ्गलनागचन्द्रमार्ग्य के अन्त में

१. सुषम्भ सुकन्वा च स्कन्दं व्यवनमशिवतौ ।

वक्तेतान् यः स्मरेन्नित्यं तस्य चक्षुर्न हीयते ।

लिखा है कि सनत्कुमार छन्दःशास्त्रज्ञ था—

छन्दः शास्त्रमिदं पुण त्रिनयनाल्लभे शुद्धेनादित—

रतस्मात्प्राप्य सनत्कुमारकमुनिस्तस्मात्सुराणां पतिः ।

४. सांख्यशास्त्र—सनत्कुमार का सांख्याविषयक ग्रन्थ तो अभी ज्ञात नहीं हो सका, परन्तु छान्दोग्योपनिषद् अध्याय सात में सनत्कुमार नारद के लिए सांख्यानसारी आरम्भज्ञान का उपदेश करते हैं।

५. सिद्धान्त ग्रन्थ—योगि-याज्ञवल्क्य नामक प्राचीन ग्रन्थ में लिखा है—

हैरण्यगर्भैः कपिलैरपान्तरतमैस्तथा ।

सानत्कुमारैर्जक्षिण्डैस्तथा पाशुदैरपि ॥

पाञ्चरात्रैरपीत्येतैः सिद्धान्तैश्चैव सप्तभिः ।

अर्थात्—सात सिद्धान्तों में एक सिद्धान्त सनत्कुमार का था ।

पूर्वलिखित संहिता उसी का अङ्ग प्रतीत होती है ।

२२. नारद

वंश—ब्रह्मा के मानसपुत्रों में नारद अन्यतम है । मत्स्यपुराण ३।६-८ के अनुसार वह दश मानसपुत्रों में कनिष्ठतम था ।

काल—कृतयुग के अन्त से पाण्डव युधिष्ठिर के काल तक वह जीवित था । वस्तुतः वह अतिदीर्घजीवी था ।

स्थान—नारद का निवास स्थान यद्यपि देवलोक था, तथापि वह सब लोकों में भ्रमण किया करता था ।

अपरनाभ—हेमचन्द्रकृत अभिधानचिन्तामणि ३।५१३ में नारद के तीन सुप्रसिद्ध नामों का उल्लेख है—

नारदस्तु देवब्रह्मा पिशुनः कलिकारकः ।

अर्थात्—नारद को देवब्रह्मा, पिशुन तथा कलिकारक कहते हैं ।

विशेषण—वाल्मीकीय रामायण १।६ में नारद को त्रिलोकज्ञ कहा है । प्रतीत होता है तीनों लोकों में भ्रमण करने के कारण वह उनका पूर्ण ज्ञान रखता था । पुराणों में उसे देवर्षि कहा है ।

गुरु

१. सनत्कुमार—नारद ने सनत्कुमार से रोग-विषयक अनेक कल्प सुने ।

छान्दोग्य उपनिषद्, अ० सात के अनुसार नारद ने सनत्कुमार से अध्यात्म ज्ञान प्राप्त किया ।

२. शिव—भावप्रकाश २।२ के अनुसार नारद ने शिव से अशौंहर योग सीखा—

प्रणम्य शङ्करं रुद्रं दण्डपाणिं महेश्वरम् ।
जीवितारोग्यमन्विच्छन्नारदोऽष्टच्छदीश्वरम् ॥
सुखोपायेन हे नाथ शस्त्रक्षाराग्निभिर्विना ।
चिकित्सामर्शसां नृणां कारुण्याद्वक्तुमर्हसि ॥

अर्थात्—हे शिव कृपा करके शस्त्र, क्षार तथा अग्नि-चिकित्सा के अति-रिक्त अर्श की कोई अन्य चिकित्सा बताओ ।

३. वसिष्ठ—महाभारत, शान्तिपर्व ३१४।४५ के अनुसार नारद ने वसिष्ठ से आत्मज्ञान प्राप्त किया ।

४. ब्रह्मा—गणक तर्गिणी पृष्ठ १ पर लिखा है कि ब्रह्मा ने नारद को ज्योतिर्विद्या सिखाई ।

अनेक विद्याज्ञाता—नारद

अनन्तशैल नारद यज्ञ-तन्त्र विद्या संचय करता था, यतः उसने अनेक विद्याएं सीखी थीं । छान्दोग्य उपनिषद्, अध्याय सात में नारद सनत्कुमार से कहता है, हे भगवन् अध्ययनार्थ आया हूँ । सनत्कुमार उत्तर देता है—जो कुछ जानते हो वह बता दो । उससे आपने की बात कहूंगा । इस पर नारद कहता है—

स होवाच, ऋग्वेदं भगवोऽध्येमि यजुर्वेदं सामवेदमाथर्वणं चतुर्थं-
मितिहासपुराणं पञ्चमं वेदानां वेदं पित्र्यं राशिं दैवं निधिं वाकोवाक्य-
मेकायनं देवविद्यां ब्रह्मविद्यां भूतविद्यां क्षत्रविद्यां नक्षत्रविद्यां सर्पदेव-
जनविद्यामेतद्भगवोऽध्येमि ।

अर्थात्—हे भगवन् मैंने ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद, इतिहासपुराण, पित्र्य, राशि, देव, निधि, वाकोवाक्य, एकायन, देवविद्या, ब्रह्म-विद्या, भूतविद्या, क्षत्रविद्या, नक्षत्रविद्या, सर्प देव जनविद्या पढ़ी हुई हैं ।

आयुर्वेद के प्रसंग में पूर्व विद्याओं में से भूतविद्या तथा सर्पविद्या विशेष ध्यान देने योग्य हैं । अष्टाङ्ग आयुर्वेद में भूतविद्या एक अङ्ग है ।

समापर्व में नारद प्रशंसा—महाभारत, समापर्व अध्याय ५ में नारद के अनुपम गुण स्मृत हैं । महाभारत के पूना-संस्करण के समापर्व के सम्पादक अमरीका देशवासी पक्षपाती फ्रेड्रिक जेम्स ने सम्पूर्ण सम्पादन-नियमों का उल्लंघन करके इन श्लोकों को प्रक्षिप्त माना है । पूना-संस्करण पर यह महान् लाञ्छन है । अध्याय १५।१ में कथं ग्रहणायाम् भीमं प्रसंग सम्पादक ने अङ्गीकार किया है । परन्तु गत अध्यायों में भीम के प्रेषण का प्रसंग नहीं

रखा । अतः ऐसा निश्चय है कि संस्करण भ्रष्ट है, तथा प्रकरण खण्डित होता है । ऐसा ही खण्डित प्रकरण ३८४ में भी है ।

ग्रन्थ

१. आधुर्वेद—पूर्व पृष्ठ १०४ पर उद्धृत शालिहोत्र-वचन में नारद को सर्वलोक-चिकित्सक तथा आधुर्वेद-कर्ता माना है ।

इण्डिया आफिस के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूची, संख्या २७१५ के अन्तर्गत नारद के आधुर्वेदीय धातुलक्षण ग्रन्थ का उल्लेख है । यह ग्रन्थ निषेध तथा नाडीज्ञान विषयक है ।

२. नारदस्मृति—नारद का यह ग्रन्थ आज भी दो पाठों में उपलब्ध है । कुछ पादचात्यों के विचारानुसार नारद का स्मृति ग्रन्थ ईसा की तीसरी चौथी शती का है । उनके उच्छिष्टभोजी कतिपय एतद्देशीय लेखक भी ऐसा ही मानते हैं । यह सर्वथा पक्षपातयुक्त भ्रान्त मत है । नारद का ग्रन्थ भारतयुद्ध से पूर्वकाल का है । नारद स्मृति पर अश्वमेध उपनिषद् विष्णुसूक्त चाणक्य के भाष्य का भाग अब भी उपलब्ध है । Meyer के अनुसार ना० स्मृ० ईसा से अनेक शती पूर्व की है ।

३. वास्तुशास्त्र—मत्स्यपुराण के अनुसार अठारह वास्तुशास्त्रोपदेशकों में नारद एक था । मानसार नामक शिल्प-शास्त्र के ग्रन्थ में लिखा है—

गङ्गाशिरः-कमलभू-कमलैक्षणेन्द्र-
गीर्वाण-नारद-मुखैरखिलैर्मुनीन्द्रैः ।

श्रोकं समस्ततरवस्त्वपि वास्तुशास्त्रं

तन्मानसार-श्रुषिणापि हि लक्ष्यते स्म ॥ अ० १२॥

हरिदास मिश्र का मत—अभी अभी सन् १९५० में श्री हरिदास मिश्रजी का ग्रन्थ—Contribution to a Bibliography of Indian art and aesthetics प्रकाशित हुआ है । उसमें प्राचीन आचार्यों के विषय में लिखा है—

As in the cases of all other branches of Indian learning, the first acaryas who promulgated the Vastu-shastras.....were all figures of hoary antiquity;...; some of them are mythical; some others are even suspected, to be imaginary or fictitious names; some bear no proper names; a few are probably historical characters. (पृ० ३, ४)

अर्थात्—प्राचीन विद्याओं के अनेक आचार्य कल्पित हैं । उनका अस्तित्व नहीं था ।

आलोचना—ब्रह्मा, सनत्कुमार, विष्णु, शिव तथा नारद आदि प्राचीन आचार्य शुद्ध इतिहास के पात्र थे। मित्रजी ने भारतीय इतिहास पढ़ा नहीं, अथवा पाश्चात्यों की अज्ञानमयी तथा पक्षपातयुक्त दृष्टि से पढ़ा है। अतः उनका यह लेख सर्वथा निर्मूल है। उनके ग्रन्थ की अन्य कुछ बातें अच्छी हैं। उनके लिए ये वन्यवाद के पात्र हैं।

४. गान्धर्ववेद—महाभारत, शान्तिपर्व २१२।३३ में वर्णित विधावशा-वलि के अनुसार नारद को गन्धर्ववेद का ज्ञान प्राप्त हुआ।

गान्धर्वं नारदो वेद भरद्वाजो धनुर्महम्।

देवर्षिचरितं गगौ कृष्णात्रेयश्चिकित्सितम्॥

अर्थात्—नारद गन्धर्ववेद को, भरद्वाज धनुर्विद्या को, गगं देवर्षि-चरित को तथा कृष्णात्रेय चिकित्सा को जानता था।

५. नाट्यशास्त्र—शारदातनयकृत भावप्रकाशन, पृष्ठ २ पर नारद रचित नाट्यशास्त्र का उल्लेख है।

नारद संगीत (बड़ोदा में मुद्रित) इस शास्त्र का ग्रंथ प्रतीत होता है।

६. ज्योतिः शास्त्र—गणकतरंगिणी के अनुसार नारद को ज्योतिःशास्त्र-प्रवर्तक कहा है। नारद की ज्योतिर्विद्या विषयक संहिता आज भी उपलब्ध है।

७. नारद-शिक्षण—इसमें चित्रकला आदि हैं।

८. अर्थशास्त्र—विष्णुगुप्तकृत अर्थशास्त्र में पिशुन के अनेक मत उद्धृत हैं। वस्तुतः पिशुन अर्थात् नारद का एक महान् अर्थशास्त्र था। पिशुन के अर्थशास्त्र में भेदनीति का अधिक वर्णन प्रतीत होता है। भेदनीति में वैशुन्य की आवश्यकता है, अतः आज भी 'नारदमुन' का अर्थ कलह करवाने वाला है। वाल्मीकीय रामायण, अयोध्याकाण्ड अध्याय १०० में नारद के अर्थशास्त्र विषयक अनेक श्लोक उद्धृत हैं। महाभारत, सभापर्व, अध्याय ५ में भी ऐसे अनेक श्लोक उपलब्ध होते हैं। ये श्लोक नारद स्वयं युधिष्ठिर के प्रति बोलता है। इन श्लोकों से नारद के अर्थशास्त्र का अस्तित्व ज्ञात होता है।

काण्वे और पिशुन नाम—श्री काण्वे जी अपनी हिस्टरी आफ़ वर्मेशास्त्र, पृ० २०६ पर लिखते हैं—

डा० भण्डारकर कौटिल्य के अर्थशास्त्र में प्रयुक्त पिशुन नाम को नारद का अपर नाम मानते हैं। परन्तु इस नामवय के भ्रामने में नयचन्द्रिका के अतिरिक्त कोई प्रमाण नहीं। इति।

काण्वे जी ने नयचन्द्रिका टीका की अप्रामाणिकता में कोई प्रमाण नहीं दिया। इसके अतिरिक्त स्पष्ट है कि उन्होंने अभिधानचिन्तामणि का पूर्वोद्भूज

वचन नहीं देखा। अन्यथा वे ऐसा न लिखते। वस्तुतः बहुधा पाश्चात्य मतानुगामी कारण-सदृश लेखकों को भय रहता है कि नारद आदि के ग्रन्थ अधिक पुराने सिद्ध न हो जाएं।

६. नारदकृत पांचरात्र की अनेक संहिताएं इस समय मुद्रित हो चुकी हैं।

१०. नारद शिखा—यह ग्रन्थ मुद्रित हो चुका है।

११. हस्तिशास्त्र—मातङ्गलीला में नारद का हस्तिशास्त्र वर्णित है।

१२. मन्त्रदष्टा—ऋग्वेद ६।१०४, १०५ नारददृष्ट सूक्त हैं।

योग—ग्रन्थसंग्रह, उत्तरस्थान, पृष्ठ ४२३ पर नारद के लशुनासव का उल्लेख है। यथा—

सुखाक्ष्मां विशेषेण प्रयोज्यो लशुनासवः।

नारदेनोद्धवस्यैव वातभग्नस्य कल्पितः॥

अर्थात्—नारद ने वातरोग पीडित उद्धव को लशुनासव सेवन करवाया।

कौटिल्यकृत अर्थशास्त्र में वातव्याधि नाम से जिस अर्थशास्त्र के कर्ता के मत उद्धृत हैं, टीकाकारों के अनुसार वह वातव्याधि आचार्य वृष्णि-मन्त्रि उद्धव था। सुप्रसिद्ध है कि नारद की श्रीकृष्ण से गहरी मैत्री थी। इस कारण वह उद्धव का भी मित्र था। श्रद्धाङ्ग संग्रह के इस प्रमाण से उद्धव के वात-व्याधि नाम की पुष्टि होती है। योरूप और अमरीका के कथित-संस्कृतज्ञ पिशुन तथा वातव्याधि आदि के अस्तित्व में ही सन्देह करते हैं। उनके अज्ञान पर उन को बर्बाद है।

गिरिन्धनाय में लक्ष्मीविलासरस, तथा महालक्ष्मीविलास रस नामक दो नारदीय योग लिखे हैं।

२३. धन्वन्तरि प्रथम (दिव युग)

वंश—महाभारत, पुराण तथा आयुर्वेदीय संहिताओं में धन्वन्तरि की उत्पत्ति समानरूप से वर्णित है। वाल्मीकीय रामायण पश्चिमोत्तर पाठ, वास-काण्ड अध्याय ४१ में लिखा है—

क्षीरोदसागरं सर्वे मन्थीमः संहिता वयम्।

नानौषधीः समाहृत्य प्रक्षिप्य च ततस्ततः॥१८॥

यत्तत्रोत्पद्यते सारं तत् पास्यामस्ततो वयम्॥१९॥

तस्मादेतत् समुद्भूतममृतं चाप्यनन्तरम्।

अमृतानन्तरं चापि धन्वन्तरिरजायत॥२०॥

वैद्यराजमृतस्यैव विभ्रत् पूर्णं कमण्डलुम्।

अर्थात्—हम [देवामुर] सब इकट्ठे क्षीरसागर का मन्थन करेंगे। नाना

शोषधियाँ इकट्ठी करके उसमें डालेंगे। तदनु उसका जो सार उत्पन्न होगा वह हम पियेंगे। तत्पश्चात् यह अमृत उत्पन्न हुआ। अमृत के पश्चात् धन्वन्तरि उत्पन्न हुआ। वैद्यराज [धन्वन्तरि] अमृत का भरा हुआ कमण्डलु धारण किए हुए था।

बाल्मीकीय रामायण, बालकाण्ड, ४।१८-२० में भी धन्वन्तरि की उत्पत्ति का वर्णन है—

ततो निश्चित्य मथनं योक्त्रं कृत्वा च वासुकिम् ।

मन्थानं मन्दरं कृत्वा ममन्थुरसितौजसः ॥

अथ वर्षसहस्रेण आयुर्वेदमयः पुमान् ।

उदतिष्ठत्सुधर्मात्मा सदृढः सकमण्डलुः ॥

अर्थात्—तब मन्थन का निश्चय करके वासुकि को नीत तथा मन्दर^१ को मथानी बनाकर, अमित तेज वाले (देव-ग्रन्थुरों ने) मन्थन किया। तदनु वर्ष सहस्र में सुधर्मात्मा, आयुर्वेदमय पुहव (धन्वन्तरि) दण्ड तथा कमण्डलु सहित उठा।

महाभारत भाद्रपर्व अध्याय १८ का वर्णन भी उपरिलिखित वर्णन से साम्य रखता है—

ततो नानाविधास्तत्र सुक्षुब्धः सागराम्भसि ।

महाद्रुमाणां निर्यासा बहवश्चौषधिरसाः ॥३८॥

तेषाममृतवीर्याणां रसानां पथसैव च ।

अमरत्वं सुरा जग्मुः काञ्चनस्य च निःस्रवात् ॥३९॥

धन्वन्तरिस्ततो देवो वपुष्मानुदतिष्ठत् ।

श्वेतं कमण्डलुं विभ्रदमृतं यत्र तिष्ठति ॥४०॥

अर्थात्—तब [उस प्राग से] नानाविध, महापुष्पों के छाय तथा विविध शोषधि-रस समुद्र के जल में बह चले। उन अमृतवीर्य रसों के, तथा सुवर्ण के छाय से देवता अमर हो गए। तब अमृत-युक्त श्वेत कमण्डलु को धारण किए शरीरधारी देव धन्वन्तरि उठे।

वायुपुराण ६२।६ में लिखा है कि धन्वन्तरि समुद्र के प्रान्त भाग में उत्पन्न हुआ। यथा—

१. वायुपुराण ३०।३३ में लिखा है कि मेरु की पत्नी धरणी ने मन्दर नामक पुत्र को जन्म दिया। संभव है मेरु तथा मंदर दोनों पिता-पुत्रों ने अमृतसंभन में भाग लिया हो। परन्तु इस श्लोक में इतिहास है अथवा अलंकार, यह चिन्त्य है।

धन्वन्तरेः संभवोऽयं श्रूयतामिह वै द्विजाः ।

स संभूतः समुद्रान्ते मध्यमानेऽमृते पुरा ।

अर्थात्—हे ब्राह्मणो धन्वन्तरि का यह जन्म [दिवादास नाम से] सुनो । पूर्वकाल में अमृत-मन्थन के समय वह समुद्र-निकटवर्तिनी भूमि में उत्पन्न हुआ ।

हरिवंश पुराण का वर्णन भी इसी पूर्वलिखित वर्णन से सादृश्य रखता है—

जातः स हि समुद्रात्, मध्यमाने पुरासृते ।

उत्पन्नः कलशात्पूर्वं सर्वतश्च श्रिया वृतः ॥

अर्थात्—पूर्वकाल में अमृत मन्थन के समय, कलश-नामक समुद्र-भाग से धन्वन्तरि जन्मा ।

इन प्रमाणों से प्रतीत होता है कि क्षीरोदसागर की निकटवर्तिनी अमृतालयनारम्भी भूमि में अमृत-मन्थन के समय धन्वन्तरि वैद्यराज के रूप में प्रकट हुआ । इस विषय की अधिक खोज अपेक्षित है ।

काल—धन्वन्तरि प्रथम का जन्म अमृतोत्पत्ति के समय हुआ । अमृतमन्थन के काल से त्रेता के मध्य तक वह अवश्य जीवित रहा ।

धन्वन्तरि शब्द की व्युत्पत्ति—सुश्रुत टीकाकार ब्रह्मण धन्वन्तरि शब्द की निम्नलिखित व्युत्पत्ति करता है—

धनुः शल्यशास्त्रं, तस्य अन्तं पारं, इयर्ति गच्छतीति धन्वन्तरिः । सूत्र० १।३॥

अर्थात्—शल्यशास्त्र पारंगत को धन्वन्तरि कहते हैं ।

इस व्युत्पत्ति के कारण उत्तरकाल में शल्यतन्त्रज्ञों के लिए धन्वन्तरि शब्द का प्रयोग होने लगा ।

शुरु

१. भास्कर—धन्वन्तरि ने चिकित्सा विषयक ज्ञान भास्कर से प्राप्त किया । मत्स्य २५।१।४ के अनुसार अमृतमन्थन में उपलब्ध प्राणियों में से धन्वन्तरि को भास्कर ने ग्रहण किया । यथा—

गजेन्द्रं च सहस्राक्षो हयवर्त्तं च भास्करः ॥३॥

धन्वन्तरिं च जग्माह लोकारोग्यप्रवर्तकम् ॥४॥

२. इन्द्र—धन्वन्तरि ने पूर्वजन्म में इन्द्र से भी आयुर्वेद सीखा । भाव-प्रकाश १।७२ में लिखा है—

१. महाभारत, आदिपर्व १७।१२ में कच्छशोधि का वर्णन है।

अधीत्य चायुषो वेदमिन्द्राद्धन्वन्तरिः पुरा ।

आगत्य पृथिवीं काश्यां जातो बाहुजवेशमनि ॥

आयुर्वेद वेत्ता तथा व्याधिघातक—७० ६१, ६२ पर उद्धृत ब्रह्मवैवर्त-पुराण के श्लोकों से स्पष्ट है कि भास्कर-शिष्य चिकित्सा में प्रवीण थे । धन्वन्तरि भी चिकित्सा-विशेषज्ञ था । चिकित्सा-विषयक गूढ़-रहस्यों का ज्ञान होने से उसकी गणना व्याधिघातकों में की गई है । डाक्टर गङ्गानाथ भा एस० ए० ने अपने लेख^१ में किसी प्राचीन पुस्तक का वचन उद्धृत किया है । उसमें छः आचार्यों को व्याधि-नाशक कहा है—

धन्वन्तरिर्विवोदासः काशिराजस्तथाऽश्विनौ ।

नकुलः सहदेवश्च पदेते व्याधिघातकाः ॥

अर्थात्—१. धन्वन्तरि २. विवोदास ३. काशिराज

४. अश्विद्वय ५. नकुल ६. सहदेव

ये ६ व्याधि के घातक अर्थात् रोग दूर करने वाले आचार्य हैं ।

यह निश्चय है कि चिकित्सा-विषयक ग्रन्थ पुण्य लिखे गए, अतः धन्वन्तरि की गणना रोग दूर करने वाले आचार्यों में की गई है ।

नामपर्याय तथा विशेषण

१. आदिदेव—धन्वन्तरि द्वितीय सुश्रुत, सूत्रस्थान १।१६ म धन्वन्तरि प्रथम को आदिदेव कहता है—

अयं हि धन्वन्तरिरादिदेवो जरा रुजा मृत्युहरोऽमराणाम् ।

शल्याङ्गमङ्गैरपरैरुपेतं प्राप्नोऽस्मि गां भूय इहोपदेष्टुम् ॥

अर्थात्—आदि काल में देव, देवताओं की जरा, रोग तथा मृत्यु को दूर करने वाला मैं ही धन्वन्तरि हूँ । अन्य अङ्गों से युक्त शल्याङ्ग का पुनः उपदेश करने के लिए पृथ्वी पर भेजा हूँ ।

इससे स्पष्ट है कि धन्वन्तरि का देवों से अनिष्ट सम्बन्ध था ।

२. अमरवर—सुश्रुत, सूत्रस्थान १।३ में धन्वन्तरि के लिए अमरवर पद का प्रयोग हुआ है ।

३. अमृतयोनि—सुश्रुत संहिता, ५० ३६ पर ब्रह्मण ने अपनी टीका में धन्वन्तरि के लिए अमृतयोनि विशेषण दिया है ।

४. अञ्ज—पुराणों में धन्वन्तरि का एक विशेषण अञ्ज भी है ।

१. Dr. S. Krishnaswami Aiyangar Commemoration Volume, पृ० २८४ पर डा० गंगानाथ झा का "Some Rare Works on Vaidyaka" नामक लेख है ।

विशेष घटना

अमृतोत्पत्ति तथा धन्वन्तरि प्रथम—अमृत-मन्थन का वर्णन चतुर्थ अध्याय में हो चुका । अमृत-मन्थन के लिए ओषधि-संस्थापन का कार्य अश्विद्वय ने किया । मथित रस में से अमृत निकालने का श्रेय धन्वन्तरि को है । उसी की अलौकिक प्रतिभा से देवों को अमृत प्राप्ति हो सकी । सुश्रुत, उत्तरस्थान ३६।५ में लिखा है—

येनामृतमया मध्यादुद्धृतं पूवजन्मनि ॥

अर्थात्—जिस [धन्वन्तरि] ने पूर्वजन्म में [काशिराज-गृह में जन्म से पूर्व] जल के मध्य में से [ओषधिरस में से] अमृत निकाला ।

इस अमृत के सेवन से देव दीर्घजीवी अर्थात् जरा मृत्यु रहित हुए ।

ग्रन्थ

चिकित्सा तत्त्वविज्ञानग्रन्थ—पूर्व जन्म में धन्वन्तरि ने चिकित्सा सम्बन्धी ज्ञान भास्कर से प्राप्त किया । पूर्वे पृ० ६१, ६२ पर लिख चुके हैं कि भास्कर-संहिता पढ़ कर भास्कर-शिष्यों ने अपनी संहिताएं रचीं । धन्वन्तरि ने भी भास्कर की आयुर्वेद संहिता के आधार पर चिकित्सा तत्त्वविज्ञानग्रन्थ की रचना की । इस ग्रन्थ में चिकित्सा-विषयक गूढ़ रहस्य बताए हैं ।

२४. सोमपुत्र बुध अपरनाम राजपुत्र

वंश—चन्द्रवंश का मूलप्रवर्तक महाराज सोम अग्नि ऋषि का पुत्र था । सोमपुत्र बुध था । बुध की माता तारा थी । प्रसिद्ध चन्द्रवंशी सच्चाट् तथा मन्त्र द्रष्टा पुरुखा बुध का पुत्र था ।

अपरनाम—अन्तरपुत्र बुध का अपरनाम राजपुत्र है । मत्स्यपुराण २४।३ में लिखा है—

राज्ञः सोमस्य पुत्रत्वाद् राजपुत्रो बुधः स्मृतः ।

अर्थात्—राजा सोम का पुत्र होने के कारण बुध का अपरनाम राजपुत्र है ।

काज—मारतयुद्ध से ६००० वर्ष पूर्व अथवा विक्रम से लगभग ६००० वर्ष पूर्व बुध जीवित था । निम्नलिखित प्रमाण इस ऐतिहासिक तिथि के मानने में सहायक हैं ।

(क) मह कुमारिल—असाधारण विद्वान् भट्ट कुमारिल (विक्रम ६५० से पूर्व) अपने तन्त्रवार्तिक में पालकाप्य तथा राजपुत्र को स्मरण करता है ।

(ख) भट्ट कुमारिल से बहुत पूर्वकाल के मत्स्यपुराण (विक्रम संवत् से २७०० वर्ष पूर्व) में राजपुत्र बुध तथा उसके गजर्षदक अपरनाम राजपुत्रोय का उल्लेख है ।

(ग) रोमपाद का समकालिक, पालकाप्य मुनि (द्वापर का आरम्भ) अपने हस्तिशास्त्र के गजवृक्ष प्रकरण में लिखता है—

विद्यात् तान्यकलान्येवं गीयते सोमसूनुना ।

अर्थात्—सोमपुत्र बुध अथवा राजपुत्र ने ऐसा श्लोक गाया है ।

इन सब प्रमाणों से निश्चय हो जाता है कि राजपुत्र का पूर्व-निर्दिष्ट काल, जो इतिहास सम्मत है, सर्वथा ठीक है ।

स्थान—ईरान से सिन्धु नद पर्यन्त का देश सोम तथा बुध के राज्यान्त-गंत था ।

गुरु—बुध का आचार्य भास्कर था । बुध ने भास्कर से चिकित्साविषयक गहन तत्त्व सीखे ।

ग्रन्थ

१. चिकित्साविषयक—पूर्व पृष्ठ ६२ पर चिकित्साविशेषज्ञ भास्कर-शिष्यों की सूचि लिख चुके हैं । तदनुसार चन्द्रमुत बुध ने सर्वसार नामक चिकित्साविषयक ग्रन्थ रचा ।

२. गजायुर्वेद—राजपुत्र अर्थात् बुध को हस्तिशास्त्र प्रवर्तक माना है । मत्स्यपुराण में लिखा है—

सर्वार्थशास्त्रविद् धीमान् हस्तिशास्त्रप्रवर्तकः ।

नाम यद् राजपुत्रीयं विश्रुतं गजवैद्यकम् ॥

राज्ञः सोमस्य पुत्रत्वाद् राजपुत्रो बुधः स्मृतः ।

अर्थात्—(श्री ब्रह्मा जी, विशालाक्ष तथा हन्द्र आदि के) सब अर्थ-शास्त्रों का वेत्ता और हस्तिशास्त्रप्रवर्तक बुध था । राजपुत्र बुध की प्रसिद्ध रचना गजवैद्यक अपरनाम राजपुत्रीय कही जाती है ।

३. अर्थशास्त्र—मत्स्यपुराण के पूर्वोद्धृत श्लोक से स्पष्ट है कि राजपुत्र बुध अपने से पूर्ववर्ती सम्पूर्ण अर्थशास्त्रों का पूर्ण ज्ञाता था । नीतिवाक्यामृत की टीका में राजपुत्र के राजशास्त्र विषयक अनेक श्लोक उपलब्ध होते हैं । अतः स्पष्ट है कि बुध की अर्थशास्त्र विषयक रचना अवश्य थी । यह रचना विभिन्न छन्दों में थी ।

४. कामसूत्र—काश्मीरक दामोदरगुप्तकृत कुट्टनीमत में राजपुत्र के कामसूत्र का उल्लेख है ।

आर्य इतिहास में प्रसिद्ध ग्रन्थकार राजपुत्र एक ही है । यह भी निश्चय है कि बुध का ही अपरनाम राजपुत्र है । अतः ये ग्रन्थ उसी धास्त्रकार के हैं । मद्रास विषयविद्यालय के अध्यापक श्री रामचन्द्र दीक्षित ने ऐसे महापुरुष

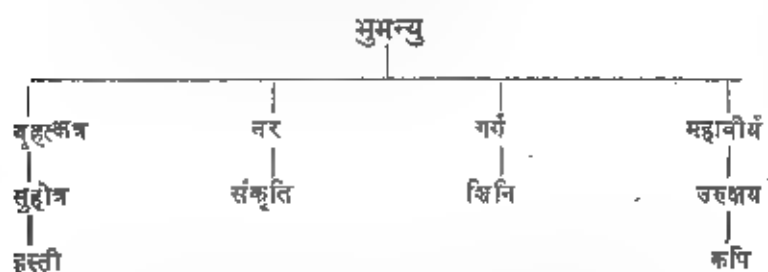
को कल्पित माना है ।^१ यह उनकी भारी भूल है । ऐसी भूल आर्य बाहुमय का पूर्ण भवगाहन न होने से होती है

२. सम्प्रदष्टा—बुध सौम्य ऋग्वेद १०। १०१ का ऋषि है ।

३५. गर्ग

भारतीय इतिहास के सूक्ष्मदर्शी विद्वान् पं० भगवत्त जी का "अथ-शास्त्र" नामक एक गवेषणापूर्ण लेख अभी-अभी प्रकाशित हुआ है ।^२ उसके आधार पर ऋषि गर्ग का निम्नलिखित इतिवृत्त दिया जाता है—

वंश—चन्द्रवंश में चक्रवर्ती भरत का पुत्र महाराज भुमन्यु था । उसका वंश-शृक्ष यहां दिया जाता है—



इस वंशद्वय से ज्ञात होता है कि महाराज भुमन्यु का पुत्र गर्ग था, तथा नर आदि गर्ग ऋषि के आता थे । उनके पुत्रक् पुत्रक् गोत्र चले । गर्ग के वंश में गर्ग ग्रथवा गार्ग्य हुए ।

काण्ड—भरत चक्रवर्ती वेता के पूर्वर्षि के अन्त में हुआ । उससे लगभग १०० वर्ष पश्चात् गर्ग जन्मा । वह दीर्घजीवी था । उस गर्ग ने अनेक शास्त्र रचे । उसके काल के विषय में ग्रन्थापक श्री तारापद भट्टाचार्य, अपने ग्रन्थ "ए स्टडि ऑन आस्तुविद्या", पृ० १०२ पर लिखते हैं—

The date of the famous writer Garga was between the second century B. C. and first century A. D. This Garga was followed by his disciples—पराशर, बृहद्रथ, विश्वकर्मा तथा वासुदेव ।

१. The Matsya Purana by V. V. Ramchandra Dikshitar, Madras, 1935, p. 39.

२. वेदवाणी, मासिकपत्र, वर्ष ४, अङ्क ४, माघ २००८, पृ० ७, बनारस ।

अर्थात्—वास्तुशास्त्रकार प्रसिद्ध गर्ग का काल ईसा-पूर्व २०० से ईसावत पहली शती तक था ।गर्ग के शिष्य पराशर आदि थे ।

आलोचना—कहाँ भारत युद्ध से सहस्रों वर्ष पूर्व होने वाला गर्ग और कहाँ ईसापूर्व २०० वर्ष का समय ? उस समय अग्नि, पराशर, बृहद्रथ, विश्व-कर्मा तथा वासुदेव आदि में से एक व्यक्ति भी जीवित नहीं था । तारापव जी ने पाश्चात्यों का संस्कार अधिक नहीं लिया पर यहां पर वे स्थित हुए हैं । अस्तुतः गर्ग आदि का शास्त्र-रचन काल बही है, जो सामशास्त्रकार तथा अश्वशास्त्र-उपदेशक शालिहोत्र का काल था, अर्थात् वेता के मध्य से द्वार के प्रारम्भ तक का काल ।

गर्ग एक ही हुआ है । उसके विषय म पाणिनी (विक्रमपूर्व २८००) ने सूत्र रचा—गर्गादिभ्योयञ् १४।३। अतः गर्ग को अथवा उसके ग्रन्थ को ईसापूर्व प्रथम शती में रक्षना भारी भूल है ।

गुरु—राजगुरु हेमराजजी के अनुसार गर्ग ने शालिहोत्र से अश्ववैद्यक का ज्ञान प्राप्त किया ।^१ इस विषय में शालिहोत्र ग्रन्थ का निम्नलिखित स्थान द्रष्टव्य है ।^२

सुश्रुतो रदराजश्च गर्गो मित्रजिदेव च ।

पृच्छन्ति वाहनागरं शालिहोत्रं तपोनिधिम् ॥

अर्थात्—सुश्रुत, रदराज, गर्ग तथा मित्रजित् वाहनागर के विषय में तपोनिधि शालिहोत्र से पूछते हैं ।

इस प्रकार स्पष्ट है कि गर्ग शालिहोत्र का शिष्य था ।

शिष्य—बृहत्संहिता अध्याय ४६ तथा मत्स्य पुराण अध्याय २२६ के अनुसार अग्नि ऋषि ने गर्ग से वास्तुशास्त्र ग्रहण किया ।

ग्रन्थ

१. अश्व-आयुर्वेद—महावि गर्ग का अश्व-आयुर्वेद विषयक - कोई ग्रन्थ था ।

नेपाल के राजगुरु पण्डित हेमराज जी शास्त्री लिखते हैं—

१. हेमाद्रिकृत, लक्ष्यप्रकाश से कश्यप संहिता, उपोद्घात, पृ० ६६, टिप्पणि २ में उद्धृत ।

२. हेमाद्रि रचित चतुर्वर्ग चिन्तामणि, मतसहस्र, अध्याय ३२ में उद्धृत ।

दुर्लभगणकृते सिद्धोपदेशसंग्रहनामकेऽश्ववैद्यके ग्रन्थे—

शालिहोत्रेण गर्गेण सुश्रुतेन च भाषितम् ।

तत्त्वं यद् वाजिशस्त्रस्य तत्सर्वमिह संस्थितम् ॥^१

अर्थात्—शालिहोत्र, गर्ग और सुश्रुत ने अश्वशास्त्र के विषय में जो कहा है, वह सब दुर्लभगण के ग्रन्थ में स्थित है । गणकृत अस्वायुर्वेद के अन्त में लिखा है—

ये शालिहोत्र-सुश्रुत-गर्गैर्महर्षिभिः पुरा कथितः ।

स्वे स्वे तुरङ्गशास्त्रे योगाश्रान्त्यै विकाराणाम् ॥^२

अर्थात्—शालिहोत्र, सुश्रुत तथा गर्ग नामक महर्षियों ने पूर्वकाल में अपने-अपने अश्वशास्त्रों में विकारों की शान्ति के लिए जो योग कहे हैं ।

इन श्रुतियों से गर्ग का अश्वशास्त्रकार होना सिद्ध होता है ।

२. हस्ति आयुर्वेद—युक्ति-कल्पतरु में गर्ग का हस्तिशास्त्र विषयक मत उद्धृत है ।^३

३. वास्तुविद्या—मरकतपुराण अध्याय २५२ में वर्णित अष्टादश वास्तुशास्त्रोपदेशकों में गर्ग की गणना की गई है । अग्निपुराण ६५।७ में गर्ग-विद्या का उल्लेख है । गर्गविद्या से निवासयोग्य गृहनिर्माण कला अभिप्रेत है । तारापद भट्टाचार्य ने लिखा है कि बृहत्संहिता, विश्वकर्मप्रकाश तथा सनत्कुमार-वास्तुशास्त्र में गर्ग के वास्तुशास्त्र का उल्लेख है ।

४. ज्योतिर्विद्या—गणकतरङ्गिणी में वर्णित ज्योतिर्विद्याप्रवर्तकों में गर्ग का उल्लेख भी है ।

वायसशास्त्र—यह शास्त्र ज्योतिष विद्या के ६४ अंगों में से एक विषय पर है । गर्गकृत वायसरुत का एक हस्तलेख बड़ोदा के हस्तलि० ग्रन्थों के सूचिपत्र में निर्दिष्ट है । देखो, भाग द्वितीय, पृ० १२४८, प्रवेश संख्या १२०२४, ग्रन्थ संख्या १२० ।

वारिशास्त्र—यह शास्त्र भी ज्योतिष विद्यान्तर्गत है । इस विषय का अष्ट पत्रात्मक एक लघु ग्रन्थ नेपाल राज्य के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूची, संख्या ३६३३, पृ० ७६ पर उल्लिखित है । उसके अन्त में लिखा है—

गर्गभाषित वारिसार शतक समाप्तः । संवत् १६० ।

१. काश्यपसंहिता, उषोद्धार, पृ० ७० ।

२. G.O.M.L. XXIII, १३३१६, पृ० ८६७२ ।

३. पं० भगवद्भक्त, वैज्ञानिक वाक्य का इतिहास मुद्रणालय ।

नेपाली संवत् ११० विक्रम संवत् ११२७ है।

५. देवर्षिचरित—महाभारत शान्तिपर्व २१२।३३ में लिखा है कि गण को देवर्षिचरित का ज्ञान परम्परा से उपलब्ध हुआ।

६. मन्त्रद्वष्टा—ऋग्वेद ६।४७ का ऋषि गण है।

२६. ज्यवन

वंश—पूर्व पृ० ५५ पर लिख चुके हैं कि ऋषि भृगु का पुत्र ज्यवन था। मानव कुलोत्पन्न महाराज शर्वात की पुत्री सुकन्या ऋषि ज्यवन की पत्नी थी। पूर्व पृ० ५५ के अनुसार कवि उषाना ज्यवन का भ्राता था। ज्यवन नाम वेदमन्त्रों के आधार पर रखा गया है। अथर्ववेद ६।११६ (१२०) में ज्यवन शब्द का अर्थ उवर है।

काज—ज्यवन नेत्रों के आरम्भ से अति दीर्घकाल तक जीवित रहा। वह रसायन-जल से दीर्घजीवी हुआ। चरकसंहिता चि० स्थान १।२।२० में लिखा है—

प्राणकामाः पुरा जीर्णश्च्यवनाद्याः भर्षयः।

रसायनैः शिर्वैरेतैर्वभूधुरमितायुषः॥

अर्थात्—पूर्वकाल में वृद्ध ज्यवन आदि अनेक महर्षियों ने दीर्घ-जीवन की इच्छा से कल्याणकारी रसायनों का सेवन किया। उनसे वे अमितायु अर्थात् परिमाण से अधिक आयु वाले हुए।

ज्यवन की कितनी आयु थी, यह हम अभी तक पूर्ण निश्चय नहीं कर पाए। हापर के आरम्भ में हिमालय पर के ऋषि-सम्मेलन में वह उपस्थित था। (देखो चरक सं०, सूत्र १।१।१०॥)

स्थान—सुकन्या के पाणिग्रहण के समय ज्यवन सुराष्ट्र देश में रहता था। उस समय वह वृद्ध था। उससे पूर्व भी वह वहीं भ्रमण भारत के पश्चिम के किसी अन्य स्थान में निवास रखता होगा। वरुणदेव अरब देश में रहता था। उषाना ईरान और कालिडया आदि देशों में रहता था। भृगु ऋषियों के ये ही प्रवेश थे। भागैव जमदग्नि भी भरुकच्छ के समीप अर्थात् भारत के पश्चिम में रहता था।

शुरु—चरक की परम्परानुसार ज्यवन ने भरद्वाज से आयुर्वेदोपदेश ग्रहण किया। पूर्व पृ० ६१ पर दी गई सूचि के अनुसार उसने भास्कर से व्याधि दूर करने की विशेष विधि सीखी।

कथा व्यवधान अनेक थे—श्री रघुबीरसराण जो अपने ग्रन्थ धन्वन्तरि परिचय पृ० ८८ पर लिखते हैं—इसी प्रकार ज्यवन भी अनेक हैं। इति। यह मत

सत्य नहीं। आर्य वाङ्मय में समान-नाम के विभिन्न व्यक्तियों के नामों के साथ पार्यवय-दर्शक कोई स्पष्ट विशेषण प्रायः पाए जाते हैं। ऐसा कोई विशेषण च्यवन नाम के साथ नहीं मिलता।

विशेष घटना

१. बाघकच नाश—च्यवन के युवा होने की घटना एक ऐतिहासिक सध्य है। आयुर्वेदीय चरक संहिता, चि० १।४ में लिखा है—

भार्गवश्च्यवनः कामी वृद्धः सन् त्रिकृति गतः ।

वीतवर्णस्वरोपेतः कृतस्ताभ्यां पुनर्युवा ॥४४॥

अर्थात्—भृगु-पुत्र, कामी च्यवन वृद्ध होने पर वर्ण तथा स्वरहीन हो गया। अश्विद्वय ने उसे युवा किया।

ताण्ड्य ब्राह्मण १४।६।१०, शतपथ ब्राह्मण, महाभारत, शान्तिपर्व ३५।१२४ तथा रसरत्नसमुच्चय, उत्तरखण्ड अध्याय १७ में भी इस घटना का वर्णन है। अश्विद्वय ने च्यवन को सरोवर में स्नान कराया, तत्पश्चात् वह युवा हो गया। नावनीतक पृ० १०६ पर लिखा है कि महर्षि च्यवन अश्वि-निर्दिष्ट भृत तैल के प्रयोग से जरारोगमुक्त हो गया—

अस्य प्रयोगात् तैलस्य महर्षिः च्यवनः किल ।

पुनर्युवस्त्वमापन्नो जरारोगविवर्जितः ॥

अर्थात्—इस [भृत] तैल के प्रयोग से महर्षि च्यवन जरारोग रहित हो पुनः यौवन को प्राप्त हो गया।

च्यवनप्राश नामक औषध के योग में लिखा है कि इस रसायन के सेवन से च्यवन युवा हुआ। यथा—

अस्य प्रयोगाच्च्यवनः सुवृद्धोऽभूत् पुनर्युवा ॥

अर्थात्—इस च्यवनप्राश के सेवन से अत्यन्त वृद्ध च्यवन पुनः युवा हुआ। इन उद्धरणों से स्पष्ट है, च्यवन ने युवा होने के लिए रसायन सेवन किया। एतद्विषयक गम्भीर तद्व अन्वेषणीय है।

२. इन्द्रशुन स्तम्भ—महाभारत, शान्तिपर्व ३५।१२४ में च्यवन द्वारा इन्द्र की भुजा के हिलने-झुलने में असमर्थ होने का वर्णन है।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—पूर्व पृ० १०४ पर उद्धृत शालिहोत्र वचनानुसार च्यवन आयुर्वेद का कर्ता था। पूर्व पृ० ६१ पर दी गई भास्कर-शिष्यों की नामावलि में च्यवन का नाम भी है। जीवदान नामक चिकित्सा-ग्रन्थ उसकी कृति थी।

अचिरोग चिकित्सक—पूर्व पृ० ११० पर कुछ ऐसे आचार्यों के नाम लिख

चुके हैं जिनके प्रतिदिन नाभ-स्मरण से नेत्ररोग भय दूर हो जाता है । इनमें च्यवन का नाम भी है । प्रतीत होता है च्यवन अक्षिरोग विशेषज्ञ था ।

सुकन्या—पूर्व लिखित आचार्यों में सुकन्या का नाम भी है । प्रतीत होता है सुकन्या को भी अक्षिरोग-विषयक चिकित्सा का ज्ञान हो गया था । अगस्त्य-पत्नी लोभामुद्रा तथा अत्रि-पत्नी अनुसूया के समान च्यवन-पत्नी सुकन्या ने भी पति से आयुर्वेद विषयक ज्ञान प्राप्त किया ।

२. ज्योतिर्विद्या—अष्टादश ज्योतिःशास्त्र-प्रवर्तकों में च्यवन का नामोल्लेख है ।

३. मन्त्रब्रह्मा—च्यवन ऋग्वेद १०।१९ का ऋषि था ।

सुश्रुत संहिता, चि० १५।५ में च्यावन मन्त्र उल्लिखित हैं । य वेदमन्त्र नहीं हैं ।

योग—चरक संहिता, चि० १।६१-७३, अष्टाङ्ग हृदय, उत्तरस्थान, ३६।३३-४१, गदनिग्रह, भाग प्रथम ५।२४६-२६१ में च्यवनप्राशावलेह तथा गदनिग्रह, भाग प्रथम ५।२८६-२९१ में लघुच्यवनप्राशावलेह नामक योग पाए जाते हैं । यह स्पष्ट नहीं कि इन योगों का उपदेश च्यवन ने किया अथवा च्यवन के निमित्त किसी अन्य ऋषि ने । हारीत संहिता के अनुसार कृष्णात्रेय ने इसे भाषित किया—

च्यवनप्राशनं नाम कृष्णात्रेयेण भाषितम् ३।६॥

२७. विश्वामित्र

वंश—महाभारत, प्रादिपर्व १६।१३, ४ के अनुसार कुशिक का पुत्र गाधि तथा गाधि का पुत्र विश्वामित्र था ।

बाल्मीकीय रामायण, बालकाण्ड ५।११८, १९ में वंशपरम्परा कुछ परिवर्तित है । इसके अनुसार कुशिक का पुत्र कुशनाभ, कुशनाभ का गाधि तथा गाधि का पुत्र विश्वामित्र है । यह भेद विचारणीय है । परन्तु इतना निश्चय है कि विश्वामित्र महाराज गाधि का पुत्र था । सुश्रुतसंहिता का कर्ता सुश्रुत इसी विश्वामित्र का सुत था । ऋषि विश्वामित्र अन्य से क्षत्रिय था । वसिष्ठ के ब्रह्मतेज से जन्मिल हो उसने तप किया । पूर्व पृष्ठ १० पर लिख चुके हैं कि तपोव्रज से विश्वामित्र ब्रह्मर्षि बना ।

समुज्जन्दा प्रादि ऋषि विश्वामित्र के पुत्र थे । भारतीय इतिहास की प्रसिद्ध शकुन्तला, जो भरत चक्रवर्ती की माता थी, इसी विश्वामित्र की कन्या थी ।

स्थान—विश्वामित्र का पिता गाधि कान्यकुब्ज का नृपति था । महाभारत, शान्तिपर्व, अध्याय १९१ में लिखा है—

कान्यकुब्जे महानासीत्पार्थिवो भरतर्षभ ।

अर्थात्—हे भरतश्रेष्ठ कान्यकुब्ज में [गाधि नामक] महान् राजा था । गाधि के अनन्तर उसका पुत्र विश्वामित्र कान्यकुब्ज का अधिष्ठाता हुआ । वायुपुराण ८५।८६ के अनुसार विश्वामित्र ने "सागरानूप" में तप तपा । काव्य—विश्वामित्र का काल त्रेता के मध्य से द्वापर के प्रथम चरण तक अवश्य है । ऋषि विश्वामित्र द्वापर के आरम्भ में होने वाले ऋषि-सम्मेलन में उपस्थित था ।

गुरु

आयुर्वेदज्ञान—चरकसंहिता की परम्परानुसार विश्वामित्र ने भगद्वाज से आयुर्वेदाध्ययन किया ।

हारीतसंहिता ३।२९ के अनुसार महामुनि विश्वामित्र को अश्विनी ने अश्विनसायन का उपदेश दिया ।

यज्ञज्ञान—शांखायन भारण्यक में लिखा है कि विश्वामित्र ने यज्ञ-ज्ञान इन्द्र से प्राप्त किया ।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—पूर्व पृष्ठ १०४ पर उद्धृत शालिहोत्रवचनानुसार विश्वामित्र आयुर्वेद का कर्ता तथा सर्वलोक चिकित्सक था । विश्वामित्र के आयुर्वेदीय ग्रन्थ के वचन आज भी उपलब्ध होते हैं । अष्टाङ्गहृदय पृ० ६४ पर हेमाद्रि अपनी टीका में लिखता है—

उक्तं हि विश्वामित्रेण—

तडागजं दरीजं च तडागाद्यत्सरिञ्जलम् ।

बलारोग्यकरं तत्स्यादरीजं दोषलं मतम् ॥ इति ॥

सुश्रुतसंहिता, निदानस्थान ५।१६ की टीका में बल्हण विश्वामित्र का वचन उद्धृत करता है—

तथा च विश्वामित्रः—

“त्वग्गतं तु यदस्त्राणि किलासं तत् प्रकीर्तितम् ।

यदा त्वच्चमतिक्रम्य तस्मात्तूनावगाहते ।

हित्वा किलाससंज्ञां च शिवत्रसंज्ञां लभेत तत्” ॥ इति ।

ये दोनों वचन गिरिन्द्रनाथ ने नहीं लिखे । इन के प्रतिरिक्त उन्होंने अन्य आयुर्वेदीय ग्रन्थों में से विश्वामित्र के १२ वचन उद्धृत किए हैं ।

२. धनुर्वेद—प्रपञ्च हृदय नामक ग्रन्थ में लिखा है—

धनुर्वेदो ब्रह्म-प्रजापति-इन्द्र-मनु-जमदग्नि-सुतादिभिरध्वयनाध्याप-
नपरम्परानुगतो विश्वामित्रादिभिरनन्तरं शास्त्रत्वमापन्नः । इति ।
उपवेद प्रकरण ।

अर्थात्—ब्रह्मा आदि का धनुर्वेद परम्परा में आकर विश्वामित्र आदि
द्वारा शास्त्र रूप में [संक्षिप्त] हुआ ।

मधुसूदन सरस्वती अपने ग्रन्थानुसारेण विद्वामित्र कृत धनुर्वेद का उल्लेख
करता है ।

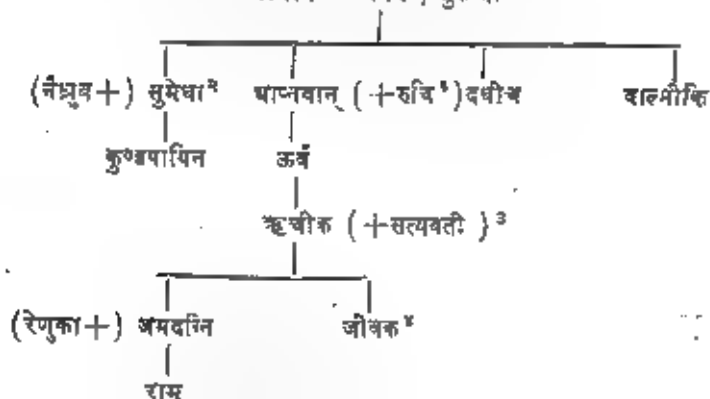
३. स्मृति—याज्ञवल्क्य स्मृति का पुरातन टीकाकार विश्वरूप बृद्ध याज्ञ-
वल्क्य के प्रमाण से विश्वामित्र को स्मृतिकार मानता है । मद्रास सरकार
ज्या दयानन्द कालेज, लाहौर (?) के संग्रह में विश्वामित्र धर्मशास्त्र के
हस्तलेख हैं ।

४. मन्त्रब्रह्मा—विश्वामित्र अनेक वेद मन्त्रों का द्रष्टा था । ऋग्वेद के
तीसरे मण्डल के अविकांक्ष सूक्तों का वह ऋषि है ।

२८. जमदग्नि

वंश—जमदग्नि का जन्म भृगुवंश में हुआ । भृगु का संक्षिप्त वंशवृक्ष
पृष्ठ ५५ पर लिख चुके हैं । उससे आगे का वंशक्रम निम्नलिखित है—

वल्मीक = ज्यवन + सुकन्या



१. भाप्नवान्-परमो ब्रह्म-कन्या रुचि थी ।

२. सुमेधा निधुव (पूर्व प० ८०) की परनी बनी । उसके पुत्र कुण्डपायी थे ।

३. गाधी की कन्या तथा पुरुकुल की दौहित्री थी ।

४. काश्यपसंहिता, कल्पस्थान, पृ० १३१ ।

अर्थात्—ज्यवन-प्रपौत्र तथा ऋचीक का पुत्र जमदग्नि था । जमदग्नि और उसका भ्राता जीवक दोनों आयुर्वेद के पण्डित थे ।

काण्ड—वेदा के आरम्भ में जमदग्नि हुआ । वह द्वार के आरम्भ में हिमालय पर होने वाले ऋषि-सम्मेलन में उपस्थित था ।^१

स्थान—मही और नर्मदा नदियों के मध्य में माहेय देवा था ।^२ वहाँ के राजा माहेय कहाए । उन माहेयों का पुरोहित जमदग्नि था । जैमिनीय ब्राह्मण १।१।५२ में लिखा है—

जमदग्निर्ह वै माहेयानां पुरोहित आस ।

अतः जमदग्नि ने जीवन का पर्याप्त भाग नर्मदा के समीप भारत के पश्चिम में प्रतिवाहित किया ।

गुरु—चरकसंहिता, सूत्रस्थान १।१।२७ के अनुसार जमदग्नि ने भरद्वाज से आयुर्वेद-ज्ञान प्राप्त किया ।

विशेष घटना

१. जमदग्नि का उशना द्वारा पुनर्जीवन—ब्रह्माण्ड पुराण में जमदग्नि के हृह्य-राज द्वारा मारे जाने का उल्लेख है । पूर्व पृष्ठ ६५ पर लिख चुके हैं कि उशनाकाव्य ने संजीवनी-विद्या द्वारा उसे पुनर्जीवित किया । जै० ब्रा० १।१।५२ में उद्धृत एक पुरातन गायत्रि में माहेयों द्वारा भृगु—भार्गव जमदग्नि के मारे जाने का संकेत है ।

२. रसायन-सेवन—चरकसंहिता, चि० १।४ में लिखा है कि अन्य ऋषियों के साथ जमदग्नि ने भी ब्रह्मा की वार्षसाहस्रिक रसायन का सेवन किया । उसके प्रभाव से उसने चिरकालपर्यन्त तप तपा ।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—पूर्व पृ० १०६ पर उद्धृत शालिहोत्र कवचानुसार जमदग्नि आयुर्वेद का कर्ता तथा सर्वलोक-चिकित्सक था ।

२. घनुर्वेद—जमदग्नि कृत घनुर्वेद का एक श्लोक ङल्हणकृत सुश्रुत-संहिता, चि० १२।११ की टीका में लिखा है—

रथचर्या पदातिचर्या च जमदग्निराह ।

३. मन्त्रद्रष्टा—ऋग्वेद १०।१।६७ के मन्त्रद्रष्टा विद्वाभिन्न तथा जमदग्नि दोनों हैं । ऋग्वेद १०।१।१० के ऋषि जमदग्नि तथा परशुराम दोनों पिता-पुत्र

१. चरकसं० सूत्रस्थान १।१।२७।

२. महाभारत, भीष्मपर्व ३।४६॥

हैं। अथर्ववेद ६।१०२ का ऋषि जमदग्नि है।

१७३. वरुण^१

वर्ण—इन्द्र, विष्णु आदि बारह देवों में वरुण एक था।

योग—वरुण का निम्नारिष्ट योग अष्टाङ्ग संग्रह, चि० अध्याय २१ में उद्धृत है—

निम्नारिष्ट इति ख्यातो वरुणेनैव निर्मितः ॥

२६. काश्यप तथा बृद्धकाश्यप

वर्ण—पूर्व पृष्ठ ६५-७१ पर ऋषि काश्यप का वर्णन हो चुका है। चरक-संहिता १।८ में काश्यप तथा १।१२ में काश्यप नामक दो ऋषियों को स्मरण किया है। निश्चय है कि काश्यप शब्द योःप्रत्ययान्त है। महाभारत, आदिपर्व ६१।१२ में काश्यप आश्रम का वर्णन है। यह आश्रम था महर्षि कण्व का। काश्यप उसका गोत्रनाम है। इस परम्परा के अनुसार बृद्धपुरुष का नाम काश्यप है।

काश्यप तथा बृद्ध काश्यप—आयुर्वेदीय संहिताओं में अनेक स्थानों पर काश्यप तथा बृद्धकाश्यप के वचन और योग उद्धृत हैं। बहुत सम्भव है काश्यप तथा बृद्धकाश्यप एक ही हों। संस्कृत वाङ्मय के अध्ययन से ज्ञात होता है कि मनु तथा बृद्धमनु, गण तथा बृद्धगण, याज्ञवल्क्य तथा बृद्धयाज्ञवल्क्य, भोज तथा बृद्धभोज, सुश्रुत तथा बृद्धसुश्रुत नामक शास्त्र विद्यमान थे। इसी प्रकार काश्यप संहिता का परिवर्द्धित संस्करण बृद्धकाश्यप हो सकता है।

काज्ञ—चरकसंहिता, सूत्रस्थान, अ० १ में वर्णित ऋषिसम्मेलन में काश्यप उपस्थित था। अतः द्वितीय उपर में ऋषि काश्यप विद्यमान था। काश्यप तथा बृद्धकाश्यप के अगदतन्त्रविषयक अनेक योग तथा वचन मिलते हैं। महाभारत भास्तीकपर्व अ० ५१ में ब्रह्मर्षि काश्यप तथा तक्षक के संवाद का उल्लेख है। उस प्रकरण में ऋषि के मन्त्रबल से तक्षक-प्रयुक्त विष के नाश का वर्णन है। प्रतीत होता है महाभारत में वर्णित काश्यप तथा आयुर्वेदीय संहिता वाला काश्यप, एक ही हैं। यदि यह ठीक हो तो काश्यप भारतयुद्ध के पश्चात् भी जीवित था।

आयुर्वेदकर्ता—पूर्व पृ० १०३ पर उद्धृत शालिग्रोत्र वचनानुसार काश्यप आयुर्वेद का कर्ता था। निबन्धसंग्रह ६।२७ में काश्यपतन्त्र का वर्णन है—

काश्यपादितन्त्रान्तरोक्ताधिकसंख्यानिराकरणार्थम् ।

काश्यप के वचन—काश्यप के निम्नलिखित वचन भिन्न-भिन्न आयुर्वेदीय

संहिताओं में उद्धृत हैं—

(क) ननु काश्यपेन मुनिना शिरादिष्वग्निकर्म प्रतिषिद्धम् । तथा च तद्वचनम्—

न शिरास्तापुसन्ध्यस्थिसर्मस्त्वपि कथञ्चन ।

दशस्योत्कर्तनं कार्यं दाहो वा भिरजाग्निना ॥^१

(ख) काश्यपोक्तं श्लोकमाह गयदासः—

अरजस्कां यदा नारीं श्लेष्मरेता व्रजेदृतौ ।

अन्यसक्ता भवेत् प्रीतिर्जायते कुम्भिलस्तदेते ॥^२

यौक्ष के किसी सन्ततिशास्त्र-विषयक ग्रन्थ में ऐसा सूक्ष्म वर्गीकरण नहीं।

(ग) “मूत्रेण चतुर्गुणेन” इत्यादि काश्यपीयसंवादात् ॥^३

निम्नलिखित वचन गिरिन्दनाथ मुद्गोपाध्याय ने “हिस्ट्री आफ इण्डियन मेडिसिन” भाग प्रथम, पृ० १८२ पर चरकसंहिता १।१२ के प्रमाण से काश्यप के नाम से उद्धृत किया है—

तच्छ्रुत्वा भारीचिवचः काश्यप उवाच । सोम एव शरीरे श्लेष्मान्तर्गतः कुम्भिताकुपितः शुभाशुभानि करोति । इत्यादि । चरकसंहिता, सू० १२।१२ ॥

चरकसंहिता लाहौर संस्करण तथा मादवज्जिहृत संस्करण म यह वचन काश्यप नहीं अपितु काश्यप्य के नाम से उद्धृत है ।

शृद्धकाश्यप के वचन—आयुर्वेदीय संहिताओं में निम्नलिखित वचन शृद्ध-काश्यप के नाम से उद्धृत है—

(क) पृथग्दोषसन्निपातरक्तागन्तुजत्वभेदेन षट्षिधत्वमाह शृद्ध-काश्यपः ।^४

आयुर्वेदीय चरकसंहिता जि० २३।१४ की व्याख्या में चक्रपाणिदत्त लिखता है—

शृद्धकाश्यपेऽप्युक्तम्—

(ख) संयोगजञ्च द्विविधं तृतीयं विषमुच्यते ।

गरः स्याद्विषस्तत्र सविषं कृत्रिमं मतम् ॥^५

१. निबन्धसंग्रह, सू० १२।४॥ २. सुश्रुत सं० शा० २।३६॥

३. निबन्धसंग्रह, उत्तरतन्त्र २७।११ ॥

४. अष्टाङ्गसंग्रह, उ० स्थान इन्दुरीका, अ० ३६, पृ० २७० ।

५. व्याख्या मधुकोश ।

इस वचन से स्पष्ट है कि बृद्धकाश्यप नामक आयुर्वेदीय रचना अवश्य थी।

(ग) बृद्धकाश्यपेन शुष्कलक्षणमभिहितं यथा—

गर्भनाड्यास्त्वचहनादल्पत्वाद्वा रसस्य च ।

चिरेणाप्यायते गर्भस्त्वयैवाकालभोजनान् ॥

अकुक्षिपूरणं गर्भस्पर्शनं मन्दमेव च^१ ॥ इति ।^२

अगदतन्त्र काश्यप—पूर्व पृष्ठ १०० पर महाभारत के प्रमाण से लिल चुके हैं कि ऋषि-काश्यप विषहृर-विद्याविबक्षण था। निबन्धसंग्रह में उद्धृत काश्यप के वचन से ज्ञात होता है कि काश्यप विष-विशेषज्ञ था। काश्यप का विष-विषयक एक योग भी आगे लिखेंगे। प्रतीत होता है कि काश्यप को अगद-तन्त्र का ज्ञान था। इस विषय में अधिक अन्वेषण अपेक्षित है।

आयुर्वेदीय ग्रन्थ

१. काश्यप ऋषि-प्रोक्त स्त्रीचिकित्सा सूत्र—इसका उल्लेख हर्षिश्चर्यन कलपर, भाग ६ पृ० ५३-६४ पर है।

२. काश्यपीय रोगनिदानम्—मद्रास पुस्तकभण्डार के सूचीपत्र भाग २३, संख्या १३११२ के अन्तर्गत यह ग्रन्थ सन्निविष्ट है।

३. काश्यपसंहिता—अगदतन्त्रपरक काश्यपसंहिता नामक एक ग्रन्थ मद्रास-प्रान्त में मुद्रित हो चुका है।^३

४. काश्यपसंहिता—तन्त्रजोर पुस्तक भण्डार में संख्या ११०४५ के अन्तर्गत ३५०० ग्रन्थ-परिमाण वाला यह अपूर्ण ग्रन्थ विद्यमान है।

अन्य ग्रन्थ

१. व्याकरण—अष्टाध्यायी १।२।२५ तथा ८।४।६७ में पाणिनि मुनि वैयाकरण काश्यप का मत उद्धृत करता है। काश्यप व्याकरण का कोई सूत्र अभी उपलब्ध नहीं।^४

२. कल्प—वातिकार कात्यायन के मतानुसार अष्टाध्यायी ४।३।१०३ में किसी काश्यपकल्प का उल्लेख है।

१. अकुक्षिपूरणं गर्भः शुष्कश्च मन्द एव च । इति पाठाभ्तरम् ।

२. निबन्धसंग्रह, शा० १० २७॥

३. इसका विशेष विवरण बृद्धजीवकीयतन्त्र, उपोद्घात पृ० ३० पर देखें।

४. देखो पं० युधिष्ठिर जी मीमांसककृत संस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास पृ० १०४ ।

३. छन्दःशास्त्र—आचार्य पिङ्गल ने अपने छन्दःशास्त्र ७।६ में काश्यप का एक मठ उद्धृत किया है। इससे विदित होता है कि काश्यप ने किसी छन्दःशास्त्र का प्रवचन किया था।

४. पुराण—वायुपुराण ६१।५६ के अनुसार वायुपुराण के प्रवक्ता का नाम अक्रुतव्रण काश्यप था। यहाँ काश्यप शब्द गोत्रवाचक है।

५. काश्यपीय सूत्र—उद्योतकर अपने न्यायवातिक १।२।२३, पृ० ६६ में कणादभूषणों को काश्यपीय सूत्र के नाम से उद्धृत करता है। कणाद काश्यप-गोत्रीय था।

उपरिलिखित ग्रन्थों का रचयिता एक ही काश्यप था अथवा भिन्न-भिन्न काश्यप, यह अभी प्रज्ञात है।

योग—काश्यप तथा वृद्धकाश्यप के निम्नलिखित योग उपलब्ध होते हैं—

(क) वचा हिंसु विडङ्गानि सैन्धवं गजपिप्पली ॥२७॥

पाठा प्रतिविषा व्योषं काश्यपेन विनिर्मितम्।

दशाङ्गमगदं पीत्वा सर्वकीटत्रिषं जयेत् ॥२८॥ (काश्यप)

(ख) देवदारुत्रिषं सर्पिर्गोमूत्रं कण्टकारिका।

वाचः स्वजनतां हन्ति पीतमित्याह काश्यपः।* (काश्यप)

(ग) काश्यपीय गुडिका नामक योग नावनीतक में उल्लिखित है।

(घ) चक्रदत्त पृ० ३१० पर काश्यपादि ऋषियों का “कलधृत” नामक योग वर्णित है।

गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय ने काश्यप के केवल तीन योगों का वर्णन किया है। मुखोपाध्याय के इतिहास में वृद्धकाश्यप का कोई योग वर्णित नहीं, परन्तु उन्होंने निम्नलिखित योग काश्यप के नाम से उद्धृत किया है। अष्टाङ्गहृदय, उ० २।४१-४३ तथा अष्टाङ्गसंग्रह, उ०, अ० २, पृ० २५ पर यह योग वृद्ध-काश्यप का है।

(क) समङ्गाधातकीलोध्रकुटजद्वलाद्वयैः।

महासहजुद्रसहामुलबिल्वशलादुभिः॥

सकार्पासीफलैस्तोये साधितैः साधितं धृतम्।

क्षारमस्तुयुतं हन्ति शीघ्रं दन्तोद्भवोद्भवान्॥

विविधानामयानेतद् वृद्धकाश्यपनिर्मितम्। (धृ०काश्यप)

१. अष्टाङ्गसंग्रह, उत्तरस्थान, अ० ४३, पृ० ३५७ तथा अष्टाङ्गहृदय पृ० ६१६।

२. अष्टाङ्गसंग्रह, उ, अ० ४६, पृ० ३६६।

अष्टम अध्याय

आयुर्वेदावतरण

पूर्व पृष्ठ ५०-५४ पर संसार में रोगोत्पत्ति के कारणों का विशद विवेचन हो चुका है। सर्वप्रथम ब्रह्मोपदिष्ट आयुर्वेद-ज्ञान देवलोक में विस्तृत हुआ। देवानिषक् भविष्यद्वय आदि भ्रमण करते हुए मर्त्यलोकवासियों की चिकित्सा भी कर देते थे। धर्म-धर्मः अनेक ऋषियों ने इन्द्र आदि से सामयिक आयुर्वेद-ज्ञान प्राप्त किया। इन ऋषियों की कृपा से मर्त्यलोक में आयुर्वेद का भाषिक विस्तार हुआ। परन्तु मर्त्यलोकवासी गुरु-परम्परागत सर्वाङ्गीण ज्ञान से वञ्चित थे।

ऋषि-सम्मेलन—आयुर्वेद के सर्वाङ्गपूर्ण ज्ञान के अभाव में मर्त्यलोक-वासी पूर्णतया शरीर-रक्षा नहीं कर सकते थे। उनकी शारीरिक शक्तियाँ क्षीण हो गईं। शारीरिक शक्तियों के दुर्बल होने से धर्मार्थकाममोक्ष की सिद्धि में बाधा पड़ने लगी। फलतः परमज्ञानी ऋषियों के मन में कष्ट उत्पन्न हुई। वे ब्रह्मज्ञानी विचारार्थ परमपवित्र हिमवत्पार्वत पर एकत्रित हुए। तेजस्वी ऋषियों ने रोगशमन के उपायों पर विमर्श किया। परन्तु यह समाधिगम्य ज्ञान था। अतः परमकाव्यिक ऋषिगण व्यानावस्थित हुए। योगेश्वराधिष्ठित पर्वतराज-हिमालय पर समाधिस्थ ऋषियों को युगवद् ज्ञान हुआ कि परम आयुर्वेदज्ञ, अमरप्रभु इन्द्र ही रोगशमन का सर्वाङ्गपूर्ण ज्ञान दे सकता है। चरकसंहिता, सूत्रस्थान, अ० १ में लिखा है—

अङ्गिरा जमदग्निश्च वसिष्ठः कश्यपो भृगुः ।

आत्रेयो गोतमः साङ्ख्यः पुत्रस्त्यो नारदोऽसितः ॥८॥

अगस्त्यो वामदेवश्च भार्कण्डेयश्चाश्वलायनौ ।

पारीक्षिभिर्जुरात्रेयो भरद्वाजः कपिष्ठलः ॥९॥

विश्वामित्राश्रमरथ्यौ च भार्गवश्च्यवनोऽभिजित् ।

गार्ग्यः शाण्डिल्यकौण्डिन्यौ वासिर्देवलगात्तदौ ॥१०॥

सांकृत्यो वैजवापिश्च कुशिको वादरायणः ।
 बद्धिशः शरलोभा च काप्यकात्यायनावुभौ ॥११॥
 काङ्कायनः कैकशेयो धौम्यो मारीचिकाश्यपौ ।
 शर्कराक्षो हिरण्याक्षो लोकाक्षः पैङ्गिरेव च ॥१२॥
 शौनकः शाकुनेयश्च मैत्रेयो मैमतायनिः ।
 वैखानसा वालखिल्यास्तथा चान्ये महर्षयः ॥१३॥
 ब्रह्मज्ञानस्य निधयो यमस्य नियमस्य च ।
 तपसस्तेजसा दीप्ता ह्यमाना इवाग्नयः ॥१४॥

प्रयात्—

१. अङ्गिरा	१८. भरद्वाज	३५. शरलोभा
२. जमदग्नि	१९. कपिष्ठल	३६. काप्य
३. वसिष्ठ	२०. विश्वामित्र	३७. कात्यायन
४. कश्यप	२१. आश्वभरथ	३८. काङ्कायन
५. भृगु	२२. भार्गव ऋषेय	३९. कैकशेय
६. आत्रेय	२३. अभिजित्	४०. धौम्य
७. गोतम	२४. गार्ग्य	४१. मारीचि
८. साङ्ख्य	२५. शाण्डिल्य	४२. काश्यप
९. पुलस्त्य	२६. कौण्डिन्य	४३. शर्कराक्ष
१०. नारद	२७. वासि	४४. हिरण्याक्ष
११. असित	२८. देवल	४५. लोकाक्ष
१२. अगस्त्य	२९. गालव	४६. पैङ्गि
१३. वामदेव	३०. सांकृत्य	४७. शौनक
१४. मार्कण्डेय	३१. वैजवापि	४८. शाकुनेय
१५. आश्वलायन	३२. कुशिक	४९. मैत्रेय
१६. पारीक्षि	३३. वादरायण	५०. मैमतायनि
१७. भिक्षु आत्रेय	३४. बद्धिश	५१. वैखानस (अनेक)

५२. वालखिल्य (अनेक)

तथा अन्य अनेक महर्षि [हिमवतराश्व पर ऋषिसम्मेलन में आए] । ये सब ब्रह्मज्ञान तथा यम नियमों के कोष थे । तप के तेज से वे इस प्रकार दीप्त थे मानों देदीप्यमान अग्नि हो ।

दिष्ण—आर्यों में समय-समय पर ऐसे सम्मेलन हुआ करते थे । उनमें देश भर के परमज्ञानी आया करते थे, तथा सम्पूर्ण समस्याओं को सरलता से

सुलभा लेते थे। क्या यह सम्भ्रता की पराकाष्ठा नहीं। हमारे जातीय गौरव की नष्ट करने के लिए यह मिथ्या प्रचार किया जाता है कि आर्य लोग असम्भ्र थे तथा आज के युग में ही सम्भ्रता का पूर्ण विकास हुआ है। अस्तु।

ऋषि-प्रतिनिधि भरद्वाज—इन्द्र से ज्ञान उपलब्ध करने का निश्चय होने पर प्रश्न हुआ कि इन्द्र-भवन में किसे भेजा जाए। इस पर ऋषि भरद्वाज सहसा बोल उठा, "मुझे इस कार्य पर नियुक्त किया जाए।" वास्तव में भरद्वाज का पिता बृहस्पति देवगुरु था। भरद्वाज तथा इन्द्र की परस्पर मैत्री भी थी। अतः भरद्वाज का इन्द्र के पास जाना अति सरल था। अपरञ्च भरद्वाज मनुचानतम था। इसी कारण ऋषियों से नियुक्त परमर्षि भरद्वाज इन्द्र-भवन को गया। इन्द्र ने उसे आयुर्वेदोपदेश किया। चरकसंहिता, सूत्र-स्थान, अ० १ में लिखा है—

तस्मै प्रोवाच भगवान् आयुर्वेदं शतक्रतुः ।

पदैरत्यैर्मतिं बुद्ध्वा विपुलां परमर्षये ॥२३॥

हेतुलिङ्गौषधज्ञानं स्वस्यातुरपरायणम् ।

त्रिसूत्रं शाश्वतं पुण्यं बुबुधे यं पितामहः ॥२४॥

सोऽनन्तपारं त्रिस्कन्धमायुर्वेदं महामतिः ।

यथावदचिरात्सर्वं बुबुधे तन्मन्त्रा मुनिः ॥२५॥

अर्थात्—भगवान् शतक्रतु ने परमर्षि भरद्वाज की विपुल बुद्धि जानकर अल्प शब्दों में उसे आयुर्वेद का उपदेश किया। यह हेतु, लिङ्ग तथा औषध, ज्ञानात्मक, स्वस्थ तथा आतुर का उत्कृष्ट मार्ग [अर्थात् स्वस्थ तथा रोगी दोनों को ठीक मार्ग दिखाने वाला] त्रिसूत्रमय, स्थायी, पुण्य ग्रन्थ का आयुर्वेद ज्ञान था। अत्यन्त बुद्धिमान् मुनि भरद्वाज ने उस अनन्त त्रिस्कन्धात्मक आयुर्वेद को शीघ्र ही यथावत् समझ लिया।

चरकसंहिता के इसी प्रकरण में आगे लिखा है कि सब ऋषियों ने प्रजा की कल्याण-कामना से दीर्घायु होने के लिए यह आयु-वर्धक वेद भरद्वाज से ग्रहण किया। इस प्रकार गुरु इन्द्र से परमर्षि भरद्वाज द्वारा त्रिस्कन्धात्मक आयुर्वेदज्ञान मर्त्यलोक में फैला।

आयुर्वेदावतार काल

द्वितीय द्वापर—हरिवंश, ब्रह्माण्डपुराण तथा शायुपुराण के अनुसार प्रथम द्वापर के अन्त प्रथमाद्वितीय द्वापर के आरम्भ में काशिराज शौनहोत्र के यहाँ अन्वन्तरि जन्मा। अन्वन्तरि ने मिषक्किया सहित आयुर्वेद-ज्ञान

भरद्वाज से प्राप्त किया। यह निश्चय है

(क) हरिवंश पर्व १ अ० २९ में लिखा है। यथा—

द्वितीये द्वापरं प्राप्ते सौनहोत्रिः स काशिराट् ।

पुत्रकामस्तपस्तेपे धन्वन्दीर्घतपास्तदा ॥२२॥

तस्य गोहे समुत्पन्नो देवो धन्वन्तरिस्तदा ।

काशिराजो महाराजः सर्वरोगप्रणाशनः ॥२६॥

आयुर्वेदं भरद्वाजात्प्राप्येह भिषजां क्रियाम् ।

तमष्टधा पुनर्व्यस्य शिष्येभ्यः प्रत्यपादयत् ॥२७॥

अर्थात्—द्वितीय द्वापर का आरम्भ होने पर सौनहोत्रि, काशिराज दीर्घ-
तपा ने पुत्रकामना से तप तपा। तब उसके घर में सब रोगों को नष्ट करने
वाला, काशिराज, महाराज, देव धन्वन्तरि उत्पन्न हुआ। उसने इस लोक
में भिषक् क्रिया सहित आयुर्वेद भरद्वाज से प्राप्त किया। पुनः उसका अष्टाङ्ग
विभाग करके शिष्यों के लिए उसका प्रतिपादन किया।

(ख) हरिवंश के उत्तर-कालिक ब्रह्माण्डपुराण ३।६७ में निम्नलिखित
पाठ है।

द्वितीये द्वापरे प्राप्ते सौनहोत्रः स काशिराट् ।

पुत्रकामस्तपस्तेपे नृपो दीर्घतपास्तथा ॥२०॥

तस्य गोहे समुत्पन्नो देवो धन्वन्तरिस्तदा ।

काशिराजो महाराजः सर्वरोगप्रणाशनः ॥२३॥

आयुर्वेदं भरद्वाजात्प्राप्येह समिषक्क्रियाम् ।

तमष्टधा पुनर्व्यस्य शिष्येभ्यः प्रत्यपादयत् ॥२४॥

(ग) ब्रह्माण्ड के सप्तकालिक वायुपुराण अ० ९२ का एतद्विषयक पाठ निम्न-
लिखित है—

द्वितीये द्वापरे प्राप्ते सौनहोत्रः प्रकाशिराट् ।

पुत्रकामस्तपस्तेपे नृपो दीर्घतपास्तथा ॥१८॥

तस्य गोहे समुत्पन्नो देवो धन्वन्तरिस्तदा ।

काशिराजो महाराजः सर्वरोगप्रणाशनः ॥२१॥

आयुर्वेदं भरद्वाजश्चकार समिषक्क्रियाम् ।

तमष्टधा पुनर्व्यस्य शिष्येभ्यः प्रत्यपादयत् ॥२२॥

इन तीनों पाठों की तुलना से निश्चय होता है कि पूर्व लिखित द्वापर के
द्वितीय आदि कुछ प्रवृत्ति विभाग हैं।

द्वापर के अष्टाईस विभाग—वायुपुराण २३।१८-२२६ के पाठ के देखने से

जात होता है कि किसी द्वापर के २८ विभाग हैं। उनमें से से कुछ आवश्यक विभागों का क्रम निम्नलिखित है—

१. द्वितीय द्वापर	सत्य व्यास
२. तृतीय "	मार्गव "
३. चतुर्थ "	मज्झिमा "
४. पञ्चम "	सविता "
५. षष्ठ परिवर्त "	मृत्यु "
६. सप्तम "	शतकलु "
७. चतुर्दश पर्याय	सुरक्षण "
८. पञ्चदश परिवर्त	महर्षि "
९. षोडश "	सञ्जय "
१०. एकोनविंश "	भरद्वाज "
११. चतुर्विंश "	ऋक्ष [वाल्मीकि] व्यास
१२. पञ्चविंश "	असिष्ठ-सक्ति "
१३. षड्विंश "	पराशर "
१४. सप्तविंश "	जातुकर्ण्य "
१५. अष्टाविंश "	द्वैपायन "

उपरिलिखित पाठों से स्पष्ट है कि द्वापर, पर्याय तथा परिवर्त आदि किसी बड़े युग अथवा किसी द्वापर के अन्तर्गत भेद हैं। यह गणना २८ पर समाप्त हो जाती है। अतः प्रतीत होता है कि इस द्वापर के २८ भाग बताए हैं परन्तु मज्झिमा आदि त्रेता के व्यास अर्थात् वैदिक वाङ्मय के सङ्कलनकर्ता थे। उनका किसी द्वापर में होना कोई गम्भीर अर्थ बताता है।

वायुपुराण के निम्नश्लोक भी इस विषय पर प्रकाश डालते हैं—

अष्टमे द्वापरे विष्णुरष्टाविंशे पराशरात् ।

वेदव्यासस्ततो जज्ञे जातुकर्णपुरःसरः ॥६३॥

अष्टाविरातिमे तद्वद् द्वापरस्यांशसंज्ञये ।

नष्टे धर्मे तदा जज्ञे विष्णुर्बृष्णिबुले प्रभुः । ६३॥ अध्याय ६८ ।

अर्थात्—अष्टादशवें द्वापर में पराशर से विष्णु का अठथा जन्म वेदव्यास के रूप में हुआ, तथा द्वापर के अंश के अष्टादशवें क्षण पर बृष्णकुल में कृष्ण के रूप में विष्णु का जन्म हुआ।

यह सर्वसम्मत है कि कृष्णजी एक सौ बीस वर्ष जीवित रहे। उनके देहा-

१. एक परिवर्त में विश्वामित्र जन्मा । अनुशासनपर्व ६३।१३॥

वसान के दिन से कलि का आरम्भ हुआ । अतः यह निश्चित है कि कृष्णजी के देहावसान के समय द्वारपर समाप्त हो गया ।

टिप्पण—वि० सं० ६०० से पूर्वकालीन मनु कुमारिल अपने तन्त्रवातिक के पृ० १६७ पर लिखता हैं—ज्योतिःशास्त्रेऽपि—

युगपरिवर्तपरिमाणद्वारेण । इत्यादि ।

अर्थात्—ज्योतिषशास्त्र में भी युग तथा परिवर्त आदि के परिमाण से ।

इस वचन से स्पष्ट है कि ज्योतिषशास्त्र में युग का कोई छोटा विभाग परिवर्त आदि का था । उसका क्रम निम्नलिखित प्रमाणों से ज्ञात होगा—

१. आद्य त्रेतायुग	वक्ष प्रजापति ^१
२. आद्य त्रेतायुगमुख	द्वादश देव ^२
३. आद्य त्रेता	मनु और सप्तर्षि ^३
४. तृतीय त्रेता	तृणमिन्दु ^४
५. दशम त्रेता	दत्तात्रेय ^५
६. पन्द्रहवीं त्रेता	मान्धाता ^६
७. सन्नीसर्वा त्रेता	ब्रामदन्ध राम ^७
८. चौबीसवीं त्रेता	दाशरथि राम ^८

इस सूचि से त्रेता के न्यून से न्यून २४ अवान्तर विभक्तियों का ज्ञान होता है । द्वारपर विषयक प्रथम सूचि की संख्या ११ में तथा त्रेता विषयक सूचि संख्या ८ में उल्लिखित ऋक्ष अर्थात् बाल्मीकि तथा दाशरथि राम समकालिक हैं । परन्तु ऋक्ष की गणना द्वारपर में परिगणित चौबीसवें परिवर्त में की गई है तथा राम की गणना चौबीसवें त्रेता में है । संख्या दोनों की चौबीस है । एक के आगे परिवर्त तथा दूसरे के आगे त्रेता शब्द के प्रयोग से ज्ञात होता है कि युग-गणना का यह विशेष प्रकार है । इसकी गहरी खोज की आवश्यकता है ।

महामहोपाध्याय शिवदत्त तथा चौबीसवीं त्रेता

महामहोपाध्यायजी ने लिखा है कि छः मन्वन्तर व्यतीत होने पर सातवें वैवस्वत मन्वन्तर की चौबीसवीं चतुर्गुणी के त्रेता में दाशरथि राम हुआ । इसी प्रकार २८वीं चतुर्गुणी के द्वारपर के अन्त में व्यास तथा कृष्ण हुए ।

महामहोपाध्यायजी के अर्थ की अतुल्यता

१. वायु ३०।७४-७६।।६७।४३।।

२. वायु ६७।४३, ४४।।

३. वायु २७.३१॥

४. वायु ७०।३१।।६१।१२।।

५. वायु ७०।४३, ४८।।६१।।६१-६२।।

प्रथम हेतु—यदि शिवदत्तजी का अर्थ ठीक माना जाए तो पूर्वलिखित ज्ञता की सूची के अनुसार दत्त आश्रय दसवीं चतुर्गुणी के ज्ञेता में, मान्धाता पन्द्रहवीं चतुर्गुणी के ज्ञेता में, जामदग्न्य राम उन्नीसवीं चतुर्गुणी के ज्ञेता में तथा दाशरथि राम चौबीसवीं चतुर्गुणी के ज्ञेता में हुए। प्रत्येक चतुर्गुणी में एक एक कलियुग भी हुआ। कलियुग का आरम्भ होने पर आर्य-राज्य परम्परा उच्छिन्न हो जाती है। परन्तु इसके विपरीत रामायण आदि इतिहासों के अनुसार मान्धाता से दाशरथि राम तक आर्य-राज्य-परम्परा का उच्छेद कभी नहीं हुआ। अपितु मान्धाता तथा दाशरथि राम एक ही वंश में कुछ अन्तर पर हुए लिखे हैं। अतः पूर्वोक्त गणनाओं में शिवदत्तजी का अर्थ सङ्गत नहीं।

द्वितीय हेतु—सम्पूर्ण आर्य शास्त्र के अनुसार मानव-आयु ४०० वर्ष से अधिक नहीं होती। मान्धाता आदि सब राजा मनुष्य थे। वे न देख थे, न शक्ति। अतः उनकी आयु ४०० वर्ष से अधिक नहीं हो सकती। मान्धाता से राम तक लगभग ४४ पीढ़ियाँ हैं। प्रत्येक राजा का राज्य यदि अधिक से अधिक १०० वर्ष माना जाए तो उनका राज्यकाल लगभग साढ़े चार सहस्र वर्ष बनता है। परन्तु शिवदत्त जी स्वीकृत एक ही ज्ञेता का युगमान कई लाख वर्ष का है। अतः महामहोपाध्याय का चतुर्गुणी वाला काल-मान इस वंशावलि की अवधि में पूरा नहीं होता।

परिणाम—कलतः इतिहास की कालगणना-प्रदर्शिका पूर्वोक्त दोनों सूचियों की गणना का आधार अन्वेषणीय है। रामायण उत्तरकाण्ड ३८।१५ के अनुसार काशिराजि प्रतर्दन और दाशरथि राम वयस्य तथा समकालिक थे। काशिराजि प्रतर्दन का तीसरा भयवा चौथा पूर्व पुरुष धन्वन्तरि था। धन्वन्तरि ने भरद्वाज से भिषग्विद्या सहित आयुर्वेद सीखा। धन्वन्तरि को आयुर्वेद पढ़ाने से पहले भरद्वाज इन्द्र से विस्कन्वात्मक आयुर्वेद सीख चुका था। अतः आयुर्वेदावतार का काल दाशरथि राम से कुछ पूर्व अर्थात् ज्ञेता के जन्म में हुआ।

राजगुरु हेमराजजी का मत—धन्वन्तरि का दूसरा भयवा तीसरा उत्तर-पुरुष दिवोदास है। श्री राजगुरुजी ने इस दिवोदास का काल कलि में भयवा कलि के समीप माना है। एतद्विषयक उनकी सब युक्तियाँ अनुमानों पर आश्रित हैं। राम और प्रतर्दन की मंत्री के विषय में उन्होंने कोई प्रकाश नहीं डाला, अतः उनका मत असिद्ध है।

३०. भरद्वाज

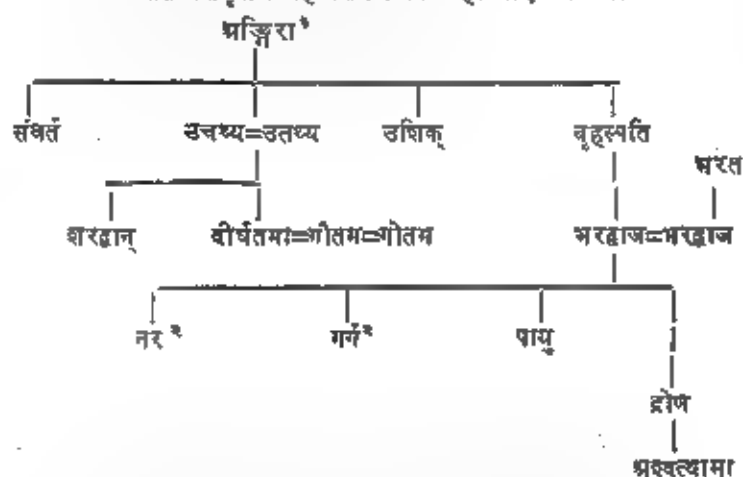
वंश—परमर्षि भरद्वाज आङ्गिरस बृहस्पति का पुत्र था । हरिवंश १।३२ में लिखा है—

बृहस्पतेराङ्गिरसः पुत्रो राजन्महामुनिः ।

संक्रामितो भरद्वाजो मरुद्भिः क्रतुभिर्विभुः ॥१४॥

धर्मात्—हे राजन् आङ्गिरस बृहस्पति का पुत्र, महामुनि भरद्वाज मरुद्गणों द्वारा [सम्राट् भरत को] दे दिया गया ।

निम्नलिखित वंशवृक्षसे यह वंशक्रम स्पष्ट हो जाएगा । यथा—



चक्रवर्ती भरत का संक्रामित पुत्र—देवगुरु बृहस्पति का पुत्र भरद्वाज मरुद्गणों द्वारा चन्द्रवंशी, चक्रवर्ती सम्राट् भरत को पहुँचा दिया गया था । हरिवंश १।३२ में इस घटना का संकेत है—

अत्रैवोदाहरन्तीमं भरद्वाजाय धीमतः ।

धर्मसंक्रमणं चापि मरुद्भिर्भरताय वै ॥१५॥

धर्मात्—यहाँ भरत के लिए मरुद्गणों द्वारा बुद्धिमान भरद्वाज का धर्म-संक्रमण वर्णित किया जाता है ।

१. महाभारत अनुशासन पर्व अध्याय १३२ में लिखा है—

अहो आङ्गिरसः पुत्रा वासुदेवास्तेऽप्यनारुधाः ।

बृहस्पति-रुच्यरश्च वयस्यः शान्तिरेव च ॥

वीरो विरूपः संवर्तः सुधन्वा आश्रयः स्मृतः ।

२. अधिक देखो पूर्व पृष्ठ १२१ तथा सं० व्या ६० पृ० १५ ।

मत्स्यपुराण अध्याय ४६ में भी यह वर्णन मिलता है—

जगृहुस्तं भरद्वाजं मरुतः कृपया स्थितः ।
तस्मिन्काले तु भरतो बहुभिर्ऋतुभिः विभुः ।
पुत्रनैमित्तिकैर्यज्ञै रयजत्पुत्रलिप्सया ॥२७॥
यदा स यजमानस्तु पुत्रं नासादयत्प्रभुः ।
वतः क्रतुं मरुत्सोमं पुत्रार्थं समुपाहरत् ॥२८॥
तेन ते मरुतस्तस्य मरुत्सोमेन तुष्टुवुः ।
सपत्न्युर्भरद्वाजं पुत्रार्थं भरताय वै ॥२९॥
दायादोऽङ्गिरसः सूनोरौरसस्तु बृहस्पतेः ।
संक्रामितो भरद्वाजो मरुद्भिर्भरतं प्रति ॥३०॥

पर्याप्त—मरुद्गणों ने कृपा से भरद्वाज को ग्रहण कर लिया । उसी समय सम्राट् भरत पुत्रकामना से पुत्र-नैमित्तिक यज्ञ कर रहा था । जब यजमान को पुत्र-प्राप्त न हुआ तो उसने पुत्रप्राप्ति के लिए मरुत्सोम यज्ञ किया । उसके मरुत्सोम यज्ञ से मरुद्गण सन्तुष्ट होगए । वे भरद्वाज को भरत का पुत्र बनाने के लिए ले गए । वह अङ्गिरा के पुत्र [बृहस्पति] का पुत्र अथवा बृहस्पति का औरस पुत्र मरुद्गणों द्वारा सम्राट् भरत को पहुंचा दिया गया ।

स्पष्ट है कि बृहस्पत्य भरद्वाज सम्राट् भरत द्वारा गोद लिया गया ।

द्वयामुध्याय—भरद्वाज को द्वयामुध्यायण इस लिए कहते हैं, कि वह दो पिता वाला था । एक बृहस्पति का औरस और दूसरे भरत का गोद-लिया पुत्र । उसकी सन्तान में ब्राह्मण तथा क्षत्रिय दोनों हुए । देखो मत्स्य अ० ४६:३३॥

विदधि भरद्वाज—हरिश्चंश १:३२ के अनुसार भरद्वाज के पुत्र का नाम वितथि था । यथा

अयोजयद्भरद्वाजो मरुद्भिः क्रतुभिर्हि तम् ।
पूर्वं तु वितथे तस्य कृते वै पुत्रजन्मति ॥१६॥
ततोऽथ वितथो नाम भरद्वाजसुतोऽभवत् ।
ततोऽथ वितथे जाते भरतस्तु दिवं ययौ ॥१७॥
वितथं चाभिषिच्यथ भरद्वाजो वनं ययौ ।

पर्याप्त—..... भरद्वाज के पुत्र का नाम वितथ था । वितथ के उत्पन्न होने पर भरत की मृत्यु हो गई । तदनु वितथ का अभिषेक करके भरद्वाज वन को गया ।

मत्स्यपुराण अध्याय ४६ में वितथ को भरद्वाज का पुत्र नहीं माना गया अपितु वितथ भरद्वाज का विशेषण माना गया है ।

इन सब का उत्तरवर्ती, परम इतिहास-पुराणक चीनक अपनी बृहदेवता अध्याय पाँच में भरद्वाज को विदधी कहता है—

योऽङ्गारेभ्यो ऋविर्जज्ञे तस्य पुत्रो बृहस्पतिः ।

बृहस्पतेर्भरद्वाजो विदधीति य उच्यते ॥१०२॥

मरुत्वासीद्गुरुयश्च स एवाङ्गिरसो नयात् ।

सपुत्रस्य तु तस्यैतत् मण्डलं षष्ठमुच्यते ॥१०३॥

अर्थात्—अङ्गिरा का पुत्र बृहस्पति था । बृहस्पति का पुत्र भरद्वाज था । उसे विदधी कहा जाता है ।

इस विषय का निश्चय करने के लिए अनेक पुस्तकों के शुद्ध सम्पादन की आवश्यकता है । अभी तक पुराण आदि का सन्तोषजनक सम्पादन नहीं हो सका । परन्तु बृहदेवता का पाठ अधिक जग्युक्त प्रतीत होता है । विदधी का अर्थ निम्नलिखित भी हो सकता है—

वितथं अस्यास्तीति वितथी ।

अर्थात्—जिसका पुत्र वितथ है ।

वितथ और विदथ समानरूप माने जा सकते हैं । परन्तु यह विषय अभी विचारणीय है ।

अनेक भरद्वाज

भारतीय इतिहास में तीन महापुरुषों के साथ भरद्वाज शब्द सम्बद्ध है । वे निम्नलिखित हैं—

१. बार्हस्पत्य भरद्वाज^१

२. कुमारशिरा भरद्वाज^२

३. बाष्कलि भरद्वाज^३

इनमें से बार्हस्पत्य भरद्वाज का थोड़ा सा वर्णन हो चुका है । यह भरद्वाज आयुर्वेद का उपदेष्टा था ।

दूसरा है कुमारशिरा भरद्वाज । इसका वास्तविक नाम कुमारशिरा है तथा भरद्वाज पद उसके साथ उपचार से जुड़ा है । यथा—

१. कात्यायन अपनी ऋक्सर्वानुक्रमणी में बार्हस्पत्य भरद्वाज को अनेक सूक्तों का ऋषि लिखता है ।

२. आयुर्वेदीय चरकसंहिता सूत्रस्थान २६।४।

३. देखो पं० अमरहस्तकृत वैदिक वाक्यमय का इतिहास भाग प्रथम, पृ० ७८ ।

मर्षात्—जिसका नाम कुमारशिरा है तथा जो भरद्वाज [चैत्ररथ वन में होने वाली ऋषि-सभा में उपस्थित था] ।

स्पष्ट है कि इस भरद्वाज का मूल नाम कुमारशिरा है ।

चरकसंहिता में एक अन्य भरद्वाज—चरकवर्णित ऋषि-सभाओं में भिन्न-भिन्न आयुर्वेदीय विषयों पर वाद-विवाद होता था । ये सभाएँ समय-समय पर विभिन्न स्थानों में हुईं । इन विवादों में अन्तिम निर्णय पुनर्वसु आश्रम पर आश्रित रहता था । इसी प्रकार के एक वाद-विवाद में भाग लेने वाले किसी भरद्वाज का वर्णन चरकसंहिता सूत्रस्थान, अ० २५ तथा शारीरस्थान अ० ३ में मिलता है । यह भरद्वाज आश्रम-गृह बाह्यस्थ भरद्वाज नहीं है, क्योंकि दोनों प्रकरणों में पुनर्वसु-आश्रम गुरुरूपेण अन्तिम निर्णय करता है । शारीरस्थान ३।३३ की टीका में जकपाणिदत्त भी लिखता है—

यहाँ पर भरद्वाज शब्द से आश्रम का गुरु भरद्वाज अभिप्रेत नहीं । यह कोई अन्य भरद्वाज गौत्र का व्यक्ति है । इति ।

यह निश्चय है कि यह भरद्वाज बाह्यस्थ भरद्वाज के अतिरिक्त कोई अन्य है । प्रश्न होता है, यह भरद्वाज कौन है ।

यह कुमारशिरा है—पूर्व पृ० १२५ पर लिख चुके हैं कि आर्य-इतिहास लेखक समान नामों के पूर्व पार्षक्य-दर्शक कोई विशेषण प्रायः लगा देते थे । चरकसंहिता में वर्णित आश्रम-शिष्यों के नामों में कुमारशिरा भरद्वाज के प्रतिरिक्त किसी अन्य भरद्वाज का उल्लेख नहीं मिलता ।

चरकसंहिता अ० ६ तथा शारीरस्थान ६।२० में वर्णित भरद्वाज के साथ कुमारशिरा का प्रयोग हुआ है, परन्तु सूत्रस्थान अ० २५ तथा शारीरस्थान अ० ३ में भरद्वाज शब्द अकेला प्रयुक्त हुआ है । चरकसंहिता के किसी भी प्रकरण में दोनों नाम एकट्ठे प्रयुक्त नहीं हुए । प्रतीत यह होता है कि केवल कुमारशिरा भरद्वाज ही, आश्रम-शिष्य है । चरकसंहिता में प्रसंग ज्ञात होने के कारण कुमारशिरा नाम सर्वत्र प्रयुक्त नहीं हुआ । कहीं-कहीं उसे केवल औपचारिक नाम भरद्वाज से स्मरण किया गया है ।

बाह्यस्थ भरद्वाज—तीसरा भरद्वाज है बाह्यस्थ । यह बरहल का पुत्र भरद्वाज है ।

पूर्वोक्त भरद्वाजों के अतिरिक्त कोई अन्य भरद्वाज अभी तक हमारी दृष्टि में नहीं पड़ा । इनमें से बाह्यस्थ भरद्वाज दीर्घजीवितम था । महाभारत, बृहदे-षता, सर्वाङ्गकर्मणी तथा रामायण में उसी का वर्णन है ।

पार्जितर-मत—इङ्गलैण्ड देशोत्पन्न पार्जितर महोदय ने मुख्य चार भरद्वाज स्वीकार किए हैं। यथा—

१. भरद्वाज प्रथम
२. विदधिन् भरद्वाज
३. द्रोणपिता भरद्वाज

४. अन्य भरद्वाज (इस संख्या के अन्तर्गत कई भरद्वाज हैं। एक है वाष्कलि भरद्वाज ।)

इनमें से प्रथम, द्वितीय तथा तृतीय भरद्वाज भिन्न नहीं हैं। बार्हस्पत्य ही विदधी तथा द्रोणपिता के नाम से स्मृत है। पार्जितर ने पाश्चात्य पक्षापात के कारण इस भरद्वाज की दीर्घायु के पक्ष की अपेक्षा की है। अपरञ्च एक भरद्वाज को तीन भरद्वाजों के रूप में प्रकट किया है। शेष बात पहले स्पष्ट की जा चुकी है।

राजगुरु हेमराज जी का मत—श्री राजगुरु हेमराज जी काश्यपसंहिता के उपोद्वात पृ० ६२, ६३ पर लिखते हैं—

भरद्वाजाध्वन्तरैरायुर्वेदविद्यालाभस्य, दिवोदासेनापि भरद्वाजस्या-
श्रयणस्य हरिवंशे उल्लेखेन त्रिगुरुपान्तरिताभ्यां धन्वन्तरिदिवोदासाभ्यां
सह सम्बद्धो भरद्वाज एक एव व्यक्तिकृत तद्गोत्रीयं व्यक्तिद्वयमिति
नावधार्यते ।.....। काश्यपसंहितायां रोगाध्याये (पृ० २६) कृष्ण-
भारद्वाजस्य निर्देशश्चास्ति । तेनायुर्वेदविद्यायां नानाभरद्वाजानामाचार्य-
भावोऽवगम्यते । इति ।

अर्थात्—धन्वन्तरि को आयुर्वेदविद्या देने वाला भरद्वाज, तथा हरिवंश के अनुसार धन्वन्तरि से चार पीढ़ी उत्तरवर्ती दिवोदास से सम्बद्ध भरद्वाज एक ही व्यक्ति है अथवा तद्गोत्रीय दो व्यक्ति, यह बात नहीं। काश्यपसंहिता पृ० २६ पर एक कृष्णभारद्वाज का निर्देश है। अतः आयुर्वेदविद्या में नाना भरद्वाज पाए जाते हैं।

आलोचना

१. धन्वन्तरि तथा दिवोदास से सम्बद्ध भरद्वाज प्रसिद्ध दीर्घजीवितप्र बार्हस्पत्य भरद्वाज है।

२. काश्यपसंहिता रोगाध्याय, पृष्ठ २६ पर निर्दिष्ट कृष्णभारद्वाज को भरद्वाजों की श्रेणी में रखना असङ्गत है। भारद्वाज शब्द का प्रयोग भरद्वाज गोत्र में होने वाले व्यक्ति के लिए हुआ है न कि भरद्वाज के लिए। अतः इसे भरद्वाजों की गणना में नहीं रखना चाहिए।

धन्वन्तरि परिचय के लेखक श्री रघुवीरशरणा का मत—श्री रघुवीरशरण जी ने लगभग सात भरद्वाज माने हैं। इनमें से धन्वन्तरि के गुप्त भरद्वाज, इन्द्र के शिष्य भरद्वाज तथा पुरुवंशी भरत के पुत्र भरद्वाज भिन्न नहीं।

रघुवीरशरणजी ने एक कृष्ण भरद्वाज भी माना है। परन्तु राजगुरुजी के लेख से स्पष्ट है कि वह कृष्ण भरद्वाज नहीं अपितु कृष्णभारद्वाज है। ऐतिहासिक परम्परा-क्रम जानने के लिए गोत्र-विषयक शब्द-रूपों का ध्यान रखना चाहिए।

भारतीय इतिहास में गोत्रज्ञान की महत्ता—श्री ब्रह्माजी के पश्चात् सप्तर्षि, प्रजापति प्रथवा पितर-काल आरम्भ हो गया। उस समय से भारतीय इतिहास में गोत्रों का आरम्भ हुआ। भृगु आदि ऋषियों के मूल गोत्र सात हैं। कालान्तर में इन सात मूल ऋषियों की परम्परा में अनेक अवान्तर गोत्र तथा प्रवर चल पड़े। इन सबके ज्ञान से धार्य इतिहास स्पष्टतया समझ में आ सकता है। सम्पूर्ण प्राचीन वाङ्मय में गोत्र और अपत्य प्रत्ययान्तों से इतिहास की कड़ियाँ सुरक्षित रखी गई हैं।

वैयाकरण, इतिहास के मार्मिक पण्डित—आपिशलि, शाकटायन तथा पाणिनि आदि वैयाकरणों ने प्रति सूक्ष्मेक्षिका से उन गोत्रों के अन्तर्गत व्यक्ति-विशेषों के नामों के रूप सुरक्षित कर दिए हैं। षष्ठाध्यायी की काशिका-भूति ४।१।११६ में लिखा है—

शौक्लो भवति भारद्वाजश्चेत् शौक्लिरन्यः।

अर्थात्—भरद्वाज के गोत्र में होने वाले शूङ्ग की सन्तति में किसी पुरुष का नाम शौक्ल हो सकता है। अन्य गोत्र में उत्पन्न होने वाले शूङ्ग-पुत्र का नाम शौक्ल होगा। इस प्रकार विभिन्न गोत्रीय अन्य अनेक नाम-रूपों के लिए व्याकरण ग्रन्थों में पार्ष्वय-वर्शक स्पष्ट नियम मिलते हैं। जो बात वाङ्मय वालों ने की, उसका अधिक रक्षण वैयाकरणों ने किया।

गृह्यसूत्रकारों की सावधानी—गृह्यान्तर्गत नामकरण संस्कार के प्रकरण में कल्पसूत्रकारों ने एक सामान्य नियम स्थिर कर दिया कि साधारण लोग तद्धितान्त नाम न रखें। केवल तद्-तद् गोत्र वाले अपने नामों के साथ तद्धित रूप जोड़ सकते हैं। यथा—

॥ तद्धितान्तम् । कौपीतिक गृह्यसूत्र १।१६।१३ ॥

अर्थात्—तद्धित प्रत्ययान्त नाम न रखा जाए।

अस्तु। अत्र प्रस्तुत विषय पर आते हैं।

सन्तति—भरद्वाज बहुसन्तति वाला था। उसके मन्त्रद्रष्टा पुत्रों तथा राजि नाम्नी मन्त्रद्रष्टी पुत्री का उल्लेख मिलता है। इनके विशेष वृत्त के लिए देखो

पं० युधिष्ठिरकृत सं० व्या० ३० पृ० ६५ । तथा ऋ० सू० का वचन—

सुहोत्रादयोऽनुक्तगोत्रा भारद्वाजाः पौत्रा बृहस्पतेः ।

दौषन्तेर्वा भरतस्य । ६।५२।।

काण्ड—त्रेता का कुछ काल व्यतीत होने पर भरद्वाज का जन्म हुआ । तब से भारतमुद्र से लगभग २०० वर्ष पूर्व तक भरद्वाज जीवित रहा ।

भरद्वाज जी के देहान्तान विषय पर महाभारत आदिपर्व का सुन्दर प्रमाण श्री पं० भगवद्गुप्त जी ने भारतवर्ष का बृहद् इतिहास पृ० १४६ पर दिया है—

ततो व्यतीते पृषते ■ राजा द्रुपदोऽभवत् ।

पञ्चालेषु महाबाहुरुत्तरेषु नरेश्वरः ।

भरद्वाजोऽपि भगवानाकरोह दिवं तदा ॥ म० १३० ।

अर्थात्—यज्ञसेन-द्रुपद के पिता राजा पृषत् के दिवंगत होने के समय अर्थात् भारतमुद्र से लगभग २०० वर्ष पूर्व भरद्वाज भी परलोक सिधारा ।

आयु—बाह्स्पत्य भरद्वाज प्रतिपाद्य था । चरकसंहिता सू० १।२९ में इसका उल्लेख है । ऐतरेय ब्राह्मण १।२।२ में भरद्वाज को दीर्घजीवितम लिखा है—

भरद्वाजो ह वा ऋषीणामनूचानतमो दीर्घजीवितमस्तपस्वितम आस ।

अर्थात्—भरद्वाज ऋषियों में अनुचानतम, दीर्घजीवितम, तथा तपस्वितम था ।

टिप्पण—ध्यान रखना चाहिए कि भरद्वाज ऋषियों में दीर्घजीवितम था । वह ब्रजापतियों, पितरों, देवियों अथवा देवों में दीर्घजीवितम नहीं था ।

भरद्वाज इन्द्र का प्रिय मित्र था । इन्द्र ने भरद्वाज को आयुष्य रसायन सेवन कराया । इससे भरद्वाज ने कई पुत्रप्राप्ति उपलब्ध की । ऋषियों तथा देवों के दीर्घजीवन विषयक सत्य पर सर्वप्रथम प्रकाश डालने वाले श्री पं० भगवद्गुप्त जी ने तैत्तिरीय ब्राह्मण ३।१०।१।४५ के प्रमाण से लिखा है—

भरद्वाज तीन आयु पर्यन्त ब्रह्मचर्य-सेवन कर चुका था । वह जीर्ण-शरीर वृद्ध और चलने-फिरने में अशक्त होता हुआ था । इन्द्र उसके समीप आकर बोला, हे भरद्वाज यदि तुम्हें चौथी आयु दे दूँ ।

इससे स्पष्ट है कि परम रसायनज्ञ देवराज इन्द्र ने पहले तीन बार भरद्वाज को युवा किया था । वह चौथी बार युवा करने के लिए पूछता है । उसने रसायन बल से भरद्वाज का काया-कल्प कराया । न केवल रसायन-प्रयोग ही कराया अपितु बीघाणु-प्रद यज्ञ भी कराया । पूर्व पृ० ३७ पर लिखा चुके हैं कि भरद्वाज ने इन्द्रोपदिष्ट सीधामणि यज्ञ करके सर्वायु प्राप्त की ।

ताम्रघ्न ब्राह्मण १३।१।११ में—भरद्वाज लोभ है। वहीं कण्डिका १३ के अनुसार यह लोभ दीर्घायु-प्रद साम-भन्ध से सम्बद्ध है।

निश्चय है कि बार्हस्पत्य भरद्वाज की प्रति दीर्घ आयु थी। श्री पं० युधिष्ठिर जी भीमसिंह ने भरद्वाज की आयु लगभग एक सहस्र वर्ष लिखी है। परन्तु पूर्वं प्रमाणों से लिखा जा चुका है कि चक्रवर्ती सम्राट् भरत के कुछ पूर्व से भारत युद्ध के लगभग २०० वर्ष पूर्व तक भरद्वाज जीवित रहा। यह आयु-परिमाण लगभग ४३०० वर्ष है।

कथा यह असम्भव है—पूर्व-प्रदर्शित तथ्य असत्य नहीं। इस के कारण है। उनका उल्लेख पहले हो चुका है। यहाँ संक्षेप में पुनः स्पष्ट करते हैं।

भरद्वाज—

१. ऋषि था।

२. उसे इन्द्र ने तीन बार आयु-दान किया।

तैत्तिरीय ब्राह्मण तथा ऐतरेय ब्राह्मण के ऐतद्विषयक वचनों में अविश्वास करने का कोई हेतु नहीं है।

३. सप्रतपस्या करता था।

४. आयुर्वेद-ज्ञाता था।

आयुर्वेद-ज्ञान का महत्त्व—आयुर्वेद उस विज्ञान का नाम है जिसके द्वारा आयु की रक्षा के विषय में पूर्ण ज्ञान होता है। चरक संहिता, सू० ३।१३ में आयुर्वेद शब्द की प्रति सुन्दर व्युत्पत्ति निरूपित की गई है। यथा—

तत्रायुर्वेदयतीत्यायुर्वेदः.....। यत्तश्चायुष्यायनयुष्वाणि च द्रव्यगुणकर्माणि वेदयत्यतोऽप्यायुर्वेदः।

अर्थात्—जो आयु का ज्ञान करता है उसे आयुर्वेद कहते हैं।..... और क्योंकि आयु के लिए हितकर तथा आयु को न्यून करने वाले द्रव्य, गुण एवं कर्मों को बताता है, इस कारण भी आयुर्वेद कहाता है।

इसी की सुन्दर व्याख्या काव्यप संहिता, विमान स्थान पृ० ४२ पर भी की गई है—

विद् ज्ञाने धातुः, 'विदलू' लाभे च, आयुरनेन ज्ञानेन विद्यते ज्ञायते विन्दते लाभ्यते न रिष्यतीत्यायुर्वेदः।

अर्थात्—विद् धातु ज्ञानार्थक तथा 'विदलू' लाभार्थक है। इस ज्ञान से आयु होती है, तथा जानी जाती है अथवा आयु प्राप्त की जाती है, वा (इसके ज्ञान से) आयु का ह्रास नहीं होता, अतः यह आयुर्वेद कहाता है।

सारांश यह कि आयुर्वेद में स्वास्थ्य-स्थिरीकरण के मार्ग, नियमित-जीवन व्यतीत करने की विधि तथा आतुरों की रोगनिवृत्ति के उपाय वर्णित हैं। अतः आयुर्वेद-विशेषज्ञों की आवश्यकता रोगी की चिकित्सा के लिए ही नहीं अपितु प्रत्येक व्यक्ति के वास्तविक स्वास्थ्य-लाभ के लिए भी होती है। पति-प्राचीन काल से आयु-लोग शरीर-रक्षा विषयक गहन-तत्त्वों से परिचित थे। वे उनका पूर्ण पालन करते थे। अतः दीर्घायु होते थे। इस पर भी ऋषि आदि सामान्य मनुष्यों से आचर्य और नियमों का पालन कहीं अधिक करते थे। अतएव वे अति दीर्घायु होते थे।

वेद में सहस्रायु होने की प्रार्थना—अथर्ववेद १७।१।२७ में सहस्रायु होने के लिए प्रार्थना की गई है। यथा—

प्रजापतेरावृतो ब्रह्मणा वर्ध्याहं कश्यपस्य ज्योतिषा वर्चसा च ।

जरदग्धिः कृतवीर्यो विद्यायाः सहस्रायुः सुकृतरचरेयम् ॥

अर्थात्—मैं प्रजापति ब्रह्मा^१ के कवच तथा कश्यप^२ की ज्योति और वर्चस से ढका हुआ, वृद्धावस्था को प्राप्त, पूर्ण शक्तिशाली, श्रेष्ठ कर्म करता हुआ सहस्र वर्ष आयु वाला पृथ्वी पर विचरूँ।

टिप्पण—यास्क्रीय निषण्डु के अनुसार वेद में शत तथा सहस्र का अर्थ बहुत भी होता है। परन्तु यहाँ बहुत अर्थ संगत नहीं। कारण, वेद तथा ब्राह्मण ग्रन्थों में सर्वत्र शतायु का अर्थ सौ वर्ष की आयु वाला लिया जाता है। अतः सहस्रायु का अर्थ बहुत आयु वाला नहीं अपितु सहस्र वर्ष की आयु वाला है।

पं० भगवद्भक्त जी ने भारतवर्ष का इतिहास, द्वितीय संस्करण, पृ० ७३, टिप्पण २ में शांखायन आरण्यक २।१७ का प्रमाण दिया है—

तत उ ह दीर्घतमा दश पुरुषायुषाणि जिजीव ।

अर्थात्—इस कारण ऋषि दीर्घतमा दश पुरुषों की आयु अर्थात् एक सहस्र वर्ष जिया।

एक पुरुष की सामान्य आयु सौ वर्ष से न्यून नहीं मानी गई। परन्तु कृत-युग आदि में जब पुरुष-आयु ४०० वर्ष थी, तब सामर्थ्ययुक्त ऋषि ४००० वर्ष तक जीते थे।

वर्तमान ऐतिहासिक, डाक्टर अथवा वैज्ञानिकों को इस विषय का अधिक ज्ञान नहीं, अतः आयु के दंध्यों के विषय में उनके मत महत्व नहीं रखते।

१. वेद में ये दोनों शब्द सामान्य हैं। अभितविशेष का नाम नहीं।

प्रश्न—पक्षपाती पाश्चात्य प्रश्न करता है कि यदि पूर्वकाल में वायु इतनी लम्बी हो सकती थी तो वर्तमान काल में क्यों नहीं हो सकती ।

उत्तर—हमारा उत्तर है, इस समय पूर्वकाल सवश ऋषि अथवा देव नहीं हैं । कलियुग में उनका अभाव सा हो जाता है । अतः वायु उतनी दीर्घ दिखाई नहीं देती । फिर भी प्रश्नकर्ता के प्रति हमारा कथन है कि पुरातन काल की सब बातें अब नहीं हो सकती ।

प्रश्न—पाश्चात्य वैज्ञानिक कहता है : जो पहले हो सका था, वह अब भी हो सकता है ।

उत्तर—हमारा उत्तर है—

(क) विकास पक्ष वालों को सृष्टि-उत्पत्ति का जो प्रकार मान्य है, उस प्रकार से पृथ्वी पर अब मनुष्य की उत्पत्ति नहीं हो सकती ।

(ख) पहले पशु एक शफ थे ।^१ अब गो आदि पशु दो शफ वाले हो गए हैं, केवल अश्व आदि एक शफ वाले हैं ।

(ग) पहले पशु एक रूप रोहित थे ।^२ अब श्वेत, कुष्ण और रोहित हो गए हैं ।^३ पहले गोएँ एक वर्ण थीं ।^४ अब अनेक वर्ण हैं ।^५

(घ) पहले पृथ्वी अलोमिका थी ।^६ पुनः पृथ्वी पर ओषधि मात्र थी । अब पृथ्वी पर ओषधि, वनस्पति, पशु, पक्षी तथा मनुष्य आदि हैं ।

(ङ) पहले कभी इन सब लोकों से धृष्टि परे चली गई थी ।^७

(च) कभी जल क्षीर-रसा थे । ता० ब्रा० १३।४।७॥

ये सारी पुर्वावस्थाएँ अब नहीं हो सकती ।

अतः निष्कर्ष यह है कि विकासमत वाले उल्टे पक्ष में भी हमारा शास्त्रीय सिद्धान्त स्वीकार करना पड़ेगा कि अनेक बातें अपने समय पर ही होती हैं । पूर्व-युगों की बातें, अब भी हों, यह आवश्यक नहीं । वे बातें अगले सृष्टि-चक्र में अपने समय पर पुनः हो सकेंगी ।

कृत और प्रेत युग के पुरातन-ऋषियों के शरीर परम बलवती ओषधियों तथा अनुपम अन्नों से बने थे । फलतः वे लोष दीर्घायु थे ।^८ युग के ह्रास के साथ यह बात अब लुप्त है । देवों के शरीर अमृत के कारण अत्यन्त पुष्ट और अशरीरहित हुए ।

१. जै० ब्रा० २।१४॥

२. जै० ब्रा० १।१६०॥

३. महा० अनुशासन २०६।२६—

४. ऐ० ब्रा० २४।२३॥

५. ता० ब्रा० १३।२।१३॥

६. सुखमा, च०, वि० १।४॥

कलियुग का आयु-परिमाण—कृत, त्रेता तथा द्वापर का मानव आयु-परिमाण क्रमशः ४००, ३०० तथा २०० वर्ष है। कलियुग में मानव आयु-परिमाण सौ वर्ष रह गया है। कलि के आरम्भ में प्रतिसंस्कृत, आयुर्वेदीय चरकसंहिता, शा० ६।२६ में लिखा है—

वर्षशतं खल्वायुषः प्रमाणमस्मिन् काले ।

अर्थात्—इस (कलि) काल में (मानव) आयु का प्रमाण सौ वर्ष है ।

प्रतियुगीय विषयायु का उत्सङ्गन सम्भव—यद्यपि प्रत्येक युग का सामान्य मानव-आयु-परिमाण निश्चित है, तथापि युग-प्रभाव के अनुसार निश्चित आयु-परिमाण का उत्सङ्गन प्रत्येक युग में हो सकता है। चरकसंहिता, सू० १।३ की टीका में चक्रपाणिदत्त लिखता है—

यदा त्वनियतायुषो रसायनमाचरन्ति तदा सत्प्रभावाद्युगप्रभाव-नियतायुर्लङ्घनं भवति ।

अर्थात्—जब अनियतायु लोग रसायन-सेवन करते हैं तब उस रसायन के प्रभाव से (सत् तत्) युग के प्रभाव वाले निश्चित आयु (परिमाण) का उत्सङ्गन हो जाता है ।

तिब्बत में अनेक लामाओं को आयु मात्र भी डेढ़ सौ वर्ष की होती है। अन्ततः निश्चय है कि इस युग में भी सौ वर्ष से अधिक आयु हो सकती है। तथा ऐसे लोग कहीं-कहीं देख भी जाते हैं ।

शास्त्री उदयवीरजी की सूक्त

वीर्यायु-विषयक तथ्य का पूर्ण-ज्ञान न होने से अनेक पाश्चात्य तथा एतद्देशीय लेखक समूचे आयुर्वेद-इतिहास को विस्मृति का क्रीड़ास्थल पुकार उठते हैं। अभी-अभी योग्य संस्कृतज्ञ श्री पं० उदयवीरजी शास्त्री ने 'सांख्यदर्शन का इतिहास' में लिखा है—

१. यद्यपि अभी तक दशरथ और महाभारत युद्धकाल के अन्तर का पूर्ण निश्चय नहीं, पर इतना निश्चय भव्य है, कि वह अन्तर काल इतना अधिक था, कि उतने समय तक कोई व्यक्ति जीवित नहीं रह सकता । पृ० ४८७ ।

२. ब्रह्मा को प्रादिसर्ग अथवा सत्ययुग के आरम्भ में मानकर यह स्वीकार किया जाना कि महाभारत-कालिक व्यास उसकी बीवी पीढ़ी में था, इतना सत्य नहीं कहा जा सकता । पृ० ४८८ ।

३. परन्तु यह वसिष्ठ ब्रह्मा का पुत्र था, अथवा दशरथ-कालिक वसिष्ठ था, इतना असंभव किसी पुराण के भूँह में ही समा सकता है । पृ० ४८८ ।

४. इतिहास के संशोधन में हम उसी समय पथ-भ्रष्ट हो जाते हैं, जब पुराने साहित्य में लिखे कुछ नामों को सिलसिलेवार जोड़ने का यत्न करते हैं। इतिहास जितना अधिक पुराना होता जाता है, उतना ही अधिक संक्षिप्त, तथा और अधिक पुराना होने पर वह हमारी विस्मृति का ही क्रीड़ास्थल रह जाता है। ऐसी दशा में हम अपने समीप के इतिहास के समान उसको अव्यवहित क्रमानुसार कैसे जोड़ सकते हैं? पृ० ४८६।

पं० जी के ये वाक्य भारतीय इतिहास के साथ भारी अन्याय हैं। इन वाक्यों में पं० जी ने जो सात प्रधान प्रतिक्राएं की हैं। उनको क्रमपूर्वक सिखा जाता है—

- (क) दशरथ और भारतयुद्ध काल का अन्तर अनिश्चित है।
- (ख) इस अन्तर के परिमाण की आयु कोई भोग नहीं सकता।
- (ग) इतनी लम्बी आयु का मानना पुराण की गण्य है।
- (घ) ब्रह्मा की वंश-परम्परा में चौथी पीढ़ी में कृष्ण द्वैपायन व्यास नहीं हो सकता।
- (ङ) नामों से इतिहास का सिलसिलेवार जोड़ना पथ-भ्रष्ट होना है।
- (च) अधिक पुराना इतिहास विस्मृति का क्रीड़ास्थल होता है।
- (छ) पुराना इतिहास अपने समीप के इतिहास के समान अव्यवहित क्रमानुसार नहीं जुड़ सकता।

इन सब वाक्यों से स्पष्ट है कि शास्त्री जी ऋषियों तथा वेदों की, रामायण, ब्राह्मणग्रन्थ आदि में वर्णित दीर्घायु में विश्वास नहीं रखते। इन हेतु-रहित प्रतिज्ञाओं का क्रमिक उत्तर निम्नलिखित है—

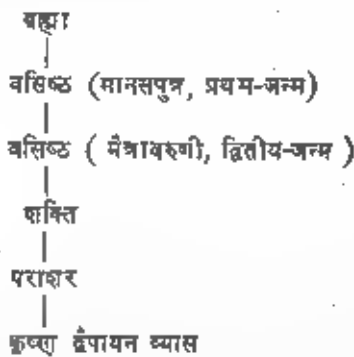
(क) यह निश्चय है कि दशरथ त्रेता के अन्त में था, तथा भारत-युद्ध क्षत्र के अन्त में हुआ। प्रश्न इतना है कि ये त्रेता आदि युग-ज्योतिष-स्वीकृत त्रेता आदि हैं अथवा अन्य।

काङ्क-गणना—हमने इन त्रेता आदि का जो काल पृ० ५० २१ १२ स्वीकार किया है, उसमें किसी को थोड़ी-बहुत आपत्ति हो सकती है, परन्तु अनेक ऋषि पर्याप्त दीर्घकाल तक जीवित रहे, यह सन्देह से परे है।

(ख) पूर्व पृष्ठों में अनेक ऐसे ऋषियों का वर्णन कर चुके हैं जिन्होंने अतिदीर्घ आयु का उपभोग किया। प्रमाणार्थ उन स्थलों को देखें।

(ग) इतनी लम्बी आयु का वर्णन पुराणों की कथाओं में ही नहीं, अपितु वेद, ब्राह्मणग्रन्थ, रामायण, तथा महाभारत आदि में भी है। इनके प्रमाण पूर्व पृष्ठों में लिखते आ रहे हैं, तथा आगे भी लिखते जाएंगे।

(ब) कृष्ण द्वैपायन व्यास ब्रह्मा की वंश-परम्परा में ही हुए हैं। गोत्र-प्रदर्शक श्रौतसूत्रादि सम्पूर्ण ग्रन्थों में यह वंशक्रम सत्य स्वीकार किया गया है। यह क्रम निम्नलिखित है—



यदि किसी को यह वंश-परम्परा मान्य नहीं तो उसे वसिष्ठ-पुत्र शक्ति के अतिरिक्त कोई अन्य शक्ति बताना पड़ेगा। इस विषय में अनुमान-मात्र से काम नहीं चल सकता। पूर्व लिख चुके हैं कि सत्य-वक्ता मार्ग ऋषि इतिहास की रक्षा में तत्पर समान-नामों का पार्ष्वक्य प्रवर्धित करने के लिए उन नामों के साथ किसी विशेषण का प्रयोग प्रायः करते थे। शक्ति के नाम के साथ पार्ष्वक्य-प्रदर्शक ऐसा कोई विशेषण प्राचीन वाङ्मय में प्रयुक्त नहीं हुआ। अतः शक्ति एक था।*

यही वंश-परम्परा वैदिक ऋषियों को मान्य है। ऋक्सर्वानुक्रमणी का कर्ता इसी परम्परा को सत्य मानता है। मानव-आयु-परिमाण ४०० वर्ष मानने वाले श्री स्वामी दयानन्दसरस्वतीजी ने भी इस वंश-परम्परा को माना है।*

(ङ) अब पं० जी की अगली धारणा को लेते हैं। भारतीय इतिहास के पारंगत लेखक साहित्य में लिखे गए नामों को सिलसिलेवार नहीं जोड़ते। प्रत्युत इतिहास में लिखे नामों को पुनः विद्वानों के सामने लाते हैं। इतिहास में लिखे नाम पहले ही सिलसिलेवार जुड़े हैं। अतः उनका क्रम जोड़ा नहीं जाता। इतिहास पहले से ही शुद्ध, सत्य और जुड़ा हुआ है। इतिहास पुस्तकों में लेखक-प्रपाद से कहीं-कहीं जो भूल हो गई हैं, ऐतिहासिक उसे दूर करते हैं।

(च) धर्म लोग आरम्भ से अपने इतिहास को पूर्ण सुरक्षित रखते आए

१. इक्ष्वाकु की २२वीं पीढ़ी में सुदास तथा २३वीं में दाशरथि राम था। ऋक्ष स० ६।२२ के अनुसार राम से पूर्व सौदासों द्वारा शक्ति को सृष्टि हुई।

२. सत्यार्थप्रकाश, एकादशसमुद्भास।

हैं। विद्याध्ययन में इतिहास-पुराण को विशेष स्थान दिया जाता था। इतिहास का श्रवण और लेखन परम्परा से अविच्छिन्न चला आता है।

विशेष-विशेष ऋषियों के साथ इतिहास-पुराण का विशेषण पाया जाता है। पूर्व पृ० ११२ पर लिख चुके हैं कि नारद सत्कुमार को कहता है कि मैं इतिहास पुराण जानता हूँ। इसी विशेषता के कारण हमारे यहाँ विद्या-वंशानलियाँ तथा कुल-वंशावलियाँ पृथक्-पृथक् बनती रही हैं। जिस जाति ने अपने इतिहास को सुरक्षित रखने के लिए इतना सूक्ष्म वर्गीकरण किया था, उस जाति के परम पुनीत वंशचरों के सम्बद्ध इतिहास को विस्मृति का क्रीडास्थल कहना चिररक्षित ऐतिहासिक परम्परा पर हड़ताल फेरता है। आर्य जाति के पुरातन इतिहास के सुरक्षित रहने के कारण ही आज भी सारे संसार को आर्यों के गौरव के सामने झुकना पड़ता है। यदि शास्त्री जी के अनुसार मान लें कि इतिहास भूलता जाता है तो यह इतिहास न रहेगा, खिलवाड़ बन जाएगा। हमारी इस पुस्तक में ब्रह्मा से लेकर चरक आदि पर्यन्त के सम्बद्ध आयुर्वेदीय ऐतिहासिक नामों की जनता के समक्ष पुनः रखने का यत्न किया गया है।

(छ) पुरातन इतिहास-क्रम ऋषियों द्वारा लेख-बद्ध किया गया था। अतः वह अव्यवहित क्रमानुसार जुड़ा हुआ है। आर्य वाङ्मय के अनेक ग्रन्थों के नष्ट हो जाने पर भी इतिहास-ग्रन्थों में वह पूर्ण सम्बद्ध है। वास्तव में भारत का नवीन इतिहास जुड़ा हुआ नहीं है। अतः उसे जोड़ने की आवश्यकता पड़ती है। प्राचीन इतिहास के जोड़ने की नहीं। फलतः ऋषियों के उस इतिहास को समझ न सकना मानव-बुद्धि का फेर है।

पं० उदयवीरजी ने दीर्घायु को न मानने के लिए कोई युक्ति उपस्थित नहीं की। केवल दीर्घायु को न मानने की मनोवृत्ति का परिचय दिया है।

पाजिटर—पृ० पृ० ११ पर पाजिटर महोदय का वाक्य लिख चुके हैं। उसमें भी लेखक की दीर्घायु न मानने की मनोवृत्ति का ही दिग्दर्शन है। युक्ति यहाँ भी नहीं दी गई।

कीथ—श्री पं० भगवद्दत्तजी ने भारतवर्ष का बृहद् इतिहास पृ० १४० पर टिप्पणी संख्या १ में कीथ का एक वाक्य उद्धृत किया है। उसका भावार्थ निम्नलिखित है—

आर्य लोग बारम्बार दीर्घायु होने के लिए प्रार्थना करते हैं। वेद-ग्रन्थों में इस पर बहुत बल दिया जाता है। अतः प्रतीत होता है कि उनकी आयु अति न्यून होती थी।

टिप्पण—दीर्घायु के लिए बारम्बार की गई प्रार्थना का अभिप्राय इतना

मान है कि आर्य लोग आयु की दीर्घता के महत्व को समझे । अतः ईश्वर द्वारा वेदमन्त्रों में उपदेश है कि प्रत्येक मनुष्य की आयु अवश्यमेव दीर्घ हो, तथा वह तदर्थ सारी परिश्रम करे ।

सातवलेकर—श्री पं० पाद रामोदर सातवलेकरजी भी दीर्घ आयु के सिद्धान्त में विश्वास नहीं रखते । वे आयु का अधिकाधिक परिमाण २०० वर्ष का मानते हैं ।^१ उन्होंने भी इतिहास के इस क्षेत्र में सम्पूर्ण आर्य वाङ्मय को परे फेंका है । पूर्व-प्रमाणों से हम सिद्ध कर चुके हैं कि आर्य वाङ्मय दीर्घायु-विषयक हमारे पक्ष के प्रमाणों से ओतप्रोत है, अतः वर्तमान मिथ्या-तर्कों के कारण उन सब ग्रन्थों की अवहेलना नहीं की जा सकती ।

गुरु

१. इन्द्र—भरद्वाज ने इन्द्र से अथाह ज्ञान प्राप्त किया— ।

(क) आयुर्वेद—पूर्व प्रमाणों से लिख चुके हैं कि भरद्वाज ने इन्द्र से त्रिस्कन्धात्मक आयुर्वेद सीखा ।

(ख) व्याकरण—ऋक्तन्त्र के अनुसार भरद्वाज ने इन्द्र से व्याकरणशास्त्र का अध्ययन किया ।^२

(ग) यज्ञ-ज्ञान—इनके अतिरिक्त भरद्वाज ने दीर्घायु-विषयक यज्ञ-ज्ञान भी इन्द्र से प्राप्त किया ।

(घ) वेद की अमन्तता का उपदेश—तृतीय ब्राह्मण ३।१०।११ के अनुसार भरद्वाज की तृतीय पुत्रपायुष की समाप्ति पर इन्द्र ने उसको वेद की अमन्तता का उपदेश किया ।

२. तृणजय—वायुपुराण १०।३।६३ के अनुसार तृणजय ने भरद्वाज के लिए पुराण का प्रवचन किया ।

शिष्य

१. आयुर्वेद—भरद्वाज ने आयुर्वेद ज्ञान कई शिष्यों को दिया— ।

(क) अनेक ऋषि—चरक संहिता सू० अध्याय प्रथम में वर्णित, हिमः वसपाश्वर्य पर होने वाले सम्मेलन में एकत्रित अनेक ऋषियों ने भरद्वाज से आयुर्वेद सीखा ।

(ख) आश्वेय पुनर्वसु—चरकसंहिता सू० १।३० के अनुसार भरद्वाज से

१. देखो; मानव आयुष्य की वैदिक मर्यादा ।

२. इसके प्रमाण पं० युधिष्ठिर जी भीमसेन के संस्कृत-व्याकरण-शास्त्र का इतिहास पृ० ६६ पर देखो ।

आयुर्वेद सीखने वाले शिष्यों में आत्रेय पुनर्वसु प्रमुख था ।

(ग) घन्यन्तरि द्वितीय—पूर्व-प्रमाणों से लिख चुके हैं कि घन्यन्तरि द्वितीय ने अपने पिता के पुरोहित, इसी भरद्वाज से आयुर्वेद-ज्ञान उपलब्ध किया था ।

२. व्याकरण—ऋक्संस्कृत १।४ के अनुसार भरद्वाज ने अनेक ऋषियों को व्याकरण पढ़ाया था ।

३. वायुपुराण—१०३।६३ में लिखा है कि भरद्वाज ने गौतम को पुराण पढ़ाया ।

स्थान—वाल्मीकीय रामायण अयोध्या काण्ड सर्ग ५४ में लिखा है कि दशरथ के काल में भरद्वाज का आश्रम प्रयाग के निकट गङ्गा और यमुना के सङ्गम पर था ।

विशेष घटना

१. उन्नीसवें परिवर्ष का आश—पूर्व पृ० १३८ पर कुछ व्यासों की एक सूचि प्रस्तुत की गई है । भारतीय इतिहास को समझने के लिए समय-समय पर होने वाले इन व्यासों का परिचय अत्यन्त आवश्यक है । ये व्यास चरणों, वेद की शाखाओं, श्रद्धाण-ग्रन्थों और कल्पसूत्र आदिकों का प्रवचन तथा संकलन तथा अन्य अनेक तन्त्रों और शास्त्रों का प्रवचन भी करते थे । एक ओर ये वैदिक ग्रन्थों के प्रवचन-कर्ता थे, तो दूसरी ओर लोकभाषा में लिखे गए धर्मशास्त्रों, आयुर्वेद ग्रन्थों, ज्योतिष ग्रन्थों तथा इतिहास पुराणों के भी कर्ता थे । इसी कारण वात्स्यायन मुनि व्यासदर्शन २।२।६७ के माध्य में लिखते हैं कि वैदिक ग्रन्थों के प्रवचन कर्ताओं और इतिहास-पुराण के कर्ताओं का अभेद है ।^१

२. तरलान से गो-ग्रहण—मनुस्मृति १०।१०७ में लिखा है कि एक बार भरद्वाज पुत्रों-सहित क्षुधा-पीडित हो निर्जन वन में घूम रहा था । ऐसी अवस्था में उसे वृष नामक तरलान से अनेक गौएँ लेनी पड़ीं—

भरद्वाजः क्षुधार्तस्तु सपुत्रो विजने वने ।

महीर्गाः प्रतिजग्राह वृषोस्तद्वणो महावपाः ॥

३. ऋगु-भरद्वाज संवाद—महाभारत, शा० प्र० १७५-१८५ तक ऋगु तथा भरद्वाज का अति सुन्दर विज्ञानपूर्ण संवाद वर्णित है ।

ग्रन्था की समता को प्राप्त—बोधायन धर्मसूत्र ४।६।६ में लिखा है—

मन्त्रमार्गप्रमाणं तु विधाने समुदीरितम् ।

भरद्वाजादयो येन ग्रन्थगुणसमतां गताः ॥

स्पष्ट है कि भरद्वाज आदि ऋषि वेद-मन्त्रों के मार्ग से ग्रन्था की समता को प्राप्त हुए ।

ग्रन्थ

३. आयुर्वेद—भावप्रकाश १।५५ में लिखा है कि भरद्वाज ने इन्द्र से उपलब्ध ज्ञान तन्त्ररूप में उपबद्ध किया—

(क) तत्तन्त्रजनितज्ञानचक्षुषा ऋषयोऽखिलाः ।

गुणान्द्रव्याणि कर्मणि हृष्टा तद्विधिमाश्रिताः ॥

अष्टाङ्गसङ्ग्रह उत्तरस्थान, प्र० ३६ पृ० २७० पर किसी टीका से भरद्वाज का मत उद्धृत है—

पृथग्भेषसंसर्गसन्निपातरक्तविषद्रुमप्रसवाघ्राणजन्मभेदेनास्या नवविधत्वमाख्यातवान् भरद्वाजः ।

चरकसंहिता, सिद्धिस्थान १।३२५ की व्याख्या में चक्रपाणिदत्त भरद्वाज का एक वचन उद्धृत करता है—

यदुक्तं भरद्वाजेन—

अप्रदुष्टेन भावेन प्रसन्नेनान्तरात्मना ।

शिष्येण सम्यक् वृत्तस्य गुरोर्बुद्धिः प्रकाशते ॥ इति ॥

इन वचनों से स्पष्ट है कि ये वचन भरद्वाज के किसी आयुर्वेदीय ग्रन्थ से उद्धृत हैं। भरद्वाज की इस आयुर्वेदीय रचना का नाम अभी ज्ञात नहीं हो सका ।

(ख) भेषजकल्प—भरद्वाज का यह ग्रन्थ मद्रास पुस्तक-भण्डार के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि संख्या १३१७६, १३१८० तथा १३१८१ के अन्तर्गत है ।

(ग) भारद्वाजीय प्रकरण—मद्रास पुस्तकभण्डार के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि संख्या १३१७८ के अन्तर्गत भारद्वाजीय प्रकरण का उल्लेख है ।

२. अनुर्वेद—महाभारत शान्तिपर्व २१०।२१ के अनुसार भरद्वाज ने अनुर्वेद का प्रवचन किया ।

शान्तिपर्व १६४।८१ में लिखा है कि भरद्वाज ने वसुदेव से प्रसि-कास्व प्राप्त किया ।

१. राजशास्त्र—भरद्वाज को राजशास्त्र-प्रणेता कहा गया है।

महाभारत शा० ५८।२, ३ में इसका उल्लेख है—

विशालाक्षश्च भगवान्काण्यश्चैव महातपाः ।

सहस्राक्षो महेन्द्रश्च तथा प्राचेतसो मनुः ॥

भरद्वाजश्च भगवांस्तथा गौरशिरा मुनिः ।

राजशास्त्रप्रणेतारो ब्रह्मण्या ब्रह्मवादिनः ॥

अर्थात्—विशालाक्ष [शिव], महातपस्वी काण्व [उशाना], सहस्राक्ष महेन्द्र, प्राचेतस मनु, भगवान् भरद्वाज तथा मुनि गौरशिरा राजशास्त्र के प्रणेता हैं। ये सब वेद के जानने वाले तथा वेद के प्रवचनकर्ता हैं।

टिप्पण्य—महाभारत पूना संस्करण के मूल पाठ में भरद्वाज पाठ है परन्तु पाठान्तरों में भारद्वाज है। अभिमन्यु-पौत्र अतमेजयकृत नीतिप्रकाशिका में भी भारद्वाज पाठ है—

बृहस्पतिश्च शुक्रश्च भारद्वाजो महातपाः ।

वेदव्यासश्च भगवान् तथा गौरशिरा मुनिः ।

एते हि राजशास्त्राणां प्रणेतारः परन्तपाः ॥

विष्णुगुप्तकृत मर्यादाशास्त्र में भारद्वाज के अर्थशास्त्र विषयक मत बहुधा उद्धृत हैं, अतः निश्चय से नहीं कह सकते कि भरद्वाज राजशास्त्र का प्रणेता था अथवा भारद्वाज द्रोण।

४. यन्त्र सर्वस्व—भरद्वाज के कला-कौशल विषयक बृहद् ग्रन्थ का नाम 'यन्त्रसर्वस्व' था। इसका कुछ भाग बड़ोदा के पुस्तकालय में सुरक्षित है। इसका विमान विषय से सम्बद्ध, स्वल्पतम उपलब्ध भाग श्री पं० प्रियरत्न जी माधं (वर्तमान स्वामी ब्रह्मभूति जी) ने विमानशास्त्र के नाम से प्रकाशित किया है।

५. पुराण—पूर्व लिख चुके हैं कि भरद्वाज पुराण-प्रवक्ता था।

६. शिक्षा—भण्डारकर रिसर्च इंस्टीट्यूट पूना से एक भरद्वाज शिक्षा प्रकाशित हुई है। उसके प्रस्तुत श्लोक तथा टीकाकार नागेश्वर भट्ट के मतानुसार यह शिक्षा भरद्वाज-प्रणीत है।^१

७. उपलेश सूत्र—बड़ोदा के राजकीय पुस्तक भण्डार में उपलेश सूत्र

१. देखो पं० मुनिशिर जी सीमांसकृत संस्कृत व्याकरण-शास्त्र का

समाध्य विद्यमान है । * तदनुसार मूल सूत्र भरद्वाज-रचित है ।

न. सन्त्रद्रष्टा—ऋग्वेद के छूटे स्रष्टल के अधिकारस सूक्तों के द्रष्टा भरद्वाज तथा उसके पुत्र हैं ।

आकस्फोर्ड अध्यापक मोनिमर विलियम्स की चबराइट—ईसाई महोपाध्याय श्री० वि० पाश्चात्य विद्या माषर-मत के अय के कारण लिखता है—

भरद्वाज The supposed author of RV. vi, 1-30...

अर्थात्—भरद्वाज ऋग्वेद मण्डल छः के सूक्तों का अनुमानित कर्ता है । इति ।

अध्यापक को क्या ज्ञान नहीं था कि ऋषि सन्त्रद्रष्टा थे, भन्वकर्ता नहीं । पुनः उन्हें कर्ता लिखना महापक्षपात है । तथा भरद्वाज अनुमानित-द्रष्टा नहीं था । वह तो सत्य इतिहास के अनुसार वास्तविक द्रष्टा था । इन पाश्चात्य लेखकों ने ऐसी भगणित झूठों को है ।

पूर्व लिख चुके हैं कि भरद्वाज उन्नीसवें परिवर्त का व्यास था । अतः उसने अनेक ग्रन्थ रचे होंगे । उनका ज्ञान हमें अभी नहीं हो सका ।

योग—गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय ने 'बृहत् फलवृत्त' तथा 'फलवृत्त' नामक भरद्वाज के दो योग उद्धृत किए हैं ।

इति कविराज सूरमचन्दकृते आयुर्वेदेतिहासेऽष्टमोऽध्यायः ।

नवम अध्याय

३१. धन्वन्तरि द्वितीय

वंश—देवयुग में अमृत-मन्थन के समय अमृत निकाल कर लाने वाले धन्वन्तरि का वर्णन हो चुका । सुश्रुतसंहिता, तथा पुराण आदि के पाठों से यह स्पष्ट है कि उसी धन्वन्तरि ने मनुष्यलोक में पुनः जन्म लिया ।

चन्द्रवंशी धन्वन्तरि—पुराणों की वंशावलियों के अनुसार धन्वन्तरि द्वितीय का जन्म काशी के चन्द्रवंशी राजकुल में हुआ । हरिवंश तथा पुराणों के अनुसार उस कुल का वंशवृक्ष निम्नलिखित है—

सुहोत्र ^१	सुहोत्र ^२	सुहोत्र ^३	सुहोत्र ^४
कोशिक	काश	काश	प्रकाशिराट
दीर्घतपा	दीर्घतपा	दीर्घतपा	
	धन्व	धन्व	
धन्वन्तरि-द्वितीय	धन्वन्तरि	धन्वन्तरि-विद्वान्	धन्वन्तरि
केतुमान		केतुमान	केतुमान
भीमरथ		भीमरथ	भीमरथ-दिवोदास
दिवोदास-धन्वन्तरि तृतीय		दिवोदास	
प्रतर्दन		प्रतर्दन	प्रतर्दन

इन वंशावलियों में स्वल्प भेद है । काशी दीर्घतपा का पुत्र धन्वन्तरि माना

१. हरिवंश १।२२।१८-२९, २८ ॥

२. हरिवंश १।२३।१-१० ॥

३. महायुग पुराण ३।६३।३—॥ ४. वायु ३२ । ३८—॥

गया है और कहीं दीर्घतपा का पुत्र धन्व तथा धन्व का पुत्र धन्वन्तरि । भागवत तथा गरुड पुराण में दीर्घतपा का पुत्र धन्वन्तरि आयुर्वेद-प्रवर्तक माना गया है । अतः यह भेद विचारणीय है ।

महाभारत उद्योगपर्व अध० ११७ का निम्नलिखित श्लोक भी द्रष्टव्य है—

महाबलो महावीर्यः काशीनामीश्वरः प्रभुः ।

दिवोदास इति ख्यातो भैमसेनिः नराधिपः ॥

इस श्लोक के अनुसार वायुपुराण के पाठ में भीमस्थ और दिवोदास को एक मानना सत्य नहीं दीक्षता । वामु में दिवोदास नाम छूट गया है । काठकसंहिता ७।१।८ में भी भीमसेन का पुत्र दिवोदास लिखा है ।

ऋक् सर्वानुक्रमणी के अनुसार प्रतर्दन ऋषि था । उसका पिता दिवोदास था । यथा—प्रतर्दनो देवोदासिः । ६।६६॥

आयुर्वेद-प्रवर्तक—इतना निश्चय है कि यह धन्वन्तरि आयुर्वेद-प्रवर्तक था । इसने प्रसिद्ध बाह्यस्पथ भरद्वाज से मिथक्-क्रिया सहित आयुर्वेद प्राप्त किया । तदनु उसका अष्टाङ्ग विभाग करके उसे शिष्यों को दिया ।

सुश्रुत सं० का धन्वन्तरि—विष्वामित्र-पुत्र सुश्रुत का गुरु धन्वन्तरि था । परन्तु उसका मूलनाम दिवोदास था । धन्वन्तरि उसका भौषचारिक नाम था । वह काशिराज था । उसका एक विशषण अमरवर भी है । सुश्रुतसंहिता, सू० १।३ में लिखा है—

अथ स्त्रुत भगवन्तममरवरमृषिगणपरिहृतमाश्रमस्थं काशिराजं दिवोदासं धन्वन्तरिभौषधेनवचैतरणौरभ्रपौष्कलावतकरवीर्यगोपुररक्षित-सुश्रुतप्रभृतय ऊचुः ।

अर्थात्—भगवान्, अमरश्रेष्ठ, ऋषिगणों से घिरे आश्रम में बैठे हुए, काशिराज दिवोदास धन्वन्तरि को भौषधेनव, चैतरण, औरभ्र, पौष्कलावत, करवीर्य, गोपुररक्षित, सुश्रुत आदि बोले ।

स्पष्ट है कि काशिनरेश दिवोदास धन्वन्तरि उस समय आश्रमस्थ=वानप्रस्थ हो चुका था ।

भावप्रकाश १।७८ से पूर्ण निश्चय हो जाता है कि सुश्रुत-गुरु दिवोदास उपचार रूप से धन्वन्तरि कहाता था । यथा—

तत्र नाम्ना दिवोदासः काशिराजोऽस्ति बाहुजः ।

स हि धन्वन्तरिः साक्षादायुर्वेदविदां वरः ।

अर्थात्—वहाँ [काशि में] दिवोदास नाम वाला, अत्रियवंशोत्पन्न काशिराज है । वह साक्षात् धन्वन्तरि है, तथा आयुर्वेद जानने वालों में श्रेष्ठ है ।

धन्वन्तरि तथा दिवोदास—उपरिखिलित सम्पूर्ण प्रकरण पढ़ने से स्पष्ट है कि द्वितीय धन्वन्तरि को सुश्रुत का गुरु मानना कुछ आपत्तिजनक है, क्योंकि उसका दिवोदास नाम अभी तक कहीं दिखाई नहीं दिया। अब प्रश्न यह है कि यहाँ किस काशिराज दिवोदास ने धन्वन्तरि नाम ग्रहण किया। पूर्व पृष्ठ १६० पर लिखी बंशावली में धन्वन्तरि की चतुर्थ पीढ़ी में दिवोदास नाम दिखाई देता है। गृह्यसूत्रों के अनुसार किसी व्यक्ति का प्रपौत्र अपने प्रपितामह का नाम रख सकता है। अतः सम्भव है कि धन्वन्तरि-प्रपौत्र दिवोदास का नाम भी धन्वन्तरि हो गया हो। अथवा प्रकाशिराट्-पुत्र अथवा प्रपौत्र धन्वन्तरि भी दिवोदास कहाता हो। वाग्भट के पितामह का नाम भी वाग्भट था।

राजगुरु हेमराज जी का मत—राजगुरु जी काश्यपसंहिता उपोद्घात पृ० ५८ पर लिखते हैं—

धन्वन्तरेः सन्निकृष्टसन्ततित्वेन, तदीयसम्प्रदायप्रकाशकत्वेन धन्वन्तरिस्थानापन्नतया धन्वन्तरेखताररूपत्वेन सम्मान्य सुश्रुतसंहितायां धन्वन्तरि दिवोदासं सुश्रुतप्रभृतय ऊचुः ।

अर्थात्—धन्वन्तरि के कुल में होने से, तथा उसके सम्प्रदाय का प्रकाशक होने से, धन्वन्तरि का स्थानापन्न व्यक्ति धन्वन्तरि का अवतार-रूप समझा गया। अतएव सुश्रुत संहिता में लिखा है कि—धन्वन्तरि दिवोदास को सुश्रुत आदि बोले।

इस वचन का स्पष्ट अभिप्राय यह है कि धन्वन्तरि प्रपौत्र तथा धन्वन्तरि सम्प्रदाय का होने से दिवोदास ही धन्वन्तरि कहाया।

पूर्वोक्त धन्वन्तरि-द्वय को पृथक् मानने में आपत्ति

(क) हरिवंश तथा पुराणों के वचनों से यह स्पष्ट है कि सौनहोत्रि दीर्घतया ने उग्र तपस्या की। फलतः यशित-समुद्र में से अमृत निकालने वाले धन्वन्तरि का दूसरा जन्म उसके यहाँ हुआ।

(ख) सुश्रुत-संहिता १।२१ में सुश्रुत-गुरु दिवोदास धन्वन्तरि को ही देव-चिकित्सक तथा आवि-काल वाला देव धन्वन्तरि कहा गया है। यथा—

अहं हि धन्वन्तरिरादिदेवो जरारुजामृत्युहरोऽभराणाम् ।

शल्याङ्गमङ्गैरपरैरुपेत प्राप्तोऽस्मि गां भूय इहोपदेष्टुम् ॥

इससे स्पष्ट है कि सुश्रुत-गुरु धन्वन्तरि का प्रथम जन्म देवलोक में हुआ था, तथा दूसरा पृथ्वी पर हुआ।

इससे आगे सुश्रुत संहिता उत्तरतन्त्र ३।३ में लिखा है—

येनामृतमपां मध्यादुद्धृतं पूर्वजन्मनि ।

अर्थात्—(सुश्रुत अदि ने ऐसे गुरु से प्रश्न पूछा) जिसने पूर्वजन्म में [मथित] जल में से अमृत निकाला था ।

फलतः इस विषय में अभी कुछ निश्चय नहीं हो सकता कि धन्वन्तरि द्वितीय तथा सुश्रुत-गुरु दिवोदास अथवा धन्वन्तरि तृतीय ? भिन्न-भिन्न व्यक्ति हैं, अथवा नहीं ।

काल—धन्वन्तरि द्वितीय का काल-निर्णय करना कठिन नहीं । दशरथि राम जेता-द्वापर की सन्धि में हुए । काशिराजि प्रतर्दन उनका मित्र था । जेता-द्वापर का सन्धिकाल ३०० वर्ष का था । अतः प्रतर्दन से लगभग चार पीढ़ी पूर्व अर्थात् जेता के अन्त में अथवा विक्रम से लगभग ५७४४ वर्ष पूर्व धन्वन्तरि द्वितीय का काल था । रामाभिषेक में प्रत० उपस्थित था (रा०उ० ३८।१५।)

स्थान—काशी अर्थात् वर्तमान वाराणसी-बनारस, काशि-नृपों की राजधानी थी । काशिराज होने के कारण धन्वन्तरि-द्वितीय का निवास काशी में ही था । वानप्रस्थ होने पर काशिराज धन्वन्तरि का आश्रम काशी के समीप होना सम्भव है । यह आश्रम ऋषि-गण-परिवृत रहता था । वहाँ अनेक शिष्य धन्वन्तरि से विद्याभ्ययन करते थे ।

विशेषण

हरिवंश १।२९ में धन्वन्तरि को विद्वान् कहा है । प्राचीन वाङ्मय में मन्त्रद्रष्टा तथा शास्त्र-रचयिता को विद्वान् कहा जाता है ।^१ पूर्व पृ० १३७ पर लिख चुके हैं कि धन्वन्तरि सर्वरोगप्रणशान अर्थात् सब रोगों को नष्ट करने वाला था । भागवत पुराण में धन्वन्तरि को आयुर्वेद-प्रवर्तक कहा है । पूर्व पृ० १६१ पर उद्धृत सुश्रुत सं० के बचन में काशिराज, दिवोदास तथा धन्वन्तरि पद एक ही व्यक्तिके लिए प्रयुक्त हुए हैं । सुश्रुत संहिता चि० २।३ में धन्वन्तरि को धर्मभृतां परिष्ठ अर्थात् परम धर्माचरणयुक्त तथा वाग्विशारद पदों से विशेषित किया है । सुश्रुत सं० नि० १।३ में धन्वन्तरि को राजर्षि पद से स्मरण किया है । सुश्रुत सं० क० ४।३ से ज्ञात होता है कि धन्वन्तरि महाप्राज्ञ तथा सर्वशास्त्रविशारद था । सुश्रुत सं०, उ० १८।३ में धन्वन्तरि को तपोदृष्टि, उदारधी तथा मुनि कहा है । सुश्रुत सं० उ० ६६।३ में दिवोदास धन्वन्तरि के ज्ञान-समुद्र का अति सुन्दर वर्णन है—

अष्टाङ्गवेदविद्वांसं दिवोदासं महौजसम् ।

छिन्नशास्त्रार्थसंदेहं सूक्ष्मागाधागमोदधिम् ॥

अर्थात्—अष्टाङ्ग आयुर्वेद के विद्वान्, महा श्रोतस्वी, शास्त्रों के अर्थ-विषयक संदेह को दूर करने वाले, सूक्ष्म तथा अग्राध आयुष के समुद्र [अर्थात् अनेक कठिन तथा सूक्ष्म शास्त्रों के ज्ञाता], दिवोदास को [सुश्रुत बोला] ।

इन विशेषणों से स्पष्ट है कि काशिराज दिवोदास धन्वन्तरि परम तपस्वी, शास्त्रों का मर्मज्ञ, भाषा का पण्डित, धर्मात्मा तथा अष्टाङ्ग आयुर्वेदज्ञ था ।

धन्वन्तरि दिवोदास तथा काशिराज

पूर्वलिखित विशेषणों में धन्वन्तरि, काशिराज तथा दिवोदास पद स्पष्टतया एक ही व्यक्ति के लिए प्रयुक्त हुए हैं । परन्तु अन्य स्थलों में धन्वन्तरि, दिवोदास तथा काशिराज पदों का प्रयोग तीन पृथक् व्यक्तियों के लिए हुआ है । ऐसे स्थल नीचे उद्धृत किए जाते हैं । यथा—

१. ब्रह्मवैवर्त की सूचि—पूर्व पृ० ६२ पर उद्धृत ब्रह्मवैवर्त पुराण की भास्कर-शिष्यों की सूचि में धन्वन्तरि, दिवोदास तथा काशिराज नामक तीन व्यक्तियों को भास्कर-शिष्य कहा है । उक्त सूचि में भास्कर के सोलह शिष्य कहे हैं । पूर्वोक्त तीनों नामों को पृथक् गिने बिना सोलह की संख्या पूर्ण नहीं होती ।

२. षड्व्याधि-वातक—पूर्व पृ० ११८ पर उद्धृत एक वचन में छः व्याधिवातक आचार्यों के नाम हैं । इनमें भी धन्वन्तरि, दिवोदास तथा काशिराज नामक तीन आचार्यों को पृथक् स्मरण किया है ।

३. हर्नलि का मत—गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय हिस्ट्री आफ इण्डियन मेडिसिन, भाग द्वितीय, पृ० ३१२ पर हर्नलि का एक वाक्य उद्धृत करते हैं—

“The work called Navanitaka (in the Bower MS.) professes to be by Sushruta, to whom it was declared by the Muni Kasiraja. The latter is clearly a proper name, not a title ‘a king of Kasi’.”

अर्थात्—नावनीतक का प्रवचन सुश्रुत ने किया । सुश्रुत को इसका उपदेश मुनि काशिराज ने किया । यहां काशिराज शब्द व्यक्ति-विशेष का नाम है, विशेषण नहीं ।

गिरिन्द्रनाथ की भूल—मुखोपाध्याय जी का अभिप्राय यह है कि हर्नलि के अनुसार नावनीतक ग्रन्थ अपने को सुश्रुत की रचना सिद्ध करता है । यह ठीक प्रतीत नहीं होता । Bower MS. के तीव्र भाग है । पहले भाग में पांच पत्र हैं । उनमें पहले लक्षण कल्प उल्लिखित है । वस्तुतः इस लक्षणकल्प का

उपदेश काशिराज ने सुश्रुत को किया । यथा—

मुनिमुपगतः सुश्रुतः काशिराजं किन्नु-पतत् स्यात् ।

अथ स भगवानाह ।

नाबनीतक ग्रन्थ का सिद्ध-सङ्कल्प ग्रन्थ इन पांच पत्रों के पश्चात्, द्वितीय भाग से आरंभ होता है । हर्नलि इस बात को जानता था । गिरिन्द्रनाथजी ने हर्नलि का भाव नहीं समझा । हर्नलि लिखता है—The present work professes to be by Sushruta. (Bower MS. part I, p. 11)

नाथजी ने भूल से हर्नलि का पाठ बदला है—

गिरिन्द्रनाथ-उद्धृत हर्नलि-पाठ
the work called नाबनीतक
(in the Bower MS.) professes.

हर्नलि का पाठ
the present work
professes

अतः निश्चय है कि नाबनीतक सुश्रुत का ग्रन्थ नहीं है ।

वास्तव में काशिराज और धन्वन्तरि के नामवय का विषय विचारणीय है ।

गुरु

१. भरद्वाज—पूर्व पृ० १३७ पर लिखे अनेक प्रमाणों से स्पष्ट है कि धन्वन्तरि द्वितीय ने भिषक्-क्रिया संहिता आयुर्वेद-ज्ञान भरद्वाज से प्राप्त किया । दिवोदास भी भरद्वाज का शिष्य था । अनुशासन प० अ० २६ में दिवोदास स्वयं भरद्वाज से कहता है—

शिष्यत्वेहेन भगवन्त्वं मां रक्षितुमर्हसि ।

२. इन्द्र—सुश्रुतसं० सू० १।२० में धन्वन्तरि-तृतीय ? स्थान कहा है—

ऋद्धा प्रोवाच, ततः प्रजापतिरधिजगे, तस्मादश्विनौ, अश्विभ्या-
सिन्द्रः, इन्द्रादहं, मया त्विह प्रदेयमर्थिभ्यः प्रजादितहेतोः ।

अर्थात्—ऋद्धा ने आयुर्वेद का प्रवचन किया, उससे प्रजापति दक्ष ने प्राप्त किया, उससे अश्विद्वय ने, अश्विद्वय से इन्द्र ने, तथा इन्द्र से मैंने [दिवोदास = धन्वन्तरि ने] । अब मैं प्रजाओं के कल्याण के लिए इस लोक में भविष्यो [आयुर्वेद जानने की इच्छा करने वालों को] दूँगा ।

षष्ठाङ्ग सङ्ग्रह, सू० अ० १, पृ० २ पर भी धन्वन्तरि द्वितीय का, साक्षात् इन्द्र से आयुर्वेदोपदेश ग्रहण करने का वर्णन है—

तरेषु वीढ्यमानेषु पुरस्कृत्य पुनर्वसुम्

धन्वन्तरि-भरद्वाज-निमि-काश्यप-कश्यपाः ।

महर्षयो महात्मानस्तथात्मनायनादयः ।

शतक्रतुमुपाजग्मुश्शरण्यममरेश्वरम् ॥

इस श्लोक में धन्वन्तरि, भरद्वाज, निमि, काश्यप, कश्यप तथा भालम्बायन आदि अन्य महर्षियों का पुनर्वसु की प्रमुखता में इन्द्र से आयुर्वेद सीखने का उल्लेख है।

सम्भवतः सुश्रुतसंहिता के पूर्वलिखित चरकसंहिताग्रन्थ एवं पद संग्रह-वर्णित परम्परा का पोषक है।

३. भास्कर—पूर्व पृ० ६२ पर लिखी गई भास्कर-शिष्यों की सूचि संख्या २ में दिवोदास का नाम है। इसी सूचि की संख्या ३ में काशिराज को भी भास्कर-शिष्य कहा है। इससे इतना निश्चय अवश्य है कि दिवोदास ने भास्कर से चिकित्सा का विशेष ज्ञान प्राप्त किया।

शिष्य

(क) धन्वन्तरि द्वितीय ने अपने गुरु भरद्वाज से आयुर्वेद-ज्ञान प्राप्त करके उसका अष्टाङ्ग-विभाग किया। यह ज्ञान उसने अनेक शिष्यों को दिया।

(ख) पूर्व पृ० १६१ पर लिखे गए सुश्रुतसंहिता के वचन में दिवोदास= धन्वन्तरि तृतीय ? के औपघेनव आदि सात शिष्यों के नाम लिख चुके हैं। उन नामों के आगे प्रभृति शब्द का प्रयोग हुआ है। इस शब्द की व्याख्या में इन्द्राचार्य लिखता है—

प्रभृतिग्रहणात् निमि-काङ्कायन-गार्ग्य-गालवाः।

अर्थात्—प्रभृति शब्द के प्रयोग से निमि, काङ्कायन, गार्ग्य तथा गालव अभिप्रेत हैं।

(ग) भावप्रकाश शब्द में लिखा है कि सुश्रुत के साथ एकसूत मुनिपुत्र दिवोदास= धन्वन्तरि तृतीय ? से आयुर्वेद सीखने आए।

फलतः दिवोदास= धन्वन्तरि तृतीय ? ने अनेक शिष्यों को आयुर्वेद-ज्ञान दिया। इन शिष्यों में विषदामिज-सुत सुश्रुत प्रधान था। सब सहाय्याधियों ने एकमति से उसे प्रश्न पूछने के लिए अपना प्रतिनिधि भेजा। शिष्यों की इच्छानुसार धन्वन्तरि तृतीय ? ने उन्हें शल्यशास्त्र का उपदेश दिया।

आयुर्वेद के विभिन्न अङ्गों का ज्ञाता धन्वन्तरि

१. अष्टाङ्गायुर्वेद-ज्ञाता—पूर्व पृ० १६३ पर उद्धृत विशेषणों से स्पष्ट है कि धन्वन्तरि तृतीय ? आयुर्वेद ■ आठों अङ्गों का ज्ञाता था। अष्टाङ्गसंग्रह के पूर्वलिखित पाठ में आगे स्पष्ट लिखा है कि पुनर्वसु की प्रमुखता में इन्द्र के पास जाकर धन्वन्तरि आदि ऋषियों ने ब्रह्मा का आठ अङ्गों वाला आयुर्वेद सीखा।

२. अश्व तथा गजआयुर्वेदज्ञ—काश्यपसंहिता उपोद्घात पृ० ६६ पर श्री

राजगुरु हेमराजजी ने आग्नेय पुराण (म० २७६-२८२) के प्रमाण से लिखा है कि सृष्टुत-गुरु धन्वन्तरि न केवल अनुस्यू-आयुर्वेद का ज्ञाता था अपितु अश्व तथा गज आयुर्वेदज्ञ भी था ।

६. भिषक्-क्रिया विशेषज्ञ—पूर्व पृ० १६१ पर लिख चुके हैं कि शिष्यों की प्रार्थना पर दिवोदास=धन्वन्तरि तृतीय ? ने सुश्रुत आदि को शल्य-शास्त्र का विशेष उपदेश किया । पुराणों के पाठों से स्पष्ट है कि भरद्वाज से धन्वन्तरि द्वितीय ने भिषक् क्रिया अर्थात् शल्य-शास्त्र सीखा । अतः आयुर्वेद के आठों अङ्गों का ज्ञान रखते हुए भी धन्वन्तरि ने भिषक् क्रिया का विशेष ज्ञान दिया । यह ज्ञानामृत सुश्रुतसंहिता में आज भी विद्यमान है ।

भिषक् क्रिया = शल्य शास्त्र—आयुर्वेद के ग्रन्थों में भिषक् क्रिया तथा भिषग् विद्या शब्द प्रयुक्त हुए हैं । प्रतीत होता है भिषक् क्रिया का मूलार्थ शल्य क्रिया तथा भिषग्-विद्या का प्रवचनार्थ काय-चिकित्सा है ।

७. व्याधिप्रणाली-ज्ञाता—आयुर्वेद का सामान्य ज्ञान अनेक व्यक्तियों को था परन्तु विशेष व्यक्ति केवल चिकित्सा-विषयक ज्ञान में विशेषता प्राप्त करते थे । ब्रह्मवैवर्त के प्रमाण से स्पष्ट है कि ऐसे लोगों को व्याधिप्रणाली-ज्ञाता कहा है । पूर्व पृ० ११८ पर उद्धृत प्रमाण में इन्हीं की व्याधि-घातक कहा है । धन्वन्तरि ने भी गुरु भास्कर से चिकित्सा-का विशेष ज्ञान सीखा । फलतः उसकी गणना छः व्याधिघातकों में हुई ।

धन्वन्तरि-सम्प्रदाय—पूर्व पृ० ११७ पर लिख चुके हैं कि अपरकाल में धन्वन्तरि शब्द का प्रयोग शल्यतन्त्रज्ञों के लिए सामान्यरूपेण होने लगा ।

आयुर्वेदीय चरकसंहिता, चि० ५।६३ में शल्यतन्त्रज्ञों के लिए धान्वन्तरीय शब्द का प्रयोग हुआ है—

वाहे धान्वन्तरीयाणांमत्रापि भिषजा बलम् ।

अर्थात्—वाह आदि की आवश्यकता हो तो धन्वन्तरि सम्प्रदाय वालों का प्रामाण्य है ।

अष्टाङ्गसंग्रह सू०, म० २८, पृ० २१६ पर धन्वन्तरि सम्प्रदाय वालों का मत प्रदर्शित करने के लिए लिखा है—

धान्वन्तरीयाः पुनराहुः ।

स्पष्ट है कि मानव संसार में शल्यशास्त्र का अधिक ज्ञान धन्वन्तरि ने विस्तृत किया । अतः उसके शास्त्र को जानने वालों को धान्वन्तरीय कहा गया ।

धन्वन्तरि के वचन

सुश्रु० सं० के प्रतिरिक्त अन्य आयुर्वेदीय संहिताओं, उनकी टीकाओं तथा

संग्रह ग्रन्थों में अनेक स्थानों पर धन्वन्तरि के वचन, धन्वन्तरि-संहिता के उद्धरण तथा धन्वन्तरि-सम्प्रदाय वालों के मत उद्धृत हैं। उन ग्रन्थों के ऐसे कतिपय वचन कालक्रमानुसार नीचे उद्धृत किए जाते हैं। यथा—

१. अष्टाङ्गहृदय १।४४ की सर्वाङ्गसुन्दरा टीका में धन्वन्तरि के ग्रन्थ का वचन उद्धृत है—

तथा चोक्तं धान्वन्तरे—

शालिपिष्टमयं सर्वं शुक्रभावाद्धिदह्यते । इति ।

धन्वन्तरि का यह वचन सुश्रुतसंहिता में उपलब्ध नहीं होता।

२. वाग्भट अपने अष्टाङ्गहृदय, शा० ३।१६ में धन्वन्तरि का मत प्रदर्शित करता है। यथा—

धन्वन्तरिरितु त्रीत्याह सन्धीनां च शतद्वयम् ।

दशोत्तरम् ।

३. अष्टाङ्गहृदय, शा० ३।५० में वाग्भट ने पुनः धन्वन्तरि का मत उद्धृत किया है—

तदधिष्ठानमन्नस्य महणाद् महणी भता ।

सैव धन्वन्तरिमते कला पित्तधराह्वया ॥

४. अष्टाङ्गहृदय सू० ६।१५८ की सर्वाङ्गसुन्दरा व्याख्या में धन्वन्तरि-निघण्टु का एक प्रमाण उल्लिखित है—

तथा च धन्वन्तरिराख्यत् (ध० निघण्टौ व० १।२१२)—विभीतकः कर्बफल इत्यादि ।

५. अष्टाङ्गसङ्ग्रह उत्तर स्थान, अ० ३४ की इन्दु टीका के परचात सम्पादक ने किसी ग्रन्थ टीका का पाठ उद्धृत किया है—

धन्वन्तरिरण्युक्तम्—

ग्रन्थिः सिराजः स तु कृच्छ्रसाध्यो भवेद्यदि स्यात् सरसश्चलश्च ।

तत्रारुणश्चाप्यचलो महारश्च समोत्थितश्चापि विवर्जनीयः ॥ इति ।

यह वचन सुश्रुतसंहिता में से लिया गया है।

६. अष्टाङ्गसंग्रह उ० अ० १६ पर इन्दु टीका के परचात सम्पादक द्वारा उद्धृत किसी ग्रन्थ टीका में धन्वन्तरि का निम्नलिखित वचन उल्लिखित है—

धन्वन्तरिणा तु धूमरचिकित्सायामुक्तम्—

घृतं पिबेद् धूमदर्शी नरस्तु कुर्याद्विधिं पित्तहरं च सर्वम् । इति ।

हमारी अब तक की खोज में धन्वन्तरि का यह वचन सुश्रुतसंहिता में उपलब्ध नहीं हुआ।

७. अष्टाङ्गसंग्रह उ०, अ० ३६ पृ० २७१ पर धन्वन्तरि का अधोलिखित वचन भी उद्धृत है—

उक्तं च धन्वन्तरिणा—

विदारीकन्दवद्बुद्धा कक्षवङ्क्षणासन्धिषु ।

विदारिका सा विज्ञेया सरुजा सर्वलक्षणा ॥ इति ।

यह वचन किञ्चित् पाठ-भेद से सुश्रुतसंहिता नि० १३।२४, २५ में उपलब्ध होता है ।

८. आयुर्वेदीय चरकसंहिता, शा० ६।२१ में पुनर्वसु भाष्ये गर्भशरीर-विनायक प्रकरण आरम्भ करने से पूर्व सूत्रकार ऋषियों के विप्रतिवादों का वर्णन करते हुए कहता है—

सर्वाङ्गाभिनिवृत्तिर्युग्मपदिति धन्वन्तरिः ।

अर्थात्—सारे अङ्गों का निर्माण तत्काल होता है, यह धन्वन्तरि का मत है ।

भाष्ये पुनर्वसु इस विषय में धन्वन्तरि के मत को मान्य कहते हैं ।

९. पूर्व० पृ० १६७ पर लिख चुके हैं कि चरकसंहिता चि० ५।६३ में धन्वन्तरि-सम्प्रदायानुवर्तियों का एक वचन उल्लिखित है ।

१०. चरकसंहिता वि० ७।११ में धन्वन्तरि के लिए आहुति विहित है ।

११. आयुर्वेदीय काश्यपसंहिता पृ० ३६ पर भी धन्वन्तरि के विहित आहुति-दान विहित है ।

१२. अ० सं० उ०, पृ० ३१४ पर धन्वन्तरि मत लिखा है ।

इन वचनों को पढ़कर निम्नलिखित परिणाम निकलते हैं—

१. धन्वन्तरि के कई ऐसे वचन हैं जो सुश्रुत संहिता में उपलब्ध नहीं ।
मतः धन्वन्तरि की अपनी रचना अवश्य थी ।

२. धान्वन्तरीय पद से शल्यशास्त्रज्ञ अभिप्रेत हैं ।

३. धन्वन्तरि-निघण्टु अवश्य था । एक निघण्टु प्रकाशित भी हो चुका है । यह विचारणीय है कि वह विक्रमकालिक धन्वन्तरि का था अथवा किसी पूर्ववर्ती धन्वन्तरि का ।

४. चरकसंहिता में उद्धृत धान्वन्तरीय-मत से स्पष्ट है कि पुनर्वसु भाष्ये के काल में ही धन्वन्तरि-सम्प्रदाय पर्याप्त प्रसिद्ध हो चुका था ।

ग्रन्थ

१. चिकित्सा दर्शन—पूर्व० पृ० ६२ पर उद्धृत ब्रह्मवैवर्तपुराण की सूचि के अनुसार दिवोदास ने चिकित्सादर्शन नामक ग्रन्थ रचा ।

२. चिकित्साकौमुदी—ब्रह्मवैवर्त पु० की पूर्वोक्त सूचि में काशिराज द्वारा चिकित्साकौमुदी नामक तन्त्र-निर्माण का उल्लेख है।

३. योगचिन्तामणि—पूना के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि में संख्या १५७ के अन्तर्गत किसी धन्वन्तरि के योगचिन्तामणि नामक ग्रन्थ का उल्लेख है।

४. सन्निपातकक्षिका—धन्वन्तरि की इस रचना का उल्लेख पूना के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि संख्या ३०६ के अन्तर्गत है।

५. गुटिकाधिकार—बड़ोदा के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि भाग द्वितीय, सन् १९५०, प्रवेशसंख्या १५६५ के अन्तर्गत किसी धन्वन्तरि के इस ग्रन्थ का उल्लेख है।

६. घातुकल्प—धन्वन्तरि का यह ग्रन्थ बड़ोदा के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि, भाग द्वितीय, सन् १९५० की प्रवेश संख्या १५७६ (ए) के अन्तर्गत सन्निविष्ट है।

इन हस्तलिखित ग्रन्थों के अतिरिक्त गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय ने छः निम्नलिखित ग्रन्थों का उल्लेख अपनी हिस्ट्री आफ इण्डियन मेडिसिन भाग २, पृ० ३२८ पर किया है। यथा—

७. अजीर्णाभृतमक्षरी—यह काशिराज की रचना है।

८. रोग निदान—इसका रचयिता धन्वन्तरि है।

९. वैद्य चिन्तामणि—यह भी धन्वन्तरि की कृति है।

१०. विद्याप्रकाश-चिकित्सा—इस ग्रन्थ के अन्त में लिखा है कि यह धन्वन्तरि की रचना है।

११. धन्वन्तरि-त्रिलयद्व—धन्वन्तरि की यह रचना प्रकाशित हो चुकी है। इसकी हस्तलिखित प्रतियाँ निम्नलिखित पुस्तकालयों में हैं—

बीकानेर—१३६२। इण्डिया आफिस— २७३६, २७३७।

प्राक्सफोर्ड सूचिपत्र—४५१। मद्रास पुस्तक-भण्डार १३२८३-१३२९४।

बड़ोदा पुस्तकालय—३५५४, इस पुस्तकालय की हस्तलिखित प्रति का उल्लेख मुखोपाध्याय जी ने नहीं किया।

१२. वैद्यक भास्करोदय—यह रचना भी धन्वन्तरि की है।

१३. चिकित्सासारसंग्रह—मद्रास पुस्तक भण्डार के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि संख्या १३१३७-१३१४४ के अन्तर्गत धन्वन्तरि की यह रचना सन्निविष्ट है। मुखोपाध्याय जी लिखते हैं कि यह नवीन रचना है। वास्तव में उपरि-लिखित सम्पूर्ण ग्रन्थों के विषय में विचारना होगा कि ये किस-किस धन्वन्तरि की रचनाएँ हैं।

३२. मिषग्विद्या-प्रवर्तक, संसार का महान् वैज्ञानिक पुनर्वसु आश्वेय

ब्रेता का अन्तःभारतयुद्ध से संगमग २७०० वर्ष पूर्व

दो विशिष्ट सहाध्यायी—आरम्भ से हम ब्रह्मोपनिषद् आयुर्वेद-परम्परा का क्रमिक निदर्शन करते आ रहे हैं। ब्रह्मा का विस्तृत आयुर्वेद-ज्ञान मयाक्रम देवलोक में से परमर्षि भरद्वाज द्वारा सर्वाङ्गरूपेण मनुष्यलोक में लाया गया। उस अष्टाङ्गीण ज्ञान में से धन्वन्तरि ने शल्य-चिकित्सा का विशिष्ट उपदेश किया। काय-चिकित्सा के ज्ञान को विस्तृत करने का श्रेय पुनर्वसु आश्वेय को है। मुद्रित आयुर्वेदीय वाङ्मय में से यदि धन्वन्तरि तथा पुनर्वसु की चिकित्सा-पद्धति को निकाल दिया जाए तो आज के वैज्ञानिक-बुद्ध-जगत् से टक्कर लेने का कोई साधन हमारे पास न रहेगा। धन्वन्तरि तथा पुनर्वसु एक ही गुरु भरद्वाज के शिष्य थे। इन्द्र से ज्ञान लेने के लिए भी ये एक साथ गए थे। अतः दोनों सहाध्यायी आचार्यों का एक अध्याय में वर्णन करना उचित है। इनमें से शल्यतन्त्र-प्रवर्तक का वर्णन हम कर चुके हैं, अब मिषग्विद्या-प्रवर्तक का वर्णन प्रस्तुत किया जाता है।

वंश

अग्निपुत्र—ब्रह्मा के मानसपुत्र महर्षि अग्नि का वृत्त पूर्व पू० ६१-६३ पर लिख चुके हैं। स्वनामधन्य पुनर्वसु आश्वेय इन्हीं अग्नि का पुत्र था। आयुर्वेदीय चरकसंहिता सू० ३।२६ का निम्नलिखित वचन पुनर्वसु के अग्नि-पुत्रत्व को सिद्ध करता है। यथा—

इहाग्निजः सिद्धतमानुवाच ।

पुनः चरकसंहिता सू० ३०।१० में महर्षि पुनर्वसु को अग्निसूनु कहा है।

तथा देखो, चरकसंहिता, वि० १२।३, ४। २२।३॥ ३०।७॥ इत्यादि॥

अश्वघोष का लेख—प्रसिद्ध बौद्ध विद्वान् भिक्षु अश्वघोष (विक्रम से लगभग ३००-४०० वर्ष पूर्व)^१ अपने बौद्धचरित १।४३ में लिखता है—

चिकित्सितं यच्च चकार नाग्निः पश्चात्तदाश्वेय ऋषिर्जगाद ॥

अर्थात्—जो चिकित्सा शास्त्र अग्नि ने न लिखा, उसे अग्निपुत्र ऋषि आश्वेय उपदेश रूप से बोला।

इन प्रमाणों से स्पष्ट है कि पुनर्वसु आश्वेय साक्षात् अग्नि ऋषि का पुत्र था।

१. पाश्चात्य वंग के वर्तमान लेखक इतिहास न जानने के कारण अश्वघोष को विक्रम प्रथम अथवा द्वितीय शती में मानते हैं।

चान्द्रभागी-पुनर्वसु—पुनर्वसु आश्विन को चान्द्रभागी भी कहा जाता है ।
चरकसंहिता सू० १३।१०० में पुनर्वसु का यह विशेषण प्रयुक्त हुआ है—

यथाप्रश्नं भगवता व्याहृतं चान्द्रभागिना ।

यह वचन स्नेहाध्याय की समाप्ति पर लिखा गया है । इस अध्याय के आरम्भ से पुनर्वसु-आश्विन का उपदेश चल रहा है । अध्याय के अन्त में प्रयुक्त चान्द्रभागी विशेषण उपवेष्टा पुनर्वसु के लिए ही प्रयुक्त हुआ है । इसी वचन की व्याख्या में चक्रपाणिदत्त लिखता है—

चान्द्रभागी = पुनर्वसुः ।

अर्थात्—पुनर्वसु ही चान्द्रभागी है ।

इसी तथ्य की पुष्टि में चरकसंहिता के जाहीर-संस्करण के सम्पादक श्री हरिदत्तजी शास्त्री चरकसंहिता के उपोद्घात पृ० च पर भेदसंहिता के दो प्रमाण उद्धृत करते हैं—

गान्धारदेशे राजर्षिर्नग्नजित् स्वर्गमार्गदः ।

संगृह्य पादौ पप्रच्छ चान्द्रभागं पुनर्वसुम् ॥भेलसंहिता पृ० ३०

इस स्थल में भी पुनर्वसु के लिए चान्द्रभाग विशेषण प्रयुक्त हुआ है ।
भेलसंहिता पृ ३६ पर भी पुनर्वसु को चान्द्रभाग कहा है—

सुश्रोता नाम मेधावी चान्द्रभागमुवाच ह ।

राजगुहजी का मत—श्री० राजगुह हेमराज जी काश्यपसंहिता उपोद्घात पृ० ७७ पर लिखते हैं कि पुनर्वसु की माता का नाम चन्द्रभागा या । अतः उसे चान्द्रभाग तथा चान्द्रभागी कहा है ।

एक अन्य सम्भावना—आगे आश्विन देश के विषय में यथास्थान लिखेंगे । सम्भवतः किसी समय चन्द्रभागा नदी इस प्रदेश के निकट बहती थी । अतः चन्द्रभागा नदी के तटवर्ती प्रदेश में रहने के कारण पुनर्वसु का एक विशेषण चान्द्रभागी हो सकता है । संस्कृत-वाङ्मय में ऐसे विशेषणों का प्रयोग प्रायः पाया जाता है । देखो अष्टाध्यायी ४।१।११३॥

अग्नि-वंश का विस्तार—पूर्व पृ० ६१ पर लिख चुके हैं कि महर्षि अग्नि का वंश अतिविस्तृत हुआ । दीर्घायन मुनि (२८०० वर्ष विक्रम पूर्व) अपने श्रौतसूत्र के प्रवराध्याय में लिखते हैं—

अग्नीन्व्याख्यास्थामो अत्रयो भूरयः कुष्णात्रेया गौरात्रेया अरु-
णात्रेया नीलात्रेया श्वेतात्रेया श्यामात्रेया महात्रेया आत्रेयाः।

अर्थात्—अब अग्नियों की व्याख्या करेंगे । अग्नि अनेक है.....कुष्णात्रेय,

गौराश्वेय, अरुणाश्वेय, नीलाश्वेय, श्वेताश्वेय, ह्यामाश्वेय, महाश्वेय, तथा आश्वेय ।

स्पष्ट है कि अग्नि के बंशज कृष्ण-आश्वेय यदि कहाए ।

प्रतीत होता है कि कृष्णाश्वेय कहाए जाने वालों का पूर्वपुरुष पुनर्वसु अपरनाम कृष्ण था । चरकसंहिता के प्रमाणों से स्पष्ट है कि पुनर्वसु साक्षात् अग्नि का पुत्र था । आगे स्पष्ट करेंगे कि पुनर्वसु आश्वेय ही कृष्ण-आश्वेय कहाता था ।

पुनर्वसु आश्वेय अपरनाम कृष्ण-आश्वेय—भरद्वाज के प्रकरण में लिख चुके हैं कि पुनर्वसु आश्वेय ही भरद्वाज का प्रमुख शिष्य था । आयुर्वेदीय चरकसंहिता के अनुसार चरकसंहिता के गुरुसूत्र आश्वेय पुनर्वसु के हैं । आयुर्वेदीय संहिताओं में कहीं-कहीं इन्हीं पुनर्वसु आश्वेय को कृष्णआश्वेय भी कहा है । हम कतिपय ऐसे स्थल नीचे उद्धृत करते हैं, जहाँ कृष्णाश्वेय पद पुनर्वसु आश्वेय के लिए प्रयुक्त हुआ है : यथा—

१. त्रित्वेनाष्टौ समुद्दिष्टाः कृष्णाश्वेयेण धीमता । चरक सं० सू० ११।६५॥

२. अग्निवेशाय गुरुणा कृष्णाश्वेयेण भाषितम् । च० चि० २८ १५॥

३. कृष्णाश्वेयेण गुरुणा भाषितं वैद्यपूजितम् । च० चि० २८।१६४॥

४. नागराद्यभिर्दं चूर्णं कृष्णाश्वेयेण पूजितम् । च० चि० १५।१३२ ॥ इनमें से संस्था चार के वचन की व्याख्या में चक्रपाणिदत्त लिखता है—

५. कृष्णाश्वेयः पुनर्वसोरभिन्न एवेति श्रुत्या ।

अर्थात्—बुढ़ों [चक्रपाणिदत्त से पूर्ववर्ती लेखकों] का मत है कि कृष्णाश्वेय, पुनर्वसु आश्वेय से भिन्न नहीं ।

चक्रपाणिदत्त का उत्तरवर्ती श्रीकण्ठदत्त व्याख्या-कुसुमावलि में लिखता है—

६. कृष्णाश्वेयः पुनर्वसुः । द्वि० सं०, पृ० ८४ ।

अर्थात्—कृष्णाश्वेय पुनर्वसु है ।

चरकसंहिता, चि० ३०।४ में पुनर्वसु का पाठान्तर कृष्णाश्वेय भी है ।

देखो पं० हरिवंशजी का लाहौर संस्करण, द्वितीयावृत्ति, पृ० १५०१ ।

इन सब वचनों को पढ़ने से निम्नलिखित परिणाम निकलते हैं—

१. चरकसंहिता सू० अध्याय ११ के आरम्भ में लिखा है—

अथातस्त्रिषष्टीथमध्यायं व्याख्यास्यामः ॥१॥

इति ह स्माह भगवानाश्वेयः ॥२॥

स्पष्ट है कि अग्निवेश के गुरु भगवान् आत्रेय तिलैषण्णीय अध्याय की व्याख्या करते हैं। इससे आगे समस्त अध्याय में केवल गुरुसूत्र हैं। अर्थात् अग्निवेश के गुरु पुनर्वसु का ही उपदेश है। इस अध्याय की समाप्ति पर संप्रहस्तोक्तों में संख्या १ वाला निम्नलिखित वचन लिखा है—

त्रिष्वेनाष्टौ समुद्दिष्टाः कृष्णात्रेयेण धीमता ।

इस प्रसंग से स्पष्ट है कि आरम्भ में जिस आचार्य को पुनर्वसु आत्रेय के नाम से स्मरण किया है, अध्याय के अन्त में उसी आचार्य को उसके अपर नाम “कृष्ण आत्रेय” से पुकारा है।

२. पूर्व लिखित संख्या २ तथा ३ के वचन स्पष्ट करते हैं कि अग्निवेश के गुरु का नाम कृष्णात्रेय भी था। चरकसंहिता के अनेक प्रकरणों में पुनर्वसु आत्रेय ही अग्निवेश का गुरु स्वीकृत किया गया है। फलतः पूर्वलिखित वचनों में स्मृत कृष्ण-आत्रेय अग्निवेश के गुरु पुनर्वसु आत्रेय का ही अपरनाम है।

३. संख्या ५ के वचन से निश्चय है कि चक्रपाणिदत्त के पूर्ववर्ती आचार्य पुनर्वसु आत्रेय का अपरनाम कृष्ण-आत्रेय स्वीकार करते थे।

४. चक्रपाणिदत्त भी इस विषय में पूर्व आचार्यों से सहमत था, अन्यथा वह इस मत का प्रतिवाद करता।

५. चक्रपाणिदत्त का उत्तरवर्ती श्रीकण्ठदत्त भी पूर्वोक्त परम्परा से सहमत है।

६. चरकसंहिता का पाठान्तर इस मत को अति दृढ़ करता है।

अन्ततः यह परिणाम निकलता है कि पुनर्वसु आत्रेय का अपरनाम कृष्ण-आत्रेय था।

हिमवत्पार्वरस्थ ऋषि-सम्मेलन में दो आत्रेय

पूर्व पृ० १३५ पर चरक-वर्णित ऋषि-सम्मेलन में उपस्थित होने वाले कतिपय ऋषियों में संख्या ६ तथा १७ के अन्तर्गत दो आत्रेयों का उल्लेख है। पहला आत्रेय चरक-परम्परा का प्रसिद्ध पुनर्वसु आत्रेय है। दूसरा आत्रेय भिक्षु-रात्रेय है। चरकसंहिता सू० अध्याय २५ में लिखित विचार-विनिमय करने वाले ऋषियों में भिक्षुरात्रेय भी सम्मिलित है।

भिक्षु विशेषण सांख्य-ज्ञाता संन्यासियों का है। यथा भिक्षु पञ्चशिक्ष, भिक्षु याज्ञवल्क्य आदि। बौद्धों ने इन्हीं सांख्याचार्यों से यह पद ले लिया है। भिक्षु आत्रेय ऐसा ही महापुरुष था। स्मरण रहे कि आयुर्वेद का सांख्य-शास्त्र से घनिष्ठ सम्बन्ध है।

कृष्णात्रेय को पुनर्वसु से भिन्न मानने वाला पक्ष

गिरिन्द्रनाथ की युक्तियाँ—गिरिन्द्रनाथ जी ने अपनी हिस्ट्री आफ इण्डियन मेडिसिन, भाग द्वितीय में पुनर्वसु आत्रेय तथा कृष्ण-आत्रेय को भिन्न मान कर उनका पृथक्-पृथक् उल्लेख किया है। अपने पक्ष की पुष्टि के लिए वे निम्नलिखित युक्तियाँ उपस्थित करते हैं। यथा—

१. In the Charaka Samhita Punarvasu Atreya appears to have taught six disciples Agnivesha and others; and in that book his name is always written as Punarvasu Atreya and never as Krishna Atreya.

अर्थात्—चरक संहिता से ज्ञात होता है कि पुनर्वसु आत्रेय ने अग्निवेश आदि छः शिष्यों को पढ़ाया। इस पुस्तक में सदा उसका नाम पुनर्वसु आत्रेय लिखा गया है। कृष्णात्रेय नाम कभी नहीं लिखा गया।

२. इससे आगे मुखोपाध्याय जी फिर लिखते हैं—

We find from quotations from Krishna Atreya that he belonged to the surgical school and could not have been the same as the Punarvasu Atreya, the speaker in the Agnivesha Tantra. Srikantha Datta in commenting on Kavaladhikara (Vrinda's Sidhayoga) says:—

ननु च तन्त्रान्तरीयै बहुविधः कवलः पठितः। तथा च कृष्णात्रेयः; again शालाकिभिस्तु प्रतिदोषं पठितानि द्रव्याणि। तथा च कृष्णात्रेयः। इत्यादि।

अर्थात्—अनेक उद्धरणों से स्पष्ट है कि कृष्ण-आत्रेय शल्य-परम्परानुवर्ती था। अतः वह चरकसंहिता वर्णित, अग्निवेश-गुरु पुनर्वसु आत्रेय नहीं हो सकता। कवलाधिकार की व्याख्या में श्रीकण्ठदत्त का वचन द्रष्टव्य है।

३. गिरिन्द्रनाथ जी की तीसरी युक्ति—In the Tattva Chandrika Sivadasa while commenting on दशमूलाष्टपल वृत्त quoted from ङ्कराधिकार of चक्रदत्त 'पञ्च प्रभृतिभ्यः पत्रस्य' cites the names of Gopura Rakshita.....and Krishna Atreya. This proves that Krishna Atreya's work was quite different from that of Charaka.

अर्थात्—तत्त्वचन्द्रिका में शिवदास ने दशमूलाष्टपल-वृत्त की व्याख्या की है। यह वृत्त, चक्रदत्त के ङ्कराधिकार प्रकरण के पञ्चप्रभृतिभ्यः पत्रस्य

नामक प्रसङ्ग से उद्धृत है। इसकी व्याख्या में शिवदास ने गोपुररक्षित, जलकरी, [चरक, सुश्रुत] तथा कृष्णात्रेय के नाम लिखे हैं। अतः सिद्ध होता है कि कृष्ण-आत्रेय की रचना चरक की रचना से सर्वथा भिन्न थी।

गिरिन्द्रनाथ की उल्लेख—पूर्व पृ० १७३ पर हम श्रीकण्ठदत्त का एक वचन उद्धृत कर चुके हैं कि कृष्ण-आत्रेय पुनर्वसु है। इस वचन से गिरिन्द्रनाथ जी उल्लेख में पड़ गए हैं। जिस श्रीकण्ठदत्त के लेख से मुखोपाध्याय जी कृष्ण-आत्रेय को पुनर्वसु आत्रेय से भिन्न सिद्ध करना चाहते हैं, वही श्रीकण्ठदत्त कृष्ण-आत्रेय को पुनर्वसु आत्रेय से अभिन्न मानता है। इस वचन की कठिनाई को जानकर गिरिन्द्रनाथ जी लिखते हैं—

We cannot explain this identity satisfactorily.

अर्थात्—हम इस ऐक्य की सन्तोषप्रद व्याख्या नहीं कर सकते।

जोगिन्द्रनाथ सेन का मत—पं० जोगिन्द्रनाथ सेन अपनी चरकोपस्कार नाम की चरकसंहिता की व्याख्या में एतद्विषयक कठिनाई को दूर करने के लिए लिखते हैं—

अत्रि का नाम कृष्ण-अत्रि हो सकता है। अतः आत्रेय कृष्णात्रिपुत्र पुनर्वसु है।

गिरिन्द्रनाथ, जोगिन्द्रनाथ के सश्रद्धन में—गिरिन्द्रनाथ जी इस विषय में जोगिन्द्रनाथ से सहमत नहीं। अतः वे फिर लिखते हैं—

This no doubt reconciles the conflicting statements of commentators but makes Krishna Atreya and Punarvasu Atreya to be the same rishi.....Nowhere has he been so styled in Charaka Samhita.

अर्थात्—[जोगिन्द्रनाथ जी का] यह मत व्याख्याकारों के परस्पर-विरोध कथनों का समाधान निःसन्देह कर देता है किन्तु कृष्ण-आत्रेय तथा पुनर्वसु आत्रेय को एक ऋषि बना देता है.....चरकसंहिता में उसका इस प्रकार से उल्लेख कहीं नहीं मिलता।

स्पष्ट है कि गिरिन्द्रनाथ जी पुनर्वसु तथा कृष्ण आत्रेय को एक नहीं मानते। अतः उन्हें जोगिन्द्रनाथ की युक्ति मान्य नहीं।

नाथ-द्वय की आलोचना

आस्तत्र में गिरिन्द्रनाथ तथा जोगिन्द्रनाथ, दोनों महानुभाव, तथ्य से दूर चले गए हैं। नीचे नाथ-द्वय की एतद्विषयक युक्तियों की क्रमशः आलोचना की जाती है—

(क) गिरिन्द्रनाथ जी से श्रीकण्ठदत्त तथा शिवरास नामक दोनों व्याख्याकारों के वचनों की कल्पित-व्याख्या से स्वयमेव विरोध उत्पन्न किया है। श्रीकण्ठदत्त के दोनों स्थलों को ध्यानपूर्वक पढ़ने से स्पष्ट हो जाता है कि श्रीकण्ठदत्त कभी भी पुनर्वसु तथा कृष्ण-आत्रेय को भिन्न नहीं मानता। गिरिन्द्रनाथ जी स्वकल्पित मत के कारण भ्रम में पड़ गए हैं।

(ख) जोगिन्द्रनाथ सेव जी का यह मत भी उपपन्न नहीं कि अत्रि का अपरनाम कृष्ण-अत्रि है, अतः पुनर्वसु को कृष्ण-आत्रेय कहा जाता है।

पूर्व पृ० १०२ पर बोधायन श्रौतसूत्र के प्रमाण से लिख चुके हैं कि अत्रि के वंशज कृष्णात्रेय, श्वेतात्रेय, नीलात्रेय तथा अरुणात्रेय आदि कहाए। पुनर्वसु आत्रेय महर्षि अत्रि का साक्षात् पुत्र था। यदि कृष्णात्रेय पद देखकर अत्रि के अपरनाम कृष्ण को कल्पना की जाए तो अत्रि के श्वेत, नील तथा अरुण आदि अनेक अपरनाम होने चाहिएं। पर यह था नहीं।

चक्रदत्त पृ० ४३ पर कृष्ण-अत्रि-पुत्र का कुटज-पुटपाक नामक एक श्लोक है। उसका मधोलिखित वचन द्रष्टव्य है—

कृष्णात्रिपुत्रमतपूजित एव योगः ।

अर्थात्—यह योग कृष्ण-अत्रि-पुत्र को मान्य है। इस वचन से ही प्रायः यह कल्पना की जाती है कि अत्रि का अपरनाम कृष्ण-अत्रि है, तथा कृष्ण-अत्रि का पुत्र कृष्ण-आत्रेय हुआ।

इसके विपरीत यदि उपरिलिखित वचन का निम्नलिखित प्रकार से समास सोझा जाए तो सब स्पष्ट हो जाता है—

कृष्ण एव अत्रि-पुत्र इति कृष्णात्रिपुत्रः, तन्मते पूजित इति कृष्णात्रिमत्पूजितः ।

अन्ततः प्रतीत होता है कि पुनर्वसु का अपरनाम कृष्ण था, तथा अत्रि का पुत्र होने से वह आत्रेय कहाता था। अतः उसके दो नाम हुए, पुनर्वसु आत्रेय तथा कृष्णात्रेय।

याजुष आत्रेय संहिता के विषय में पं० भगवद्दत्त जी वैदिक वाङ्मय का इतिहास, भाग प्रथम, पृ० १६८, १६९ पर लिखते हैं—

“स्कन्द पुराण नागर खण्ड अध्याय ११५ में अनेक गोत्रों की गणना की गई है। वहाँ लिखा है—

आत्रेया दश संख्याताः शुक्लात्रेयास्तथैव च ॥१६॥

कृष्णात्रेयास्तथा पञ्च ॥२६॥

अर्थात्—दश आत्रेय गोत्र वाले, दश ही शुक्ल आत्रेय गोत्र वाले, तथा

पाँच कृष्णात्रेय थे ।

आयुर्वेद की चरकसंहिता जो महाभारत काल में लिखी गई, पुनर्वसु आत्रेय का ही उपदेश है । हमें इस पुनर्वसु आत्रेय का सम्बन्ध इस [वाजुष] आत्रेयी संहिता से प्रतीत होता है । लगभग सातवीं शताब्दी का जैन आचार्य अकलङ्क-देव अपने राजवातिक के पृ० ५६ और २६४ पर अज्ञान-दृष्टि वाले वैदिक लोगों की ६७ शाखाएं गिनाता हुआ, वसु का भी स्वरण करता है । बहुत सम्भव है कि इस नाम से भी आत्रेय शाखा कभी प्रसिद्ध रही हो । आत्रेय शाखा वाले ही कृष्ण-आत्रेय कहाते होंगे । पुनर्वसु को भेलसंहिता में कृष्णात्रेय भी कहा गया है । महाभारत में लिखा है कि कृष्ण-आत्रेय ने चिकित्सा शास्त्र रचा । इन सब स्थलों के देखने से प्रतीत होता है कि पुनर्वसु, पुनर्वसु आत्रेय, और कृष्ण-आत्रेय एक ही व्यक्ति के नाम हैं ।

इस पक्ष की तथ्यता विचारणीय है । श्वेत, कृष्ण, नील आदि अनेक आत्रेय थे । इन सब नामों का वास्तविक कारण अभी अज्ञात है ।

(ग) इसके आगे मुखोपाध्यायजी लिखते हैं कि कृष्णात्रिपुत्र पद की जोगिन्द्रनाथ सेन निदिष्ट व्याख्या से आत्रेय तथा कृष्ण-आत्रेय एक ही ऋषि के नाम हो जाएंगे, परन्तु चरकसंहिता में उसका इस प्रकार से उल्लेख नहीं ।

पूर्व पृ० १७३ पर चरकसंहिता से उद्धृत संख्या २ तथा ३ के वचनों में कृष्णात्रेय को स्पष्ट शब्दों में अग्निवेश का गुरु कहा है । अतः गिरिन्द्रनाथजी का पूर्व लेख मान्य नहीं । प्रतीत होता है, उनकी दृष्टि में चरकसंहिता का यह पाठ नहीं पड़ा ।

गिरिन्द्रनाथ के युक्तित्रय का क्रमिक उत्तर

गिरिन्द्रनाथजी की तीन युक्तियों का उल्लेख पूर्व कर चुके हैं । उनका क्रमिक उत्तर निम्नलिखित है—

१. मुखोपाध्यायजी की प्रथम युक्ति का उत्तर उनके अन्तिम लेख के उत्तर में दे चुके हैं । संक्षेप में इतना कहना पर्याप्त होगा कि चरकसंहिता का निम्नलिखित वचन उनकी पुनरावृत्त युक्ति को खण्डित करता है—

अग्निवेशाय गुरुणा कृष्णात्रेयेण भाषितम् ।

२. अपनी दूसरी युक्ति में गिरिन्द्रनाथ जी कहते हैं कि कृष्ण-आत्रेय अत्य-परम्परानुवर्ती था, परन्तु अग्निवेश के गुरु पुनर्वसु ने कायचिकित्सा का उपदेश किया, अतः उन्हें दो भिन्न व्यक्ति सम्माना चाहिए ।

(क) एक ही व्यक्ति अत्यतन्त्र तथा कायचिकित्सक हो, इसमें कोई आश्चर्य नहीं । हम आरम्भ से लिखते आ रहे हैं कि एक-एक ऋषि अनेक विद्याओं

का युगपद् ज्ञाता था। संस्कृत वाङ्मय की विशेषता इसी में है। ऋषियों की उग्र-तपस्या, समाधिजन्य बुद्धि तथा दीर्घजीवन द्वारा उन्हें यह शक्ति प्राप्त थी। एतच्चात्म प्रभाव के कारण गिरिन्दनाथजी को इसमें सन्देह हुआ है। अन्तर्गत तथैव भरद्वाज आदि महर्षि अष्टाङ्ग-आयुर्वेद के ज्ञाता थे। अतः कृष्ण-आत्रेय का कायचिकित्सक होते हुए शल्यतन्त्रज्ञ होना पूर्ण सम्भव है।

(ख) कृष्ण-आत्रेय को केवल शल्य-परम्परानुवर्ती लिखते हुए मुखोपाध्याय जी ने महाभारत पा० पृ० २१२।२३ का निम्नलिखित वचन नहीं देखा—

कृष्णात्रेयश्चिकित्सितम् ।

अर्थात्—कृष्णात्रेय को [परम्परा-क्रम से] चिकित्सा का ज्ञान था।

यदि कृष्ण-आत्रेय केवल शल्यतन्त्रज्ञ होता तो परम इतिहासज्ञ व्यास उसे चिकित्सक न लिखता। आयुर्वेद के आठों अङ्गों में चिकित्सा शब्द प्रधानतया कायचिकित्सा के साथ प्रयुक्त हुआ है। पुनर्वसु=कृष्ण आत्रेय आयुर्वेद के अन्य अङ्गों का ज्ञाता होते हुए भी कायचिकित्सा-विशेषज्ञ था। इसी कारण पदे-पदे ऐतिहासिक परम्परा को सुरक्षित रखने वाले व्यास ने पुनर्वसु का अपरनाम कृष्ण आत्रेय प्रयुक्त करके उसका विशेषण लिखा, चिकित्सक। यदि कृष्ण-आत्रेय किसी अन्य अङ्ग का विशेषज्ञ होता तो व्यास उसके नाम के साथ वंसा विशेषण अवश्य प्रयुक्त करता।

भेलसंहिता का निर्णय—अग्निवेश का एक सहपाठी भेल था। पुनर्वसु आत्रेय का उपदेश दोनों ने ग्रहण किया। अब भेलसंहिता के निम्नलिखित वचन देखने योग्य हैं—

१. सिद्धयति प्रतिकुर्वाण इत्यात्रेयस्य शासनम् । पृ० १५ ।

२. कस्मिन् जनपदे रोगाः के भवन्त्यधिका इति ।

गुर्वालिभेकिना पृष्टो व्याचचक्षे पुनर्वसुः । पृ० २२ ।

३. शताभ्यधिको दोषो न्यूनश्चैवेति पठ्यते ।

कृष्णात्रेय पुरस्कृत्य कथाश्चक्रुर्महर्षयः । पृ० २६ ।

४. यमौ तदौ संभवतः कृष्णात्रेयवचो यथा । पृ० ७६ ।

५. अशीतिकं नरं विद्यात् कृष्णात्रेयवचो यथा । पृ० ६८ ।

इन पांच स्थानों का पाठ पुनर्वसु और कृष्ण नामों का तत्त्व जानने के लिए पर्याप्त है। भेल पर-तन्त्रकार का प्रमाण नहीं देता। वह पुनर्वसु आत्रेय,

१. गिरिन्दनाथ पार्श्ववर्ती मूल हस्तलेख की प्रतिलिपि का पाठ ।

गुर्वालिभेः (लि) ना—सुद्धित पाठ ।

अथवा कृष्ण आत्रेय का ऐश्वर्य तथा कायचिकित्सा का संस्कार होना निश्चित मानता है।

सम्भवतः आत्रेय ने कायचिकित्सा तथा शालाक्य विषयक दो तन्त्र लिखे।

३. अपनी तीसरी युक्ति में मुखोपाध्याय जी कहते हैं कि तरव-चन्द्रिका में शिवदास ने अन्ध आचार्यों का मन प्रदर्शित करते हुए चरक तथा कृष्ण-आत्रेय का नाम पृथक्-पृथक् ग्रहण किया है। अतः प्रतीत होता है कि कृष्ण-आत्रेय की रचना चरक की रचना से सर्वथा भिन्न थी।

वस्तुतः पुनर्वसु प्रवरनाम कृष्ण-आत्रेय ने अग्निवेश आदि शिष्यों को जो उपदेश दिया, वह गुरुकुलों के रूप में उन शिष्यों की संहिताओं में अब भी सुरक्षित है, परन्तु पुनर्वसु अथवा कृष्ण आत्रेय की स्वतन्त्र आयुर्वेदीय संहिता अवश्य थी। अतः आत्रेय-शिष्य अग्निवेश के पर्याप्त उत्तरवर्ती चरक का यदि किसी विषय में कृष्ण-आत्रेय से न्यूनाधिक्य हो तो कोई आश्चर्य नहीं।

अष्टाङ्गसंग्रह कल्प० अ० ८, पृ० ३६५ पर इन्दुटीका में कृष्णात्रेय का मत बहुधा उद्धृत है। एक स्थल पर कृष्णात्रेय का मत उद्धृत करते हुए इन्दु अपनी टीका में लिखता है कि यह मत चरक को भी अभिमत है—

१. कृष्णात्रेयमतो वाहटेनाङ्गोक्तो यत्रचरकस्यैव एव पक्षः।

२. कृष्णात्रेयमतानुसारेणैव द्रव्याणां पलमित्युक्तम्। तदेव च चरकस्याभिमतमेव।

अर्थात्—१. कृष्णात्रेय का मत वाहट ने स्वीकार किया है क्योंकि चरक का भी यही पक्ष है।

२. कृष्णात्रेय के मत के अनुसार द्रव्यों का एक पल कहा है। यही चरक को सम्मत है। तुलना करो चरक सं० चक्र० टीका, पृ० ६४।

३. चक्रपाणिदत्त चरकसंहिता चि० ३।१६७-१६९ की व्याख्या में कृष्णात्रेय नामक ग्रन्थ का एक वचन उद्धृत करता है—

कृष्णात्रेये—स्नेहपाकविधौ यत्र प्रमाणं नोदितं क्वचित्।

स्नेहस्य कुडवं तत्र पचेत् कल्कपलेन तु॥ इति।

इन वचनों से स्पष्ट है कि कृष्णात्रेय की स्वतन्त्र संहिता थी, तथा इन स्थलों में चरक आचार्य कृष्णात्रेय की स्वतन्त्र संहिता स्वीकार करता है। अतः शिवदास द्वारा चरक तथा कृष्णात्रेय के पृथक् नामग्रहण-मात्र से यह अनुमान करना कि कृष्णात्रेय पुनर्वसु आत्रेय का विराधी अथवा उस से भिन्न है, उचित नहीं।

राजगुरुजी का मत—श्री राजगुरु द्वैमराज जी भी काश्यपसंहिता के

उपोद्घात पृ० ७७ पर लिखते हैं—

कृष्णाश्रमः पुनर्वसुराश्रमश्च विभिन्नौ आचार्यौ इत्यपि वक्तुं शक्यते ।

अर्थात्—कृष्णाश्रम तथा पुनर्वसु आश्रम दो भिन्न आचार्य हैं, यह कहा जा सकता है ।

राजगुरु जी ने अपने मत की पुष्टि में मुखोपाध्याय जी द्वारा उपस्थापित युक्तियों का ही आश्रय लिया है । अतः गिरिन्द्रनाथ के खण्डनपरक पूर्व-प्रदर्शित तर्कों से राजगुरुजी का मत भी खण्डित हो जाता है ।

कांक्ष—पुनर्वसु-कृष्ण आश्रम का वही काल है जो धन्वन्तरि द्वितीय तथा आयुर्वेदावतार का काल है । पुनर्वसु आश्रम ने द्वारपर के आरम्भ में अग्निवेश आदि शिष्यों को आयुर्वेदोपदेश किया ।

भगवान् पुनर्वसु आश्रम बौद्धकालीन नहीं

आयुर्वेदीय ग्रन्थों के महान् उद्धारक तथा आयुर्वेद चिकित्सा पद्धति के अनु-पम स्तम्भ श्री यादवजी त्रिकमजी आचार्य ने चक्रपाणि-टीकायुत चरक संहिता के द्वितीय संस्करण (सन् १९३५) की भूमिका में पूर्व पक्षियोंका अनुमान लिखा है कि तक्षशिला-विश्वविद्यालय का बुद्ध-कालीन आचार्य आश्रम चरकसंहिता का उपदेष्टा पुनर्वसु आश्रम हो सकता है । यह मत मेलसंहिता के प्राक्-टिप्पण में परलोकगत श्री आशुतोष मुखोपाध्याय ने (सन् १९३०) प्रकट किया है—

“Atreya is said to have flourished in the sixth century B. C. and to have had six pupils.”

अर्थात्—आश्रम ईसा-पूर्व छठी शती में था । उसके छः शिष्य थे ।

हर्नलि का अनुमान—तक्षशिला के अध्यापक जीवक-गुरु आश्रम का उल्लेख करके हर्नलि (सन् १९०७) लिखता है ।

He, accordingly, should have flourished at some time in the sixth century B. C. (आस्टिमालोजि, पृ० ७, ८)

अर्थात्—आश्रम को ईसा-पूर्व छठी शती में होना चाहिए ।

टिप्पण—हर्नलि के असिद्ध अनुमान से इतिहास में एक भयानक भ्रान्ति उत्पन्न हुई ।

पूर्वोक्त अनुमान की खण्डन, राजगुरुजी द्वारा

राजगुरु श्री हेमराज जी ने अनेक युक्तियाँ देकर इस मत की खण्डन किया है ।^१ हम राजगुरु जी के निष्कर्ष से सहमत हैं, परन्तु जीवक-गुरु कोई आश्रम-

नामक व्यक्ति न था, उनके इस तर्क को उत्पन्न नहीं मानते ।

संस्कृत ग्रन्थ भूल-सर्वास्तिवाद की, विनयवस्तु के, जीवरवस्तु में जीवक की वैद्यक शिक्षा आदि का विस्तृत इतिवृत्त मिलता है । उसमें जीवक गुरु तक्षशिला के वैद्य आचार्य आत्रेय का स्पष्ट उल्लेख है—

तेन श्रुतं तक्षशिलायाम् आत्रेयो नाम वैद्यराजः । (पृ० २६)

अर्थात्—उस (जीवक ने) सुना कि तक्षशिला में आत्रेय नामक वैद्यराज है ।

आगे भी प्रसङ्गानुपूर्वी से जीवक-गुरु आत्रेय का उल्लेख है ।

इस बृद्धकालीन वैद्यराज आत्रेय की उन सर्वतन्त्रार्थवित्, अग्निहोत्रपरायण, भगवान् पुनर्वसु आत्रेय से कैसी तुलना ।

१. आगे पृ० १८५ पर उल्लिखित आत्रेय पुनर्वसु के नितने विशेषण प्रयुक्त हुए हैं उनमें से एक भी विशेषण का प्रयोग तक्षशिला के वैद्यराज आत्रेय के नाम के साथ नहीं हुआ ।

२. आत्रेय पुनर्वसु के प्रसिद्ध छः शिष्यों का उल्लेख आयुर्वेद के अनेक ग्रन्थों में है । परन्तु तक्षशिला के वैद्याचार्य आत्रेय के जीवक-व्यतिरिक्त किसी अन्य प्रसिद्ध शिष्य का कहीं भी उल्लेख नहीं ।

३. आत्रेय पुनर्वसु पर्यटन-शील था । उसका छायावास तक्षशिला का भवन नहीं था । वह तो पार्वत्य तथा ग्रन्थ प्रदेशों में इतस्ततः विचरण करते हुए शिष्यों को शिक्षा दिया करता था । इसके विपरीत तक्षशिला का आचार्य विद्यालय में बैठ कर शिक्षा देता था ।

४. पुनर्वसु आत्रेय के दो शिष्य अग्निवेश और पराशर दशरथ-सखा महाराज रोमपाद के दरबार में उपस्थित थे । ऐसा उल्लेख पालकाप्य ग्रंथ के अन्त में है । कहां वह काल और कहां सथागत बृद्ध का काल ।

५. जो लोग तक्षशिला के अध्यापक आत्रेय का पुनर्वसु आत्रेय से ऐक्य मांते हैं, उन्हें स्वतन्त्र प्रमायों से सिद्ध करना होगा, कि वह आत्रेय श्वषि अत्रि का पुत्र था । केवल अनुमानमात्र साधक प्रमाण नहीं हो सकता ।

इस पाश्चात्य मत का सुन्दर स्रष्टा वैद्य-यादवजी ने सटीक चरकसंहिता के तृतीय संस्करण (सन् १९५१) की भूमिका में कर दिया है । हमारे उपर्युक्त तर्कों से भी इस मत का स्रष्टा हो गया ।

आत्रेय द्वार के आरम्भ में था ।

स्थान—चरकसंहिता के पाठ से ज्ञात होता है कि पुनर्वसु आत्रेय जिज्ञासु-प्रकृति का था । वह ग्रन्थ अनेक ऋषियों के साथ स्थान-स्थान पर शोधधियों के अन्वेषण तथा सामयिक सम्मेलनों में भाग लेने के लिए घूमता रहता था । काशिराज अन्वन्तरि के समान उसने आश्रम में बैठ कर उपदेश नहीं दिया । अपितु शिष्य-मण्डल के साथ यत्र-तत्र विचरण करते हुए वह अनेक आयुर्वेदीय विषयों का उपदेश करता रहा । अग्निवेश आदि ने जिन भिन्न-भिन्न स्थानों पर आचार्य पुनर्वसु से उपदेश ग्रहण किया, उसका मुख्यतया चरकसंहिता के आधार पर निम्नलिखित संग्रह प्रस्तुत किया जाता है—

१. वने चैत्ररथे रभ्ये समीयुर्विजिहीर्षयः । च० सू० २६।६॥

अर्थात्—सुन्दर चैत्ररथ वन में रोगों का हरण करने की इच्छा वाले [ऋषि] एकत्र हुए ।

सिद्धविद्याधराकीर्ण कौलासे नन्दनोपमे । तप्यमानं तपस्तीव्रम्.....

च० चि० १३।३॥

अर्थात्—सिद्धों तथा विद्याधरों से प्राप्त नन्दनवन सदा कौलास पर तीव्र तप तपते हुए [पुनर्वसु को अग्निवेश बोला] ।

कौलासे किन्नराकीर्ण बहुप्रसवणौषधे । च० चि० २१।३॥

अर्थात्—बहुत भरतों तथा औषधों से युक्त, किन्नरगण-आकीर्ण कौलास पर [विहार करते हुए पुनर्वसु को अग्निवेश बोला] ।

कृतज्ञां शैलवरस्य रभ्ये स्थितं धनेशायतनस्य पार्श्वे । च० सि० ३।३॥

अर्थात्—पर्वत श्रेष्ठ हिमालय के कुबेर-भवन वाले सुन्दर पार्श्व पर ठहरे हुए [पुनर्वसु को अग्निवेश बोला] ।

इन सन्दर्भों से निश्चय है कि अनेक बार कौलास-पर्वत के कुबेर-भवन के समीपवर्ती प्रदेशों में पुनर्वसु ने अग्निवेश को उपदेश दिया ।

२. जनपदमण्डले पञ्चालक्षेत्रे द्विजातिवराभ्युषिते काम्पिल्य-राल-धान्यां भगवान् पुनर्वसुरात्रेयोऽन्तेवासिगणपरिवृतः पश्चिमे घर्मभासे गङ्गातीरे वनविचारमनुविचरन् शिष्यमग्निवेशमब्रवीत् । च० बि० ३।३॥

अर्थात्—पञ्चाल जनपद मण्डल की द्विजातिवर-सेवित काम्पिल्य-राल-धान्यां भगवान् पुनर्वसु आत्रेय गर्मी के महीने में गङ्गा तटवर्ती वन में विचरण करता हुआ, शिष्य अग्निवेश को बोला ।

३. विहरन्तं जितात्मानं पञ्चगो पुनर्वसुम् । चि० ४।३॥

स्पष्ट है कि पञ्चगङ्गा प्रदेश में विचरण करते हुए आत्रेय ने शिष्य

अग्निवेश को उपदेश किया ।

४. ऋषिगणपरिवृतमुत्तरे हिमवतः पार्श्वे दिनथादुपेत्य । च० चि० १६।३॥

अर्थात्—हिमालय के उत्तर पार्श्व पर ऋषिगण परिवृत [पुनर्वसु के समीप] सविनय जाकर [अग्निवेश बोला] ।

पुण्ये हिमवतः पार्श्वे सुर-सिद्धर्षिसेविते

अर्थात्—देवों, सिद्धों तथा ऋषियों से सेवित हिमालय के पुण्य पार्श्व पर। हत दोनों प्रकरणों में संकेतित हिमवत्पार्श्व भी कैलास का प्रदेश प्रतीत होता है ।

५. भेलसंहिता के अनुसार पुनर्वसु आश्रय एक बार गान्धार भूमि में गया था ।

६. बाबर हस्तलेख के अन्तर्गत लक्ष्म कल्प आदि के प्रकरणानुसार आश्रय आदि ऋषि शोधधियों के रस, गण, आकृति, वीर्य तथा नामों को जानने की इच्छा से पर्वतश्रेष्ठ पर शतशः विचरण करते थे । यथा—

आश्रय-हारित-पराशर-भेल-गर्ग-शाम्बन्य-सुश्रुत-वसिष्ठ-कराल-काप्याः ।

सर्वोषधि-रस-गण-आकृति-वीर्य-नाम जिज्ञासवः समुदिताः शतशः प्रचेरुः

स्पष्ट है कि सर्वोषधि-समन्वित पर्वतराज हिमालय के पुण्य-प्रदेशों में पुनर्वसु आश्रय की उपदेश-गङ्गा अविरत-रूपेण प्रवाहित हुई ।

चलता-फिरता आयुर्वेद विद्यालय

उपरिलिखित उद्धरणों से विदित होता है कि आश्रय पुनर्वसु सशिष्य भ्रमण करता था । भ्रमसर पाकर अग्निवेश प्रमुख शिष्य-गण ने स्थान-स्थान पर गुरु से उपदेश ग्रहण किया । गुरु उपदेशमात्र से सन्तुष्ट न था । वह भिषग्विद्या का साक्षात् अभ्यास कराता था । अन्य ऋषि-गण के सहित जड़ी बूटियों का पूर्ण ज्ञान करके, उनके रस, गण, आकृति, वीर्य तथा नाम का साक्षात् ज्ञान देने का यह प्रकार देख, हम निश्चयपूर्वक कह सकते हैं कि वह चलता-फिरता आयुर्वेद विद्यालय था । ऐसे अनुपम आचार्य तथा उसके शिष्यों का इतिहास में प्रमुख स्थान है ।

आश्रय देश

श्री पं० भगवद्दत्त कृत भारतवर्ष का इतिहास, डि० सं० पृ० १६१ पर आश्रय तथा भरद्वाज देश के विषय में लिखा है—

अष्टाध्यायी ४।१।१४५ में भरद्वाज देश का उल्लेख है । वहीं इस देश के दो ग्राम कृकण और परां भी वर्णित हैं । आयुर्वेदीय चरकसंहिता का मूल

उपदेश आश्विन ४। श्रीर वह भरद्वाज का शिष्य था। किसी पुरातन राजा ने इन दोनों को ये प्रदेश दिए होंगे। वे प्रदेश इन दो ऋषियों के नाम से प्रसिद्ध हुए। भीष्मपर्व १०।६७ में इसका उल्लेख है—आश्विनः सभरद्वाजाः

ये स्लेच्छ देश थे। वहाँ ओषधियाँ अधिक होती होंगी। इति।

हेमाद्रि टीका सू० १५। ८ में भारद्वाजी चनकार्पासी का उल्लेख है। तथा नया धर्मर कोश २। ४। ११५ में लिखा है—कार्पासी भारद्वाजी भारद्वाजसृष्टित्यागमः।

विशेष—पुनर्वसु आश्विन के अनेक विशेषण चरकसंहिता में प्रयुक्त हुए हैं। इनसे उस महान् वैज्ञानिक का व्यक्तित्व तथा विद्वत्ता आलोकित हो उठती है। यथा—

१. प्रत्यक्षधर्मा	च० सू० २५।२॥
२. प्रजाग्रों का पितृवत् स्वरूप	च० चि० ५।३॥
३. भूतभविष्यदीश	”
४. वदतां वरिष्ठ-वाग्मी	”
५. मोह तथा मान से ऊपर	च० चि० ६।३॥
६. ज्ञान-तपो-विशाल	”
७. तीव्र तप तपने वाला	च० चि० १३।३॥
८. आयुर्वेद-विदों में श्रेष्ठ	च० चि० १३।४॥
९. भिषग्विद्या-प्रवर्तक	”
१०. जित्तात्मा	”
११. अभ्यस	च० चि० १४।३॥
१२. प्रातः अपसील	”
१३. परावरज	च० चि० २५।३॥
१४. गतमानमदव्ययः	”
१५. ब्राह्मी लक्ष्मी से युक्त	”
१६. धी	च० चि० २७।३४॥
१७. स्मृति	”
१८. वृत्ति	”
१९. विज्ञान	”
२०. ज्ञान	”
२१. कीर्ति	”
२२. क्षमा	”

से युक्त

२३. हुताग्निहोत्र

च० वि० २६।३॥

२४. अग्निवर्धन

”

२५. तत्त्वज्ञानार्थदर्शी

च० वि० ३०।३४॥

सम्पूर्ण ग्रार्थ बाहुमय ऐसे ही चमत्कारी गूणयुक्त ऋषियों की ही हुई सम्पत्ति है। पुनर्वसु भी सिद्धतम-ऋषि-सन्तान होने के कारण दिव्य-गूण-सम्पन्न हुआ। इन सब विशेषणों में एक ऐसा विशेषण है, जिससे एक विशेष ऐतिहासिक तथ्य समझ में आता है। वह संख्या १ वाला विशेषण यहाँ पुनः लिखते हैं—

भेषग्विद्याप्रवर्तक

धन्वन्तरि के प्रकरण में लिख चुके हैं कि यहाँ भेषग्विद्या का स्पष्ट अभिप्राय कामचिकित्सा से है। पुनर्वसु के साथी धन्वन्तरि ने भिषक्-किया अर्थात् शल्य-क्रिया सीखी, परन्तु पुनर्वसु ने भिषक्-विद्या का विशिष्ट प्रचार किया। अतः उसे भेषग्विद्या-प्रवर्तक कहा गया।

अवेस्ता में भिषक् शब्द—पारसी धर्म पुस्तक अवेस्ता में भिषक् के लिए बाएरसज्य (Baesazya) शब्द प्रयुक्त हुआ है।^१ पारसी जाति में कभी संस्कृत भाषा का पूर्ण प्रचार था।

गुरु

१. भरद्वाज—चरकसंहिता सूत्र स्थान अ० १ के अनुसार पुनर्वसु आग्नेय का गुरु भरद्वाज था।

२. इन्द्र—अष्टाङ्ग संग्रह सूत्रस्थान, अ० १ में लिखा है कि पुनर्वसु आदि ने इन्द्र से अष्टाङ्ग ब्राम्नाय का ज्ञान प्राप्त करके तन्त्र-रचना की। यथा—

नरेषु वीर्यमानेषु पुरस्कृत्य पुनर्वसुम् ।
 धन्वन्तरि-भरद्वाज-निमि-काश्यप कश्यपाः ॥
 तान्ष्टब्धैव सहस्राक्षो निजगाद यथागमम् ।
 आयुषः पालनं वेदमुपवेदमथर्वणः ॥
 काश्यालप्रहोवाङ्ग शल्यद्रष्टाजरावृषैः ।
 गतमष्टाङ्गवां पुण्यं बुबुधे यं पितामहः ॥
 गृहीत्वा ते तमाम्नायं प्रकाश्य च परस्परम् ।

^१ श्री राजिवाराम कश्यप कृत “दि वैदिक ओरिजिन्स आक ज़ोराहिद्व-
 निरुप” सन् १९४०, पृ० १२१, १२२।

आयुर्मुनिषं लोकं मुदिताः परमर्षयः ॥
 स्थित्यर्थमायुर्वेदस्य तेऽथ तन्त्राणि चक्रिरे ।
 कृत्वाग्निवेश-हारीत-भेल-माण्डव्य-सुश्रुतान् ॥
 करालादींश्च तच्छिष्यान् ग्राहयामासुरादृताः ।
 स्वं स्वं तन्त्रं ततस्तेऽपि चक्रुस्तानि कृतानि च ॥
 गुरुन् संश्रावयामासुस्सर्षिस्तान्सुमेधसः ।
 ऋः प्रशस्तानि तान्येषां प्रतिष्ठां भुवि लेभिरे ॥

अर्थात्—लोगों के रोग-पीड़ित होने पर पुनर्वसु की प्रमुखता में धन्वन्तरि आदि ऋषि [इन्द्र के पास गए] इन्द्र ने तत्काल अथर्ववेद के उपाङ्ग आयुर्वेद का आगम के अनुसार प्रवचन किया । यह आगम ब्रह्मा का अष्टाङ्ग ज्ञान था । उस आग्नाय को ग्रहण तथा परस्पर प्रकाशित करके मुदित ऋषिगण मनुष्य-लोक में आए । आयुर्वेद की स्थिति के लिए उन्होंने अपने तन्त्र रचे । तन्त्र रचना करके अग्निवेश, हारीत, भेल, माण्डव्य, सुश्रुत को तथा उनके शिष्य कराल आदियों को वे तन्त्र समझाए । तत्पश्चात् शिष्यों ने अपने तन्त्र रच के बुद्धिमान् ऋषियों की सभा में गुरुओं को सुनाए । उन ऋषियों तथा गुरुओं से स्वीकृत तन्त्र संसार में प्रसिद्ध हुए ।

३. अग्नि—पुनर्वसु आत्रेय ने अपने पिता अग्नि से भी आयुर्वेद सीखा ।
 काश्यपसंहिता पू० ६२ तथा अष्टाङ्गहृदय में इसका उल्लेख है ।

शिष्य

१-६. अग्निवेश, भेल, अतृकण, पराशर, हारीत, तथा क्षारपाणि नामक छः शिष्यों ने गुरु आत्रेय से एक साथ आयुर्वेद ज्ञान प्राप्त किया । चरकसंहिता सू० १।३०, ३१ में इसका वर्णन है । इन शिष्यों में अग्निवेश प्रमत्त था । सब शिष्यों ने पृथक्-पृथक् तन्त्र रचे ।

आत्रेय तथा ऋषि-सङ्घ अनुमत तन्त्र

छः शिष्यों की तन्त्र-रचना के पश्चात् आत्रेय तथा अन्य अनेक ऋषियों की सभा हुई । अष्टाङ्गसंग्रह के अनुसार धन्वन्तरि आदि गुरुओं के शिष्यों ने भी उस काल तक तन्त्ररचना कर ली थी । अतः उस सभा में सब गुह्य एकत्रित हुए । इन सब शिष्यों के तन्त्र उस सभा में सुनाए गए । उन सबकी रचनाएं सुनने के अनन्तर सर्वभूतहितैषि ऋषियों ने प्रसन्नता से कहा—यथावत् रचना की गई है । तदनु परमर्षि-अनुमत ये तन्त्र प्रसिद्ध हुए ।

टिप्पण्य—उपरिलिखित सन्धर्भ से आर्यों की उच्च सभ्यता तथा ऐतिहासिक दृष्टि का प्रभूत निदर्शन होता है । हम स्थान-स्थान पर लिखते आ रहे

है कि अनेक ऋषि सभाओं में सर्वसम्मति से निर्णय करके गुरु-विशेष से ज्ञान प्राप्त करने जाते थे। तदनन्तर उस पर पूर्णतया विचार करते थे। उपरिलिखित प्रमाणों से स्पष्ट है कि उस उपदेश को ग्रन्थ-रूप में उपनिबद्ध करके ऋषि-सम्मेलन में सुनाया गया। सर्वस्वीकृति के पश्चात् ये ग्रन्थ मान्य हुए। पुनर्वसु के सब शिष्यों में से अग्निवेश का सन्त्र रचना-कौशल के कारण अधिक प्रसिद्ध हुआ।

कितने सुसंस्कृत तथा परिष्कृत थे वे लोग जिन्होंने यह सुन्दर परम्परा बनाई। उस युग में वर्तमान-युग के समान प्रत्येक व्यक्ति मनचाही तथा अनावश्यक रचनाएं नहीं करता था। उन दिनों कागज काला करने की खुशी छुट्टी न थी। अतः उस समय व्यर्थ बाढ़मय नहीं बढ़ा।

आत्रेय के प्रधानत्व में वाद-सभाएं

दो प्रकार की ऋषिसभाओं का वर्णन यथाप्रसंग कर चुके हैं। इनके प्रति-रिक्त आत्रेय की प्रमुखता में होने वाली तीन वाद-सभाओं का वर्णन चरक-संहिता में मिलता है। उन वाद-सभाओं में सम्मिलित होने वाले ऋषियों की नामावलि आगे प्रस्तुत की जाती है—

प्रथम सभा^१

१. काशियपति वामक
२. मौद्गल्य
३. शरलोमा
४. हिरण्याक्ष-कौशिक
५. कौशिक (शौनक)^२
६. भद्रकाप्य
७. भरद्वाज (कुमारशिरा)
८. काङ्कायन
९. भिक्षुराश्वेय

द्वितीय सभा^३

१. आत्रेय
२. भद्रकाप्य
३. शाकुन्तेय ब्राह्मण
४. पूर्णक्षि मौद्गल्य
५. हिरण्याक्ष कौशिक
६. कुमारशिरा भरद्वाज
७. वार्योविद राजर्षि
८. निमि वैदेह
९. बह्विश वामार्गद

तृतीय सभा^४

१. भृगु
२. कौशिक
३. काप्य
४. शौनक
५. पुलस्त्य
६. अशित
७. गौतम

१०. काङ्कायन बाह्लीक भिषक्

पुनर्वसु = कुप्य आत्रेय के वचन

पुनर्वसु आत्रेय के वचनों का संग्रह करना आवश्यक नहीं, क्योंकि आयुर्वे-

१. चरकसंहिता सूत्रस्थान, अध्याय २५॥

२. चरकसंहिता ,, ,, २६॥

३. चरकसंहिता सिद्धिस्थान ,, ११॥

४. चरकसंहिता के बाह्य-संस्करण में कौशिक की अपेक्षा शौनक पाठान्तर है।

वीय ग्रन्थों में स्थान-स्थान पर आश्रये के मत तथा वचन उद्धृत हैं । वर्तमान आयुर्वेदीय जगन् में पुनर्वसु के कृष्ण नाम पर कुछ सन्देह प्रकट किया जाता है । अतः पुनर्वसु के मिलाने वचन कृष्णाश्रये नाम से उद्धृत है उनका यथा-सम्भव एकत्र करना आवश्यक प्रतीत होता है । गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय ने हिस्ट्री आफ इण्डियन मेडिसिन, भाग द्वितीय, पृ० ४४२ पर ऐसे आठ वचन भिन्न-भिन्न ग्रन्थों से उद्धृत किए हैं । इनके प्रतिरिक्त जो वचन हमने संपू-हीत किए हैं, उन्हें नीचे लिखा जाता है—

१. कृष्णाश्रयोपि-पष्टिकस्तुकर इत्यादि पठित्वा लघवः कटुपा-काश्चेत्याह । अष्टाङ्गसंग्रह सू०, पृ० ३ ।

२. कृष्णाश्रयो द्विवारिष्ठं स्थिरास्थिरचिभेदतः । अ० सं० पृ० ८५ ।

३. कृष्णाश्रयेस्तु षोडशगुणम् । अ० सं० क० पृ० ३६६ ।

४. कषायपाककल्पोऽयं कृष्णाश्रयेण वर्णितः । अ० सं० पृ० ३७५ ।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—आश्रये पुनर्वसु की आयुर्वेदीय रचना अवश्य थी । अष्टाङ्ग-संग्रह सू० पृ० २ के कुछ वचन पूर्व पृ० १८६ पर उद्धृत कर चुके हैं उनमें लिखा है—

तेऽय तन्त्राणि चक्रिरे

अर्थात्—पुनर्वसु आदि ऋषियों ने इन्द्र से ज्ञान प्राप्त करके अपने तन्त्र रचे । इसके आगे पृ० ४ पर संग्रहकार पुनः लिखता है—

स्वान्यतन्त्रविरोधानां भूयिष्ठं विनिवर्तकः ।

अर्थात्—यह (अष्टाङ्गसंग्रह) स्व-तन्त्र तथा ग्रन्थ-तन्त्रों के विरोध का प्रतितरां हटाने वाला है ।

इस वचन की टीका में इन्द्र लिखता है—

स्वतन्त्रविरोधो य एकस्मिन्नेव तन्त्रेऽन्यस्थानस्थितो ग्रन्थोऽन्यस्थान-स्थितेन विरुध्यते । एतच्च सम्मोहनमात्रनिवृत्तये उक्तं न हि वस्तुतो विरुद्धसम्भवति । परतन्त्रविरोधो यथा चरकग्रन्थेन कृष्णाश्रयो विरुद्धः ।

इस सन्दर्भ में चरक तथा कृष्णाश्रये के ग्रन्थ की स्पष्टतया पर-तन्त्र कहा है । स्पष्ट है कि पुनर्वसु की एक रचना कृष्णाश्रये नाम से थी । इसी कारण चरक तथा कृष्णाश्रये के मत में कुछ भूनाधिक्य हुआ है ।

गदनिग्रह भाग प्रथम में कई योग कृष्णाश्रय की संहिता से उद्धृत किये गए हैं—

कृष्णाश्रयादुग्रहे महागौर्यानि घृतम् ।

स्पष्ट है कि शोधस के पास अन्य संहिताओं तथा तन्त्रों के अतिरिक्त कृष्णात्रेय की आयुर्वेदीय रचना भी विद्यमान थी। उसमें से अनेक योग ग्रन्थ-निग्रह में उद्धृत हैं।

आत्रेय की पाँच संहिताएँ

मुद्रित हारीतसंहिता अ० १ में ऋषि आत्रेय की पाँच संहिताओं का उल्लेख है—

चतुर्विंशसहस्रैस्तु भयोक्ता चाद्यसंहिता ।

तथा द्वादशसाहस्री द्वितीया संहिता मत्ता ॥

तृतीया षट्सहस्रैस्तु चतुर्थी त्रिभिरेव च ।

पञ्चमी दिक् पञ्चशतैः प्रोक्ताः पञ्चात्र संहिताः ॥

अर्थात्—पहली संहिता चौबीस सहस्र श्लोकों में कही है। दूसरी संहिता द्वादशसाहस्री थी। तीसरी षट्सहस्र श्लोकात्मिकता थी। चौथी तीन सहस्र श्लोकों में कही गई। पाँचवीं संहिता में पाँच सौ श्लोक थे।

भरत-नाट्यवेद की दो संहिताएँ—प्रसिद्ध नाट्यशास्त्र रचयिता भरत (महाभारत युद्ध से बहुत पूर्व) के नाट्यशास्त्र की दो संहिताएँ थीं। एक थी द्वादशसाहस्री तथा दूसरी षट्साहस्री।

एक द्वादशसाहस्रैश्श्लोकैरेकं तद्वर्धतः ।

षड्भिरश्लोकसहस्रैर्यो नाट्यवेदस्य संग्रहः ॥

इसी प्रकार कुमारिल (विक्रम संवत् ६०० से पूर्व) का ग्रन्थ भी तीन प्रकार का था— १. बृहट्टीका, २. दुप् टीका, ३. लघु टीका ।

अतः हारित के अनुसार यदि आत्रेय की पाँच प्रकार की संहिता थी, तो इसमें सन्देह नहीं।

यहने अपने को आत्रेय संहिता का रूपान्तर लिखता है।

आत्रेयसंहिता के विषय में गिरिन्द्रनाथ का लेख

मुख्योपाध्यायजी हिस्ट्री आफ इण्डियन मेडिसिन, भाग द्वितीय, पृ० ४३१-४३३ पर मिश्रित सैनिक कृत एंशिप्ट एण्ड मेडिविग्रल इण्डिया, भाग प्रथम पृ० ३४०-३४२ से आत्रेय संहिता का विस्तृत विवरण लिखते हैं। संक्षेप में उसको कुछ आवश्यक बातें हम नीचे लिखते हैं—

१. इस ग्रन्थ के अनेक भाग हैं।

२. प्रथम भाग में २१ अध्याय हैं।

३. द्वितीय भाग में आठ अध्याय हैं, तथा यह अरिष्टक कहाता है।

४. तृतीय भाग में चिकित्सा है। गिरिन्द्रनाथ जी लिखते हैं कि यह भाग

चिकित्सा-विषयक अति-सूक्ष्म परीक्षण बताता है, जिनका ज्ञान उन पृष्ठों में ही हो सकता है ।

५. अन्तिम भाग में अगदों का वर्णन है ।

इस विवरण के अनुसार आत्रेय-संहिता अत्यन्त व्याख्यापूर्ण थी ।

आत्रेय-संहिता के उपलब्ध हस्तलेख — अनेक पुस्तकालयों में आत्रेयसंहिता के हस्तलेख उपलब्ध होते हैं ।

१. बड़ोदा पुस्तकालय के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि संख्या ११४, प्रवेश-संख्या ५८२६ के अन्तर्गत आत्रेय संहिता का उल्लेख है ।

२. गिरिन्द्रनाथ जी लिखते हैं कि—डाक्टर भण्डारकर के सेक्रेट्रि रिपोर्ट फार दी सर्व आफ संस्कृत मेन्यूस्क्रिप्ट्स पृ० ४६ पर आत्रेयसंहिता की एक अति-प्राचीन प्रति उल्लिखित है ।

३. L. २६२३ के अन्तर्गत एक अन्य हस्तलिखित ग्रन्थ उपलब्ध है ।

योग—गिरिन्द्रनाथ मुखोपाध्याय ने चरकसंहिता के अतिरिक्त अन्य ग्रन्थों में से आत्रेय पुनर्वसु के नाम से सात योग संगृहीत किए हैं । कृष्ण-आत्रेय के नाम से एकत्रित योगों की संख्या बीस है ।

हमने चरकसंहिता में से कृष्ण-आत्रेय भाग से उल्लिखित दो नए योग चुने हैं—

१. बला तैल ख० वि० २८।१४८-१५६॥

२. अमृताद्य तैल ख० वि० २८।१५७-१६४॥

पूर्व पृ० १२६ पर लिख चुके हैं कि हारीतसंहिता के अनुसार ज्यवनप्रासा नामक योग भी कृष्णात्रेय का है । इस प्रकार कुल योग हुए तीस ।

इति कविराज सूरमचन्द्र कृते आयुर्वेदेतिहासे नवमोऽध्यायः ।

दशम अध्याय

अष्टाङ्ग विभाजन-क्रम

प्रत्येक विद्या के प्रथम प्रवक्ता के लक्ष्मणोक्तान्तक आयुर्वेदीय आगम का उल्लेख पूर्व पृ० २० पर हो चुका। यह आगम अतिविस्तृत तथा गम्भीर था। इसमें आयुर्वेद का स्वरूप कर्मबद्ध तथा परमवैज्ञानिक परिभाषाओं आदि से युक्त था। लोगों की भाषा तथा बुद्धि का ह्रास देख ब्रह्माजी ने उस विस्तृत आगम को अष्टाङ्गविभागात्मक करवा दिया था। दक्षिण उत्तरवर्ती आचार्य आपति दक्ष, अश्विनी तथा इन्द्र को यह ज्ञान परम्परा-क्रम से मिलता गया। मानवयुग से बुद्धि का अधिकाधिक ह्रास हुआ, अतः अष्टाङ्गविभागात्मक यह ज्ञान अधिक संक्षिप्त यद्यपि व्याख्यामय होता गया। ऐसे काल में ऋषिसम्मत् परमर्षि भरद्वाज ने इन्द्र से त्रिकल्पात्मक आयुर्वेदीय ज्ञान प्राप्त किया। परन्तु युग ह्रास के कारण मानव-बुद्धि अधिक मन्द हो रही थी। अतः परमकाव्यिक ऋषियों को बारम्बार गुरु का आश्रय लेना पड़ा। बारम्बार अपने संघर्ष में लिखता है कि एक बार धन्वन्तरि, भरद्वाज आदि ऋषि पुनर्वसु की प्रमुखता में देवराज इन्द्र से उपदेश लेने गए। इस बार भी इन्द्र ने आगम के आधार पर अष्टाङ्गविभागात्मक उपदेश किया। ऋषिगण ने सम्प्राप्त-ज्ञान पर वहीं परस्पर विमर्श किया। इस काल में पुनर्वसु तथा धन्वन्तरि आदि की रचनाएँ विविष्ट हुईं। ये रचनाएँ अष्टाङ्गपूर्ण होती हुई भी किसी विशेष अङ्ग पर अधिक बल देती थीं। यथा—धन्वन्तरि ने मिषक-किया पर बल दिया, तो पुनर्वसु ने कामचिकित्सा पर। काश्यप ने कीमारभृत्य को प्रथम स्थान दिया। इस पद्धति पर उत्तरोत्तर विभक्त अष्टाङ्ग आयुर्वेद-ज्ञान इस युग के लोगों को बुद्धि-गम्य हुआ।

सर प्रफुल्लचन्द्र ने का भ्रम—जर्मन भाषा-मय से प्रभावित आचार्य ने ने इस ऐतिहासिक तथ्य पर भविष्यवाणी करके “दि हिस्ट्री ऑफ हिन्दू कॅमिस्ट्री” भाग प्रथम की भूमिका पृ० २, पृ० ११ पर लिखा है—

We now alight upon a period when we find the

Hindu system of medicine methodised and arranged on a rational basis with a scientific terminology.

अर्थात्—(अथर्ववेद के जादू टोने के युग के पश्चात्) अब हम एक ऐसे युग में पदार्पण करते हैं जब हिन्दू-चिकित्सा-पद्धति को नियमित तथा युक्त-युक्त आधार पर क्रमबद्ध और वैज्ञानिक परिभाषाओं से युक्त पाते हैं। इति।

रे महोदय के इस वाक्य से निम्नलिखित परिणाम निकलते हैं—

१. आयुर्वेद का इतिहास वैदिक तथा आयुर्वेदिक युगों में विभक्त है।

२. आयुर्वेदिक युग से पूर्व अर्थात् वैदिक युग में हिन्दू-चिकित्सा-पद्धति परिपूर्ण नहीं थी। उसमें अनेक न्यूनताएं थीं।

३. चरक से पूर्व विशिष्ट चिकित्सा-पद्धति का अभाव था।

४. इस युग से पूर्व हिन्दू-चिकित्सा का क्रम युक्तियुक्त आधार पर आश्रित न था।

५. आयुर्वेदिक युग से पूर्व आयुर्वेद की वैज्ञानिक परिभाषाएं न थीं।

अब हम इन विचारों की क्रमशः आलोचना करते हैं।

१. आर्य-इतिहास में वैदिक युग की कल्पना करना आर्य वाङ्मय तथा अथर्वजाति के साथ भारी सम्पाद करना है। वर्तमान पाश्चात्य लेखकों ने मिथ्या जर्मन भाषामत के आधार पर भारतीय इतिहास में वैदिक वाङ्मय के तीन काल माने हैं, मन्वकाल, ब्राह्मणकाल तथा सूतकाल। इसी विचारधारा के प्रभाव से आचार्य रे ने आयुर्वेद के इतिहास में वैदिक तथा आयुर्वेदिक युगों की कल्पना की, तथा चरक से पूर्ववर्ती सम्पूर्ण आयुर्वेदाचार्यों को अर्धवैज्ञानिक माने उन्हें कल्पित वैदिक-युग में रख दिया। अतएव उस वैदिक युग को अथर्ववेद के जादू टोनों का युग कह दिया।

आदिकाल के ब्रह्मा आदि महात् वैज्ञानिकों का क्रमबद्ध इतिहास इस ग्रन्थ में लिखा गया है। पूर्वकाल के इन आचार्यों के अनेक वचन, मत तथा योग हम उद्धृत करते पा रहे हैं। उनके ये वचन उन्हीं की भाषा में हैं। उनसे स्पष्ट ज्ञात होता है कि इन आचार्यों ने लोकभाषा संस्कृत में परम वैज्ञानिक रचनाएं कीं। उन्हीं आचार्यों ने किञ्चित् त्रिभिन्न शैली में ब्राह्मण-ग्रन्थ रचे। अतः ब्राह्मणकाल तथा लोकभाषाकाल पृथक् नहीं थे। एक ही काल में ये सब रचनाएं हो रही थीं। आयुर्वेद ऋचाओं में जो जादू-टोने समझे जाते हैं, उनका कुछ स्पष्टीकरण आगे भूतविद्या-प्रकरण में करेंगे। अधिक विस्तार के लिए पृथक् ग्रन्थ की आवश्यकता है।

श्री तारापद भट्टाचार्य—भारतीय वाङ्मय के सब अंगों के इति-

हास में पाश्चात्यानुयायी यही कठिनाई अनुभव करते हैं। इसका स्वल्पाभास वास्तुविद्या पर लिखने वाले तारापदजो (सन् १६४७) को भी हुआ है। यथा—

Many scholars think that the list (of ancient teachers of Vastu) is a mere traditional one and that the persons mentioned had not really written any work on Vastu.....I shall try to show below that both these objections are untenable (p. 89)

अर्थात्—बहुत विद्वान् सोचते हैं कि मत्स्यपुराण में उल्लिखित वास्तु-विद्या के १८ उपदेशक भृगु, अत्रि, ब्रह्मा आदि ने वास्तु-विद्या का कोई ग्रन्थ नहीं लिखा... मैं इन आक्षेपों की निराधारता प्राये लिखूंगा। इति।

यदि तारापदजो के मत में वास्तु-विद्या प्रादि के मित्या भाषामत का रहा-पड़ा प्रभाव भी चला जाता, तो वे इस पूर्व-पञ्च का बहुत अधिक खण्डन करते।

स्पष्ट है कि पं० भगवदत्त जी ने सन् १९२७ में निम्न भूत का उद्घाटन वैदिक वाङ्मय का इतिहास ब्रह्माण्ड भाग में कर दिया था, उसकी ओर अब विद्वानों का ध्यान आकृष्ट हो रहा है।

२. भारतीय इतिहास में सर्वसम्मत है कि प्रत्येक विद्या का प्रथम-प्रवक्ता तथा प्रादि-विद्वान् ब्रह्मा था। यद्यपि उत्तरकाल में किसी भी चतुर्वेदविद् व्यक्ति के लिए ब्रह्मा पद प्रयुक्त हो सकता था, तथापि प्रादिदेव ब्रह्मा निस्सन्देह ऐतिहासिक एक विशेष व्यक्ति था। धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र, काम-शास्त्र, मोक्षशास्त्र, अश्वशास्त्र, तथा हस्तिशास्त्र आदि प्रत्येक विषय के प्राद्विग्रह ग्रन्थों का रचयिता ब्रह्मा था। उसने प्रत्येक विषय का परिपूर्ण ज्ञान दिया। उस ज्ञान में किसी प्रकार की न्यूनता न थी। मनुष्यों की शारीरिक तथा मानसिक शक्तियों के उत्तरोत्तर ह्रास के कारण अति विस्तृत प्राचीन ग्रन्थ शनैः शनैः संक्षिप्त परन्तु उपारूपामय होने लगे। इस प्रकार आयुर्वेद का मूल प्रवक्ता भी ब्रह्मा था। ब्रह्मा के आगम के आधार पर प्रवृत्त मार्ग-चिकित्सा-पद्धति प्रादि से सर्वाङ्गपूर्ण थी।

भारतीय इतिहास का यह चिर-विस्मृत पक्ष इतिहासाचार्य पं० भगवदत्तजी^१ तथा महावेद्याकरण श्री पं० युधिष्ठिर जी भीमासक^२ ने परम

१. देखो पं० भगवदत्त जी कृत भारतवर्ष का इतिहास द्वि० सं०,

पृ० ३१ तथा भारतवर्ष का बृहद् इतिहास पृ० ७२-७६।

२. पं० युधिष्ठिर जी भीमासक कृत संस्कृत श्वा० शा० इतिहास पृ० १०—।

प्रबल युक्तियों से उपस्थापित किया है ।

३. चरक मुनि अग्निवेश-तन्त्र का प्रतिस्संस्कर्ता-मात्र था । उसने मूल-तन्त्र को निःसन्देह अधिक व्याख्या-युक्त किया । उस व्याख्यान-युक्त रचना को देख रे महोदय भवन में पढ़ गए । फलतः यह कहना कि चरक से पूर्व आयुर्वेद की चिकित्सा-पद्धति विशिष्ट न थी, आयुर्वेद पर भारी कुठाराघात है । पूर्व लेख से हम स्पष्ट कर चुके हैं कि चरक से पूर्व अग्निवेश का ऋषिसम्मत तन्त्र विद्यमान था ।^१ अग्निवेश से पूर्व अन्य अनेक आचार्यों के अतिरिक्त, अद्भुत भूतसंजीवनी विद्या के ज्ञाता भृगु तथा उसना दोनों पिता-पुत्र के आयुर्वेदीय शास्त्र विद्यमान थे । परम रसायनज्ञ देवराज इन्द्र तथा अश्विद्वय की रचनाओं का तो कहना ही क्या । ऐसे अद्भुत आचार्यों की रचनाओं को विशिष्ट पद्धति-हीन कहना भ्रष्टा इतिहास-विषय है । रे जो पुरातन इतिहास में यदि अधिक यत्नवान होते तो ऐसी भयङ्कर भूल न करते ।

४. आज के युग में अधिकतर वैद्य चरक तथा सुश्रुत संहिताओं के आधार पर चिकित्सा नहीं करते, अपितु संग्रह-ग्रन्थों का अधिक प्रयोग करते हैं । निश्चित है कि चरक के युग की अपेक्षा वर्तमान युग के लोगों की बुद्धि का अधिकाधिक ह्रास हो गया है । एवं आपाततः मानना पड़ेगा कि वर्तमान काल की अपेक्षा पूर्व, पूर्वतर तथा पूर्वतम काल में आयुर्वेद-ज्ञान विस्तृत, विस्तृततर तथा विस्तृततम था । चरक से प्राचीन आयुर्वेदीय ग्रन्थों के उपलब्ध उद्धरणों में प्रायः वही परिभाषाएं मिलती हैं जो चरक आदि में व्यवहृत हैं । अतः यह कहना कि चरक के काल से वैज्ञानिक परिभाषाओं का प्रयोग आरम्भ हुआ, सम्पूर्ण आयुर्वेदीय ग्राम्य, तन्त्र तथा संहिताओं की अपेक्षा करना अपरञ्च परम सत्यनिष्ठ ऋषि मुनियों को भ्रूतवादी सिद्ध करना है ।

१. इस विषय का विशेष कृत “अग्निवेश-तन्त्र का स्वरूप” नामक शीर्षक के अन्तर्गत आगे पृष्ठ २०१ पर देखें ।

भारत में कायचिकित्सा का विस्तार

छ: आत्रेय शिष्य

२३. अग्निवेश (अलौकिक प्रतिभावान्) ॥१॥

वैद्य—ऐतिहासिक कहते हैं कि अग्निवेश अग्नि का पुत्र था। भागवत पुराण १।२।२१-२२ में इसे देवदत्त का पुत्र तथा अग्नि का अवतार लिखा है। अग्निवेश का हमसे अधिक परिचय अभी नहीं मिल सका। मत्स्य १६६।१२ में अग्निवेश्य नाम अङ्गिरा गोत्रान्तर्गत है।

अपरनाम—पुरातन आर्य वाङ्मय में नाम के पर्यायों के प्रयोग की विधि भी पाई जाती है। अग्नि के दो पर्याय वह्नि तथा हुताश भी हैं। अतः चरक-संहिता में अग्निवेश के स्थान में वह्निवेश (सू० १३।३) तथा हुताशवेश (सू० १७।५) नामों का प्रयोग भी हुआ है।

अनेक स्थानों में अग्निवेश्य नाम मिलता है। अष्टाध्यायी ४।१।१०५ के अनुसार यह गोत्रापत्य प्रत्यान्त नाम है।

व्याख्या मधुकोश पू० २४८ पर भी कण्ठदत्त लिखता है—

हुताश इति अग्निवेश-सम्बोधनम् । चरके हुताशवेशशब्देनाग्नि-वेशोऽभिधीयते ।

अर्थात्—यहाँ पर हुताश अग्निवेश का सम्बोधन है, क्योंकि चरक में हुताशवेश शब्द से अग्निवेश कहा जाता है।

काल—श्री दाशरथि राम के काल के कुछ पूर्व से भारत युद्ध से लगभग २५० वर्ष पूर्व तक अग्निवेश जीविन रहा। इस लम्बे काल में उसने अनेक मुनियों को आयुर्वेद ज्ञान दिया। जोएँ जो उससे सक्रिय अनुवेद सीखते थे।

ब्रह्माण्ड पुराण ३।४७।४६ के अनुसार जामवग्न्य परशुराम के अश्वमेधयज्ञ में काश्यप, गौतम, विश्वामित्र, मार्कण्डेय तथा भरद्वाज के साथ वेदवेदाङ्ग-पारंग अग्निवेश्य भी भाग ले रहा था।

पालकाप्य मुनि के हस्ति-आयुर्वेद के १।१।२५, २८ श्लोक के अनुसार महाराज रोमपाद की सभा में अग्निवेश्य और पराशर दोनों उपस्थित थे।

चौबीसवें परिवर्त में जब वाल्मीकि = ऋक्ष व्यास था, तब उसके साथ ऋत्विहोत्र और अग्निवेश भी थे । (देखो, वायु पु० २३।२०७।।)

अग्निवेश तथा वाल्मीकि की याज्ञुष शाखाएं थीं । तैत्तिरीय-प्रातिशाख्य-कार ने १।१।४ में इन दोनों आचार्यों की शाखाओं में प्रयुक्त होने वाले विसर्ग विषयक एक समान नियम का निर्देश किया है । इस सूत्र की व्याख्या में माहिषेय लिखता है—अग्निवेश्याल्मीक्योः शास्त्रिनोः । निश्चय है कि दोनों आचार्य समकालिक थे ।

अतः पूर्वोक्त काल लगभग ठीक गिना गया है ।

स्थान—महाभारत भा० १४।१।४१ के प्रसङ्ग से स्पष्ट है कि अग्निवेश का आश्रम था । उसका स्थान अन्वेषणीय है ।

सुरु.

१. पुनर्वसु आत्रेय—अग्निवेश का आयुर्वेद-विद्या-दाता भुव भिवन्विद्या-प्रवर्तक पुनर्वसु आत्रेय था ।

२. भरद्वाज—महाभारत भा० १४०।४१ के अनुसार अग्निवेश ने ऋषि भरद्वाज से आग्नेयस्त्र प्राप्त किया—

अग्निवेश्यं महाभाग भरद्वाजः प्रतापवान् ।

प्रत्यपादयदाग्नेयमस्त्रमस्त्रविदां वरः ॥

स्पष्ट है कि प्रतापी भरद्वाज ने महाभाग अग्निवेश को आग्नेयास्त्र दिलाया ।

सम्भवतः परमपि भरद्वाज से समय-समय पर आयुर्वेद का ज्ञान भी अग्निवेश ग्रहण करता रहा ।

३. अगस्त्य—पूर्व पु० ७४ पर लिख चुके हैं कि अग्निवेश ने ऋषि अगस्त्य से धनुर्वेद सीखा । महाभारत भा० १४।१।१२ के पाठ से ज्ञात होता है कि अग्निवेश को गृह्यक्षिरा नामक अस्त्र प्राप्त था ।

शिष्य

१. आचार्य द्रोण—भारत-युद्ध काल के समस्त शत्रु-संग्रह का धनुर्वेदाचार्य द्रोण अग्निवेश महर्षि का शिष्य था । यथा—

महर्षेरग्निवेशस्य सकाशमहमच्युत ।

अस्त्रार्थमगमं पूर्वं धनुर्वेदजिहृक्षया ॥

महा० १४।१।४१।।

अर्थात्—मैं धनुर्वेद सीखने की इच्छा से महर्षि अग्निवेश के पास गया ।

२. महारथ ऋषभ—गृह्य द्रोण के साथ ही पाञ्चाल्य अत्रसेव = द्रुपद

ने भी महर्षि अग्निवेश के आश्रम में ऋग्वेद सीखा था ।

पाञ्चाल्यो राजपुत्रश्च यज्ञसेनो महाबल ।

इष्वस्त्रहेतोर्न्यवसत्तस्मिन्नेव गुरौ प्रभुः ॥

महा० आ० १४१।४३ ॥

अर्थात्—पाञ्चाल्य यज्ञसेन भी ऋग्वेद सीखने को इच्छा से उसी गुरु के पास रहता था ।

पराशर-सतीर्थ्य

पराशर तथा भेलादि अन्य पाँच ऋषि अग्निवेश के सतीर्थ्य थे । गुरु आश्रय से प्राप्त ज्ञान उन्होंने बहुधा समान शब्दों में लिखा है । पराशर तथा अग्निवेश का एक ऐसा वचन हम नीचे उद्धृत करते हैं—

अग्निवेश

आदिकाले हि अदितिसुतसमौ जसोऽतिविमलविपुलप्रभावा
न्यपगत—आलस्यपरिग्रहाश्च पुरुषा बभूवुरमितायुषः । अश्यति तु कृत-
युगे साम्पत्तिकानां शरीरगौरवमासीत् सत्वानाम् गौरवात् भ्रमः,
भ्रमादालस्यम्, आलस्यात् सञ्चयः, सञ्चयात् परिग्रहः, परिग्रहात् लोभः
प्रादुर्भूतः कृते । चरक सं० विमान अ० ३ ।

पराशर

पुरा खलु—अपरिमित-शक्ति-प्रभा-प्रभाव-वीर्य धर्मसत्त्व-
शुद्धतेजसः पुरुषाः बभूवुः । तेषां क्रमाद् अपचीयमानसत्वानाम् उपचीय-
मानरजस्तमस्कानां लोभः प्रादुरभवत् । लोभात् परिग्रहम् । परिग्रहात्
गौरवम् । गौरवाद् आलस्यम् । आलस्यात् तेजोऽन्तर्दधे ।

इन दोनों वाक्यों में शैलि तथा भाव-साम्य आश्चर्यकर है । हमारे पास आयुर्वेदीय पराशर-तन्त्र इस समय उपलब्ध नहीं । पराशर का पूर्वोद्धृत वचन पराशरकृत ज्योतिष संहिता का है । यह संहिता भी अभी उपलब्ध नहीं । यह वचन मृदु उत्पल (शक ८६८) ने ब्राह्ममिहिरकृत बृहत्संहिता की टीका में उद्धृत किया है ।

विशेषण—चरकसंहिता में अग्निवेश के केवल तीन विशेषण प्रयुक्त हुए हैं । परन्तु ये विशेषण इतने आवश्यक हैं कि इन्हें लिखे बिना हम नहीं रह सकते । इन्हीं तीन गुणों से अग्निवेश का व्यक्तित्व अद्भुत प्रभावशाली हो गया ।

१. धीमान्—इस गुण ने अग्निवेश को चिर स्मरणीय बना दिया । गुरु सच शिष्य से प्रसन्न होते हैं जो तीक्ष्ण-बुद्धि हो । शिष्य की प्रखर-बुद्धि से गुरु की जिज्ञा चमक उठती है ।

२. कृताञ्जलि*—सम्पूर्ण आर्य-शास्त्र इस विषय में एकमति है कि शिष्य को परम-विनीत होना चाहिए । अग्निवेश अति विनीत था । वह गुरु के सभी प सविनय उपस्थित होता था ।

३. यथासमय प्रश्न पूछने वाला—चरकसंहिता के अनेक प्रकरणों में लिखा है—

अग्निवेशो गुरुं काले विनयादिदमुक्तवान् ।*

अर्थात्—अग्निवेश ने यथासमय विनय-पूर्वक गुरु को यह कहा ।

वस्तुतः अग्निवेश देख लेता था कि गुरु श्रान्त तथा अल्पविषयासक्त-बुद्धि तो नहीं । ऐसे समय में प्रश्न करने से गुरु के मन्तव्य से ज्ञान के सूक्ष्म तत्वों का भण्डार उमड़ पड़ता था । अतः यह विशेषण बारम्बार प्रयुक्त हुआ है ।

अग्निवेश-तन्त्र

रचना-कौशल में सर्वोत्तम—गुरु से आयुर्वेद सीखकर अग्निवेश ने तन्त्र रचा । पापेय पुनर्वसु के शिष्यों में अग्निवेश सबसे अधिक कुशाग्र-बुद्धि तथा तन्त्र-रचना कुशल था । चरकसंहिता सू० १।१ में इसका सुन्दर उल्लेख है—

बुद्धेर्विशेषस्तवासीन्नोपदेशान्तरं मुनेः ।

तन्त्रस्य कर्ता प्रथमं अग्निवेशो यतोऽभवत् ।

अर्थात्—मुनि पुनर्वसु के उपदेश में कोई भेद न था । परन्तु बुद्धि की विशेषता से तन्त्र-कर्ताओं में अग्निवेश प्रथम रहा ।

कायचिकित्सा-प्रधान—आग्नेय-शिष्यों ने गुरु से काय-चिकित्सा का विशिष्ट उपदेश लिया । अतः अग्निवेश-तन्त्र अष्टाङ्गात्मक होते हुए भी कायचिकित्सा-प्रधान हुआ ।

नागार्जुन-प्रतिसंस्कृता सुश्रुतसंहिता, उ० १।६ में लिखा है—

षट्सु कायचिकित्सासु ये चोक्ता परमर्षिभिः ।

अर्थात्—[सुश्रुत सं० के इस उत्तर तन्त्र में पृथग्निध रोग कहे जायेंगे] जो काय-चिकित्सा के ग्रन्थों में परमर्षियों ने कहे हैं ।

इस वचन की व्याख्या में ढल्हणाचार्य लिखता है—

षट्सु कायचिकित्सासु अग्निवेश - भेद - अतृकृष्य-पराशर-हारीत-क्षारपाणि-प्रोक्तसु ।

अर्थात्—अग्निवेशादि [छः आग्नेय-शिष्यों से] शोक्त कायचिकित्सा के छः ग्रन्थ हैं ।

इसका अभिप्राय है कि अग्निवेश-तन्त्र कायचिकित्सा-परक था । वागार्जुन द्वारा सौधृत-तन्त्र के प्रतिसंस्कृत होने के समय मूल अग्निवेश-तन्त्र उपलब्ध था ।

वाग्भट के संग्रह तथा हृदय का आधार अग्निवेश-तन्त्र

१. अष्टाङ्गहृदय का कर्ता वाग्भट सूत्रस्थान १।४ में लिखता है—

तेऽग्निवेशादिकांस्ते तु पृथक् तन्त्राणि तेजिरे ।

तेभ्योऽतिविप्रकीर्णैभ्यः प्रायः सारतरोच्चयः ।

क्रियतेऽष्टाङ्गहृदयं नातिसंक्षेपविस्तरम् ॥

अर्थात्—उन आग्नेय आदिकों ने अग्निवेश आदि को आयुर्वेद ज्ञान दिया । उन्होंने पृथक् तन्त्र रचे । उन अतिविस्तीर्ण अग्निवेशादि के तन्त्रों से यह अनति-संक्षिप्त तथा अनति-विस्तृत अष्टाङ्गहृदय रचा जाता है ।

निश्चित है कि अष्टाङ्गहृदय की रचना का आधार अन्य तन्त्र तथा अग्निवेश-तन्त्र भी था ।

२. अष्टाङ्गसंग्रह उत्तरस्थान, अध्याय ५०, पृ० ४८० पर वाग्भट लिखता है कि ब्रह्मा के लक्षश्लोकारमक आगम का पूर्ण ज्ञान प्राप्त करके अग्निवेशादि ने अपने तन्त्र रचे—

आयुर्वेदं श्लोकलक्षणे पूर्वं ब्रह्मात्मनासीदग्निवेशादयस्तु ।

कृत्स्नश्रेयमाप्तसाराः स्वतन्त्रास्तस्यैकैकं नैकधाङ्गं विरेतुः ॥

समाधिगम्य गुरोरेवलोकितात्..... ।

इस वचन पर इन्दु अपनी व्याख्या शशिलेखा में लिखता है—

मया च अग्निवेशादिकृतायुर्वेदाङ्गविभागविनिश्चयो रचितः ।

अर्थात्—मैंने अग्निवेशादि रचित आयुर्वेदीय तन्त्रों के अनुकूल अङ्गविभाग का विनिश्चय अर्थात् अष्टाङ्गसंग्रह रचा है—

अग्निवेश तन्त्र का स्वरूप

यह सर्वमान्य है कि अग्निवेश ने तन्त्र-रचना की । पुरातन संग्रह-ग्रन्थों तथा टीकाग्रंथों में अग्निवेश के ग्रन्थ के लिए तन्त्र शब्द प्रयुक्त हुआ है, परन्तु चरकसंहिता चिकित्सास्थान पृ० ६४० पर चक्रपाणिदत्त लिखता है—

अत्राग्निवेशसंहितायामभिधीयते ।

अर्थात्—अग्निवेश-संहिता में यह कहा जाता है ।

क्या अग्निवेश की कोई संहिता भी थी । तन्त्र और संहिता में भेद है ।

जैज्जट की टीका में उद्धृत अग्निवेश-तन्त्र के ध्वज

संख्या २ का पहला श्लोक कुछ पाठान्तर से तत्त्वचन्द्रिका, पृ० ५ पर भी है।

गदनिग्रह में अग्निवेश-तन्त्र से उद्धृत आठ योग

४—११. गदनिग्रह भाग प्रथम में अग्निवेश-तन्त्र से आठ योग उद्धृत किए गए हैं। इन सब योगों के आरम्भ में लिखा है—

अग्निवेशात्

अर्थात्—अग्निवेश-तन्त्र से।

१२. वाग्भट अपने अष्टाङ्गसंग्रह के नि०, अ० २, पृ० १८ पर अग्निवेश का मत कह कर दो श्लोक उद्धृत करता है। तुलना करो संख्या १ का वचन।

१३-१६. उपरिलिखित वचनों के अतिरिक्त मुखोपाध्याय जी ने व्याख्या कुसुमावलि, निबन्धसंग्रह तथा तत्त्वचन्द्रिका से अग्निवेश के सात अन्य वचन संगृहीत किए हैं।

२०. पालकाप्यकृत हस्ति-आयुर्वेद के अतुल्यस्थान अ० ४ के आरम्भ में आर्य, गौतम, तथा भरद्वाज के साथ अग्निवेश का मत उल्लिखित है—

प्रयोगात् स्नेहान् सप्तमग्निवेशः।

ग्रन्थ

१. अग्निवेश तन्त्र —आयुर्वेद का पूर्व लिखित महान् ग्रन्थ।

२. नाडी परीक्षा—बड़ोदा पुस्तकालय के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि वैद्यक प्रकरण संख्या १२४, प्रवेश संख्या १५७६ के अन्तर्गत अग्निवेश का यह ग्रन्थ सन्निविष्ट है।

३. अग्निवेश्य हस्तिशास्त्र—मद्रास पुस्तक भण्डार के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि संख्या ३७६१ के अन्तर्गत शिवरामभूषण के कल्पनारत्न का उल्लेख है। यह ग्रन्थ हस्तिविद्यापरक है। इस ग्रन्थ में अग्निवेश के हस्तिशास्त्र का उल्लेख है।

एल० राईस द्वारा भण्डारकर कमरेमोरेसन बाल्धुम, पृ० २४४, २४५ पर एक शिलालेख का उल्लेख है। उस शिलालेख में गाङ्गराज श्रीपुरुष के गज-शास्त्र का वर्णन है। श्रीपुरुष का राज्यकाल शक ६७२-६९८ मथवा विक्रम संवत् ८०७-८३३ है। शिलालेख के अनुसार श्रीपुरुष का उत्तराधिकारी शिवमार था (विक्रम सं० ८४०)। शिवमार ने भी गजशास्त्र रचा था। सम्भव है कल्पनारत्न का रचयिता शिवरामभूषण तथा शिलालेख वाला राजा शिवमार एक हों।

४. अग्निवेश रामायण—न्यू कैटेलोगस कैटेलोगोरम पृ० ३० पर अग्निवेश-रामायण का उल्लेख है।

२. अग्निवेश-संहिता^१—पूर्व पृ० १६७ पर तत्तिरीय प्रातिशाख्य के प्रमाण से लिख चुके हैं कि कृष्ण यजुर्वेद की अग्निवेश-संहिता भी थी । वह इस समय उपलब्ध नहीं । अग्निवेश कल्प का रचयिता भी अग्निवेश था । इसका एक भाग अग्निवेश्य-गृह्यसूत्र प्रकाशित हो चुका है ।

३४. भेल = भेड ॥२॥

वंश—भेल के वंश के विषय में अभी हम कुछ नहीं कह सकते ।

नाम—पुरातन ग्रन्थों में भेल तथा भेड दोनों नाम प्रयुक्त हुए हैं ।

काल—अग्निवेश का काल ही भेल का काल था । काश्यप संहिता में अनेक आयुर्वेदीय विचार-परिषदों का वर्णन है । ऐसी ही एक परिषद् में गार्ग्य, माठर, आग्नेय पुनर्वसु, पाराशर्य तथा काश्यप के साथ भेल भी उपस्थित था ।^२ निश्चय है कि भेल इन सब आचार्यों का समकालिक था । भेलसंहिता में वर्णित एक आयुर्वेद-परिषद् में वडिश, शीतक, स्रग्धकाप्य, पाराशर, भरद्वाज काश्यप तथा भेल उपस्थित थे ।^३ इस परिषद् का प्रधान पुनर्वसु आग्नेय था । इससे ज्ञात होता है कि आग्नेय पुनर्वसु तथा भेल, दोनों गुरु-शिष्य साथ-साथ अनेक सम्मेलनों में विद्यमान थे । चरकसंहिता सू० १।३१ में लिखा है कि अग्निवेश तथा ल आदि भेडः सहपाटियों ने एक काल में ही तन्त्र-रचना की । जेज्जट, वाग्भट (तीसरी-चौथी शती विक्रम), सुश्रुत-प्रतिसंस्कर्ता नागार्जुन आदि पूर्वे, पूर्वतर तथा पूर्वतम आचार्य अपने ग्रन्थों में इस तथ्य की पुष्टि करते हैं ।

गुरु—पुनर्वसु अथवा कृष्ण आग्नेय भेल का गुरु था । अग्निवेशस्तम्भ के समान भेलसंहिता में मूल-उद्देश्य पुनर्वसु अथवा कृष्ण आग्नेय है ।

भेल-तन्त्र—भेल का तन्त्र कायचिकित्सा-परक था । पूर्व प्रमाणों से निश्चय होता है कि भेल तथा अग्निवेश के तन्त्र समकाल में रचे गए । परन्तु रचना-कौशल में भेलतन्त्र अग्निवेश-तन्त्र के तुल्य न था । अतः वाग्भट अष्टाङ्गहृदयः अ० ४०।८८ में लिखता है—

ऋषिप्रणीते प्रीतिरश्चेन्मुक्त्वा चरकमुश्रुतौ ।

भेडाद्याः किं न पठ्यन्ते तस्माद् ग्राह्यं सुभाषितम् ॥

अर्थात्—यदि ऋषियों के रचे ग्रन्थ पढ़ने में ही प्रीति है तो चरक तथा सुश्रुत ही क्यों पढ़े जाते हैं । [भेड आदि के ग्रन्थ भी ऋषि-प्रणीत हैं] वै

१. देखो पं० भगवद्वाय जी रचित वैदिक वाङ्मय का इतिहास, अथम भाग, पृ० २०१ ।

२. काश्यपसंहिता पृ० ११० । ३. भेलसंहिता पृ० ८४ ।

क्यों नहीं पढ़े जाते। निष्कर्ष यह है कि सुभाषित कहीं से भी ग्रहण करना चाहिए।

स्पष्ट है कि भेद आदि कृत ग्रन्थों की अपेक्षा चरक तथा सुश्रुत ग्रन्थों का अधिक आदर था।

भेल संहिता में वर्णित पुरातन आचार्य—भेलसंहिता पृ० ११ पर ब्रह्म-प्रोक्त मन्त्र का उल्लेख है। इससे आगे पृ० १४३, १६३ पर धन्वन्तर-सर्पि के सेवन का विधान है। परिणामतः भेल की तन्त्र रचना के समय से पूर्व धन्वन्तरि का ग्रन्थ रचा जा चुका था। पृ० २१० पर अगस्त्याभयलेह का प्रयोग निर्दिष्ट है। इससे पूर्व, पृ० १८७ पर निम्नलिखित वचन हैं—

तं तं निहन्ति वै रोगं देवारीन् केरायो यथा ।

यहां केराव शब्द से कृष्ण नहीं अपितु विष्णु अभिप्रेत है।

विचार-परिषदों में उपस्थित ऋषि—चरक संहिता में वर्णित आयुर्वेदीय विचार-परिषदों का वर्णन कर चुके हैं। उसी ढंग की विचार-परिषदों का वर्णन भेलसंहिता में भी है। इन परिषदों में अनेक पुरातन ऋषि विद्यमान थे। यथा, क्रमशः पृ० २०, पृ० २६, पृ० ८४—

प्रथम सभा	द्वितीय सभा	तृतीय सभा
१. आत्रेय	१. कृष्णात्रेय	१. बहिश
२. (खण्ड) काप्य	२. अनेक ऋषि	२. शौनक
३. मैत्रेय		३. खण्डकाप्य
		४. पराशर
		५. मरद्वाथ
		६. काश्यप
		७. पुनर्वसु भाषेय

भेल के काल में अभ्यास द्वारा शल्य-क्रिया शिक्षण

आज के काल में बड़े लोग शल्य-क्रिया विशेषज्ञ नहीं हो सकते। कारण, उनके लिए शल्य-क्रिया के अभ्यास का समुचित प्रबन्ध नहीं। एलोपैथिक सिद्धान्तानुसार डाक्टरों को शल्य-क्रिया का अभ्यास करवाने का पूर्ण प्रबन्ध है। अतः आयुर्वेदिक ढंग से शल्य-क्रिया में ग्रन्थस्त वैद्यों का अभाव है। पुरातन काल में इसका पूर्ण प्रबन्ध था। भेल के एक शब्द से यह तथ्य सामने आ जाता है। भेलसंहिता पृ० १८२ पर लिखा है—

शल्यकर्ता प्रयुज्योत दृष्टकर्मा चिकित्सितम् ।

अर्थात्—दृष्टकर्मा शल्यकर्ता [जिसने साक्षात् क्रिया देखकर शल्यक्रिया

सीखी हो, वह प्रश्न की सत्य] विकसित करे ।

भेल के काल में आधुनिक पूर्ण ऐश्वर्य पर था । उस काल के ग्रामी को इन बातों का पूर्ण ज्ञान था । यह असत्य-प्रचार है कि आज मानव-बुद्धि अधिक विकसित हो गई है ।

भेलसंहिता के हस्तलेख

१. प्रथम हस्तलेख—तञ्जोर के राजप्रासाद के पुस्तकालय में तैलुगु लिपि में भेलसंहिता का एक हस्तलेख विद्यमान है । विद्वान् लोग इसी की प्रतिलिपियाँ मंगा कर समय-समय पर प्रयोग में लाते रहे हैं । श्री० ब्राह्मणेश मुखोपाध्याय भेलसंहिता के मुद्रित ग्रन्थ के प्रपञ्ची प्राक्कषण में लिखते हैं—

“सन् १६०५ में डाक्टर हर्नलि ने अपने लिए इस हस्तलेख की एक प्रतिलिपि बनवाई थी ।”

इसके प्रागे वे पुनः लिखते हैं—

This manuscript is taken by Dr. Hoernle to have been written about 1650 A. D.

अर्थात्—डा० हर्नलि का मत है कि यह हस्तलेख लगभग सन् १६५० में लिखा गया था ।

२. द्वितीय हस्तलेख—जर्मन विद्वान् ब्राफेल्ड के कॅटेगोरस कॅटेगोरस के अनुसार लाहौर के पं० राधाकृष्ण के पुस्तकालय में इस ग्रन्थ का एक अन्य कोष था । पुरातन हस्तलिखित ग्रन्थों के श्रवणक पं० भगवद्दत्तजी ने बताया था कि उन्होंने सन् १९१६-१७ के समीप उस घर की पूर्ण खानगी की थी । वहाँ से पता लगा था कि वह कोष अन्य अनेक हस्तलिखित ग्रन्थों ■ साथ जर्मनी पहुँच गया था । परन्तु जर्मनी में भी इस ग्रन्थ का पता नहीं लगा । उसी संग्रह के अनेक हस्तलिखित ग्रन्थ पण्डितजी ने डा० बालकृष्ण (काश्मीरक) के घर लाहौर में देखे थे । परन्तु वहाँ भी वह कोष नहीं था ।

३. तृतीय हस्तलेख—भेलसंहिता के इस हस्तलेख की सूचना अध्यापक कीम ने दी है—

Some light has been thrown by the discoveries of manuscripts in East Turkestan on the Bheda-Samhita. A paper manuscript with ■ fragment of the text, which can be assigned to the ninth century A. D., suggests strongly that the text published from a single Telugu ms. presents a version of the samhita which has

suffered alteration, a chapter on रक्तपित्त in the निदानस्थान having been replaced by one on कास ।

अर्थात्—पूर्वी पाकिस्तान में हस्तलेखों की प्राप्ति ने भेद सं० पर कुछ प्रकाश डाला है । वहाँ से भेदसंहिता के नवम सर्ग की ईसा के समीप के, कागज पर लिखे हस्तलेख का कुछ भाग प्राप्त हुआ है । उससे प्रतीत होता है कि मुद्रित ग्रन्थ का पाठ कुछ भिन्न है । निदानस्थान-गत रक्तपित्त का अध्याय मुद्रित पाठ में कास का अध्याय हो गया है ।

मुद्रित ग्रन्थ—श्री० आशुतोष मुकुर्जी ने तञ्जोर की प्रति से भेदसंहिता की अलभ्य ग्रन्थ कलकत्ता यूनिवर्सिटी की ओर से छपवाकर वैद्य-संसार की अनन्य सेवा की । यह संस्करण सन् १९२१ में मुद्रित हुआ ।

इस मुद्रित पाठ में वेदान्तविशारद अनन्तकृष्ण शास्त्री जी के अनेक प्रस्तावित संशोधन कोष्ठों में प्रवर्णित हैं । ग्रन्थ के मुद्रित होने के कुछ काल पश्चात् पं० भगवद्गुप्तजी ने श्री० आशुतोष मुखोपाध्याय जी को लिखा था कि निम्नलिखित नौ ग्रन्थों की सहायता से भेदसंहिता के अनेक मुद्रित-पाठ शुद्ध तथा अनेक मुद्रित-पाठ पूर्ण किए जा सकते हैं—

१. कर्नल बाबर का हस्तलेख (नावनीतक आदि) भाग १, २, ३ ।
२. गदनिग्रह भाग प्रथम, द्वितीय ।
३. निबन्धसंग्रह ब्रह्मराकृत सुश्रुत टीका ।
४. माधवनिदान पर मधुकोश व्याख्या ।
५. योगरत्नाकर ।
६. वंगसेन ।
७. योगरत्नसमुच्चय ।
८. वृन्दमाधव व्याख्या-कुसुमावलिमुक्त ।
९. रसरत्नाकर ।

श्री० आशुतोष मुखोपाध्याय का उत्तर आने पर पं० जी ने भेदसंहिता के ऐसे संशोधनों का प्रथम संग्रह मुखोपाध्यायजी को भेज दिया था । देव-वशात् मुखोपाध्याय जी का निधन हो गया । वह काम वहीं स्थगित हुआ ।

इसके पश्चात् आयुर्वेद के अन्य अनेक ग्रन्थ प्रकाशित हो चुके हैं । यथा—

१०. चरकसंहिता पर जेज्जट टीका का एक ग्रंथ ।
११. चिकित्सा कलिका सटीक ।
१२. अष्टाङ्गहृदय पर हेमाद्रि टीका ।

इन ग्रन्थों में भी भेदसंहिता के अनेक वचन उद्धृत हैं ।

इनके अतिरिक्त मद्रास में दो और ग्रन्थ छपे हैं, जो इस समय हमारे पास नहीं हैं। उनमें भी भेतसंहिता के अनेक उद्धरण प्राप्त होते हैं।

इस ग्रन्थ के आगे सम्पादक को इस सारी सामग्री की सहायता लेनी चाहिए।

३५. पराशर ॥३॥

वंश—पराशर का वंश प्रसिद्ध है। पूर्व पृ० १५३ पर पराशर का वंश-वृक्ष लिख चुके हैं। ब्रह्मा का भानसपुत्र वसिष्ठ था। वही वसिष्ठ अपरजन्म में मैत्रावरुणी हुआ। इस वसिष्ठ का पुत्र शक्ति था। शक्ति के पुत्र-पौत्र अनेक थे। शक्ति के भाई भी होंगे। परन्तु उनका विशेष वृत्त अभी हमें नहीं मिला। इस विषय में ताण्ड्य ब्राह्मण ४।७।३ तथा ८।२।४ द्रष्टव्य हैं। जैमिनीय ब्राह्मण १।१५० का निम्नलिखित वचन भी देखना चाहिए—

वसिष्ठो वै वितो हतपुत्रोऽकामयत बहुप्रजया पशुभिः प्रजायेयेति।

अर्थात्—हतपुत्र तथा [विश्वामित्र] से विजित वसिष्ठ ने कामना की कि मैं बहु-प्रजा तथा पशु वाला हो जाऊँ।

शक्ति का पुत्र पराशर था। पुराण पाठानुसार पराशर की माता का नाम अदृश्यन्ती था। पराशर के अतिरिक्त शक्ति के दो अन्य पुत्रों का वर्णन ब्राह्मण ग्रन्थों में है—

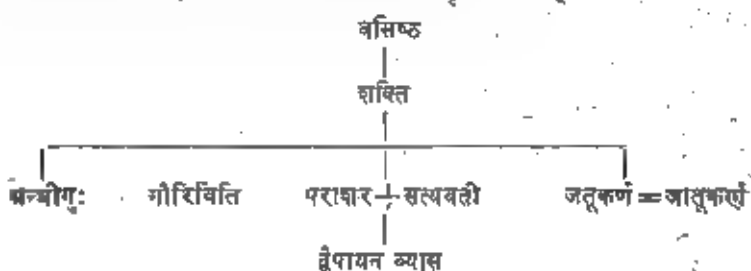
स एतद् अन्धीगुश् शाक्त्यस् सामापश्यत्। जै० आ० १।१६५॥

अर्थात्—शक्तिपुत्र अन्धीगुः ने अमक काम देखा।

स्पष्ट है कि शक्ति के एक पुत्र का नाम अन्धीगुः था। एक अन्य पुत्र का नाम गौरीविति था। यथा—

गौरिवितिर्वा एतच् छाक्त्यः। जै० आ० १।२०४॥ ताण्ड्य आ० ११।५।१४॥

इस प्रकार निम्नलिखित वंशवृक्ष बनता है—



आश्रये शिष्यों के समान पराशर शिष्यों के भी श्वेतादि भेद हुए। यथा—

गौर पराशर, नील पराशर, कृष्ण पराशर, श्वेत पराशर, व्याम पराशर, मूल पराशर,^१ अथर्व पराशर^२ ।

गिरिन्द्रनाथ स्वीकृत दो पराशर—हि० ६० मे०, भाग तृतीय पृ० ५६६ तथा ५६८ पर गिरिन्द्रनाथ जी कृष्ण द्वैपायन के पिता की बुद्ध पराशर अथवा पराशर प्रथम, तथा पुनर्वसु-शिष्य की पराशर द्वितीय मानते हैं ।

उनका लेख हमारी समझ में नहीं आया । भारतीय इतिहास में वास्तव्य-पराशर ही पुनर्वसु का शिष्य तथा कृष्ण द्वैपायन का पिता था । आर्य वाङ्मय में दो पराशर नहीं हैं । नाथ जी की मूल का स्रष्टा आगे ग्रन्थ शीर्षक के नीचे है ।

काल—अग्निवेश, भेल तथा पराशर समकालिक थे । पूर्व पृ० १६७ पर लिख चुके हैं कि चौबीसवें परिवर्त का व्यास ऋषि अर्थात् वाल्मीकि था । उसके साथी शालिहोत्र तथा अग्निवेश आदि थे । अतः अग्निवेश का सहपाठी पराशर चौबीसवें परिवर्त में जीवित था । पालकाप्य मुनि के हस्तिशास्त्र के आरम्भ में लिखा है कि पराशर ऋषि अग्निवेश के साथ बशरथ-सखा महाराज रोमपाद की सभा में उपस्थित था । इसके पश्चात् दीर्घ तपस्या तथा विस्तृत अध्ययन से छब्बीसवें परिवर्त का व्यास पराशर बना ।^३ बृहदथ ने पराशर से वास्तु-शास्त्र सीखा, तथा पराशर इस विद्या में गर्ग का शिष्य था ।^४ पराशर का पुत्र कृष्णद्वैपायन व्यास था । अतः भारतयुद्ध से लगभग दो सौ वर्ष पूर्व तक पराशर जीवित था । पाणिनि मुनि (विक्रम से २८०० वर्ष पूर्व) कृत अष्टाध्यायी ४।१।१०५ के गण में पराशर का उल्लेख है ।

पराशर ने परीक्षित के काल में विष्णु पुराण रचा । अतः वह परीक्षित-काल तक भी जीवित था ।

पराशर के काल में ऋतुकर्म—प्रदुग्धतसागर के कर्ता जलालसेन (शके १०८६) ने लिखा है^५—

तथा च स्वकालिकम् ऋतुकर्ममाह पराशरः—

तस्य च अविष्टाधात् पौष्णान्तं चरतः शिशिरः । वसन्तः पौष्णा-
र्धाधाद् रोदिष्यन्तम् । सौम्यात् सार्पार्धं ग्रीष्मः । श्रावद् सार्पार्धाद्
इत्यान्तम् । चित्रायाद् इन्द्रार्धं शरत् । हेमन्तो ज्येष्ठाधाद् वैशाखा-
न्तमम् । इति ।

१. देखो मास्य पृ० २०१।३३-३८॥

२. वायु २३।२१३॥

३. विश्वकर्म प्रकाश १६।११०॥

४. देखो, पृ० १४ ।

इससे प्रागे वह वराहमिहिरकृत पञ्चसिद्धान्तिका से वराह-काल का ऋतु-क्रम लिखता है। दोनों की तुलना से पता लगता है कि पराशर-कालिक ऋतु-क्रम वराह-कालिक-क्रम से सहस्रों वर्ष पूर्व हुआ था।

यदि कोई कहे कि किसी ने पराशर के नाम पर ग्रन्थ प्रसिद्ध कर दिया, तो क्या उसने सत्र गणनाएं करके पुराने ऋतु-क्रम भी अनुमानित किए। यह है महुती क्लिष्ट कल्पना तथा महद्वान्त की पराकाष्ठा।

शुरु

१. पुनर्वसु अथवा कृष्ण आत्रेय—पराशर का आयुर्वेद का आचार्य पुनर्वसु अथवा कृष्ण आत्रेय था।

२. गर्ग—विद्वक्कर्म प्रकाश, १९।११० के अनुसार ऋषि गर्ग से पराशर ने वास्तुशास्त्र सीखा।

शिष्य

१. बृहद्रथ—बृहद्रथ ने आचार्य पराशर से वास्तुशास्त्र सीखा। पराशर ने गोलक्षण का उपदेश भी बृहद्रथ के लिए किया।

२. मैत्रेय—ऋषि पराशर ने अपने शिष्य मैत्रेय को ज्योतिष-शास्त्र सिखाया। गणक तरङ्गिणी के आरम्भ में उद्धृत पराशर के वचन से यह स्पष्ट हो जाता है—

तथा चाह पराशरः—

मैत्रेयाय मयाप्युक्तं गुह्यमध्यात्मसंक्षितम्।

शास्त्रमाद्यं तदेवेदं लोके यच्चातिदुर्लभम् ॥

३. कौशिक—पराशर का एक शिष्य कौशिक था। ज्योतिष-शास्त्र में उसी के प्रबल हैं।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेदीय पराशरतन्त्र—पूर्व पृ० १०४ पर उद्धृत शालिहोत्रवचना-नुसार पराशर सर्वलोक-चिकित्सक तथा आयुर्वेद-कर्ता था। चरकसंहिता सूत्रस्थान १।३१ के अनुसार अग्निवेश, भेल तथा पराशर ने अपनी २ तन्त्ररचना समकाल में की। पराशरतन्त्र कायचिकित्सा-प्रधान था। वाग्भट ने पराशर-तन्त्र देखा था। पूर्व पृ० १६६ पर पराशर-ज्योतिष-शास्त्र से उद्धृत एक वचन हम लिख चुके हैं। उस वचन से स्पष्ट है कि पराशर की

रचना-शैली अभिव्यक्ति-तन्त्र की समता में है। पराशर का आयुर्वेदी यतन्त्र इस समय उपलब्ध नहीं।

गिरिन्द्रनाथ जी मुखोपाध्याय ने सम्भवतः तन्त्रजोर पुस्तकालय के काश्यप-संहिता के हस्तलेख के आधार पर कुछ अन्धावश्यक श्लोक उद्धृत किए हैं—

ऋग्वेदेनोपवेदाङ्गं काश्यपेन कृतं पुरा ।

लक्ष्मन्मन्त्रसमोपेतं ममेयं समदीप्यताम् ॥

आननं दर्पणसाम्यं करेखासमं दशोत् ।

जीवनं वैद्यतत्त्वं च मूलमन्त्रं च चाष्टमम् ॥

काश्यपं कौशिकं व्यासं वासिष्ठं कृतसम्भवम् ।

पराशरं भरद्वाजं मार्कण्डेयं महामुनिम् ॥

इन श्लोकों से स्पष्ट है कि पराशर ऋषि का आयुर्वेदतन्त्र प्रसिद्ध था।

गिरिन्द्रनाथ की भूल का कारण—नाथजी ने पराशर और बृद्ध पराशर दो आचार्य माने हैं। पूर्व पृ० २०८ पर इसका उल्लेख हो चुका है। यद्यपि आयुर्वेदीय संग्रह अथवा टीका ग्रन्थों में बृद्ध पराशर के नाम से उद्धृत वचन हमें नहीं मिले, तथापि बृद्ध काश्यप, बृद्ध भोज, बृद्ध सुश्रुत तथा बृद्ध वाग्भट के नाम से उद्धृत वचन यत्र-तत्र मिलते हैं। प्रफुल्लचन्द्र २^१, हर्नल^२ तथा गिरिन्द्रनाथ^३ आदि अनेक लेखकों को इससे सम्बेह हुआ है कि सुश्रुत तथा बृद्ध-सुश्रुत, वाग्भट तथा बृद्ध वाग्भट अथवा पराशर तथा बृद्ध पराशर दो-दो व्यक्ति थे। शायं वाङ्मय को न जानने से यह भ्रान्ति हुई है। पालकाप्य के निम्न-लिखित अध्याय-समाप्ति-वचन हमारे अभिप्राय को स्पष्ट करेंगे—

इति श्रीपालकाप्ये हस्त्यायुर्वेद-महाप्रवचने.....। पृ० ४५।

” ” गन्नायुर्वेदे वृद्धपाठे.....। पृ० १६०।

” ” हस्त्यायुर्वेद-महाप्रवचने महापाठे पृ० २२३।

” ” ” ” ” पृ० २८६।

” ” हस्त्यायुर्वेदे ” ” पृ० ४७१।

” ” ” ” वृद्धोपदेशे पृ० ७१७।

१. हिस्ट्री ऑफ इण्डियन मेडिसिन, भाग तृतीय, पृ० ५६६।

२. हि० हि० कै०, भाग १, कलकत्ता, सन् १९०४, मूलिका पृ० २९।

३. S. M. A. I. भाग १, अस्थिविद्या, आक्सफोर्ड, सन् १९०७, पृ० १०—१४।

४. हि० हि० कै० भाग ३, पृ० २५३—२५८।

यह पालकाप्य ग्रन्थ ढाढ़स साहसो पाठ का है । इसी का एक लघुरूप था । माधवनिदान अन्तर्गत ज्वरनिदान श्लोक १ की विन्ययरक्षितकृत टीका में—'उक्तं च पालाकाप्ये लिखकर कुछ श्लोक उद्धृत हैं । उस पर बाहोर-संस्करण के सम्पादक पं० बीनानाथ शर्मा का टिप्पण है—

पालकाप्यविरचिते हस्त्यायुर्वेदे महारोगस्थाने नवमाध्याने विषयोऽयं ग्रन्थ-रूपेणारिषि ।

पूर्व पृ० १६० पर आत्रेय की पाँच संहिताओं का उल्लेख हो चुका है । भरत नाट्य-शास्त्र की भी दो संहिताएं थीं । इसी प्रकार एक-एक ग्रन्थकार ने ही दो-दो अथवा तीन-तीन संहिताएं लिखी थीं । इस तथ्य को न जानकर विरिन्द्रनाथ आदि ने भूल को है ।

पराशर मतानुयायी—टीकाकार जेज्जट चरक, सि० ३।१३-१६ की व्याख्या करते हुए पराशर के अनुयायियों का क्वचन उद्धृत करने से पूर्व लिखता है—पाराशर्यास्वाहुः । पृ० १६४३ ।

जर्मन भाषा-मत पर आशनि प्रहार—जर्मन भाषा मतानुयायियों का यह कथन कि लोकभाषा में होने से आयुर्वेदादि ग्रन्थों की रचना, ब्राह्मण ग्रन्थों की वैदिक भाषामयी रचना के पश्चात् हुई, निरन्तर भ्रान्तिजनक है । पूर्व पृ० १३८ पर लिख चुके हैं कि ब्राह्मण ग्रन्थ आदि का प्रवचन करने वाले ऋषि व्यास कहलें थे । उन्हीं ऋषियों ने आयुर्वेदादि ग्रन्थ शास्त्रों की रचना की । ऋषि पराशर, जिसने ऋषीसर्वे परिवर्त में अपने आयुर्वेदीय तन्त्र की रचना की, छन्वीसर्वे परिवर्त में ब्राह्मण ग्रन्थ का प्रवक्ता होने से व्यास बना । उसके साथी क्षात्रिहोत्र तथा अग्निवेश्य आदि थे । अतः जर्मन लेखकों का भाषा-मत सर्वथा हेय है ।

पराशर-तन्त्र में आयुर्वेद छन्द—पराशर के आयुर्वेदीय तन्त्र में आयुर्वेद का प्रयोग हुआ है । उसी काल में वाल्मीकि की प्रसिद्ध रचना भी विभिन्न छन्दों में हुई । अतः पाश्चात्त्यों का यह लिखना कि आयुर्वेद आदि छन्दों की रचना विक्रम से तीन अथवा चार सौ वर्ष पूर्व आरम्भ हुई, आयुर्वेद के अति पुरातन इतिहास को पैरों तले रौंदना है । वस्तुतः पराशर के काल में आयुर्वेद छन्द पर्याप्त प्रचलित था । अष्टाङ्गसंग्रह, सूत्रस्थान, अध्याय १७, पृ० १२७ पर बाल्मीकि, पराशर के आयुर्वेदीय तन्त्र के आयुर्वेदोक्त दो श्लोक उद्धृत करता है—

पराशरस्तु पठति—

पाकास्त्रयो रसानामम्लोऽम्लं पच्यते कटुः कटुकम् ।

चत्वारोऽन्ये मधुरं सङ्कीर्ण-रसात्तु सङ्कीर्णम् ॥

कटुतिक्तकषायाणां कटुको येषां विपाक इति पचः ।

तेषां पित्तविधाते तिक्तकषायौ कथं भवतः ॥

इन दोनों श्लोकों की व्याख्या करते हुए इन्द्र अपनी टीका में मिलता हैं—

पाकास्त्रयो रसानामित्यार्याद्वयं पराशरपठितम्.....।

अर्थात्—रसों के तीन विपाक हैं इत्यादि दो आर्याछन्द पराशर ने पढ़े हैं ।

निश्चय है कि चौबीसवें परिवर्त में ऋषि पराशर ने लोकभाषा में अपना आयुर्वेद-तन्त्र रचा । उस तन्त्र में उसने आर्याछन्द का प्रयोग किया । यह काल उपलब्ध ब्राह्मण ग्रन्थों के काल से बहुत पूर्व का था । अतः राघ, वैबर, मैक्स-मूलर, शिल्डने, रेपसन और कीथ आदि के ऐतद्विषयक लेख सर्वथा अस-मूलक हैं ।

पराशर के वचन

इस समय पराशर-कृत आयुर्वेदीय तन्त्र के वचनमात्र यत्र तत्र उद्धृत मिलते हैं । यथा—

१. तथा च पराशरः.....तथा च तदग्रन्थः—

आहारोऽद्यतनो यश्च श्रो रस्त्वं स गच्छति ।

शोणितत्वं तृतीये ऽह्नि चतुर्थे मांसतामपि ॥

मेदस्त्वं पञ्चमे, पठे अस्थित्वं, सप्तमे ब्रजेत् ।

मञ्जतां, शुक्रतामेति दिवसे त्वष्टमे नृणाम् ।

तस्माद्भि पथ्यापथ्याभ्यामाहाराभ्यां नृणां ध्रुवम् ।

सप्तरात्रेण शुष्यन्ति प्रदुष्यन्ति च धातवः ॥ अ० ६० शा०

३, ६४, स० सु० ।

इनमें से पूर्व के दो श्लोक आयुर्वेदीयिका^१ में किञ्चित् सम्बन्ध से उद्धृत हैं । गिरिन्द्रनाथ द्वारा उद्धृत यह पाठ प्रति अष्ट है ।^२

२. पराशरेऽप्युक्तम्—

रक्तो महाचञ्चकुनाहृतः पाष्टिककलमप्रमोदपतङ्गाः शीतगौरदीर्घशूक-
सुगन्धिषक पाण्डुतपनीयाः शालय एवंभूताः । मधुरबहुलाः स्थिराः स्निग्धाः

१ देखा चरक चि० ११।२०-३४ निखंयसागर सं० तथा लाहौर सं० पृ० ११३१ ।

२. हिन्दी आफु इण्डियन मैडिसिन, भाग ३, पृ० ४६३ ।

पित्तान्तिप्रशमनाः लघवः संप्रादिकाः शीताः इति । अ० ह० सू० ६७, सर्वांग सु० ।

३. ऊचे पराशरोऽध्ययममुमेव प्रमाणयन् ।

यथोपन्यासतः प्राप्तमादी दोषविषयितम् ॥

नेत्रभङ्गेन दृष्टो हि समं सैन्यपराजयः ।

स्थानतः कोचदिच्छन्ति प्राक् तावच्छलेष्मणो वधम् ॥ इत्यादि

अ० सं० सू० पु० १५५-५६ तथा अ० ह० सू० १३१५ ॥

४. पूर्व पृ० २१२ के आरम्भ पर उद्धृत वचन अ० ह० सू० ६१२१ की हेमाद्रि टीका में भी उद्धृत है ।

गिरिन्धनाय जी ने हि० ह० मै० भाग ३, पृ० ५६५-६६ पर पराशर के अः श्रम्य वचन उद्धृत किये हैं । इन वचनों में आयुर्वेद-दीपिका से उद्धृत संख्या २ का वचन चरक सं० लाहौर सं० सि० ११२६-३१ की आ० दी० में किञ्चित् शब्दभेद से उद्धृत है ।

२. इस्ति आयुर्वेद—पराशर के इस्तिविद्या-चरक अनेक वचन हेमाद्रि-कृत लक्षणप्रकाशदि ग्रन्थों में उद्धृत हैं । पराशर का यह ग्रन्थ स्वतन्त्र था, यद्यपि उसकी ज्योतिष-संहिता के अन्तर्गत, यह ज्ञात नहीं हो सका ।

३. योजकग्रन्थ—वराहमिहिर की बृहत्संहिता अध्याय ६१ में पराशरकृत इति ग्रन्थ का उल्लेख है । इसका उपदेश भी बृहदथ के लिए हुआ था ।

४. वृक्षायुर्वेद—पराशर कृत इति ग्रन्थ के अनेक वचन अभी-अभी एक लेख में छपे हैं ।

५. कृषि शास्त्र—अर्थशास्त्र की गणपति शास्त्रीकृत टीका, प्रथम भाग, पृ० ३२ और २५३ पर पराशर तथा वृक्षपराशर-प्रोक्त कृषिशास्त्र का उल्लेख है ।

गणपति जी ने पुरानी टीकाओं के आधार पर यह टीका रची है । पुरानी टीकाओं में वृक्ष पराशर प्रयोग देखकर उन्होंने ये शब्द लिखे हैं । वस्तुतः पराशर तन्त्र के बृहत्पाठ को वृक्ष-पराशर कहते हैं ।

इसी प्रकार वृक्ष-अमरकोश भी था । देखो अमर पर टीकासर्वस्व ११११७॥

६. ज्योतिष—पराशर का ज्योतिष शास्त्र सुप्रसिद्ध है। पूर्व पृ० २०६ पर लिख चुके हैं कि पराशर ज्योतिष शास्त्र प्रवर्तकों में हैं।

पराशर की ज्योतिष-संहिता ऋषिपुत्र द्वारा स्मृत है। ऋषिपुत्र को वराहमिहिर बृ० सं० ४५।२२ में उद्धृत करता है। अतः ऋषिपुत्र वराहमिहिर (विक्रम प्रथम शती) का पूर्ववर्ती है। बृहत्संहिता ८१ की विवृति में भट्ट उत्पल द्वारा उद्धृत ऋषिपुत्र का एक श्लोकाभि निम्नलिखित है—

तिथ्यादि च युगं प्राहुर्वसिष्ठान्नि-पराशराः।

अतः पराशर की ज्योतिष-सं० ऋषिपुत्र के ग्रन्थ से पुरानी है।

७. वास्तुशास्त्र—पूर्व लिख चुके हैं कि विरवर्कर्मप्रकाश १६।११० के अनुसार पराशर वास्तुशास्त्र रचयिता था।

८. रासशास्त्र—कौटिल्य अपने धर्मशास्त्र में पराशर का मत बहुधा उद्धृत करता है।

९. पराशर स्मृति—पराशर स्मृति आज कल उपलब्ध है। उसके मूल-स्वरूप में कुछ भेद हो गया है। महाभारत शान्तिपर्व अ० २६६ में जनक तथा पराशर-संवाद उल्लिखित है। अनुशासनपर्व १४६।३ से भीष्म जी वृद्धावस्था की प्राप्त पराशर के धर्म-कथन का वर्णन करते हैं। प्रतीत होता है, स्मृति पराशर की अन्तिम रचनाओं में है।

१०. पुराण—विष्णुपुराण का प्रवक्ता पराशर था। उसने अभिमन्यु-पुत्र कीरल परीक्षित के काल में यह प्रवचन किया। यदि यह बात सत्य मानी आए, तो परीक्षित के काल तक पराशर जीवित था।

११. पाण्डुरात्र—पाण्डुरात्र की दो पराशर संहिताएँ उपलब्ध हैं।

१२. पराशर्यकल्प—निमान-विद्या का यह हस्तलेख तज्जोर पुस्तकालय की सं० ५५४२४—२७ के अन्तर्गत है। यह ग्रन्थ पराशर प्रथमा उसके वंशज व्यास आदि का हो सकता है।

१३. ऋग्वेद-संहिता—ऋग्वेद का अध्येता पेल था। उसका शिष्य बाष्कल हुआ। बाष्कल के चार शिष्यों में एक पराशर था। उसने पराशर-संहिता का प्रवचन किया। उसका प्रोक्त ब्राह्मण धीर कल्प भी हो सकता है। वह एक व्यास था।

३६. जतुकर्ण ॥४॥

वंश—जतुकर्ण का वंशपरिचय अभी संदिग्ध है। नायपुराण १।१० के अनुसार जतुकर्ण वसिष्ठ का नृपा था।

ऋषीणां च परिष्ठाय वसिष्ठाय महात्मने ॥६॥

तस्मिन्ने वातियशसे जातूकर्णाय^१ चर्षये ।

इससे इतना स्पष्ट है कि जातूकर्ण वसिष्ठ तथा उसके वंशजों का सम्बन्धी था । परन्तु यहाँ नप्ता शब्द विचारणीय है ।

नप्ता=पौत्र, दौहित्र अथवा प्रपौत्र—संस्कृत वाङ्मय में नप्ता शब्द का प्रयोग उपर्युक्त दोनों अर्थों में हुआ है । जैन भाष्य हेमचन्द्र अग्नि-
मान चिन्तामणि ३।२०८ में लिखता है—नप्ता पौत्रः पुत्रपुत्रः । अर्थात्-
नप्ता पोता होता है । इस वचन की स्वोपज्ञ टीका में उद्धृत शेष-कोश के
अनुसार—नप्ता तु दुहितुः पुत्रे । अर्थात् नप्ता-शब्द पुत्री के पुत्र के
लिए प्रयुक्त होता है । अमरकोश २६।२६ में नप्ती का अर्थ पौत्री है । वेद
के क्रीडन्तौ पुत्रैर्नप्ताभिः—मन्त्र में नप्ता का अर्थ पौत्र प्रतीत होता है ।
मानवधीतसूत्र में लिखा है—अमुष्य पौत्रेति पितामहस्य । अमुष्य नप्त्रेति
अपितामहस्य^२—किं अमुक पितामह का पोता तथा अमुक अपितामह का
नप्ता । श्री० रामचन्द्रजी दीक्षित अपने पुराण इण्डेक्स भाग प्रथम पृ० ४४६
पर वायु पुराण के पूर्वोक्त प्रकरण के अर्थ में लिखते हैं—

Jatukarpa—III, the grandson's son of वसिष्ठ ।

अर्थात् जातूकर्ण वसिष्ठ का प्रपौत्र था ।

परन्तु यह विचारणीय है कि कि पुराण के पूर्वोद्धृत स्थल में कौन-सा
अर्थ अर्थार्थ बैठेगा ।

नाम—१. चरकसंहिता सू० १ । ३१ में आग्नेय-शिष्य का नाम जतूकर्ण
है—अग्निवेशश्च भेलश्च जतूकर्णः पराशरः । परन्तु चरकसं० वि० ३। ७१,
७२ की व्याख्या में जेज्जट पूर्वलिखित आग्नेय-शिष्यों के नाम उद्धृत करते
हुए जतूकर्ण के स्थान पर जातूकर्ण नाम लिखता है ।

२. सुश्रुतसंहिता सू० १।४-७ की व्याख्या में बह्मणाचार्य आग्नेय-शिष्य
जतूकर्ण को जातूकर्ण नाम से स्मरण करता है ।

३. चरकसंहिता सू० १।४४ की चक्रपाणि कृत टीका, वि० ३।६३-६७ की
जेज्जट-टीका; अष्टा० हू० सू० १।३ की सर्वाङ्ग सुन्दरा व्याख्या तथा म० से०
पृ० २७० पर जतूकर्ण संहिता का नाम जातूकर्ण सं० लिखा है । व्याख्या
कुसुमावलि में जतूकर्ण संहिता के प्रमाण जातूकर्ण नाम से दिए गए हैं ।

१. इसका पाठान्तर आतूकर्णाय है । वायु १ । १० ।

२. मैक्समूलरकृत H. A. S. L. अथर्वसं०, पृ० १२०
पर उद्धृत ।

इसके विपरीत चरकसंहिता के अन्य अनेक प्रकरणों की चक्राणिदत्त की व्याख्या में—जातूकर्णोऽप्युक्तम्—इत्यादि कहा है।

अतः जातूकर्णं तथा जातूकर्णं का भेद विचारणीय है।

जातूकर्णं तथा जातूकर्णम्—पाणिनि मुनि अपनी शब्दावली ४।१।१०४ के गर्गदि गण में जातूकर्णं नाम पढ़ता है। इस गण में अग्निवेश, अगस्ति, पुलस्ति, अपमरथ तथा मण्डू आदि शब्द भी पढ़े गए हैं। तदनुसार जातूकर्णम् शब्द गोत्रापत्य प्रत्ययान्त है। परन्तु अनेक पाठों में जातूकर्ण के स्थान में ही जातूकर्ण्य पाठ मिलता है—

१. विष्णुपुराण ३।३।१६ में सत्ताइसवें हावर का व्यास जातूकर्ण लिखा है। वायुपुराण २३।२१४ में सत्ताइसवें परिवर्त का व्यास जातूकर्ण नहीं अपितु जातूकर्ण्य है।

२. वायुपुराण १०।३।६६ में पराशर से पुराण-परम्परा सीखने वाला शिष्य जातूकर्ण लिखा है, परन्तु ब्रह्माण्ड-पुराण ४।४।६६ के अनुसार जातूकर्ण्य में पराशर से पुराण-परम्परा सीखी।

३. बौधायन श्रौत प्रवर ४५ में वसिष्ठ एकार्ष्य-प्रवर की व्याख्या में लिखा है—वसिष्ठानेकार्षेयान्व्याख्यास्यामः..... जातूकर्ण इत्यादि।

इस प्रकरण में बौधायन मुनि जातूकर्ण नाम पढ़ता है, परन्तु यहाँ जातूकर्ण का पाठान्तर जातूकर्ण्य भी है। मत्स्य २००।१६ के अनुसार वसिष्ठ गोत्र में जातूकर्ण्य नाम पढ़ा गया है।

४. वैदिक वाङ्मय का इतिहास भाग प्रथम, अ० ७, पृ० ६२, ६३ पर ऋग्वेदीय वाक्पल ऋषि के चार शिष्यों का वर्णन करते हुए पं० मगदहत्त जी ने पुराणों के निम्न निम्न पाठ उद्धृत किए हैं। इन पाठों में एक स्थान पर जातूकर्ण नाम भी उल्लिखित है—

बौद्धाग्निमाठरौ तद्वक्त्रजातूकर्णपराशरौ।

इसके आगे पं० जी लिखते हैं—जातूकर्ण्य पाठ इसलिए ठीक है कि श्री-मद्भागवत के द्वादश स्कन्द के वेद-शाखा प्रकरण में जातूकर्ण्य को ही ऋग्वेदीय आचार्य लिखा है।

अतः जातूकर्ण, जातूकर्ण, जातूकर्ण तथा जातूकर्ण्य नामों के यथार्थ पाठों का अन्वेषण आवश्यक है।

अष्टाङ्ग संग्रह उ० पृ० ३१३ पर चाग्भट के सप्तवेगान् विषस्याहुः—
इत्यादि वचन की व्याख्या करते हुए इन्द्रु जातूकर्ण का उल्लेख करता है—
एवं जातूकर्णकश्यपादीनां.....१

ऐतरेय आरण्यक ५।३ में जातूकर्ण का मत उद्धृत है। शांखायन श्रौतसूत्र १।२।१७, ३।१६।१४, ३।२०।१६ तथा १६।२।१६ में जातूकर्ण का नाम मिलता है। अन्तिम स्थान में उसे जतू=जड़ जातूकर्ण कहा है। शांखायन गृह्य ४।१०।३ में भी जातूकर्ण को स्मरण किया है। कौषीतकि गृह्य २।५।४ में जातूकर्ण का उल्लेख है। जातूकर्ण, जातूकर्ण या जातूकर्ण धर्मसूत्र के प्रमाण बालक्रीड़ा, प्रथम भाग, पृ० ७ तथा स्मृतिचन्द्रिका आह्निक प्रकाश पृ० ३०२ आदि पर मिलते हैं। वस्तुतः ये सब स्थल दृष्टव्य हैं।

काश—जतूकर्ण, अग्निवेश, भेल तथा शालिहोत्र आदि समकालिक थे। पराशर तथा जतूकर्ण प्रायः साथ स्मरण किए गए हैं। अतः जतूकर्ण का काल द्वापर का आरम्भ है।

कश्यप की का मत—धर्मशास्त्र के इतिहास पृ० १२० पर श्री वामन पाण्डुरङ्ग काणे लिखते हैं—

“Apararka quotes a verse of जातूकर्ण which refers to the zodiacal sign virgo. This would place the verse जातूकर्ण not very much earlier than the 3rd or 4th century A. D.”

अर्थात्—अपरार्ककृत टीका में जातूकर्ण का एक श्लोक (पृ० ४२३) पर उद्धृत है। उसमें कन्या राशि का उल्लेख है। अतः श्लोकारम्भिका स्मृति ईसा की तीसरी शताब्दी की सीमा से अधिक पूर्व की नहीं हो सकती।

-- आलोचना—संभव है यह श्लोक जातूकर्ण के धर्मसूत्र में हो। हारीत तथा वेदल के धर्मसूत्रों में भी श्लोक विद्यमान हैं। जातूकर्ण धर्मसूत्र भारत-युद्ध काल से पूर्व का ग्रन्थ है। राशियों का ज्ञान आर्यों को अति पूर्वकाल में नहीं था, यह कोरी गप्प है। जातूकर्ण रचित ग्रन्थ बहुत प्राचीन काल के हैं।

गुरु

१. पुनर्वसु आत्रेय—जतूकर्ण का आयुर्वेदोपदेष्टा गुरु पुनर्वसु आत्रेय था।

२. पराशर—जातूकर्ण ने ऋषि पराशर से पुराण-परम्परा ली।

३. बालक—जातूकर्ण ने बालार्क बालक से ऋग्वेद की एक संहिता पढ़ी।

सहाइसर्वे द्वापर का व्यास—पूर्व पृ० १३८ पर उद्धृत पुराणों के प्रमाणानुसार

जातूकर्ण सत्ताइसवें द्वारपर का व्यास था ।

आयुर्वेद-कर्ता—पूर्व पृ० १०४ पर उद्धृत शालिहोत्र वचनानुसार जतुकर्ण सर्वलोक-विकिरसक तथा आयुर्वेद-कर्ता था ।

ग्रन्थ

१. जतुकर्ण-संहिता—जतुकर्ण की आयुर्वेदीय संहिता कायविक्रित्वा-परक थी । यह ग्रन्थ इस समय उपलब्ध नहीं । इस संहिता के अनेक वचन इतस्ततः उद्धृत हैं । चक्रपाणिदत्त ने जतुकर्णसंहिता को स्थान-स्थान पर उद्धृत किया है । गिरिन्द्रनाथजी ने व्याख्याकुसुमावलि, निबन्धसंग्रह, तत्त्वचन्द्रिका तथा व्याख्या मधुकोश से इस संहिता के २४ वचन उद्धृत किए हैं । इस विषय में उन्होंने आयुर्वेददीपिका का प्रयोग नहीं किया । वस्तुतः आयुर्वेददीपिका में इस संहिता से उद्धृत वचनों का पर्याप्त भाग सुरक्षित है । स्थानाभाव से हम इस संहिता के केवल कतिपय वचन उद्धृत करते हैं—

क—नानाश्रुतपरिपूर्णकण्ठः शिष्यो जतुकर्णः प्रञ्जलिरेधिगम्योवाच ।^१

यह वचन जतुकर्ण-संहिता के आरम्भ के प्रकरण का प्रतीत होता है ।

ख—तथा च जातुकर्णवचः—सन्ततः सततोऽन्येषु स्तृतीयकचतुर्थकौ ।
चवराः पञ्च । रसनाद्विस्थितो दोषो सन्ततो निष्प्रतिद्वन्द्वः सप्तदशद्वादशभि-
र्विनेः इन्ति विमुञ्चति वा । नक्तं दिने द्विः सन्ततकोऽस्तृङ्मांसवृष्या-
ङ्गवति । सकृदन्येषु मेंस्थः प्रतिद्वन्द्वि । अरथन्ति तृतीयकः स्यात् ।
चतुर्थको मज्जनीति ।^२

ग—तथा जातुकर्णोऽप्युक्तः—

समानैः सर्वभावानां वृद्धिर्हानिर्विपर्ययात् ।^३

घ—यदुक्तं शरीरे जतुकर्णे—ध्रुवाद्यर्धाग्वतीसारे—इति ।^४

ङ—जतुकर्णेनापि साक्षरसाङ्गनं त्रिशायामेष विहितं । यदुक्तं—
सप्ताहद्रसाङ्गनं नक्तमिति ।^५

च—यदाह जतुकर्णः—

पक्ववायाम्बुशतप्रस्थे वशाभागस्थितेन तु ।

तैलप्रस्थं पचेत्तेन छागीक्षीरेण संयुतम् ॥ इति ।^६

सर्व वचनों के लिए चक्रसंहिता पर चक्रपाणिदत्त तथा जेजुटकी

१. चर० स० ३१२ ॥ २. चर० वि० १६३-६७ जेजुट टीका । ३. चर० स० ११७ आ० दी० । ४. चर० स० २१५-२० आ० दी० । ५. चर० स० १३-१५ आ० दी० । ६. चर० स० २१३-७० आ० दी० ।

टीकाएं देखिए । स० पु० तथा हेमाद्रि टीकायुक्त अष्टाङ्ग हृदय निर्णय सागर प्रेस, सन् १९३६ के संस्करण के पृ० ६३, पर जतूकर्ण का एक ब्लोक उद्धृत है ।

जतूकर्ण संहिता के तीन कोश—चक्रपाणिदत्त द्वारा उद्धृत जतूकर्ण संहिता के वचनों से स्पष्ट है कि उसके पास जतूकर्ण-संहिता विद्यमान थी । अन्य टीकाकारों के पास भी यह संहिता थी । चक्रदत्त के टीकाकार निश्चलकर के पास इस संहिता के तीन हस्तलेख विद्यमान थे ।

श्री विनोदचन्द्र अष्टाचार्य अपने लेख^१ में निश्चलकर की रत्नप्रभा के हस्त-लेख से एक उद्धरण प्रस्तुत करते हैं । इस लेख में जतूकर्ण संहिता के पूर्व-लिखित तीन हस्तलेखों का वर्णन है—

अत्रार्थे तन्त्रान्तरम्—अग्निंक्षारपलाभ्यां द्विमूर्त्रं चतुर्जलं च घृण-प्रस्थमिति चक्रुः । पुराणपुस्तकत्रयेऽपि जतूकर्णं मया नेदं दृष्टं, दृष्टं चाग्निपलाभ्यां द्विमूर्त्रं चतुर्जलं घृतादिति ।

इस लेख में निश्चलकर कहता है कि जतूकर्ण संहिता की तीन पुरानी पुस्तकों में [वह पाठ नहीं मिला] । जो ग्रन्थ सभी लगभग नी. सी. बर्ड पूर्व इतना प्रसिद्ध था, आज उसकी एक भी प्रति हमें सुलभ नहीं हो सकी ।

२. पुराण-प्रवक्ता—वायुपुराण १०३।६६ के अनुसार जातूकर्ण ने पुराण-प्रवचन किया ।

३. धर्मसूत्र—जातूकर्ण धर्मसूत्र के अनेक प्रमाण पुरातन टीका-ग्रन्थों में उद्धृत हैं । जातूकर्ण गुह्य आदि के वचन भी मिलते हैं ।

संभवतः उसका पूर्ण कल्पसूत्र था ।

योग—गङ्गनिगह भाग प्रथम, पृ० १७ पर जतूकर्ण-संहिता से उद्धृत महा-तिथत घृत का उल्लेख है ।

३७. हारीत ॥३॥

वंश—प० भगवद्दत्त जी ने भारतवर्ष का इतिहास पृ० ७५ पर चक्रवर्ती सम्राट् मान्धाता का वंशवृक्ष लिखा है । उसके अनुसार हारीत ऋषि आन्ध्रप्रदेश के चौथी पीढ़ी में हुआ—

१. New Light on Vaidyaka Literature, विश्वयन् हिस्टोरी-कल्ल कनाटरेजी, भाग २३, पृ० १२३-जून १९३७ ।

मान्धाता

अम्बरीष

हारित=हरित

हारीत ऋषि (भङ्गिरस गोत्र)

मान्धाता के ये वंशज क्षत्रियों के द्विजाति कहाए । इस प्रसंग में हरित, हारित तथा हारीत पाठ विचारणीय हैं ।

काण्ड—आत्रेय-सिष्य हारीत भी अग्निवेशादि का सहपाठी होने से द्वितीय द्वापर के आरम्भ में विद्यमान था । सांख्यकारिका की प्रतिप्राचीन माठरवृत्ति के अनुसार भागवत-उलूक-वाल्मीकि-हारीत तथा देवल ने भिक्षु पञ्चशिक्ष से सांख्यज्ञान प्राप्त किया । हारीत के आयुर्वेद सहाध्यायी पराशर तथा जतुकर्ष भी थे । पराशर छब्बीसवें परिवर्त का व्यास था, तथा जातुकर्ष सत्ताइसवें परिवर्त का । हारीत का सांख्य सहाध्यायी उलूक भी पराशर तथा जातुकर्ष का साथी था । अतः हारीत बहुत पुराना आचार्य हैं । वह भारत मुझसे कुछ पूर्व तक विद्यमान था ।

गुरु

१. आत्रेय पुनर्वसु—हारीत ने प्रसिद्ध आचार्य पुनर्वसु आत्रेय से आयुर्वेद सीखा ।

२. भिक्षु पञ्चशिक्ष—माठरवृत्ति के अन्त के लेखानुसार हारीत ने भिक्षु पञ्चशिक्ष से सांख्य-ज्ञान प्राप्त किया ।

ग्रन्थ

१. हारीत-संहिता—पूर्व पृ० १०४ पर उद्धृत शालिहोत्र वचनानुसार हारीत सर्वलोक-चिकित्सक तथा आयुर्वेद-कर्ता था । हारीत की आयुर्वेदीय संहिता कायचिकित्सा-परक थी । इस संहिता के वचन आयुर्वेदीय ग्रन्थों में प्रायः उपलब्ध होते हैं । गिरिन्द्रनाथजी ने हि० इ० ३, भाग तीन, पृ० ५५१-५५५ पर हारीत के ३४ वचन संकलित किए हैं । इन वचनों से आयुर्वेद दीपिका से केवल तीन वचन उद्धृत हैं, परन्तु चक्रपाणिदत्त ने भा० टी० में हारीत के अनेक अन्य वचन भी उद्धृत किए हैं । स्थानाभाव से हम उन्हें यहाँ नहीं लिखते । हारीत के अधिक वचनों के संग्रह के लिए चरकसंहिता पर चक्रपाणिदत्त तथा जेज्जट की टीकाएं द्रष्टव्य हैं ।

मुद्रित हारीत संहिता—एक हारीत संहिता कलकत्ता से मुद्रित हो चुकी

हैं । इसके विषय में गिरिन्द्रनाथ जी लिखते हैं—

“पुरातन ऋषि हारीत चरक तथा वाग्भट का पूर्ववर्ती है, परन्तु मुद्रित हारीत संहिता में पृ० ३४६ पर चरक तथा वाग्भट उद्धृत हैं।”

अनेक आयुर्वेदीय ग्रन्थों में उद्धृत हारीतके कुछ वचन मुद्रित हारीत-संहिता में उपलब्ध नहीं होते ।

फलतः विद्वानों के मतानुसार मुद्रित हारीत संहिता आत्रेय-शिष्य हारीत ऋषि की रचना नहीं । अपेक्षित सामग्री के अभाव से हम इस विषय पर पूर्ण विचार नहीं कर सके । संभवतः हारीत-संहिता के आधार पर किसी अन्य व्यक्ति ने यह संकलन किया हो । वह व्यक्ति वाग्भट आदि का उत्तरवर्ती प्रतीत होता है । अथवा यह ग्रन्थ हारीत का लघुपाठ हो और इसमें चरक तथा वाग्भट के वचन प्रक्षिप्त हों । इस विषय पर विशेष विचार की आवश्यकता है ।

गिरिन्द्रनाथजी ने हि० इ० में, भाग ३ पृ० ८२० पर हारीत अथवा आत्रेय संहिता के पाँच हस्तलेखों का उल्लेख किया है—इण्डिया आफिस २६४८ । A. M. पृ० १५६ । L. १७७० । बीकानेर हस्तलेख १३६८ । C.S.C. १०४ ।

२. चिकित्साशास्त्र संग्रह—यह ग्रन्थ भण्डारकर पुस्तक भण्डार के सन् १६३६ के सूचिपत्र, पृ० १०० पर संख्या ८३ के अन्तर्गत सन्निविष्ट है । हस्तलेख प्रतिजीर्ण तथा ५६ पत्रात्मक है । इसके अध्यायों के अन्त में लिखा है—

इति आत्रेयभाषिते हारीतोत्तरे वैद्यकगुणदोषशास्त्रपठनविधिः नाम प्रथमोऽध्यायः ।

इस ग्रन्थ के आरम्भ के श्लोकों का कुछ भाग द्रष्टव्य है । यथा—

आत्रेय बहुशिष्यैस्तु राजितं तपसा अतम् ।

पप्रच्छ शिष्यो हारीत सर्वज्ञानमिदं महत् ॥ इत्यादि ।

इस हस्तलेख से मिलता-जुलता एक अन्य हस्तलेख बीकानेर के हस्तलेखों में संख्या १३६८ के अन्तर्गत है ।

३. याजुष हारीत संहिता—हारीत शास्त्राकार या । तैत्तिरीय प्रातिशाख्य २।१।१८ में याचार्य हारीत की शास्त्रा में प्रयुक्त होने वाले एक नियम का प्रतिपादन करते हुए लिखा है—

ऊष्माऽधोषो हारीतस्य ।

यह नियम हारीतप्रोक्त याजुष शास्त्रा-विषयक है ।

४. कल्पसूत्र—हारीत का कल्पसूत्र पूर्ण था । हारीत भीत, गृह्य तथा धर्मसूत्र

के वचन अनेक ग्रन्थों में उद्धृत हैं।

हारीत धर्मसूत्र के वचन—वीधायन, आपस्तम्ब तथा वसिष्ठ धर्मसूत्रों आदि में हारीत का मत तथा वचन बहुधा उद्धृत हैं। यथा—

(क)—महाभारत शान्तिपर्व अ० २६४ में भीष्मजी हारीत वचन को उद्धृत करते हैं—न हिंस्यात्सर्वभूतानि मैत्रायणागतिश्चरेत्।

यह पाठ यद्यपि महाभारत के सब पुरातन कोशों में नहीं है, तथापि कुछ कोशों में अवश्य मिलता है। हारीत का यह वचन उसके धर्मसूत्र में था। देखल और हारीत के धर्मसूत्रों में सांख्य और योग का विषय वर्णन है।

(ख)—हारीत के धर्मसूत्र का निम्नलिखित वचन कृत्यकल्पतरु, मोक्षकाण्ड, पृ० ५३ पर उद्धृत है—

पुनर्हारीतः—अहिंसा नाम सर्वभूतेष्वनभिद्रोहः।

इस वचन से मिलता-जुलता अहिंसा का लक्षण पातञ्जल योगसूत्र २।३० के व्यासभाष्य में मिलता है। यथा—

तत्राहिंसा सर्वथा सर्वदा सर्वभूतानामनभिद्रोहः।

इन दोनों वचनों का सादृश्य ध्यान रखने योग्य है। हारीत निस्सन्देह बड़ा पुराना ऋषि था।

(ग) कृत्यकल्पतरु, गार्हस्थ्यकाण्ड पृ० ३०३ पर उद्धृत हारीत के धर्मसूत्र का निम्नलिखित वचन द्रष्टव्य है—

आहारशुद्धौ सत्वशुद्धिः, इत्याचार्याः।

संगतग यही वचन छान्दोग्य उपनिषद् ७।२६ में भगवान् सनत्कुमार के उपदेश में मिलता है—

आहारशुद्धौ सत्वशुद्धिः।

छान्दोग्य के पाठ से ज्ञात होता है कि यह वचन नारद-सनत्कुमार-संवाद के मन्त्र में है। छान्दोग्य उपनिषद् के प्रवचन-कर्ता ने यह सारा संवाद पुरातन प्राचार्यों से लिया है। उन्हीं प्राचार्यों के ग्रन्थों से हारीत ने यह वचन अपने धर्मसूत्र में उद्धृत किया। परन्तु विदेशी लेखक ऐसे वचनों को floating matter कह कर सम्पूर्ण आर्य इतिहास की परम्परा का मूलोच्छेद कर देते हैं।

Floating tradition—भारतीय इतिहास की सम्बद्ध परम्परा को नष्ट करने वाले पाश्चात्य लेखकों को उनकी भिन्न कल्पनाओं के 'फ्लोटिंग' से एक भयानक उबर-हो गया है। उस उबर की सन्निपात-वस्था के प्रस्थाप में वे अनेक वचन-बोलते चले आ रहे हैं। उनमें से एक वचन है—floating

tradition अर्थात् किंवदन्ती का वचन ।

पाश्चात्य लेखकों की परिभाषा में इसका अर्थ है कि प्राचीन ग्रन्थों में प्रति पुरातन आचार्यों के नाम से जो मत अथवा वचन लिखे जा रहे हैं, उत्तरवर्ती लेखकों ने वे वचन किन्हीं ग्रन्थों से नहीं लिए, प्रत्युत किंवदन्तियों से लिए हैं ।

आलोचना—शिष्ट-सम्प्रदाय में विदेशी लेखकों की इस कल्पना का कोई प्रमाण नहीं । उत्तरवर्ती लेखक, पूर्ण आचार्यों के ग्रन्थों से वचन उद्धृत करते समय उनके अन्त में “इति” शब्द का प्रयोग प्रायः करते हैं । इति शब्द का प्रयोग केवल यह दर्शाने के लिए किया जाता है कि उद्धृत-वचन किसी सुनिश्चित ग्रन्थ से लिया गया है । इसी प्रकार संस्था (ग) के अन्तर्गत आचार्य हारीत ने भी—आहारशुद्धौ इत्यादि सुप्रसिद्ध वचन पुराने आचार्यों के ग्रन्थ से उद्धृत किया है ।

इस मत का प्रबल खण्डन जर्मन लेखक जोहन्स मेयर ने भी किया है । वामन पाण्डुरंग काणे जी ने इस खण्डन को बढ़ कर यह स्वीकार किया है कि ‘पनोडिंग ट्रेडिशन’ का मत असत्य है । देखो, काणे-कृत, धर्मशास्त्र का इतिहास, भूमिका ।

हारीत धर्मसूत्र के दो हस्तलेख

(क) पराशर स्मृति के सम्पादक पं० वामनशास्त्री इत्याम्पुरकर ने हारीत धर्मसूत्र का एक हस्तलेख नासिक से प्राप्त किया था । जर्मन अध्यापक जूलियस जालि ने अपने ग्रन्थ “रेखट उण्ट सिट्टे” के पृ० ८-९ पर इसका विवरण दिया है ।

(ख) इस धर्मसूत्र का दूसरा हस्तलेख त्रिवन्द्रम पुस्तकालय में सुरक्षित है । यह हस्तलेख पुरातन हस्तलिखित ग्रन्थों के सुप्रसिद्ध संग्रहकर्ता (दो वर्ष पूर्व परलोकगत) श्री राम अनन्तकृष्ण शास्त्री ने खोजा था ।

योग—हारीत के १२ योग गिरिन्द्रनाथजी ने हि० ६० में, भाग तीन, पृ० ५५६ पर उद्धृत किए हैं ।

३८. क्षारपाणि । ६॥

आग्नेय पुनर्वसु का छठा शिष्य क्षारपाणि था । आग्नेय से आग्नेय ही कह कर इसने क्षारपाणिग्रन्थ की रचना की । यह ग्रन्थ भी कायचिकित्सापरक था । अनेक टीकाकार इस ग्रन्थ के वचन उद्धृत करते हैं । पूर्व पृ० १०४ पर उद्धृत शालिहोत्र वचनानुसार क्षारपाणि सबलोकचिकित्सक तथा आयुर्वेद-कर्ता था ।

काण्ड—चरक-संहिता, अष्टांगसंग्रह तथा अष्टाङ्गहृदय आदि के पूर्वलिखित

प्रमाणों से निश्चय है कि क्षारपाणि ने भी अग्निवेश आदि पाँच सहाध्यायियों के साथ ही तन्त्ररचना की। अतः अग्निवेश आदि का काल ही क्षारपाणि का काल है।

ग्रन्थ

क्षारपाणि-तन्त्र—इस समय क्षारपाणि तन्त्र उपलब्ध नहीं। इस तन्त्र के ११ वचन ग्रन्थक टीकाग्रन्थों से संगृहीत करके गिरिधननाथजी ने हि० इ० मं० भाग ३, पृ० ५६१—६४ पर लिखे हैं। इन वचनों के अतिरिक्त निम्न-लिखित ग्रन्थ ५ वचन हमें उपलब्ध हुए हैं—

१. उक्तं च क्षारपाणी—त्रिर्मासस्य रोमनखान् संहारयेत् इति ।*

२. क्षारपाणिना सर्वादिसाराणामेव समता पृथगुक्त, वचनं हि—चातातिसारः सामश्च सशूलः केनिलतनुः ।

रयावः सशब्दो दुर्गन्धो विनद्धोऽल्पाल्प एव च ॥

एवं पित्तकफे साममतीसारं विनिर्दिशेत् ।*

३. अपरं च क्षारपाणीयं वचः—

अग्नीनि संश्रित्य तृतीयकस्तु मेदश्च संश्रित्य च केचिदन्ये ।

मज्जानमाश्रित्य चतुर्थकस्तु प्रवर्तते तेन स दुश्चिकित्स्यः ॥*

४. क्षारपाणिनाप्युक्तम्—

पाचनं पाचयेदोषान् सामान् शमनमेव तु ।

दीपनं ह्यग्निवृत्तामं कदाचित्पाचयेन्न वा ॥* इति

यह वचन सर्वाङ्गसुन्दरा के तीन हस्तलिखित ग्रन्थों में उपलब्ध नहीं।

५. तथा च क्षारपाणिः—

अंगुलान्यथ चत्वारि पञ्च षट् सप्त वा तथा ।

सप्तांगुलं परं नेत्रं प्रणिधेयं भिषग्विदः ।

हिंस्यादुचरितं नरं चेह प्रमाणादधिकं ततः ॥ इति ।*

योग—गिरिधननाथजी ने क्षारपाणि के दो योग उद्धृत किये हैं।

३८. स्वरनाद ॥॥

वंश—वीरधन श्री० प्रवर १७ के अनुसार क्षारपाणि भरद्वाज गोत्रा-

१. चर० सु० ८ । १८ की चक्रपाणिदत्त व्याख्या ।

२. चर० चि० १६।११ की चक्रपाणिदत्त व्याख्या ।

३. चर० चि० ३ । ६३-६७ की जेजुट व्याख्या ।

४. अ० इ० सु० १४ । ६ की सर्वांग सु० व्याख्या ।

५. सुश्रुतसंहिता चि० ३७ । १००, १०१ की कश्यप व्याख्या ।

न्तर्गत है ।

दो व्याकरणों में खरनादशब्द—आत्रेय-शिष्य छः आचार्यों का वर्णन हो चुका । अब एक अन्य आचार्य खरनाद का वर्णन किया जाता है । पाणिनीय गणपाठ ४ । १ । ६६ में खरनादिन् शब्द पढ़ा गया है । पाणिनि के उत्तर-कालीन चान्द्रव्याकरण २।४।२० में भी इस शब्द का उल्लेख है । निश्चय है कि आचार्य खरनाद पर्याप्त प्राचीन था । खरनाद की संहिता के पर्याप्त वचन टीकाप्रस्थों में उद्धृत हैं ।

खरनाद-संहिता का रचना काल—यह संहिता चरक टीका-कार भट्टार हरिश्चन्द्र से पूर्व रची गई थी ।

भट्टार हरिश्चन्द्रकृता अथवा प्रतिसंस्कृता—अष्टांगसंग्रह क०, अ०, ३८, पृ० ३६८ पर इन्दुव्याख्या में लिखा है—

या च खरणादसंहिता भट्टारहरिश्चन्द्रकृता श्रूयते सा च चरक-प्रतिबिम्बरूपैव लक्ष्यते ।

अर्थात्—जो खरणादसंहिता भट्टारहरिश्चन्द्रकृता सुनी जाती है, वह चरक का प्रतिबिम्बरूप विज्ञाई देती है ।

वैद्यमण्डल के प्रमुख स्तम्भ आचार्य श्री यादवजी यहाँ भट्टारहरिश्चन्द्र-कृता नहीं अपितु भट्टारहरिश्चन्द्रप्रतिसंस्कृता पाठ उपयुक्त मानते हैं ।

पुरातन व्याकरणों में पठित खरनादिन् शब्द व्यक्ति-विशेष का नाम प्रतीत होता है । अतः इस संहिता का नाम इसके रचयिता खरनाद के नामानुसार रखा गया । यदि संग्रह के पूर्वलिखित वचन में आचार्य यादवजी का पाठ रखा जाये तो स्पष्ट हो जाता है कि चरकसंहिता के व्याख्याकार भट्टार हरिश्चन्द्र ने आचार्य खरनाद की संहिता का प्रतिसंस्कारमान किया । अतः इस प्रतिसंस्कृत संहिता में चरकसंहिता का प्रतिबिम्ब है । अष्टाङ्गहृदय सू० ३ । १२ की हेमाद्रि व्याख्या में भी चरक तथा खारणादि की एकमति प्रदर्शित की है ।

चरक-खारणादि-प्रभृतिभिः शिशिरषट्कमेवाधिकृत्य चयारी-नामुक्तत्वात् ।

अष्टाङ्गहृदय सू० १।६, ७ की हेमाद्रि व्याख्या में खारणादि का एक वचन उद्धृत है—कालमानं तूक्तं खारणादिना—

वार्षिकं तदहवृष्टं भूयिष्ठमाहितं जलम् ।

व्युष्टं विरात्रं तच्चैव असन्नममृतोपमम् ॥

श्रीवास पण्डित अ० ६० टीका पृ० १५०, १५१ पर इस वचन को हरिश्चन्द्र

का कहता है। स्पष्ट है कि हरिश्चन्द्र ने सारणाद संहिता का प्रतिसंस्कार किया। अतः हेमाद्रि ने जो वचन सारणादि के नाम से उद्धृत किया, उसे श्रीदास पण्डित ने हरिश्चन्द्र का लिखा।

कायचिकित्सापरक संहिता—पूर्व लिख चुके हैं कि यह संहिता चरक-प्रतिबिम्बरूपिणी है, अतः इस संहिता में कायचिकित्सा की प्रमुखता स्वतः सिद्ध है।

सरनाद अथवा सारणादि—टीका ग्रन्थों में सरनाद तथा सारणादि के वचन मिलते हैं। यथा—

- | | |
|--------------------|---------------------------------------|
| १. सरनादेनोक्तम्— | स्याग्निर्जलं शृतं.....। ^१ |
| २. सारणादिः— | कषायमधुरो माही.....। ^२ |
| ३. सारणादिस्त्वाह— | स्वाह्मलपाकम्.....। ^३ |
| ४. सरनादे तूष्णम्— | दध्यादीनां तु.....। ^४ |

इन उद्धरणों से स्पष्ट है कि सरनाद तथा सारणादि शब्द व्यक्तिवाचक हैं, परन्तु संख्या ४ के वचन में सरनाद शब्द सरनाद संहिता के लिए प्रयुक्त हुआ है। ये सब पाठ चिन्त्य हैं।

सरनादसंहिता का पुनरुद्धार—सरनाद अथवा सारणादि के अनेक वचन भिन्न-भिन्न टीकाग्रन्थों में सुरक्षित हैं। इसका सबसे अधिक भाग हेमाद्रि तथा धरुणदत्त ने सुरक्षित किया है। चरकसंहिता पर चक्रपाणिवत्त तथा जेज्जट की टीकाओं में भी सरनाद अथवा सारनादि के वचन उद्धृत हैं। गिरिन्द्रनाथ जी ने ऐसे ३४ वचन व्याख्या कुसुमावलि, व्याख्या मधुकोश, तत्त्वचन्द्रिका, सर्वाङ्ग-मुत्तरा तथा भावप्रकाश से संगृहीत किए हैं। यदि सब वचनों को शास्त्र क्रमानुसार तत् तत्प्रसङ्गान्तर्गत एकत्रित किया जाए तो इस संहिता का पर्याप्त ग्रंथ सुरक्षित हो सकता है।

योग—गिरिन्द्रनाथ जी ने हि० इ० से० भाग ३, पृ० ७६८ पर सरनाद के तीन योग उद्धृत किए हैं।

४०. चक्षुष्येण ॥८॥

चक्षुष्य अथवा चक्षुष्येण—टीकाग्रन्थों में चक्षुष्य अथवा चक्षुष्येण के वचन उद्धृत हैं—

१. अ० इ० सू० २।७ की सर्वाङ्गसु० व्याख्या।
२. अ० इ० सू० ३।७ की सर्वाङ्गसु० व्याख्या।
३. अ० इ० सू० २।२६ हेमाद्रि व्याख्या।
४. अ० इ० सू० २।४१ की सर्वाङ्गसु० व्याख्या।

१. यदाह चक्षुष्यः—

क्वाथपाने न च प्रस्था श्लेष्ठा मात्रा प्रकीर्तिता ।

सध्वमा परिमता प्रोक्ता त्रिप्रस्था च कनीयसी ॥ इति ।^१

२. तथा च चक्षुष्येणः—

निर्वमेत्तु मुखेनैव नासया न कथञ्चन ।

घिलोमतो गतो धूमः कुर्याद्दर्शनविभ्रमम् ॥ इति ।^२

३. चक्षुष्येणोऽप्याह—

पटोलमूलं त्रिफला विशाला च पलाशिका ।

कटुका प्रायमाणः च पलार्धा पादनागरा ॥

तस्मात् पद्मभागमुत्पवाथ्य जले दोषहरं पिबेत् ॥ इति ।^३

४. उभयमार्गपानहेतुश्चक्षुष्येण दर्शितो यथा—

सरःकण्ठादिरोगेषु मुखेनैव पिबेन्नरः ।

शिरः कर्णाक्षिन्नासास्थे नासातो धूममाचरेत् ॥ इति ।^४

इन वचनों में चक्षुष्य अथवा चक्षुष्येण पाठ विचारणीय है ।

चक्षुष्येण अथवा चाक्षुष्येण संहिता—चिकित्साकलिका विवृति पृ० ७४ पर चक्षुष्य अथवा चक्षुष्येण की संहिता का नाम भी चक्षुष्येण है—इति चक्षुष्येणात् ।

अष्टाङ्ग संग्रह क०, अ० ८ पृ० ३६६ पर इस संहिता का नाम चाक्षुषेण लिखा है—

चाक्षुषेण संहितायां—पादावरोधं क्वथितं च विद्यादिति ।

पूर्व लिखित दोनों उद्धरणों में एक ही संहिता के लिए दो भिन्न नामों का प्रयोग हुआ है, अतः दोनों पाठों का मूल कारण विचारणीय है ।

गिरिन्द्रनाथ जी ने व्याख्यामवलीस तथा चिकित्सा-कलिका विवृति से पूर्वोद्धृत वचनों के प्रतिरिक्त चक्षुष्येण के १३ वचन उद्धृत किए हैं ।

अन्य ग्रन्थ

अर्थशास्त्र ?—रघुवंश ५।५० की मल्लिनाथ कृत टीका में निम्नलिखित वचन उद्धृत है—

१. सुश्रुतसंहिता चि० ३३।७ की उद्धृत व्याख्या ।

२. सु० सं० चि० ४०।६-६ की उद्धृत टीका ।

३. अर० चि० ७।६४ की चक्रपाणि व्याख्या ।

४. सु० सं० चि० ४०।६-६ की उद्धृत टीका ।

अत्र चाक्षुषः—

लक्ष्मीकामो युद्धादन्यत्र करिवधं न कुर्यात् । इयं हि श्रीर्वै करिण
इति ।

यह अर्थशास्त्र अथवा हस्तिशास्त्र का वचन प्रतीत होता है ।

४१. मार्कण्डेय

दीर्घजीवितम् मार्कण्डेय ऋषिः सर्वलोक-चिकित्सक तथा आयुर्वेद-कर्ता
या ।^१ पूर्व पृ० २१० पर उद्धृत काश्यप संहिता के वचनानुसार महर्षि मार्कण्डेय
की आयुर्वेदीय संहिता पर्याप्त विशाल थी ।

काल—पूर्व पृ० १३४ पर वर्णित हिमवत्पावर्ग पर एकत्रित होने वाले ऋषियों
में मार्कण्डेय भी उपस्थित था । फलतः द्वितीय द्वापर में मार्कण्डेय जीवित था ।
वाल्मीकीय रामायण दाक्षिणात्य पाठ ७११४ में लिखा है—मार्कण्डेयः
सुदीर्घायुः । अर्थात् मार्कण्डेय ऋषि न केवल दीर्घायु प्रद्युत अति दीर्घायु थे ।
वही मार्कण्डेय वनवास के दिनों में युधिष्ठिर आदि पाण्डवों से मिले ।

आयु—अनेक दीर्घजीवी आयुर्वेदाचार्यों का वर्णन कर चुके, परन्तु
मार्कण्डेय की आयु दीर्घतम थी । महाभारत आरण्यक पर्व १८०।५, ३९, ४० के
अनुसार मार्कण्डेय बहुवत्सरजीवी था । यथा—बहुवत्सरजीवी च मार्कण्डेयो
महातपाः । अर्थात् महातपस्वी मार्कण्डेय अनेक वर्ष जीने वाला है । आरण्यक
पर्व १८७।५१ में पुनः लिखा है—दीर्घमायुरश्च कौन्तेय स्वच्छन्दमरणं
तथा । अर्थात् हे कौन्तेय, मार्कण्डेय दीर्घायु और स्वच्छन्द-मरण वर वाले हैं ।
मार्कण्डेय ने दीर्घायु प्राप्त करने के लिए उग्र तपस्या की, तथा रसायन सेवन
किया । भावर-हस्तलेख १५, भाग २, पन्ना १०, अंश ४ के अनुसार अस्ति-
निर्दिष्ट अमृत तैल के सेवन से आयुष्काम भगवान् मार्कण्डेय दीर्घायु हुए—

आयुष्कामश्च भगवान् मार्कण्डेयो महानृषिः ।

तैलमेतत्प्रयुक्तानो दीर्घमायुरवाप्तवानिति । ३, ४

गुरु

भरद्वाज—चरक संहिता सू० १।२७ के अनुसार मार्कण्डेय ऋषि ने भी
भरद्वाज से आयुर्वेद-ज्ञान प्राप्त किया ।

ग्रन्थ

१. मार्कण्डेय संहिता—पूर्व पृ० १०४ पर लिखे शालिहोत्र के वचना-
नुसार मार्कण्डेय सर्वलोक-चिकित्सक तथा आयुर्वेद-कर्ता था । यह संहिता सम्प्रति

उपलब्ध नहीं, न इसका कोई वचन ग्रन्थवा योग ।

२. नाडी परीक्षा—मद्रास पुस्तकभण्डार में नाडीशास्त्र-संग्रह नामक ग्रन्थ का एक बृहद् हस्तलेख है । उसके अंतिम श्लोक में लिखा है—काश्यप, कौशिक, व्यास, वसिष्ठ, कुम्भसम्भव=अगस्त्य, पराशर, भरद्वाज तथा मार्कण्डेय के ग्रन्थों के आधार पर उस ग्रन्थ की रचना हुई है । इस वचन से निष्पन्न होता है कि मार्कण्डेय का नाडि-शास्त्र विषयक ग्रन्थ अवश्य था । गिरिन्द्रनाथ जी हि० इ० मे० भाग २, पृ० ५०० पर शेष के प्रमाण से लिखते हैं—अहमदाबाद तथा बम्बई के व्यक्तिगत पुस्तकालयों में मार्कण्डेय की नाडी परीक्षा रखी हुई है । इति

३. चित्रसूत्र—विष्णु धर्मोत्तर खण्ड ३ के अनुसार मार्कण्डेय ने महाराज बज्र को चित्रसूत्र का उपदेश किया ।

४. वास्तु शास्त्र—विश्व भारती पुस्तकालय के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूचि में संख्या १०८६ के अन्तर्गत मार्कण्डेय का वास्तु शास्त्र विषयक हस्तलेख सन्निविष्ट है । यथा—मार्कण्डेयमतवास्तुशास्त्रं प्रतिमालक्षणम् ।

५. पुराण—मार्कण्डेय पुराण प्रसिद्ध है । इस ग्रन्थ का मार्कण्डेय से कितना सम्बन्ध है, यह विचारणीय है ।

इति कविराज सूरमचन्द्रकृते आयुर्वेदेतिहासे दशमोऽध्यायः ।

एकादश अध्याय

शालाक्य-तन्त्र

४२. निमि ॥१॥

चरकसंहिता सू० ३०।२८ में आयुर्वेद के ग्रन्थों का जिस क्रम से वर्णन है, तदनुसार आयुर्वेद का दूसरा ग्रन्थ शालाक्य है। ऊर्ध्वजन्तुगत रोगों की चिकित्सा में शालाका = सलाई का प्रयोग होने से इस तन्त्र का नाम शालाक्य है। इस अध्याय में इस तन्त्र के आचार्यों का वर्णन किया जाता है।

शालाक्य-चिकित्सा-विस्तारक निमि

भरद्वाज तथा पुनर्वसु आदि आचार्यों ने इन्द्र से आयुर्वेद-ज्ञान प्राप्त किया। अष्टाङ्गसंग्रह सू० पृ० २ पर इसका विषय वर्णन है। संग्रह के अनुसार निमि ने भी पुनर्वसु आदि ऋषियों के साथ इन्द्र से आयुर्वेद सीखा। इन्द्र-शिष्य इन आचार्यों ने आयुर्वेद के पृथक्-पृथक् अंगों पर अपने तन्त्र रचे। इनमें से निमि ने शालाक्य-तन्त्र का विस्तृत ज्ञान दिया।

आद्य भिषक्—मर्त्यलोक में शालाक्य का कमचढ़ज्ञान सर्वप्रथम निमि ने दिया, अतः उसे आद्य-भिषक् कहा गया है। यथा—

भिषग्भिराद्यैः कृमिकर्णको गदः ।*

इन्होंने इसकी व्याख्या में लिखा है—आद्यैः भिषग्भिः विदेहादिभिः। सर्वात् विदेह आदि आद्य भिषगों ने।

वंश—रामायण^१ तथा पुराणों^२ की वंशावलिओं के अनुसार महाराज निमि विदेह-राज्य का प्रथम संस्थापक था। निमि का पुत्र मिष्टि तथा मिष्टि का जनक था। तत्पश्चात् इस वंश में जनक उपाधि धारण करने वाले अनेक राजा हुए।*

१. सुश्रुतसंहिता उ० २०।१३। २. रामायण पश्चिमोत्तर शाखा बालकाण्ड ६।३। ३. वायु ८६।३। ब्रह्माण्ड ३।६४। ४. देवी भा० व० ६०, द्वि० सं०, पृ० १६०।

प्रसिद्ध बौद्ध ग्रन्थ मज्झिम-निकाय में महादेव सुत्तन्त ८३ के अनुसार महादेव के वंश में निमि अन्तिम धार्मिक राजा था । निमि का पुत्र कराल-जनक था । कराल इस वंश का अन्तिम पुरुष हुआ ।

कठिनाई—पुराण वंशावलि तथा मज्झिम-निकाय के वृत्तान्त में पर्याप्त भेद है । आर्य-परम्परा में निमि वंशकर्ता है, परन्तु बौद्ध लेख के अनुसार वह इस वंश के लगभग अन्त में हुआ ।

यह बात हमारी समझ में नहीं आती । यदि दो निमि माने जाएं तो बौद्ध-परम्परा में उनके नामों का पार्यक्य-दर्शक कोई विशेषण मिलना चाहिए, परन्तु ऐसा विशेषण हमें दिखाई नहीं पड़ा ।

निमि, विदेह तथा जनक

आयुर्वेदीय ग्रन्थों के अनेक पाठों के सन्तोलन से ज्ञात होता है कि कहीं-कहीं निमि, विदेह तथा जनक, ये तीनों शब्द एक व्यक्ति का बोध कराते हैं और कहीं-कहीं दो भिन्न व्यक्तियों का । नीचे हम ऐसे स्थलों का दिग्दर्शन कराते हैं ।

गिरिन्द्रनाथ के अनुसार निमि, वैदेह, विदेह तथा महाविदेह भिन्न व्यक्ति

गिरिन्द्रनाथजी हि० इ० मे० भाग २, पृ० ३३७ पर लिखते हैं—

It is highly probable that there were different persons निमि, वैदेह, विदेह and महाविदेह ।

भास्करना—नाथजी के अनुसार ये चार व्यक्ति हुए । वस्तुतः निमि और विदेह की एकता तथा पार्यक्य विचारणीय है । वैदेह शब्द तद्विद्वान्त है । यह शब्द सामान्यरूपेण अनेक विदेह राजाओं के लिए प्रयुक्त हुआ है । काश्यप-संहिता तथा चरकसंहिता में निमि के लिए भी वैदेह शब्द प्रयुक्त हुआ है । यह शब्द विशेषणरूप में प्रयुक्त हो सकता है, व्यक्ति-विशेष के नाम के रूप में नहीं । यद्यपि उत्तरकाल में विदेह तथा जनक शब्द भी विशेषण बन गए, तथापि इस स्थल पर ये शब्द विचारणीय हैं । महाविदेह किसी व्यक्ति का नाम नहीं, अपितु यह प्रयोग विदेह के ग्रन्थ के महापाठ के लिए हुआ है ।

निमि तथा विदेह के ऐक्य-प्रदर्शक स्थल

यहां हम ऐसे स्थलों का संग्रह उपस्थित करते हैं जहां निमि तथा विदेह शब्दों का प्रयोग एक ही व्यक्ति के लिए हुआ है—

१. भावप्रकाश मध्यखण्ड, नेत्ररोगाधिकार, श्लोक १४ में भावामित्र विदेह का एक श्लोकार्थ लिखता है—

एकैकमनुपद्यन्ते पर्यायात्पटलान्तरम् । इति विदेहवचनात् ।

अष्टाङ्ग संग्रह ७०, पृ० १०६ पर सम्पादक रघुपारशव द्वारा उद्धृत किसी अज्ञातनामा व्याख्या में यह वचन निमि के नाम से उल्लिखित है। संग्रह की टीका में इस श्लोकार्थ के पूर्ववर्ती तथा उत्तरवर्ती श्लोक भी उद्धृत हैं। यथा—निमिनाप्युक्तम्—

यदा दोषाः प्रकुपिताः प्राप्य रूपवहे सिरे ।
दृष्टेरभ्यन्तरात् यत्तु पटलं समभिद्रुताः ॥
अभिधानाद्विबुद्धाश्च नीरुजत्वादुपेक्षिताः ।
दृशोः पटलमाश्रित्य नेत्रमभ्यानुसारिणः ॥
एकैकमनुपद्यन्ते पर्यायात् पटलान्तरम् ।
शनैरनुसृताश्चैव पुष्यन्ति स्थिरतां गताः ॥
ओषधीरसवीर्याणां मार्गमावृत्य नेत्रयोरिति ।

स्पष्ट है कि भावमिश्र जिसे विदेह-वचन कहता है, अष्टाङ्ग संग्रह में उद्धृत टीका में उसे निमि का श्लोक कहा है। अतः निमि तथा विदेह एक हैं।

२. गिरिधनाथ जी ने हि० इ० में भाग २, पृ० ३५१ पर गदनिसह भाग २, पृ० ४५६ के आधार से चूर्णाञ्जन योग का कर्ता निमि को लिखा है। इससे आगे पृ० ३५४, ५५ पर गिरिधनाथ जी ने यह सारा योग उद्धृत किया है। इसका अन्तिम वचन द्रष्टव्य है—

शस्तं सर्वाक्षिरोगेषु विदेहपतिनिर्मितम् ।

इस वचन में चूर्णाञ्जन का कर्ता विदेहपति लिखा है। अतः स्पष्ट है कि यहाँ निमि को विदेहपति कहा है।

३. सुश्रुतसंहिता ७० १५ में लिखा है—

शालाक्यतन्त्राभिहिता विदेहाधिपकीर्तिताः ॥

इसकी व्याख्या में इल्हण लिखता है—

विदेहाधिपकीर्तिता इति निमिप्रणीताः षट्सप्ततिः नेत्ररोगाः ।

यहाँ इल्हण विदेहाधिप को निमि कहता है।

चक्रपाणिदत्त का पाठ—चरकसंहिता लि० २६।१२६-३१ की व्याख्या में चक्रपाणिदत्त लिखता है—नेत्ररोगाणां षट्सप्ततिः ग्रह विदेहः ।

अर्थात्—नेत्ररोग ७६ हैं यह विदेह ने कहा है।

इल्हण के अनुसार जो निमि का मत है, चक्रपाणि उसे विदेह-मत्त लिखता है।

इन सब पाठों में निमि तथा विदेह को एक माना है, तथा निमि के लिए विदेहाधिपति शब्द प्रयुक्त हुआ है।

निमि वैदेह है

१. चरक संहिता सू० २६।५ में निमि को वैदेह कहा है—निमिश्च राजा वैदेहः।

२. काश्यप संहिता सि० पृ० ११६ पर लिखा है—वैदेहो निमिः।

इन दोनों स्थलों में निमि को वैदेह कहा है।

जनक भी विदेहाधिपति तथा वैदेह कहाता था।

१. अष्टाङ्गसंग्रह उ० पृ० १२६ पर हनु अपनी व्याख्या में लिखता है—विदेहाधिपतिः जनकः। पृ० ३१४ पर वह पुनः लिखता है—विदेहपतिना जनकेन।

२. पूर्व पृ० २३२ पर उद्धृत उल्हण के टीकांश के आगे लिखा है—अस्याग्रे केचित्—

विदेहाधिपतिः श्रीमान् जनको नाम विश्रुतः।

आलम्भयज्ञप्रवणः सोऽयजत् ब्राह्मणैर्वृतः॥

तस्य यागप्रवृत्तस्य कुपितो भगवान् रविः।

दृष्टि प्रणाशयामास सोऽनुतेपे महत्तपः।

दीप्तांशुः तपसा तेन तोषितः प्रददौ पुनः।

चक्षुर्वेदं प्रसन्नात्मा सर्वभूतानुकम्पया॥

इति पाठ पठ्यति व्याख्यानयन्ति च। तं च बृहत्संज्ञिकाकारो न पठति, तस्मान्मयापि न पठतो न व्याख्यातश्च। सुश्रु० उ० १।४-७ की व्याख्या।

अर्थात्—कुछ लोग [पूर्व पृ० २३२ पर उद्धृत सुश्रुतसंहिता के विदेहाधिपकीर्तिताः आदि] पाठ के आगे [निम्नलिखित] श्लोक पढ़ते हैं, तथा इसकी व्याख्या करते हैं। बृहत्संज्ञिकाकार न यह पाठ लिखता है, न इसकी व्याख्या करता है। अतः जैने [उल्हण ने] भी न यह पाठ पढ़ा है और न इसकी व्याख्या की है।

सुश्रुतसंहिता के इस पाठ में लिखा है—विदेहाधिपतिः श्रीमान्, विश्रुत जनक नाम राजा [राजा है]। उसने रवि = भास्कर से चक्षुर्वेद प्राप्त किया।

पूर्व पृ० १३ पर उद्धृत ब्रह्मवैवर्त के अक्षतानुसार जनक भास्कर का शिष्य था। अतः सुश्रुतसंहिता का उपरिलिखित पाठ विचारणीय है। इसके

अनुसार विदेहाधिपति जनक था, परन्तु इल्लहण के अनुसार विदेहाधिपति निमि था। क्या जनक तथा निमि एक थे ?

३. चरकसंहिता शा० ६।२१ में अनेक सूत्रकार ऋषियों के मत-प्रदर्शन करते हुए लिखा है—इन्द्रियाणोति जनको वैदेहः। यहां जनक को वैदेह कहा है।

४. काश्यपसंहिता सि०, पु० ११६ पर लिखा है—वैदेहो जनकः।

पूर्व उद्धृत चारों स्थलों में जनक को क्रमशः विदेहपति, विदेहाधिपति तथा वैदेह कहा है।

निमि तथा जनक दो व्यक्ति हैं

पूर्व पु. १०४ पर उद्धृत शालिहोत्र वचन में जनक तथा निमि दो पृथक् व्यक्तियों को आयुर्वेद कर्ता कहा है। यथा—

हारीतः चारपाणिश्च निमिश्च वदतां वरः।

जनकश्चैव राजर्षिः तथैव हि वि नग्नजित्।

इस पाठ में निमि तथा जनक को स्पष्टतया पृथक् माना है। पूर्व लिखित सारे पाठों से स्पष्ट है कि विदेह तथा वैदेह शब्द निमि और जनक के लिए ही प्रयुक्त हुए हैं। विदेह अथवा वैदेह कोई व्यक्ति विशेष नहीं। अतः विचारणीय पक्ष यह है कि क्या निमि तथा जनक पृथक् थे, अथवा जनक शब्द भी निमि का विशेषण है।

कथा आयुर्वेदीय ग्रन्थों का जनक, कराल था

महाभारत शान्तिपर्व ३०।२।७, १० में कराल-जनक प्रयोग पाया जाता है। विचारणीय है कि क्या आयुर्वेदीय ग्रन्थों में भी जनक शब्द का प्रयोग कराल के लिए हुआ है। अस्तु इतना निश्चित है कि निमि का शिष्य कराल था।

काल—निमि, आत्रेय पुनर्वसु, घन्त्यन्तरि, भरद्वाज, काश्यप, कश्यप तथा शालस्मायन आदि समकालिक थे। इन सब ऋषियों ने एक साथ इन्द्र से आयुर्वेदोपदेश ग्रहण किया।^१ काश्यपसंहिता सू०, पु० २७ पर वर्णित चारसभा में दायोविद, काङ्कायन, दाक्षवाह तथा हिरण्यक्ष के साथ निमि भी उपस्थित था। चरकसंहिता २६।३-७ में वर्णित चैत्ररथ वन में होने वाली द्वादशभा में पुनर्वसु आत्रेय, भरद्वाज, शाकुन्तेय, हिरण्यक्ष, दायोविद तथा काङ्कायन आदि के साथ राजा वैदेह निमि भी उपस्थित था। इस प्रसङ्ग में इन सबको श्रुतवयोवृद्धाः महर्षयः कहा है। स्पष्ट है कि इस समय निमि राज्य त्याग

चुका था, तथा वह वयोवृद्ध अर्थात् बड़ी आयु वाला था। बौद्ध जातकग्रन्थ के अनुसार कलिङ्गराज करण्डु, गांधार नगजित् (भारत युद्ध से २०० वर्ष पूर्व) तथा निमि वैदेह समकालिक थे। रामायण उत्तरका० सर्ग ५५ में वसिष्ठ-शाप से निमि के देह त्यागने का वर्णन है।

स्थान—निमि ने वैजयन्त नामक नगर की स्थापना की। यह नगर हिमवत्पार्वत के निकट था।^१

गुरु

१. इन्द्र—पूर्व पृ० २३० पर लिख चुके हैं कि निमि ने इन्द्र से आयुर्वेद सीखा।

२. धन्वन्तरि द्वितीय—सुश्रुतसंहिता सू. १।३ की निबन्धसंग्रह व्याख्या के अनुसार निमि का गुरु सुश्रुत-गुरु धन्वन्तरि था।

३. भास्कर—पूर्व पृ. ६२ पर लिख चुके हैं कि जनक का गुरु भास्कर था।

शिष्य

कराल—अष्टाङ्गसंग्रह वर्णित आयुर्वेदोपदेश-परम्परा के अनुसार निमि तथा पुनर्वसु आदि भूविषियों ने अपने शिष्यों को आयुर्वेद सिखाया। उस प्रकरण से ज्ञात होता है कि निमि का शिष्य कराल था।

ग्रन्थ

१. निमि अथवा विदेह तन्त्र—सत्यंलोक में शालाक्य के विस्तार का श्रेय निमि को है। वाग्भट अपने संग्रह में लिखता है कि निमि ने अपना तन्त्र रचा। इसमें ऊर्ध्वजघ्णत रोगों की चिकित्सा का विशद वर्णन था। अष्टाङ्ग-हृदय सू० १।४ की व्याख्या में भस्मराज लिखता है—

ऊर्ध्वाङ्गचिकित्सा च जनकप्रणीतात् तन्त्रात् यथा आद्यगम्यते न तथा सुश्रुतप्रणीतात्।

अर्थात्—जनक रचित [शालाक्य] तन्त्र से ऊर्ध्वाङ्ग चिकित्सा का ज्ञान होता है वैसे सुश्रुत रचित [शल्यतन्त्र] से नहीं।

आयुर्वेदीय तन्त्रों, संग्रह ग्रन्थों तथा टीकाओं में निमि का जनक के शालाक्यतन्त्र को प्रमाण माना है। यह तन्त्र इस समय उपलब्ध नहीं, परन्तु इसके ज्वेन, योग तथा मत स्थान-स्थान पर उद्धृत हैं। पूर्व लिख चुके हैं कि निमि ने राज्य-त्याग के उपरान्त तन्त्र रचना की। अनेक स्थानों में उसे भगवान्

तथा मुनि कहा है। चरक-संहिता शा० ६।२१ में जनक वैदेह को सूत्रकार श्रद्धा कहा है।

चरक तथा सुश्रुत के शालाक्य-प्रकरण का आधार

सुश्रुत संहिता में शालाक्य-प्रकरण का वर्णन करने के लिए विदेहाभिष के तन्त्र का प्रामाण्य माना है। चरक संहिता चि० २६।१३० में कराल के अनुसार नेत्ररोगसंख्या ६६ कही है। ग्रन्थाङ्गहृदय की रचना यद्यपि भिन्न-भिन्न तन्त्रों के आधार पर हुई है, परन्तु शालाक्य-वर्णन में यहाँ भी जनक-तन्त्र प्रमाणभूत है।

२. महाविदेह—विदेहतन्त्र के प्रतिरिक्त व्याख्या कुसुमावलि पु० ५८८ पर दो श्लोक तथा पु० ५६० पर आठ श्लोक महाविदेह से उद्धृत हैं।

३. वैद्य-सन्नेह-भञ्जन—पूर्व पु० ६२ पर लिखे ब्रह्मवैवर्ते के वचनानुसार जनक ने भास्कर की संहिता पढ़ कर वैद्यसन्नेह-भञ्जन नामक ग्रन्थ रचा।

वचन तथा योग—व्याख्या कुसुमावलि, निबन्ध संग्रह, व्याख्या मधुकोश, तत्त्व चन्द्रिका, भावप्रकाश, नावनीतक तथा गदनिग्रह में उद्धृत विदेह, महाविदेह निमि तथा जनक के ११६ वचन तथा ७ योग गिरिन्द्रनाथ जी ने हि० ६० मे०, भाग २ में लिखे हैं। इनके प्रतिरिक्त १२ ग्रन्थ वचन तथा योग हमने दूढ़े हैं। स्वानाभाव से केवल उनके उपलब्धि-स्थान लिखते हैं—

१. चरक० शा० ६।२१॥ २. चरक० चि० २६।११६-१२३ की ज० पा० व्या०। ३. चरक० चि० २६।१२६-३१ की चक्रपा० व्या०। ४. चरक० चि० २६।१३४-४३ ख० पा० व्या०। ५. अ० सं० उ०, पु० १०६। ६. अ० सं० उ०, पु० १२३। ७. अ० सं० सू०, पु० ७१। ८. अ० ह० ख० ११।२७॥ ९. अ० ह० उ०, २२।८१-८३॥ १०. अ० ह० उ० ३०।३१॥ ११. सुश्रु० उ० १०।१२ नि० सं० व्या०। १२. सुश्रु० उ० २०।१४ नि० सं० व्या०।

४३. कृष्णात्रेय ॥२॥

शालाक्य-तन्त्र-कर्ता—मिषगाचार्य कृष्ण = पुनर्वसु आत्रेय का विस्तृत-वृत्त पूर्व पु० १७१-१६१ तक कर चुके हैं। व्याख्या-कुसुमावलि पु० ६०० के एक वचन से स्पष्ट है कि कृष्ण आत्रेय की शालाक्य-तन्त्र पर एक स्वतन्त्र रचना उपलब्ध थी। यथा—शालाकिभिस्तु प्रतिदोषं पठितानि द्रव्याणि। तथा च कृष्णात्रेयः—अथ द्रव्यप्रविभाग एष वातध्मैर्भयजैः सिद्धः.....इति।

कृष्ण = पुनर्वसु आत्रेय कायचिकित्सा का आचार्य था, परन्तु उसकी शालाक्य-तन्त्रीय रचना कृष्णात्रेय नाम से प्रसिद्ध थी।

चान्द्रभाली—पूर्व पु० १७२ पर पुनर्वसु के चान्द्रभाली नाम की कुछ

विवेचना की गई है। इस विषय पर अमर-कोष के टीकासर्वस्व १।१०।३४ में सविन्द का लेख द्रष्टव्य है—

चान्द्रभागाया अपत्यं चान्द्रभागेय इति । चान्द्रभागी नयाम् ।

यहां टीकासर्वस्व में शब्दार्णव कोष का पाठ उद्धृत है। तदनुसार चान्द्रभागा नदी को चान्द्रभागा भी कहते हैं। उस नदी के तट का वासी चान्द्रभागी था। अष्टाध्यायी ४।१।११३ पर काशिका वृत्ति का इस विषय का पाठ नूटित है।

४४. कराल ॥३॥

वंश—कराल विदेहों का वंशज था।

नाम—महाभारत शान्तिपर्व में कराल को विदेहों की सामान्य उपाधि जनक से स्मरण किया है। पूर्व पृ० १०४, १०५ पर उद्धृत शालिहोत्र वचन में भी कराल के लिए जनक शब्द का प्रयोग द्रुमा प्रतीत होता है।

गिरिन्द्रनाथ की भूल—गिरिन्द्रनाथ जी ने हि० ६० में, भाग ३, पृ० ७७१ पर कराल भट्ट का उल्लेख किया है। सम्पूर्ण आयुर्वेदीय ग्रन्थों में कराल भट्ट नाम कहीं नहीं पाया जाता। गिरिन्द्रनाथ जी निबन्धसंग्रह उ० १।४-७ से निम्नलिखित अष्ट पाठ उद्धृत करते हैं—

निमिप्रणीताः षट्सप्ततिर्नैत्ररोगाः । करालभट्ट-शौनकादिप्रणीताः ।

गिरिन्द्रनाथ जी ने इस अष्ट पाठ के आधार पर कराल का नाम कराल भट्ट स्वीकार किया है। वस्तुतः भट्ट शब्द भद्र शब्द का अगुद्ध पाठ है। आचार्य भद्रशौनक भी शालाक्य तन्त्रकार था, अतः कराल से अगला नाम भद्रशौनक है। इस विषय में सुश्रुतसंहिता निर्णयसागर संस्करण, तृतीयावृत्तिः (पृ० ५६५) का निम्नलिखित पाठ द्रष्टव्य है—

निमिप्रणीताः षट्सप्ततिर्नैत्ररोगाः न कराल-भद्रशौनकादिप्रणीताः ।

इस पाठ में स्पष्टतया कराल तथा भद्रशौनक नाम वाले दो आचार्यों को स्मरण किया है। अतः शुद्ध नाम कराल है।

गुरु

निमि—अष्टाङ्गसंग्रह सू०, पृ० २ के वचन से निमि कराल का गुरु प्रतीत होता है।

शालाक्य तन्त्रकार—सुश्रुतसंहिता उ० १।४-७ की व्याख्या में कराल को शालाक्य तन्त्रकार कहा गया है।

चरकसंहिता के अक्षिरोग-प्रकरण का आधार कराल-तन्त्र चरकसंहिता काश्चिकित्सा-परक तन्त्र है। उसमें ऊर्ध्वजन्तु रोगों का बोझ

सा वर्णन मिलता है। इनका सविस्तर वर्णन छालाक्य तन्त्रान्तर्गत है। काय-चिकित्सा अथवा शल्यचिकित्सा वाले आचार्यों ने इस विषय की परतन्त्र विषय कहकर अपने ग्रन्थों में सम्मिलित किया है। चरक ने मलिरोगों के विषय में कराल के वर्णनप्रति नेत्ररोग सिद्धान्त का आश्रय लिया है। यथा^१—

सर्वाणि रूपाणि तु सन्निपातान्नेत्रामयाः वर्णवृत्तिस्तु भेदान् ॥१३८॥

पर्याधिकारे तु न विस्तरोक्तिः शस्तेति तेनात्र न नः ग्रन्थास्तः ॥१३९॥

पर्याप्त—नेत्ररोगों के ६६ भेद हैं। परन्तु दूसरे तन्त्र के विषय में विस्तृत कथन उचित नहीं, अतः इस विषय में हमारा अधिक यत्न नहीं।

उपरि लिखित वचन की व्याख्या में चक्रपाणिदत्त लिखता है—

नेत्राणां षट्सप्ततिः विदेह प्राह। करालस्तु वर्णवृत्तिम् । अशीति सात्यकिः प्राह । तेषु करालमतेनैवैतदभिधानम् ।

पर्याप्त—विदेह ने ७६ नेत्ररोग कहे हैं, कराल ने ६६, सात्यकि ने ८०। यहाँ [चरकसंहिता में] कराल के मत से यह कहा है [कि नेत्ररोग ६६ हैं]।

ग्रन्थ

कराल का शास्त्र—यह निश्चित है कि कराल का आयुर्वेदीय तन्त्र था। अनेक संहिताकार तथा टीकाकार कराल के इस तन्त्र से परिचित थे।

वचन—चरकसंहिता जि० २६।१२६-३१ की व्याख्या में चक्रपाणिदत्त लिखता है—उक्तं च तन्त्र—

विशतिः सप्त वर्त्मस्था नव संधौ प्रकीर्तिताः ।

प्रयोदश तु शुक्लस्थाः षड्भोगाः कृष्णभागजाः ।

विरातिः पञ्च दृष्टिस्थाः षोडशैव च सर्वगः ॥ इति ॥

प्रतीत होता है चक्रपाणिदत्त के पास कराल-तन्त्र विद्यमान था। यह वचन कराल के तन्त्र से उद्धृत है। इसके अतिरिक्त कराल के तीन अन्य वचन गिरिन्द्रनाथजी ने हि० इ० भे० भाग तीन, पृ० ७७१ पर उद्धृत किए हैं।

४४. मद्रशौनक ॥४॥

वंश—शौनक सम्प्रदायान्तर्गत है। अतः इस वंश के मूल पुरुष का नाम शौनक था। शौनक अनेक हुए हैं। यथा—मतिधन्वा शौनक^१, कापेय शौनक^२ इसी प्रकार छालाक्य तन्त्रकार शौनक का नाम भद्र है।

१. चरकसंहिता जि० अ० २६।

२. छान्दोग्य उपनिषद् १।६।३॥ ३. छान्दोग्य उपनिषद् ४।३।५॥

भद्रशौनक तथा शौनक—प्रायुर्वेदीय ग्रन्थों में अनेक स्थल ऐसे हैं, जिनसे भद्रशौनक तथा शौनक दो व्यक्ति प्रतीत होते हैं। कुछ स्थल ऐसे भी हैं जिन से ज्ञात होता है कि शौनक तथा भद्रशौनक एक ही व्यक्ति के नाम हैं। हम दोनों प्रकार के स्थलों का निदर्शन करते हैं। अन्तिम निर्णय के लिए अनेक स्थलों के शुद्ध पाठों की आवश्यकता है। यद्यपि योग्य सम्पादकों ने संस्कृत के अनेक ग्रन्थों का यत्नपूर्वक सम्पादन किया है, तथापि अनेक पाठों का पूर्ण शुद्ध रूप निश्चित न हो सकने से ऐतिहासिक क्रम विच्छिन्न हो जाता है।

शौनक तथा भद्रशौनक के ऐक्य-प्रदर्शक स्थल

१. अग्निवेश तथा भेल एक गुरु के शिष्य थे। उन दोनों के तन्त्रों में बहुधा समावभाव प्रतिबिम्बित हैं। ऐसे एक स्थल की तुलना से ज्ञात होता है कि शौनक तथा भद्रशौनक एक ही व्यक्ति का नाम था।

चरकसंहिता भा० ६।२१ में अनेक सूत्रकार ऋषियों के विप्रतिवादों के वर्णन में भद्रशौनक का निम्नलिखित मत उद्धृत है—

(क) पक्वाशयगुदमिति भद्रशौनको मारुताधिष्ठानत्वात्।

भेलसंहिता पू० ८१ पर यही मत शौनक का कहा है। यथा—

(ख) परवा (क्व) दग् (गु) द इति शौनकः, तदाश्रितत्वाद्वायोः।

भेलसंहिता के इस पाठ में कोष्ठा-तर्गत शोधन जनन्तकृष्ण सास्त्री द्वारा प्रस्तावित है। चरकसंहिता के उपरिलिखित पाठ से तुलना करने पर भेलसंहिता का यह त्रुटित पाठ अधिक शुद्ध हो सकता है। अग्निवेश तथा भेल दोनों महाध्यायियों ने एक ही भाव लगभग समान शब्दों में प्रकट किया है। यथा—पक्वाशयगुद इति “...”। इन दोनों ग्रन्थों के पाठों से निश्चय है कि अग्निवेश तथा भेल इस स्थल में शौनक तथा भद्रशौनक को अभिन्न मानते हैं।

२. भेलसंहिता पू० १५ के निम्नलिखित दो पाठों में शौनक तथा भद्रशौनक नामों का प्रयोग एक ही व्यक्ति के लिए हुआ है—

(क) सिध्यति प्रतिकुर्वाण (इत्याख्यद्र) द्रशौनकः।

(ख) न स्वेता बुद्धिमात्रेयः शौनकस्यानुमन्यते।

ये दोनों वाक्य एक ही प्रकारण में स्वल्प अन्तर पर लिखे गए हैं। संख्या

(क) के वचन में (इत्याख्यद्र) द्रशौनकः पाठ शोधनीय है, परन्तु शौनक शब्द के साथ द्र शब्द के उल्लेख से निश्चय होता है कि मूलपाठ भद्रशौनक ही है। इस पाठ में जिसे भद्रशौनक कहा है कुछ दंतियों के पक्षान्तर उसी को शौनक कहा है। अधिक से अधिक यह सम्भावना हो सकती है कि (क) भाग

में जिसे भद्रशौनक कहा है, (ख) भाग में उसी के भाषे नाम शौनक का प्रयोग हुआ।

३. पूर्व पृष्ठ १३५ पर चरक-संहिता-वर्णित हिमवत्पार्वर्य पर होने वाले ऋषि सम्मेलन में उपस्थित कुछ ऋषियों की सूची लिख चुके हैं। उस सूची में केवल शौनक नाम है, भद्रशौनक नहीं। प्रकरणान्त के आदि शब्द से यदि भद्रशौनक का ग्रहण माना जाए तो दो व्यक्ति बन सकेंगे अन्यथा एक।

शौनक तथा भद्रशौनक का पार्थक्य-प्रदर्शक स्थल

चरकसंहिता सि० ११। ५ तथा ६ के एक ही प्रकरण में शौनक और भद्रशौनक नामक दो व्यक्तियों के मत पृथक्-पृथक् दर्शाए हैं—

(क) कफपित्तहरं हरं फलेष्वथ जीभूतकमाह शौनकः।

(ख) तदसाध्विति भद्रशौनकः कटुकं चातिबलघ्नमस्त्यपि।

(क) भाग में शौनक जीभूतक फल को श्रेष्ठ बताता है, परन्तु (ख) भाग में भद्रशौनक कटुक फल को श्रेष्ठ समझता है।

इन दोनों प्रकार के स्थलों को ध्यान में रखकर ग्रन्थेषण करना चाहिए कि शौनक तथा भद्र शौनक एक व्यक्ति है अथवा भिन्न-भिन्न।

काल—पूर्व पृ० १३५ पर संख्या ४७ अन्तर्गत लिख चुके हैं कि चरक-संहिता वर्णित हिमवत्पार्वर्य पर होने वाले ऋषि सम्मेलन में शौनक उपस्थित था। पूर्व पृ० १८८ पर वर्णित तृतीय-सभा में भृगु, कौशिक, कप्य, पुलस्त्य आदि के साथ शौनक भी उपस्थित था। फलतः शौनक इन ऋषियों का समकालिक था।

चरक संहिता का शौनक विषयक पाठ हिरण्याक्ष कुशिक नहीं हो सकता ? चरकसंहिता सू० म० २५ में आत्रेय पुनर्वसु अन्य महर्षिर्षी के साथ "यज्ज-पुरुषीय" विषय पर विचार-विनिमय करते हैं। इस स्थल पर अन्य सब ऋषि क्रमशः अपने मत बतते हैं। श्लोक १४, १५ में हिरण्याक्ष अपना मत कहता है। श्लोक १६ में अन्य ऋषि का मत दर्शाया है। इस श्लोक में हिरण्याक्ष को कुशिक लिखा है—तदुक्तं तन्तं कुशिकं आह तन्नेति कौशिकः। यह पाठ ठीक नहीं। हिरण्याक्ष कौशिक था—

१. चरकसंहिता सूत्रस्थान २६।३ तथा २६।४ में हिरण्याक्ष को कौशिक लिखा है—हिरण्याक्षश्च कौशिकः। हिरण्याक्षः कौशिकः।

२. भाष्य इतिहास में यह सर्वमान्य है कि गार्धि का पिता कुशिक था। उसके वंशज कौशिक कहाए। अतः हिरण्याक्ष को कौशिक कहा जा सकता है। हिरण्याक्ष का अन्य नाम कुशिक या इसके लिए प्रमाण चाहिए।

३. चरकसंहिता^१ सू० २५।१६ में कौशिक शब्द का पाठान्तर शौनकः उपलब्ध होता है। इस पाठान्तर से ज्ञात होता है कि पलोक १६ की पूर्वोद्धृत पंक्ति का पाठ विचारणीय हो गया है।

शौनक पाठ उपयुक्त है—फलतः मूलपाठ ऐसा चाहिए—

तदुक्तवन्तं कौशिकं आह तन्नेति शौनकः।

शौनक सूत्रकार—चरकसंहिता शारीर स्थान ६।२१ में शौनक को सूत्रकार कहा है।

शौनक तन्त्रकार—अष्टाङ्गहृदय कल्पस्थान ६।१५ की सर्वाङ्गमुन्दरा व्याख्या में लिखा है—शौनकाख्यस्तु तन्त्रकृदधीते—एवं पठति। इस वचन में शौनक को तन्त्रकार कहा है।

भद्रशौनक शालाक्य तन्त्रकार—निबन्धसंग्रह उ० १।४-७ में भद्रशौनक को शालाक्य-तन्त्रकार कहा है। देखो पूर्व पृ० २३७।

शौनक तथा भद्रशौनक के वचन

हि० इ० मे० भाग २, पृ० ४७४ ४७५ पर गिरिविन्दनाथजी ने भद्रशौनक के चार तथा शौनक का एक वचन उद्धृत किया है। नाथजी ने शौनक का वचन बृन्दनाथव पृ० ६६४ से उद्धृत किया है। अष्टाङ्गहृदय कल्पसिद्धिस्थान ६।१५-२१ में भी यही उद्धृत है। अष्टाङ्गसंग्रह कल्प पृ० ६७० पर इस वचन का कुछ भाग उद्धृत करते हुए वाग्भट लिखता है—अन्ये पुनः पठन्ति। स्पष्ट है कि संग्रहकार ने किसी पूर्ववर्ती तन्त्र से शौनक का यह वचन लिया है। इन पांच वचनों के अतिरिक्त चरकसंहिता सू० ४।८ की चक्रपाणि व्याख्या में शौनक का एक अन्य वचन है—

अथ शौनकवचनं त—

द्रव्यादापोयितात्तोये प्रतप्ते निशि संस्थिताम्।

कषायो योऽभिनिर्घाति स शीतः समुदाहृतः॥ इति।

इसके अतिरिक्त अष्टाङ्गहृदय नि० १।२३ की हेमाद्रि उदाहरा में एक अन्य वचन शौनक के नाम से उद्धृत है, परन्तु इस वचन की टिप्पणी में “शौनक” का पाठान्तर “गौतम” है। पूर्व पृ० ८१ पर हम अष्टाङ्गसंग्रह नि० पृ० १० के प्रमाण से यह वचन गौतम के नाम से लिख चुके हैं।

सुश्रुतसंहिता शा० ३।३२ में लिखा है—गर्भस्य खलु सम्भवतः पूर्वं शिरः सम्भवतीत्याह शौनकः। शिरोमूलत्वात् प्रधानेन्द्रियाणाम्।

सुश्रुतसंहिता के इस पाठ में यह मत शौनक का कहा है परन्तु चरकसंहिता शा० ६।२१ के अनुसार यह मत कुमारशिरा भरद्वाज का है। इस प्रकार के स्थल विचारणीय हैं।

ग्रन्थ

१. भद्रशौनक-तन्त्र—अष्टाङ्गहृदय सि० १।२०, २१ की चक्रपण्णि व्याख्या में उद्धृत निम्नलिखित वचन से स्पष्ट है कि भद्रशौनक का आयुर्वेदीय ग्रन्थ था—यत्तु भद्रशौनके संसृष्टभक्तः।

२. शौनक-तन्त्र—पूर्व पृ० २४१ पर सर्वाङ्गसुन्दरा के प्रमाण से लिस चुके हैं कि शौनक तन्त्रकार था, अतः शौनक-तन्त्र उस समय उपलब्ध था।

३. यमलजननशान्ति—मद्रास पुस्तक भण्डार के हस्तलिखित ग्रन्थों की संख्या १४४४० के अन्तर्गत शौनक का यह ग्रन्थ उल्लिखित है।

४. कृष्णकतुर्वेदीजननशान्ति—मद्रास पुस्तक भण्डार के हस्तलिखित ग्रन्थ संख्या १४४४२ में शौनक का यह ग्रन्थ सन्निविष्ट है।

५. ग्रहजननशान्ति—पूर्वोक्त पुस्तक भण्डार की हस्तलिखित ग्रन्थ संख्या १४४७६ तथा ३२९७ के अन्तर्गत शौनक के इस ग्रन्थ का जल्लेख है।

६. बृहदेवता—शौनककृत बृहदेवता सम्प्रति उपलब्ध है। इसके अतिरिक्त ऋग्वेद की १० अनुक्रमणियों का कर्ता भी शौनक था।

७. कल्पसूत्र—शौनक का कल्पसूत्र भी था।

पूर्व लिल चुके हैं कि शौनक अनेक थे। अतः यह विचारणीय है कि ये सब ग्रन्थ किस-किस शौनक के हैं।

४६. काङ्कायन ॥५॥

अष्टाङ्गहृदय के सम्पादक श्री हरिशास्त्री वाग्भटविमर्श शीर्षक सूमिकात्मक लेख के पृ० १७ पर काङ्कायन की गणना आलाभ्य तन्त्रकारों में करते हैं।

सुश्रुतसंहिता १।३ में धन्वन्तरि से शल्य विद्या सीखने वाले आठ शिष्यों के नामों के पश्चात् प्रभृति शब्द प्रयुक्त हुआ है। इसकी व्याख्या करते हुए बल्लूण अपने से पूर्ववर्ती टीकाकारों का मत उद्धृत करते हुए लिखता है—प्रभृति शब्देन भोजाद्यः। अन्ये तु प्रभृतिग्रहणान्तिमि-काङ्कायन गार्ग्य-गालवाः। स्पष्ट है कि बल्लूण, प्रभृति शब्द से भोज आदि को धन्वन्तरि शिष्य समझता है परन्तु अन्य आचार्य निमि, काङ्कायन-गार्ग्य तथा गालव को धन्वन्तरि से शल्य सीखने वाले समझते हैं। निमि आदि के शल्य-आचार्य होने का कोई अन्य प्रमाण अभी नहीं मिला। प्राप्यतु निमि का आलाभ्य आचार्य होने पर प्रमाणित है। निमि के साथी काङ्कायन आदि भी आलाभ्य

तन्त्रकार प्रतीत होते हैं। सम्भवतः द्रव्हण भी उन्हें शल्य-तन्त्र सीखने वाले नहीं समझता। अतः उसने भोज के साथ उनका भोग ग्रहण नहीं किया।

काङ्कायन के उपलब्ध-वचनों तथा योगों में से कोई एक भी ऊर्ध्वजन्तु रोग विषयक नहीं। अतः द्रव्हण द्वारा उद्धृत अन्य आचार्यों का मत चित्य है।

काल—चरक वर्णित हिमवत्पार्श्व पर होने वाले ऋषि-सम्मेलन में काङ्कायन उपस्थित था। अतः काङ्कायन उस सम्मेलन में उपस्थित भृगु, अङ्गिरा आदि ऋषियों का समकालिक था। पालकाप्य हस्ति-शास्त्र १।१ के अनुसार काङ्कायन दशरथ-सखा रोमपाद की समा में उपस्थित था।

स्थान

बाह्यिक देश—काङ्कायन बाह्यिकदेशीय था। चरकसंहिता सूत्र २६।५ में लिखा है—काङ्कायनश्च बाह्यिकः।

बाह्यिक भिक्षुवर—बाह्यिक देश के भिक्षुओं में काङ्कायन श्रेष्ठ था। यथा—बाह्यिकभिक्षुजां वरः।^१

शिष्य—गदनिग्रह भाग १, पृ० १०३ के निम्नलिखित वचन से ज्ञात होता है कि काङ्कायन के अनेक शिष्य थे—

काङ्कायनेन शिष्येभ्यः शास्त्रचाराग्निभिर्विज्ञा।

वचन—काङ्कायन के तीन वचन गिरिन्द्रनाथ जी ने हि० इ० मे० भाग २, पृ० ४३३ पर उद्धृत किए हैं। इनके अतिरिक्त काश्यपसंहिता पृष्ठ २६ पर एक अन्य वचन उल्लिखित है—

त्रयो रोगाः साध्ययाध्यासाध्या इति काङ्कायनः।

सूत्रकार—चरकसंहिता भा० ६।२१ में काङ्कायन को सूत्रकार कहा है।

मन्त्रद्रष्टा—प्रपर्ववेद काण्ड ६ की अनुक्रमणी के अनुसार काङ्कायन भिक्षु आथर्वेण मन्त्रों का द्रष्टा था।

योग—काङ्कायन के चार योग हि० इ० मे० भाग २, पृ० ४६५, ६६ पर उद्धृत हैं।

४७. गार्ग्य ॥६॥

वंश—गार्ग्य पद गोत्र प्रत्ययान्त है। अतः इसका मूल पुरुष का नाम गार्ग्य था।

नाम—गार्ग्य नाम के गोत्र प्रत्ययान्त होने से आयुर्वेदाचार्य गार्ग्य का वास्तविक नाम ज्ञातव्य है। अतएव १४।१।१ में द्रुप्तमात्राणि गार्ग्यं, हरिवंश

पृ० १७ पर शैशिरायण गार्ग्य, प्रश्नोपनिषद् ४।१ में सौर्यायणि गार्ग्य, तथा वायुपुराण ३।४६३ में ऊर्ध्ववेणीकृत गार्ग्य का उल्लेख है। गार्ग्य पद के साथ प्रयुक्त इन विभिन्न विशेषणों से स्पष्ट है कि वे विभिन्न व्यक्ति थे।

काल—हिमवत्पार्व के ऋषि सम्मेलन में भृगु प्रादि ऋषियों के साथ एक गार्ग्य भी उपस्थित था। पालकाप्य ऋषि के हस्त्यायुर्वेद १।१ के अनुसार गार्ग्य ऋषि दशरथ-सत्ता रोमपाद की संभा में उपस्थित था। अतः गार्ग्य महर्षि भृगु, श्रंगिरा तथा काङ्कायन प्रादि ऋषियों का समकालिक था। इन्हूण द्वारा उद्धृत पुरातन आचार्यों के मतानुसार निमि, काङ्कायन तथा गालव ऋषि गार्ग्य के समकालिक थे। पाणिनीय व्याकरण में दो स्थानों पर गार्ग्य तथा गालव का साथ-साथ निर्देश मिलता है। यदि व्याकरण गार्ग्य तथा आयुर्वेदाचार्य गार्ग्य एक सिद्ध हो जाएं तो गार्ग्य तथा गालव पाणिनि के पूर्ववर्ती थे।

गुरु

धन्वन्तरि—सुखनसंहिता सू० १।१ की व्याख्या में इन्हूण द्वारा उद्धृत पुरातन आचार्यों के मतानुसार गार्ग्य ने धन्वन्तरि से शल्य शास्त्र सीखा।

वचन

१. काश्यपसंहिता पृ० १०६ पर गार्ग्य का एक वचन उद्धृत है—

(वनप्रभृति बालानां) अस्ति कर्मोपकल्पयेत् ॥११॥

इत्याह गार्ग्यः.....

२. पालकाप्य के हस्त्यायुर्वेद पृ० ५८१ पर गार्ग्य का एक अन्य वचन उद्धृत है—

तत्र शुक्रमस्तिष्कच्यपेता गार्ग्यः प्रोवाच ।

ग्रन्थ

१. शालक्य-तन्त्र—अष्टाङ्गहृदय के सम्पादक श्री हरिशास्त्री पराहकर के मत में गार्ग्य का एक शालक्यतन्त्र था।

२. व्याकरण—अष्टाध्यायी तथा प्रातिशाख्य में उद्धृत गार्ग्य के मत से ज्ञात होता है कि गार्ग्य का व्याकरण सर्वांगपूर्ण था।^१

३. निरुक्त—यास्क अपने निरुक्त में तीन स्थानों पर गार्ग्य का मत उद्धृत करती है।^२

१. व्या० शा० ४०, पृ० १०६।

२. १।१२। १।२३। १।३।११।

४. सामवेद का पदपाठ—सामवेद का पदपाठ गार्ग्यकृत माना जाता है। निरुक्त के टीकाकार दुर्ग तथा स्कन्द का भी यह मत है। व्याकरण के इतिहास के प्रसिद्ध लेखक श्री पं० मुविष्ठिर जी मीमांसक ने अपने इतिहास के पृ० १०७ पर यह मत पुष्ट प्रमाणों से सिद्ध किया है।

५. तत्त शास्त्र—पूर्व पृ० ७६ पर करबिन्द स्वामी का एक वचन लिख चुके हैं। उसके अनुसार गार्ग्य तत्त शास्त्र रचयिता था।

६. वास्तु शास्त्र—मद्रास पुस्तक भण्डार की हस्तलिखित ग्रन्थ संख्या १३०६१-६८ के भन्तर्गत सन्तकुमार के वास्तु शास्त्र का उल्लेख है। उसमें उद्धृत निम्नलिखित वचन से ज्ञात होता है कि गार्ग्य का वास्तुशास्त्र भी था। यथा—

गौतमश्चैव गार्ग्यश्च भार्गवाङ्गिरसावुभौ।

४८. गालव ॥७॥

शालाक्याचार्य—हरिशास्त्री जी पराङ्कर ने अष्टाङ्गहृदय की भूमिका पृ० १७ पर गालव के शालाक्य-तन्त्र का उल्लेख किया है, परन्तु उल्लेख द्वारा उद्धृत ग्रन्थ आचार्यों के मतानुसार गालव भी शल्य तन्त्र में अन्वन्तरि का शिष्य था। फलतः यह विचारणीय है कि निम्ति के साथी गालव का शालाक्य-तन्त्र था अथवा शल्य तन्त्र, अथवा दोनों तन्त्र।

काल—वरक वर्णित हिमवत्यास्व पर होने वाले ऋषि सम्मेलन में गालव उपस्थित था, अतः पूर्व पृ० १३५ पर वर्णित ५१ ऋषियों का समकालिक यह अवश्य था।

ग्रन्थ

१. आयुर्वेद—पूर्व पृ० १०४ पर उल्लिखित शालिहोत्र वचनानुसार गालव सर्वलोक-विक्रित्सक तथा आयुर्वेद-कर्ता था।

२. संहिता—शैशिरि-शिक्षा के प्रारम्भ में गालव को शौनक का शिष्य तथा शाखा-प्रवर्तक कहा है।

३. ब्राह्मण—गालव-श्लोक कोई ब्राह्मण ग्रन्थ भी था।

४. कमपाठ—महाभारत शान्तिपर्व ३४२।१०३ के अनुसार पाण्डवाल बाध्रव्य गालव ऋग्वेद के कमपाठ का प्रवक्ता था। ऋक्संहिताभाष्य ११।६५ में इसे प्रथम कमप्रवक्ता लिखा है।

५. शिक्षा—महाभारत शान्तिपर्व ३४२।१०४ के अनुसार गालव ने शिक्षा का प्रणयन किया था।

६. निरुक्त—यारक ने निरुक्त ४।३ में गालव का निर्बचन-विषयक

एक पाठ उद्धृत किया है : उससे ज्ञात होता है कि गालव ने कोई निरुक्त रचा था ।

७. देवत ग्रन्थ—बृहद्देवता १।२४ में गालव की पुराण-कवि कहा है । इससे प्रागे ५।३६।।, ६।४३ तथा ७।३८ में ऋचाओं के देवता-विषयक गालव के मतों का उल्लेख है ।

८. कामसूत्र—वात्स्यायन कामसूत्र १।१।१० में लिखा है कि पाञ्चाल ब्राह्मण ने सात अधिकरणों में काम शास्त्र का संक्षेप किया ।

९. व्याकरण—गालव-रचित व्याकरण भी था । इसके विस्तृत वृत्त के लिए देखो पं० युधिष्ठिर जी सीमांतकृत व्या० शा० ६० पृ० १०६ ।

४६. सात्यकि ॥८॥

वंश—सात्यकि शब्द तद्धितान्त है । सत्यक का पुत्र होने से वह सात्यकि कहाया । इसका वंश दृष्टि था ।

सात्यकि सम्बन्ध में श्रीकृष्ण का भाई था । वह सफल सेनापति, कवि तथा इक्ष्वाकु था । भार्युर्वेदीय ग्रन्थों में उद्धृत उसके कुछ वचनों से ज्ञात होता है कि वह बालाक्याचार्य था ।

नाम—सात्यकि का मूल नाम युयुधान था, परन्तु भार्युर्वेदीय ग्रन्थों तथा महाभारत के अनेक स्थलों में उसके लिए सात्यकि नाम प्रयुक्त हुआ है ।

गुरु

अर्जुन—सात्यकि ने पाण्डव अर्जुन से धनुर्विद्या का विशेष अभ्यास किया था । अर्जुन सात्यकि को अपना सखा तथा प्रिय शिष्य कहता था ।

वचन

गिरिन्द्रनाथ जी ने सात्यकि ■ वंशादि के विषय में कुछ नहीं लिखा, परन्तु हि० ६० मे०, भाग ३, पृ० ७७६, ७७ पर सात्यकि के ११ वचन उद्धृत किए हैं । इनके अतिरिक्त चरकसंहिता वि० २६।१२६-३१ की चक्रपाणि व्याख्या में सात्यकि का मत उद्धृत है । यथा—

अशीति सात्यकिः प्राह ।

ग्रन्थ

१. आलाक्य-तन्त्र—चक्रपाणिदत्त ने चरकसंहिता वि० २६।१२६-३१ की व्याख्या में विदेह तथा कराल के अग्नि-रोग-चरक मत के साथ सात्यकि का मत भी उद्धृत किया है । इससे निश्चय है कि सात्यकि ने आलाक्य-तन्त्र रचा । सुश्रुतसंहिता उ० ७।२५ की व्याख्या करते हुए दृष्टि-विज्ञानीय अध्याय में निबन्धसंग्रहकार लिखता है—सात्यकि प्रभृतीनाम् । इससे स्पष्ट है

कि उस समय शालाहय-तन्त्रकारों में सात्यकि का भी प्रमुख स्थान था ।

गिरिन्द्रनाथ जी द्वारा उद्धृत भ्रष्ट पाठ से उत्पन्न भूल
हि० इ० मे० भाग ३, पृ० ७७६ पर निबन्धसंग्रह से उद्धृत संख्या २ के
सात्यकि के वचन में नाथ जी ने क्लृप्ता की टीका का कुछ अंश भी सात्यकि
का वचन समझ लिया है । नाथ जो उद्धृत करते हैं—

तथा च रागकथनप्रस्तावे सात्यकिः—

पित्तरक्ताहिता पीताः चित्रिताः सन्निपातजाः । एक एव असौ परि-
श्लायी रोगोऽराग प्राप्तः सन् तिमिराख्यः ।.....भवन्ति तदा चाप्यानि ।
परन्तु मुद्रुतसंहिता निर्णयसंग्रह संस्करण, तृतीयवृत्ति, पृ० ६०७ पर
निम्नलिखित पाठ है—

तथा च रागकथनप्रस्तावे सात्यकिः—

पित्तरक्तोत्थिता पीताश्चित्रिताः सन्निपातजाः इति । एक
एवासौ परिश्लायी.....।

इस पाठ से स्पष्ट हो जाता है कि सात्यकि का वचन इति पर्यन्त है । सबसे
प्रागे का पाठ निबन्धसंग्रह टीका का है ।

यह अध्याय इस संक्षिप्त वर्णन के साथ यहीं समाप्त होता है ।

इति कविराज सूरभचन्द्रकृते आयुर्वेदेतिहासे एकादशोऽध्यायः ।

द्वादश अध्याय

मर्त्यलोक में शान्यचिकित्सा का प्रसार

धन्वन्तरि के सात प्रमुख शिष्य

५०. सुश्रुत ॥१॥

गत दो अध्यायों में मर्त्यलोक में काय-चिकित्सा तथा शास्त्रान्य-तन्त्र की परम्परा का उल्लेख कर चुके हैं। इस अध्याय में शान्य-चिकित्सा के मर्त्यलोक में प्रसार का इतिवृत्त लिखते हैं। मर्त्यलोक के सर्वप्रथम शल्योपदेष्टा दिवोदास धन्वन्तरि का वर्णन पूर्व पृ० १६०-१७० तक हो चुका है। अब उसके सात प्रधान शिष्यों का वर्णन करेंगे। वर्तमान काल में धन्वन्तरि के सातों शिष्यों में से केवल सुश्रुत का तन्त्र उपलब्ध है। अन्य सहाध्यायियों ने सुश्रुत की अपना प्रति-निधि बनाया था, यतः सर्वप्रथम सुश्रुत का वर्णन किया जाता है।

वंश—पूर्व पृ० १२६ पर लिख चुके हैं कि सुश्रुत महर्षि-विश्वामित्र का पुत्र था।

१. सुश्रुतसंहिता के अनुसार सुश्रुत का पिता विश्वामित्र था। यथा—

(क) विश्वामित्रसुतं शिष्यमृषिं सुश्रुतमन्वशात् । शि० २।३ ॥

(ख) विश्वामित्रसुतः श्रीमान् सुश्रुतः परिपुच्छति । उ० ६६।४॥

२. महाभारत अनुशासनपर्व अध्याय ४ में विश्वामित्र के पुत्रों में सुश्रुत का नाम है—

(ग) श्यामायनोऽथ गार्ग्यश्च जाबालिः सुश्रुतस्तथा ।

विश्वामित्रात्मजाः सर्वे मनसो ब्रह्मवादिनः ॥

इनमें से कई पुत्र दत्तक प्रतीत होते हैं।

३. सुश्रुतसंहिता के टीकाकार चक्रदत्त ने भी अपनी आनुमति टीका में सुश्रुत की विश्वामित्र-पुत्र कहा है।

सुश्रुत ऋषि था

पूर्व पृ० १२६ पर लिख चुके हैं कि विश्वामित्र के मधुच्छन्दा आदि पुत्र ऋषि थे। उपरिलिखित (क) भाग के वाक्य में सुश्रुत को ऋषि कहा है।

(क) भाग के वाक्य में श्रीमान् शब्द की टीका करता हुआ ब्रह्मण लिखता है—

श्रीमानिति राजश्रिया ब्राह्मणा वा अलंकृतः । ननु विश्वामित्रो गाधि-
राजः तत्सुतत्वेन राजश्रिया योगो युक्तः, कथं ब्राह्मणा श्रियेति ? सत्यं
विश्वामित्रस्य ब्राह्मण्यं तपसा...

टीकाकार के इस वचन से दो परिणाम निकलते हैं । यथा—

१. सुश्रुत ऋषि था । २. वह गाधिराज विश्वामित्र का पुत्र था ।

रे महोदय का भ्रम—श्री प्रफुल्लचन्द्र जी रे ने हिस्ट्री आफ हिन्दू कैमिस्ट्री
भाग १, भूमिका पृ० २६ पर लिखा है—

It is not however easy to establish any connection
between these names (Vishvamisra, Katayayana) and
our present author (Sushruta)

अर्थात्—[विश्वामित्र तथा कात्यायन] के नामों के साथ वर्तमान लेखक
[सुश्रुत] का कोई सम्बन्ध स्थापित करना सरल नहीं ।

फलतः रे महोदय सुश्रुत को विश्वामित्र का पुत्र नहीं मानते ।

राजगुरु हेमराज जी का सन्देह—श्री राजगुरु जी भी काश्यपसंहिता
उपोद्घात पृ० ६३ पर लिखते हैं—

रामाय घनुर्विद्योपदेष्टा विश्वामित्रो महर्षिरन्य एव प्राचीनतरः स्यात्
.....कोऽयं विश्वामित्र इति धन्यक् न परिचीयते ।

अर्थात्—राम को घनुर्विद्या सिखाने वाला महर्षि विश्वामित्र कोई अन्य
ही प्राचीनतर है । सुश्रुत-पिता विश्वामित्र कौन है । यह ठीक ज्ञात नहीं होता ।

आलोचना—प्रफुल्लचन्द्र जी को सुश्रुत के विश्वामित्र-पुत्र होने में ही सन्देह
है, तथा राजगुरु जी को राम के समकालिक गाधिराज विश्वामित्र को सुश्रुत
का पिता मानने में अड़न है ।

वस्तुतः पारम्पर्यों के ऐतद्विषयक भ्रान्त मतों के प्रचार से ये सन्देह उत्पन्न
हुए हैं । विश्वामित्र दीर्घायु था । ब्रह्मण के पूर्वलिखित वचन में सुश्रुत के
पिता विश्वामित्र को गाधिराज कहा है, अतः निश्चित ही राम को घनुर्विद्यो-
पदेष्टा विश्वामित्र सुश्रुत का पिता था । गाधिराज-विश्वामित्र का पुत्र होने से
ही सुश्रुत को ऋषि कहा है ।

शालिहोत्र और सुश्रुत—काश्यपसंहिता उपोद्घात पृ० ६६ पर राजगुरु
हेमराज जी अपने पुस्तक संग्रह के हेमाद्रिकृत लक्षण-प्रकाश के अक्षप्रकरण में
उद्धृत शालिहोत्र के वचनों के आधार पर लिखते हैं कि सुश्रुत, ऋषि शालि-
होत्र का पुत्र था । यथा—

(क) शालिहोत्रं ऋविश्रेष्ठं सुश्रुतः परिपृच्छति ।

एवं पृष्ठस्तु पुत्रेण शालिहोत्रोऽभ्यभाषत ।

(ख) शालिहोत्रमपृच्छन्त पुत्राः सुश्रुतसङ्गताः ।

व्याख्यात शालिहोत्रेण पुत्राय परिपृच्छते ।

शालिहोत्र संहिता के प्रारम्भ में लिखा है—

कृत्राग्निहोत्रमासीनं शालिहोत्रं महामुनिम् ।

सुश्रुतः श्रुतसम्पन्नः पप्रच्छ पितरं स्तुतम् ॥२॥

इस वचन में भी सुश्रुत को शालिहोत्र का पुत्र कहा है ।

एतद्विषयक सम्भावनाएँ—

१. कदाचित् दो सुश्रुत थे, तथा संहिताकार सुश्रुत के लिए वैद्यमित्रि विशेषण प्रयुक्त हुआ है ।

२. सम्भवतः संहिताकार वैद्यमित्रि सुश्रुत को शालिहोत्र ने अपना लिया हो, जैसे धनुःशेष को विद्यमित्रि ने अपनाया था ।

३. मेलसंहिता पृ० ३६ का निम्नलिखित पाठ विचारणीय है—

सुश्रोता नाम मेधावी चान्द्रभागमुवाच ह ।

अर्थात्—सुश्रोता नाम वाला बुद्धिमान्, चान्द्रभाग को बोला । सम्भवतः एक ही काल में सुश्रोता तथा सुश्रुत दो व्यक्ति थे, प्रयत्ना कहीं-कहीं सुश्रोता शब्द का भ्रष्ट पाठ सुश्रुत हो गया हो ।

कम्प—अष्टाङ्गसंग्रह सू० पृ० २ पर वाग्भट लिखता है कि अन्वन्तरि तथा आत्रेय आदि ने एक-साथ इन्द्र से आयुर्वेद सीखा । तदनु अग्निवेश, सुश्रुत आदि ने गुरुओं से ज्ञान प्राप्त करके अपनी तन्त्र रचना की । संहिताकार सुश्रुत का काल-निर्णय करने के लिए हम कुछ युक्तियों का क्रमशः उल्लेख करते हैं । यथा—

१. वाग्भट—अष्टाङ्गसंग्रह सू० पृ० १५२ पर सुश्रुत का एक वचन है, अतः निश्चय ही सुश्रुत ऋषि, वाग्भट का पूर्ववर्ती था, तथा अग्निवेश आदि का समकालिक था ।

२. नागार्जुन—सुश्रुत का काल-निर्णय करने के समय वादवात्स्यों की निराधार कल्पनाओं का खण्डन करने के लिए सुश्रुतसंहिता के प्रतिसंस्कर्ता नागार्जुन का काल जानना आवश्यक है ।

बौद्धपरम्परा के अनुसार तुरुष्क-राज कनिष्क, मगधतः भद्रवर्षोद्य तथा नागार्जुन समकालिक थे । वे प्रसिद्ध बौद्ध विद्वान् वसुबन्धु से कई सौ वर्ष पहले थे । भारतीय इतिहासानुसार आचार्य वसुबन्धु विक्रम की लगभग प्रथम शती

में था। पाश्चात्य लेखकों और उनके अनुयायियों ने इस सत्य को जगह-गठवड़ उत्पन्न की है। यह निश्चित है कि नागार्जुन शक-प्रवर्तक विक्रम से कई सौ वर्ष पहले हो चुका था। तिब्बती आचार्य लामा ताराताय के अनुसार नागार्जुन की आयु ५२६ अथवा ५७१ वर्ष की हुई।* वह २०० वर्ष मध्यदेश में, २०० वर्ष दक्षिण में तथा १२६ वर्ष श्रीपर्वत पर रहा। रसायनज्ञ नागार्जुन की इतनी आयु होना साधारण बात है। इतने लम्बे काल में उसने सुश्रुतसंहिता का प्रतिसंस्कार कर दिया, यह अभी अज्ञात है।

३. मुनि कात्यायन (२८०० विक्रम पूर्व) अष्टाध्यायी पर वार्तिक २।१। १७० में लिखता है—कुतपवासाः सौश्रुताः कुतपसौश्रुताः।

निश्चय है कि ऋषि सुश्रुत वार्तिककार कात्यायन से पूर्व हो चुका था।

४. पाणिनि मुनि (२८०० वि० पूर्व) अष्टाध्यायी ६।२।३६ के गण में सौश्रुतप्राथिव्याः पाठ पढ़ता है। स्पष्ट है कि पाणिनि के काल में सुश्रुत की सन्तति अथवा उसके शिष्य विद्यमान थे। फलतः सुश्रुत अवश्य ही पाणिनि का पूर्ववर्ती था।

५. सुश्रुतसंहिता के टीकाकार बल्हण ने इस संहिता के प्रारंभ तथा अन्त में पाठों का विचार किया है। यथा—

कार्तिककुण्डस्तु अमुं योगमन्यथा पठति व्याख्यानयति च। स च ग्रन्थगौरवमयान्न लिखितः। केचिदेनमनार्थं वदन्ति, तन्न सुकीर-सुधीर आदिभिष्टीकाकृद्भिरार्पत्वेन वर्णितत्वात्। ७० ५८।५८-६४॥

स्पष्ट है कि सुश्रुतकार ऋषि थे। महाभारत के ३०० वर्ष उत्तर तक ऋषिकाल रहा। अतः ऋषि सुश्रुत उस काल के पश्चात् नहीं हो सकता।

हर्नेलि-मत खण्डन

डॉक्टर हर्नेलि ने अपनी आस्ट्रोमोलोजि (अस्थिशास्त्र), भाग १, पृ० ७-८ पर लिखा है—

In the latter university (Takshashila), in the time of Buddha or shortly before it, the leading Professor of Medicine was Atreya. He, accordingly, should have flourished at some time in the sixth century B. C..... The probability, therefore, appears to be that Sushruta was a rather younger contemporary of Atreya, or, let us say, a contemporary of Atreya's pupil Agnivesha.

१. I. H. Q. भाग २८, संख्या १, मार्च १९५२, पृ० ४४।

अर्थात्—बुद्ध के समय में अथवा उससे कुछ ही पूर्व तक्षशिला के विश्व-विद्यालय में प्रसिद्ध वैद्य आत्रेय था। वह छठी शती ईसा-पूर्व हुआ। अतः सुश्रुत उसका कनिष्ठ-समकालिक अथवा आत्रेय-शिष्य अग्निवेश का सम-कालिक था।

आलोचना—पूर्व पृ० १८१-१८२ पर लिख चुके हैं कि अग्निवेश का गुरु आत्रेय पुनर्वसु, तक्षशिला का वैद्याचार्य आत्रेय नहीं था। अतः सुश्रुत तथा आत्रेय को छठी शती ईसा-पूर्व रखना भारी भूल है। हर्नलि जी को न अग्नि-वेश का काल ज्ञात था, न आत्रेय का, पुनः सुश्रुत का काल वे कैसे जानते। इतिहास न जानने के कारण उन्होंने सुश्रुत के पिता ऋषि विश्वामित्र के विषय में एक शब्द भी नहीं लिखा।

ओसेफ नीधम का लेख—देहली में ५-७ नवम्बर सन् १९५० को एक सभा जुटी। उसमें भारत के वैज्ञानिक ग्रन्थों के तिथि-क्रम पर कुछ विचार प्रकट किए गए। इन विचारों के प्रकट करने वाले वक्ताओं में से अधिकांश वक्ता भारतीय तिथि-क्रम से अपरिचित थे। उनमें से कई एक ने पाश्चात्य-लेखकों के मनमाने तिथि-क्रम को ठीक मान लिया हुआ था। उस सभा में अनेक वक्ताओं ने वर्तमान सुश्रुत-पाठ को ईसा की छठी तथा सातवीं शताब्दी का बताया। डॉक्टर जोसेफ नीधम को यह भी चुभा। उन्होंने इक्जलेट के नेचर (Nature) पत्र, भाग १६८ जुलाई १४, सन् १९५१ पृ० ६४ पर एक लेख लिखा। उसमें उन्होंने वर्तमान सुश्रुत-संहिता का काल ईसा की भ्यारहवीं शती माना है।

आलोचना—गल्प की कोई सीमा होती है। सुश्रुत-संहिता के वर्तमान पाठ पर गणदास और जेज्जट भाषि की टीकाएं थीं। जेज्जट विक्रम की चतुर्थ शती में था। उसकी स्वीकृत सुश्रुत-संहिता को ११वीं शती ईसा में रखना महा-पक्षपात और पराकाष्ठा का अज्ञान है। इस विषय का विस्तृत बर्णन आगे काल विशेष के अन्तर्गत है।

गुरु

१. धन्वन्तरि—पूर्व पृ० १६६ पर लिख चुके हैं कि काशिराज दिनोदास धन्वन्तरि ने सुश्रुत को आयुर्वेदोपदेश दिया।

शिष्य—काशिका ६।२।३७ में लिखा है—सौश्रुतपार्थवाः सुश्रुतस्य पृथोरच श्वाभाः। स्पष्ट है कि सुश्रुत ने जिन शिष्यों को पढ़ाया वे सौश्रुत कहाए।

ग्रन्थ

१. सुश्रुतसंहिता—धन्वन्तरि से प्राप्त शत्यूतमूलक आयुर्वेद ज्ञान सुश्रुत ने

तन्त्र-रूप में उपनिबद्ध किया। वह तन्त्र सुश्रुतसंहिता के नाम से सम्प्रति उपलब्ध है।

क्या सुश्रुतसंहिता के उत्तर तन्त्र का रचयिता कोई अन्य व्यक्ति था ?

अनेक लेखकों का मत है कि सुश्रुतसंहिता का उत्तर तन्त्र किसी अन्य लेखक द्वारा लिखा गया। इस विषय की अनेक युक्तियों को मैं लिख केवल कुछ मतों का विवरण कराके उनकी प्रालोचना करूँगे :

१. हर्नेलि—विदेशी विद्वान् रुडल्फ हर्नेलि ने अपनी प्रास्टिओलोजि की भूमिका पृ० ५ पर लिखा है—

Hence after some time an anonymous writer composed a Supplement (Uttara tantra) which treated of all the subjects unnoticed by Sushruta.

अर्थात्—कुछ समय पश्चात् एक अज्ञात लेखक ने उत्तरतन्त्र रचा। उसमें सुश्रुत द्वारा अनुलिखित सब विषयों का वर्णन है।

२. राजगुरु जी—राजगुरु श्री हेमराज जी काश्यपसंहिता उपोद्घात पृ० ११२ पर लिखते हैं—

तेन सुश्रुतस्य वंशयेन साम्प्रदायिकेन वा सौश्रुताचार्येण सुश्रुतस्य पूर्वतन्त्रं संस्कृतमुत्तरतन्त्रं निघण्टुभागश्च योजिते, इत्यनुमीयते।

अर्थात्—मतः [पृथ पृष्ठ पर लिखे सुश्रुतसंहिता के हस्तलेख ने] किसी सुश्रुत के वंशज अथवा सुश्रुत मतानुयायी सौश्रुताचार्य ने सुश्रुत के पूर्वतन्त्र का संस्कार किया तथा उत्तरतन्त्र और निघण्टु भाग युक्त किए, यह अनुमान किया जाता है।

प्रालोचना—वस्तुतः ऋषि सुश्रुत ने ही उत्तरतन्त्र की रचना की। आचार्यवर श्री यादव जी ने सुश्रुतसंहिता निर्णयसागर-संस्करण, तृतीयावृत्ति भूमिका पृ० २० पर अनेक सबल युक्तियों से इस मत को उपपादित किया है। एतद्विषयक एक युक्ति का उल्लेख हम नीचे करते हैं—

पूर्वपक्षी कहते हैं कि सुश्रुतसंहिता के उत्तरतन्त्र के आरम्भ में ऊर्ध्वजम्बू रोगों के प्रकरण में विदेहादि का प्रामाण्य माना है, तथा कुमारतन्त्र में पार्वतक, शीघ्रक आदि का ; मतः यह तन्त्र सुश्रुतरचित नहीं।

उत्तरपक्ष—प्राचीन परम्परा के अनुसार शालाक्य तथा कौमारभृत्य की परतन्त्र विषय समस्त ऐसा उल्लेख किया है। पूर्व पृ० २३८ पर चरकसंहिता में उल्लिखित एक ऐसे प्रकरण का वर्णन कर चुके हैं।

स्मरण रहे उत्तरतन्त्र को भी अनेक आचार्य अपनी-अपनी मूल-संहिताओं में स्वयं लिखते थे। यथा—

(क) अष्टाङ्ग हृदय में।

(ख) अष्टाङ्गसंग्रह में।

(ग) वृद्धजीवकीय-तन्त्र में सिलस्थान के रूप में।

सुश्रुतसंहिता का प्रतिसंस्कार—उपलब्ध सुश्रुतसंहिता के प्रारम्भ में निम्नकार डल्हूरा लिखता है—प्रतिसंस्कर्ताप्रि नागार्जुन एव।

पर्याप्त—नागार्जुन ने सुश्रुतसंहिता का प्रतिसंस्कार किया।

राजगुरुजी का मत—पण्डितवर श्री हेमराज जी काश्यपसंहिता उपो० पृ० १११ पर नागार्जुन द्वारा सुश्रुतसंहिता के प्रतिसंस्कार करने पर संदेह प्रकट करते हैं।

आलोचना—डल्हूरा के लेख के अतिरिक्त सुश्रुतसंहिता नि० ३।१३ का पाठ इस मत की अधिक पुष्ट करता है कि नागार्जुन ने सुश्रुतसंहिता का प्रतिसंस्कार किया। यथा—

सुश्रुतसंहिता नि० ३।१२ की गयदास-विरचित व्याख्यन्तिका व्याख्या में लिखा है—

नागार्जुनस्तु पठति—“शर्करा सिकता मेहो भस्मारुयोऽश्मरिवैकृतम्।” इति।

यह पाठ मूल सुश्रुतसंहिता श्लोक संख्या १३ का पूर्व-भाग है। यथा—

भवन्ति चात्र—

शर्करा सिकता मेहो भस्मारुयोऽश्मरिवैकृतम् ॥

फलतः यह निश्चय है कि वर्तमान सुश्रुतसंहिता में प्रतिसंस्कर्ता नागार्जुन के कथन भी यत्र उक्त हैं।

सुश्रुतसंहिता का महापाठ

२. वृद्धसुश्रुत—आचार्य सुश्रुत के तन्त्र का वृद्ध-पाठ वृद्धसुश्रुत^१ कहाया। पृष्ठपृ० २१० पर पालकाप्यकृत हस्तिनास्त्र के उद्धरणों से यह निश्चय पर्याप्त स्पष्ट कर चुके हैं। राजगुरु श्री हेमराज जी ने काश्यपसंहिता उपोद्घात पृ० ११२ पर अपने पुस्तकालय के सुश्रुतसंहिता ॥ एक हस्तलेख का कुछ पाठ उद्धृत किया है। यथा—

१. वेदो सुश्रुतसं० की नि० सं० व्या०, चि० ३।१८ ॥ चि० ३।२१-२६ ॥ उ० २५।१६, १७ ॥

१. सुश्रुते शस्यतन्त्रे इति ।

२. इति सौश्रुते महोत्तरतन्त्रे चतुर्विंशतमोऽध्यायः ।

३. सौश्रुत्यां संहितायां महोत्तरायां निघण्टुः समाप्तः इति ।

इस पाठ से प्रतीत होता है कि उत्तरतन्त्र के वृद्ध-पाठ को महोत्तरतन्त्र कहा है, तथा सुश्रुत की वृद्धपाठ वाली संहिता को महोत्तरा । इस हस्तलेख का पूर्ण अन्वेषण अभीष्ट है ।

क्या सुश्रुत तथा वृद्धसुश्रुत दो आचार्य थे ?

हर्नलि^१ तथा गिरिन्द्रनाथ जी^२ ने लिखा है कि सुश्रुतसंहिता के पंच स्थानों के रचयिता की उत्तरतन्त्र के रचयिता से पृथक्ता स्पष्ट करने के लिए सुश्रुत तथा वृद्धसुश्रुत नाम प्रयुक्त हुए हैं ।

आलोचना—दोनों विद्वानों की यह युक्ति पंगु है । हम स्पष्ट कर चुके हैं कि वृद्धसुश्रुत किसी आचार्य का नाम नहीं अपितु संहिता का नाम है ।

३. लघुसुश्रुत—हि० इ० मे०, भाग ३, पृ० ६०१ पर गिरिन्द्रनाथ जी ने लघुसुश्रुत के एक हस्तलेख का उल्लेख किया है ।^३

सम्भवतः सुश्रुतसंहिता के तीन पाठ थे । सुश्रुत, वृद्धसुश्रुत तथा लघुसुश्रुत । वृद्धसुश्रुत का पाठ अधिक या, सुश्रुत का संक्षिप्त । लघुसुश्रुत का पाठ कदाचित् अत्यधिक संक्षिप्त हो । अतः टीकाकारों द्वारा उद्धृत वृद्धसुश्रुत के अनेक पाठ वर्तमान सुश्रुतसंहिता में नहीं मिलते । तथा भिन्न-भिन्न टीकाकारों ने भिन्न-भिन्न पाठों की प्रपन्नाया अथवा अनेक पाठों का सम्मिश्रण कर दिया । इसकी पुष्टी अर्घोलिखित पंक्तियों में होगी ।

सुश्रुतसंहिता के जेकबटमतानुसारी पाठ का हस्तलेख

श्री पं० भगवद्दत्त जी ने बताया है कि उन्होंने पंजाब यूनिवर्सिटी लाइब्रेरी लाहौर को सुश्रुतसंहिता का एक ऐसा हस्तलेख दिलाया था, जिसके अन्त में लिखा था—इति जेकबटमतानुसारी सुश्रुतसंहिता पाठः ।

इसी प्रकार उत्तराण अपनी टीका में अनेक स्थानों पर लिखता है—अमृक टीकाकार ने अमृक पाठ स्वीकार किया है, अमृक ने नहीं । ऐसा ही एक पाठ पूर्व पृ० २३३ पर उद्धृत कर चुके हैं, उसे बृहत्पञ्चिकाकार ने नहीं पढ़ा, अतः उत्तराण ने भी नहीं पढ़ा । यह पाठभेद सुश्रुत की भिन्न-भिन्न संहिताओं तथा

१. आस्टिओलोवि, भूमिका पृ० ५ ।

२. हि० इ० मे० भाग ३, पृ० ५७२

३. Pheh २ ।

किञ्चित् लेखक-प्रमाद के कारण है।

५१. औपधेनव ॥२॥

नाम—औपधेनव शब्द तद्धितान्त है। तदनुसार उपधेनु का पुत्र औपधेनव है, यथा उपमन्यु का पुत्र औपमन्यव था।

काल—सुश्रुत का काल ही औपधेनव का काल था।

गुरु

धन्वन्तरि—सुश्रुतसंहिता सू० १।३ के अनुसार धन्वन्तरि का एक शिष्य औपधेनव था। वह सुश्रुत का सहाध्यायी था। उसने धन्वन्तरि से शल्यमूलक भ्रष्टाङ्ग आयुर्वेद सीखा।

अन्ध

औपधेनव तन्त्र—सुश्रुतसंहिता सू० ४।६ में औपधेनव शल्यतन्त्र का उल्लेख है—

औपधेनवमौरभं सौश्रुतं पौष्कलावतम्।

शेषाणां शल्यतन्त्राणां मूलान्येतानि निर्दिशेत् ॥६॥

इस वचन की टीका में ब्रह्मणाचार्य लिखता है—

शेषाणां करवीर्यं-गोपुररक्षित-प्रभृतिप्रणीतशल्यतन्त्राणां, प्रत्यये तु प्रत्ययो न भवति, कस्मात् ? तेषां तन्त्राणां एतन्मूलत्वात्। अन्ये तु शेषाणां करवीर्यादिप्रणीतानां शल्यतन्त्राणां मध्ये औपधेनवादि तन्त्राणि सुव्याख्यातत्वेन मूलानि प्रधानानीति व्याख्यानयन्ति।

अर्थात्—धन्वन्तरि के सब शिष्यों में सुश्रुत, औपधेनव, मौरभ तथा पौष्कलावत के शल्यतन्त्र प्रधान थे। सम्प्रति औपधेनव तन्त्र उपलब्ध नहीं। इस तन्त्र के वचन तथा योग भी हमारी दृष्टि में नहीं आए।

५२. मौरभ ॥३॥

नाम—मौरभ का नाम धन्वन्तरि के शिष्यों में है। यह शब्द तद्धितान्त है। इसका मूल शब्द उरभ है। सुश्रुतसंहिता के पूर्व उद्धृत वचन में मौरभ शब्द तन्त्रवाचक है, परन्तु सुश्रुतसंहिता १।३ में मौरभ शब्द व्यक्तिवाचक है। भ्रष्टाङ्गसंग्रह उत्तरस्थान, पृ० २६६ पर इन्दुटीका में उद्धृत एक पुरातन टीका में से षोडश उरभ के नाम से १० श्लोक उद्धृत हैं। उरभ के तन्त्र को भी मौरभ कह सकते हैं। विचारणीय है कि शल्यतन्त्रकार मौरभ तथा उरभ का परस्पर क्या सम्बन्ध है।

काल—सुश्रुत प्रादि का सतीर्थ हीमि से मौरभ भी उनका समकालिक था।

ग्रन्थ

श्रीरश्मि तन्त्र—सुश्रुत संहिता ४।६ के पूर्वलिखित वचनानुसार श्रीरश्मि का शल्यतन्त्र प्रमुख माना जाता था ।

वचन—गिरिन्द्रनाथ जी ने हि० इ० भे०, भाग ३, सन् १६२६, में श्रीरश्मि का कोई वचन उद्धृत नहीं किया। अष्टाङ्गसंग्रह सन् १६२४ में छप चुका था। हम पूर्व लिख चुके हैं कि इन्दु टीका में उद्धृत किसी अन्य टीका में से उरश्मि के १० वचन उद्धृत हैं, परन्तु गिरिन्द्रनाथ जी ने इस श्रीरश्मि ध्यान नहीं दिया।

५३. पौष्कलावत ॥४॥

नाम—पौष्कलावत शब्द तद्धितान्त है, तदनुसार मूल-पुष्प का नाम पुष्कलावत था। सुश्रुतसंहिता तृतीयावृत्ति, निर्णयसागर संस्करण सू० १।३ में पौष्कलावत को घन्वन्तरि-शिष्य कहा है। चिकित्साकलिका विवृति पृ० ११७ के एक वचन में पौष्कलावत को नहीं अपितु पुष्कलावत को शल्यतन्त्रकार कहा है। यथा—

सुश्रुताद्याः सुश्रुत आदौ येषां औषधेनव-श्रीरश्मि-पुष्कलावतादीनां शल्यतन्त्रविदां ते तथा । आगमैककृतिनः आगमे वैद्यकशास्त्रे त एव एककृतिनः पण्डिता इति ।

तत्त्वचन्द्रिका, आयुर्वेददीपिका तथा अष्टाङ्गसंग्रह में भी पुष्कलावत के नाम से कुछ वचन उद्धृत हैं। अतः यह विचारणीय है कि पण्डित घन्वन्तरि-शिष्य तथा शल्यतन्त्रकार का नाम पौष्कलावत या अथवा पुष्कलावत ।

काल—सुश्रुत आदि पुष्कलावत के समीप्ये, अतः वे सब समकालिक थे ।

गुरु

घन्वन्तरि—पुष्कलावत भी घन्वन्तरि का अन्यतम शिष्य था ।

ग्रन्थ

शल्यतन्त्र—पूर्व पृ० २५६ पर उद्धृत सुश्रुतसंहिता के वचन से स्पष्ट है कि पुष्कलावत का शल्यतन्त्र अतिप्रसिद्ध था, तथा घन्वन्तरि के करवीर्यादि तीन अन्य शिष्यों ने सुश्रुत तथा पुष्कलावत आदि के तन्त्रों के आधार पर अपने तन्त्र रचे ।

वचन—पुष्कलावत का एक वचन अष्टाङ्गसंग्रह उ० पृ० २१८ पर उद्धृत है—

पुष्कलावतस्तु पठति ।

इसकी टीका में इन्दु लिखता है—

पुष्कलावतनामा ऋषिस्तु पठति—

समसापि हितो द्याध्मा रोमकूपैरनादृतैः ।

लेभद्विनैव निर्याति राज्ञौ नालेपयेदतः ॥

इस वचन के अतिरिक्त हि० इ० मे०, भाग ३, पृ० ६०४ पर पुष्कलावत के पाँच वचन उद्धृत हैं ।

५४. करवीर्य ॥५॥

काल—करवीर्य भी सुश्रुत आदि का समकालिक था ।

गुरु

धन्वन्तरि—करवीर्य ने शल्यशास्त्र का ज्ञान आचार्य दिवोदास धन्वन्तरि से प्राप्त किया ।

ग्रन्थ

करवीर्य तन्त्र—करवीर्य शल्यतन्त्रकार था । सुश्रुतसंहिता सू० ४१६ की टीका में उल्लेख लिखता है—

शेषाणां करवीर्य—गोपुररक्षितप्रभृतिप्रणीतशल्यतन्त्राणाम् ।

अर्थात्—[सुश्रुत आदि के तन्त्रों के अतिरिक्त] शेष करवीर्य, गोपुररक्षित आदि द्वारा बनाए गये शल्यतन्त्रों का [मूल आधार सुश्रुत आदि के शल्यतन्त्र थे ।]

करवीर्य का शल्यतन्त्र सुश्रुत आदि के शल्यतन्त्र के समान अति प्रसिद्ध नहीं था ।

रचन—व्याख्या मधुकोश में से करवीर्य का एक वचन गिरिन्द्रनाथ जी ने हि० इ० मे०, भाग ३, पृ० ६०६ पर लिखा है ।

५५. गोपुररक्षित ॥६॥

नाम—सुश्रुतसंहिता सू० ११३ की व्याख्या में उल्लेख लिखता है—

अन्ये तु गोपुररक्षितौ इति नामद्वयं मन्यन्ते ।

अर्थात्—अन्य पुरातन आचार्य दो नाम मानते हैं, गोपुर तथा रक्षित ।

तत्त्वचन्द्रिका पृ० ३० पर लिखा है—

यदाह गोपुररक्षितः ।

यहाँ गोपुररक्षित शब्द एक वचन में प्रयुक्त हुआ है । यदि ये दो नाम होते तो यहाँ द्विवचन का प्रयोग होता, अतः निश्चय ही यह एक व्यक्ति का नाम है ।

काल—गोपुररक्षित भी सुश्रुत आदि का समकालिक था ।

गुरु

धन्वन्तरि—गोपुररक्षित दिवोदास धन्वन्तरि का शिष्य था ।

ग्रन्थ

गोपुररक्षित-सन्ध—गोपुररक्षित ने शाल्यतन्त्र की रचना की। इन्हूण के पूर्वलिखित वचन से स्पष्ट है कि गोपुररक्षित का शाल्यतन्त्र सुश्रुत के शल्य-तन्त्र के समान विख्यात नहीं था।

वचन—गोपुररक्षित का एक वचन हि० इ० मे०, भाग ३, पृ० ६०७ पर गिरिन्द्रनाथ ने उद्धृत किया है।

५६. वैतरण ॥७॥

काल—वैतरण सुश्रुत आदि का समकालिक था।

गुरु

धन्वन्तरि—वैतरण की शल्य-शास्त्र का उपदेश काशिराज दिग्विदास धन्वन्तरि ने दिया। काश्यपसंहिता के उपोद्घात पृ० ६१ पर श्रीराजगुरु जी ने अपने संग्रह के ताडपत्र के सुश्रुत ग्रन्थ का एक पाठ लिखा है—

औपधेनव-वैतरण-औरध्र।

ग्रन्थ

वैतरण-सन्ध—वैतरण का शल्यतन्त्र सुव्याख्यात न होने के कारण प्रति प्रसिद्ध न हो सका।

वचन—१-३. निबन्ध-संग्रह, तरवचन्द्रिक, तथा चक्रवर्त्त से वैतरण के तीन वचन हि० इ० मे०, भाग ३, पृ० ६०७ पर उद्धृत हुए हैं।

४. व्याख्या-कुसुमावलि पृ० ४२६ पर (वैकारण) तन्त्र का एक वचन उद्धृत है। यथा—

वैकारणोऽप्युक्तम्—

शुष्कमूलकुलस्वादियुषाः क्षारोत्तरा हिताः।

कुलं निम्बपत्रं च वार्तिकं आशने हितम् ॥ इति ।

सम्भवतः भूविन वैकारण शब्द वैतरण का भ्रष्ट पाठ है।

५. अष्टाङ्गहृदय वस्तिकल्प, प्र० ४।७३ की हेमादि टीका में तन्त्रान्त-रोक्त कुछ वस्तियाँ लिखी हैं। उनमें से एक के अन्त में लिखा है—

वस्तिवैतरणोक्तो गुणगणयुक्तः स्वविख्यातः।

६. भण्डारकर अनुसन्धान संस्था, पूना की वैद्यक हस्तलिखित ग्रंथों की सूची में संख्या ३६३ के अन्तर्गत व्याख्याकुसुमावली का एक हस्तलेख पृ० ३६६, ७० पर सन्निविष्ट है। वहाँ पृ० ३७० पर उसके हस्तलेख का जो पाठ उद्धृत है, उसमें लिखा है—

एवं वैतरणेऽपि । । वैतरणे चरन्ती ।

व्याख्याकुमुदावली का यह हस्तलेख श्रत्युपयोगी है ।

५७. भोज ॥८॥

पंजा—यादवों की एक उपजाति भोज है । इसका राज्य भारत के अनेक भागों में था । कुन्ति देश में भी भोज राज्य करते थे, अतः उस देश का नाम कुन्तिभोज हुआ । पाण्डव-माता कुन्ति इसी प्रदेश की थी, अतः उसका नाम कुन्ति हुआ । आयुर्वेदशास्त्र में भी अपनी उपजाति के कारण भोज कहाता था । हि० इ० मेडिसिन के तीनों भागों में आचार्य भोज का वर्णन नहीं । सम्भवतः गिरिन्द्रनाथ जी भगले अप्रकाशित भागों में भोज को रक्षना चाहते हैं, परन्तु नियमानुसार भोज का स्थान शल्यतन्त्रकारों में होना चाहिए ।

नाम—शल्यतन्त्राचार्य भोज का वास्तविक नाम अन्वेषणीय है ।

काल—भोज भी भारतयुद्ध से प्राचीन आचार्य है । अष्टाङ्गसंग्रह उ० प्र० २७० पर इन्दु द्वारा उद्धृत एक पुरातन टीका में भोज का मत उद्धृत है । सुश्रुत-संहिता के टीकाकार बल्लहण तथा गणदास ने स्थान-स्थान पर भोज को उद्धृत किया है, अतः उनके काल में भोज का शल्यतन्त्र उपलब्ध था ।

ग्रन्थ

भोजतन्त्र—भोज का शल्यतन्त्र पर्याप्त प्रसिद्ध था । सुश्रुत-संहिता उ० १६।६६ की व्याख्या में बल्लहण लिखता है—इदानीं भोज-भालुकि.....

पर्याप्त—अब भोज, भालुकि तथा पुष्कलावत आदि शल्यतन्त्रज्ञों की सम्मत्यनुसार ।

इस वचन में भोज को शल्यतन्त्र-माता कहा है ।

सुश्रुत-संहिता सू० ८।३ की निबन्ध-संग्रह व्याख्या में भोज-प्रोक्त अनेक शल्य-यन्त्रों का वर्णन है ।

स्पष्ट है कि भोज का शल्यतन्त्र बल्लहण आदि टीकाकारों को उपलब्ध था ।

वचन—सुश्रुत-संहिता टीका, चरक-संहिता टीका, अष्टाङ्गसंग्रह तथा मधुकोश व्याख्या में भोज के अनेक वचन मिलते हैं ।

५८. भालुकि ॥९॥

काल—भालुकि का काल भोज तथा पुष्कलावत का काल है । सुश्रुत-संहिता उ० ३६।६६ में आचार्य बल्लहण भोज तथा पुष्कलावत का स्मरण करता है ।

ग्रन्थ

शाल्यतन्त्र—सुश्रुत-संहिता के उपरिलिखित वचन में भालुकि को शाल्य-तन्त्रज्ञ कहा है। हि० इ० मे०, भाग ३, पृ० ५२६ के गिरिन्द्रनाथ के लेख का अनुवाद यहाँ देते हैं, “भालुकि के शल्यतन्त्रकार होने की सम्भावना है क्योंकि उसके शल्यतन्त्रपरक वचन उपलब्ध होते हैं। यथा—

इदानीं भोज-भालुकि-पुष्कलवाणदीनां शल्यतन्त्रविदां मतेन।

यहाँ पुष्कलवाण शब्द पुष्कलावत शब्द का भ्रष्ट पाठ है। स्पष्ट ही भोज-भालुकि तथा पुष्कलावत को शल्यतन्त्रज्ञ कहा है।

वचन—चक्रपाणिदत्त तथा जेजुट की चरक-संहिता की टीकाओं में भालुकि के दो-दो वचन उद्धृत हैं। इनके अतिरिक्त हि० इ० मे०, भाग ३, पृ० ५२६-३३ तक भालुकि के ११ वचन उद्धृत हैं।

५६. दारुक

वंश—आयुर्वेदीय प्रकरणों में उद्धृत दारुक श्रीकृष्ण का प्रिय मित्र तथा सिद्धहस्त रथवान् प्रतीत होता है। सभी तक कोई अन्य दारुक दिखाई नहीं पड़ा। दारुक तथा सात्यकि आदि साथी थे, परतः यह दारुक महाभारत का दारुक प्रतीत होता है।

राजगुरुजी का सम्बोध—काश्यप-संहिता पृ० ६६ पर राजगुरु जी लिखते हैं। क्या यह दारुक भी नामसाम्य से दारुवाह है? वस्तुतः दारुक तथा दारुवाह भिन्न व्यक्ति हैं। इनमें से दारुवाह का वर्णन आगे करेंगे।

ग्रन्थ

आयुर्वेदावतार—अष्टाङ्गहृदय, सू० ५।५५-५६ की सर्वाङ्ग-सुन्दरा व्याख्या में इसका उल्लेख है। यथा—पानकस्तु आयुर्वेदावतारेऽधिजगे। यहाँ पानक का पाठान्तर दारुक लिखा है। परन्तु इसका शुद्ध पाठ दारुक है। इस शुद्ध पाठानुसार दारुक ने आयुर्वेदावतार लिखा।

वचन—दारुक के तीन वचन उपलब्ध होते हैं। यथा—अष्टाङ्गहृदय सू० ५।५५-५६, शा० ३।८१ की सर्वाङ्गसुन्दरा व्याख्या तथा चरक-संहिता वि० ३।१६७-६६ की चक्रपाणि व्याख्या।

सर्वाङ्गसुन्दरा शा० ३।८१ में उद्धृत वचन का प्रारम्भ निम्नलिखित है—तथा च चरकः। यहाँ चरक पद के दो पाठान्तर हैं। दारुक तथा दारुकः। वस्तुतः शुद्ध पाठ दारुक है।

६०. कपिलवत ॥१०॥

वंश—चरक-संहिता के अन्तिम स्थानों का संस्कर्ता दुर्बल था। दुर्बल

का प्रिता कपिलबल था। चरक-संहिता वि० ३०।२६० में दुग्बल को कपिल-बल कहा है।

स्थान—चरक-संहिता सि० १२।६६ में लिखा है कि दुग्बल का जन्म पञ्चनद में हुआ। इससे निश्चय है कि कपिलबल पञ्चनद में रहता था।

भाष्यार्थ—वाग्भट अष्टाङ्गसंग्रह सू० पृ० १५२ पर कपिलबल का मत उद्धृत करता है। इस वचन की व्याख्या शशिलेखा में कपिलबल को भाष्यार्थ कहा है। अष्टाङ्ग-हृदय की भूमिका पृ० १६ पर कपिलबल को शल्यतन्त्रकर्ता कहा है। इसके लिए सुद्ध प्रमाण की आवश्यकता है।

काल—भाष्यार्थ कपिलबल का समय निश्चित करने से पूर्व दुग्बल के समय पर विचार करना आवश्यक है।

हर्नेलि की विध्या कल्पना—मपनी आस्टिओलोजि की भूमिका पृ० १६ पर हर्नेलि ने लिखा है—

Accordingly it is probable that all these three [Madhava, Dridhabala and Vagbhata II] medical writers come in the period from the seventh to the ninth century.

अर्थात्—माधव, दुग्बल तथा द्वितीय वाग्भट सत्रवीं से नवम शताब्दी में हुए हैं।

भारतीय ऐतिहासिक तिथि-क्रम की ठीक करने वाले पं० भगवद्दत्त जी "भारतवर्ष का इतिहास" पृ० १५७ पर हर्नेलि के इस कल्पित तिथि-क्रम को कलने के लिए निम्नलिखित संकाटप तर्क उपस्थित करते हैं—

आयुर्वेदीय चरक-संहिता का प्रसिद्ध टीकाकार भट्टार हरिश्चन्द्र महाराज ब्राह्मण, गुप्त चन्द्रगुप्त (प्रथम शती विक्रम) का समकालीन था। माधवनिदान मधुकोश व्याख्या १८।६ के अनुसार हरिश्चन्द्र से चिकित्सा-स्थान के चौबीसवें अध्याय पर मपनी व्याख्या लिखी। चरक-संहिता के चिकित्सा-स्थान के ये अन्तिम अध्याय दुग्बल के पुरित किए हुए हैं। माधव-निदानके इस प्रमाण से ज्ञात होता है कि दुग्बल चरक-संहिता के इन भागोंका पुनरुद्धार भट्टार हरिश्चन्द्र से पूर्व कर चुका था। अतः दुग्बल हरिश्चन्द्र का पूर्ववर्ती था, अतः हर्नेलि की कल्पना गिरावार है।

ग्रन्थ

कपिलबल तन्त्र—आयुर्वेदीयिका सू० ७।४६-५० की व्याख्या में उद्धृत वचन से साठ होता है कि कपिलबल का आयुर्वेदीयतन्त्र था। यथा—कपिलबलेऽपि

पठ्यते ।

वचन—हि० ६० मे०, भाग ३, पृ० ७८६, ८७ पर कपिलबल के पाँच वचन उद्धृत हैं ।

अन्ततः यह सुनिश्चित है कि बृहन्नल का पिता कपिलबल भी अष्टार हरिश्चन्द्र का पूर्ववर्ती हुआ । अष्टाङ्गसंग्रह सूत्रस्थान पृ० १५२ पर वाग्भट, शाल्य का कपिलबल का मत उद्धृत करता है—कपिलबलत्वेषां स्थलक्षणाणि रसतो निदिदेश ।

स्पष्ट है कि कपिलबल वाग्भट का पूर्ववर्ती था । परिणामतः ये पिता-पुत्र गुप्तकाल से पूर्वकाल के वैद्य थे ।

इससे आगे वाग्भट सुश्रुत का पाठ पढ़ता है । इस सुश्रुत-पाठ के विषय में इन्दु लिखता है—

यथा सुश्रुतः कपिलबलमतमेव विशेषयति ।

अर्थात्—सुश्रुत कपिलबल के मत को ही विशेष मानता है । यदि यह संकेत ठीक है, तो निश्चय ही कपिलबल सुश्रुत-प्रतिसंस्कर्ता नागार्जुन का पूर्ववर्ती था । लगभग यही बात अन्य प्रमाणों से पहले सिद्ध कर चुके हैं ।

इति कविराज सूत्रमचन्द्रकृते आयुर्वेदतिहासे द्वादशोऽध्यायः ।

त्रयोदश अध्याय

मर्त्यलोक में कौमारभृत्य चिकित्सा का विस्तार प्रजापति कश्यप का सुविख्यात शिष्य

६१. भार्गव जीवक = बृद्ध जीवक ॥१॥

अष्टांग आयुर्वेद के प्रथम तीन संगों के आचार्यों का वर्णन हो चुका। अब 'कौमारभृत्य' की आचार्य-परम्परा का उल्लेख किया जाता है। इस तन्त्र के अधिक आचार्यों का इतिवृत्त नहीं मिल सका। अतः उपलब्ध आचार्यों का संक्षिप्त वर्णन करते हैं। कौमारभृत्य के सुप्रसिद्ध आचार्य जीवक ने इस तन्त्र का विशिष्ट ज्ञान प्रजापति कश्यप से उपलब्ध किया। अतः सर्वप्रथम जीवक का वर्णन प्रस्तुत करते हैं।

वंश—पूर्व पृ० १२८ पर वल्मीक = च्यवन के वंशजों में ऋचीक का नाम तथा बंधवृक्ष लिख चुके हैं। काश्यप संहिता पृ० १६१ पर जीवक को ऋचीक-पुत्र कहा है। यथा—

जीवको निर्गततमा ऋचीकतनयः शुचिः।

स्पष्ट है कि जीवक का पिता ऋचीक था। पूर्व उद्धृत पौराणिक वंशावलि के अनुसार ऋचीक भृगुवंशी था। काश्यप संहिता पृ० १४८, १७७, २०६, २४१ तथा ३०१ पर जीवक को भार्गव कहा है। अतः निश्चय ही जीवक भृगुवंशी च्यवन के वंशज ऋचीक का पुत्र था।

औ राजगुरु जी का विमर्श—काश्यप संहिता उपो० पृ० ४० पर विद्वद्भिराजगुरु जी लिखते हैं—अस्य बृद्धजीवकस्य पिता कतमोऽयं ऋचीक इति निश्चेतुं न शक्यते।

प्रार्थना—इस बृद्धजीवक का पिता यह कौन सा ऋचीक है, यह निश्चय नहीं कर सकते।

हम ऊपर लिख चुके हैं कि ऋचीक, भार्गव च्यवन का वंशज था। किसी अन्य ऋचीक का नाम हमारी दृष्टि में अभी तक नहीं पड़ा।

भार्गव जीवक बुद्ध का वैद्य जीवक नहीं—अनेक विद्वान् बिम्बिसारपुत्र प्रसिद्ध बौद्ध-वैद्य जीवक को काश्यप-शिष्य जीवक समझते हैं। वस्तुतः इन दोनों प्राचार्यों का ऐक्य कभी सिद्ध नहीं हो सकता। इस विषय में अगले हेतु द्रष्टव्य है—

१. बृद्धजीवकीय तन्त्र के रचयिता जीवक का पिता ऋषि ऋचक था।

बौद्ध-वैद्य जीवक महाराज बिम्बिसार से किसी वेष्या में उत्पन्न हुआ था।

२. संस्कृत ग्रन्थ “मूल सर्वास्तिवाद-विनयवस्तु” के अन्तर्गत जीवरवस्तु पृ० २५ के अनुसार राजकुमार अमय से पालित होने के कारण बुद्ध के वैद्य जीवक का नाम कुमारभृत्य था—

अभयेन च राजकुमारेण भृत इति जीवकः कुमारभृतो जीवकः कुमारभृत इति संज्ञा संवृत्ता।

स्पष्ट है कि बौद्ध जीवक कौमारभृत्य तन्त्र का रचयिता होने के कारण कुमारभृत्य नहीं कहाया।

३. संस्कृतग्रन्थ “मूलसर्वास्तिवाद-विनयवस्तु” के अन्तर्गत जीवरवस्तु पृ० २६ पर बौद्ध जीवक को तक्षशिलाचार्य आत्रेय का शिष्य कहा है, परन्तु कौमारभृत्य तन्त्र का रचयिता जीवक प्रजापति काश्यप का शिष्य था।

४. काश्यपसंहिता के सुयोग्य सम्पादक राजगुरु हेमराज जी सिद्धते हैं कि उपलब्ध काश्यपसंहिता में कहीं भी बौद्ध छाया नहीं मिलती। यदि वह तन्त्र बौद्ध-वैद्य की रचना होती, तो इसमें बौद्ध मत की छाया का होना आवश्यक था।

कौमारभृत्याचार्य जीवक का जैन राजकुमार जीवक

से कोई सम्बन्ध नहीं।

श्री राजगुरु जी काश्यपसंहिता, उपोद्घात पृ० ४३ पर लिखते हैं—जैन इतिहास में जीकन्धर जीव स्वामी अपर नाम जीवक एक प्रसिद्ध पुरुष आ। यद्य चिन्तामणि आदि में उसका इतिहास उपलब्ध होता है। उसे किसी भूधर्म ने विषहर मन्त्र सिखाया था।

इस जैन राजकुमार जीवक को काश्यप-शिष्य जीवक समझना उचित नहीं। काश्यप संहिता पृ० ४४ पर उत्सर्पिणी तथा अवसर्पिणी के काल-विभाग को देख इस तन्त्र की रचना जैन राजकुमार जीवक द्वारा नहीं माननी चाहिए। जैन विद्वानों ने उत्सर्पिणी तथा अवसर्पिणी का ज्ञान अति प्राचीन आर्य-ग्रन्थों से लिया है।

जीवक तथा बुद्ध जीवक—काश्यप संहिता पृ० १६१ पर वर्णित वृत्त से

ज्ञात होता है—महर्षि कश्यप ने पितामह [ब्रह्मा] की आज्ञानुसार ज्ञानचक्षु द्वारा देख कर तप से यह कुमारतन्त्र रचा । निर्गततम, पवित्र, ऋचीक-युक्त जीवक ने यह महान् तन्त्र ग्रहण किया तथा इसका संक्षेप किया । परन्तु बालक द्वारा उपदिष्ट समझ, मुनियों ने इस तन्त्र का स्वागत नहीं किया । तदनन्तर पांच वर्ष का जीवक सब ऋषियों के सामने कनकल स्थान पर गङ्गाहृद में निमग्न हुआ । क्षण भर में वह स्वेत-केश तथा समधु-युक्त होकर बाहर निकला । यह देख ऋषि लोग अति विस्मित हुए । उस बन्धे का नाम वृद्ध-जीवक रखा गया । बौद्ध जीवक के साथ किसी ऐसी घटना का सम्बन्ध नहीं ।

काल—पूर्व पृ० १२८ के ज्यवन के वंशवृक्ष पर दृष्टि डालने से पता लग जायगा कि जीवक अमरदग्नि का समकालिक, भूतः प्रेता के लगभग अन्त में था ।

ग्रन्थ

वृद्ध जीवकीय तन्त्र—अपलब्ध कश्यप संहिता अथवा वृद्ध जीवकीय तन्त्र राजापति कश्यप के उपदेश रूप में जीवक को प्राप्त हुआ । यह तन्त्र वात्स्य से प्रतिस्कृत हुआ । सुश्रुत संहिता १।४-७ की व्याख्या में आचार्य ब्रह्मण कौमारभृत्य के आचार्यों में जीवक का नाम स्मरण करता है । यथा—

ये च विस्तरतो दृष्टा इति पार्वतक-जीवक-बन्धक-प्रभृतिभिः कुमार-बाधहेतवः स्कन्दमहप्रभृतयः ।

इस तन्त्र में अनेक अद्भुत बातें हैं । उनमें से कुछ एक का वर्णन पूर्व पृ० ६६-७० पर हो चुका ।

६२. पार्वतक

पार्वतक शब्द तद्धितान्त है । तदनुसार इसके मूल पुरुष का नाम पर्वतक होगा । नारद का भागिनेय पर्वत था । उसका पार्वतक से कोई सम्बन्ध था या नहीं, यह अज्ञात है । पार्वतक का विशेष वृत्त ज्ञात नहीं हो सका । पूर्व सद्धृत ब्रह्मण के वचन से केवल इतना ज्ञात हो सका है कि पार्वतक कौमारभृत्याचार्य था । पर्वतक नाम भारतीय इतिहास में प्रसिद्ध है । एक पर्वतक राजा मुद्रा-राक्षस नाटक में वर्णित है ।

६३. बन्धक

पूर्वोद्धृत ब्रह्मण के वचनानुसार बन्धक भी कौमारभृत्याचार्य था ।

६४. रावण

वृद्ध—रावण का वंश अभी अन्वेषणीय है । गिरिन्द्रनाथ जी ने हि० इ० ३०, भाग २, पृ० ४२४ पर कुमारतन्त्र के कर्ता रावण तथा प्रसिद्ध लङ्केश्वर

रावण को एक ही माना है। परन्तु संस्कृत वाङ्मय में वैदिक ग्रन्थों के भाष्यकर्ता पण्डित रावण का भी उल्लेख है। उसका रावण-भाष्य भी उपलब्ध है। यह रावण लक्ष्मेश्वर रावण की अपेक्षा बहुत अर्वाचीन है, अतः विचारणीय है कि कुमारतन्त्र का रचयिता रावण कौन था।

वेद—बौद्ध ग्रन्थों के अनुसार रावण रामठ देश का रक्षक = वैद्य था। रामठ देश पंजाब के उत्तर पश्चिम में है।

कौमारभृत्याचार्य—यह निश्चित है कि रावण कौमारभृत्याचार्य था। तत्त्वचन्द्रिका पृ० ३३८ पर रावणकृत कुमारतन्त्रमाह ओं नारायणाय नमः।

इदानीं प्रसिद्धफलं रावणकृतकुमारतन्त्रमाह ओं नारायणाय नमः। इसके अतिरिक्त रावणकृत कुमारतन्त्र सम्बन्धी अनेक उपलब्ध हस्तलेखों से भी स्पष्ट है कि रावण कौमारभृत्याचार्य था।

ग्रन्थ

१. रावणकृत बालतन्त्र—इण्डिया आफ्रिस के हस्तलेख संख्या २६८२ के अन्तर्गत रावणकृत बालतन्त्र का उल्लेख है।

२. रावण बालतन्त्र—तञ्जोर पुस्तक भण्डार के हस्तलिखित ग्रन्थों का सूचिपत्र भाग १६, सं० ११०७८ के अन्तर्गत रावण बालतन्त्र सन्निविष्ट है।

रावणकुमारतन्त्र का उल्लेख त्रैमासिक पत्र इण्डियन कलकत्तर, भाग ७, पृ० २६६-२८६ तक देखने योग्य है।

३. बालचिकित्सा—मद्रास पुस्तक भण्डार की हस्तलेख संख्या १३१७५ के अन्तर्गत बालचिकित्सा का उल्लेख है। इस हस्तलेख में लिखा है—रावणमते बालचिकित्सा कथ्यते। स्पष्ट है कि यह बालचिकित्सा रावण-लिखित है।

४. नाडो-परीक्षा—रावण का यह ग्रन्थ सन् १९१२ में आचार्य यादव जी त्रिकमजी द्वारा आयुर्वेदीय ग्रन्थमाला में प्रकाशित हुआ था।

५. अर्कप्रकाश—रावणलिखित यह ग्रंथ प्रकाशित हो चुका है। इसके अन्त में लिखा है कि यह लक्ष्मेश्वर रावण की कृति है।

६. उद्देशतन्त्र—दशाध्यायात्मक यह ग्रंथ भी रावणकृत है। यह विचारणीय है कि ये सब ग्रंथ किस रावण के रचे हुए हैं।

चतुर्दश अध्याय

भूतविद्या

भूतविद्या आयुर्वेद का अन्यतम अङ्ग है। कायचिकित्सा आदि अङ्गों के तन्त्र उपलब्ध हैं। शालाक्य, अगद तथा रसायन आदि के तन्त्र उपलब्ध नहीं, पर उद्धरणों से इनका न्यूनाधिक इतिवृत्त ज्ञात हो जाता है, पर भूतविद्या का तनिक इतिवृत्त भी ज्ञात नहीं। तथापि इस विषय का यत्किंचित् बोध आवश्यक है।

भूतविद्या का अस्तित्व

क—पूर्व पृ० १८६ पर अष्टाङ्गसंग्रह के प्रमाण से लिख चुके हैं कि पित्तमह ब्रह्मा के अष्टाङ्ग आयुर्वेद का ज्ञान परमर्षियों ने प्राप्त किया। अष्टांगों में एक भूतविद्या है, अतः स्पष्ट है कि सर्गादि से ब्रह्मा के उपदेश में भूतविद्या का पूर्ण ज्ञान था।

ख—पूर्व पृ० ११२ पर छान्दोग्य उपनिषद् का प्रमाण उद्धृत है। तदनुसार नारद भगवान् सनत्कुमार से कहता है—‘मैं भूतविद्या भी जानता हूँ। नारद-सनत्कुमार का यह संवाद श्रुता के आरम्भ का प्रतीत होता है।

ग—मैत्रसंहिता पृष्ठ १२० पर भूतवेदों का उल्लेख है। निश्चित है कि उस काल में भूतचिकित्सा करने वाले विशेष वैद्य थे।

घ—स्कन्दपुराण प्रभासक्षेत्र ८।६-९ में भूततन्त्र का उल्लेख है।

इन सब प्रमाणों से स्पष्ट है कि कभी भूतविद्या पूर्ण विकसित थी। प्रागे इसके स्वरूप के विषय में कुछ विचार करेंगे।

भूतविद्या का स्वरूप

यह एक आवश्यक तथा गम्भीर विषय है। निम्नलिखित कथन से इस पर कुछ प्रकाश पड़ेगा। यथा—

तन्मात्राणां द्वितीयस्तु भूतसर्गो हि सः स्मृतः।^१

१. महाभारत, शान्तिपर्व २८०।२० श्री भीमकण्ठकृत टीका में उद्धृत।

अर्थात्—तन्मात्राओं का भूत-सृष्टि से सम्बन्ध है।

चरक-संहिता वि० ६।१७ में सूतोन्माद का निम्नलिखित लक्षण प्रष्टव्य है।
यथा—

अमर्त्यवाग्बिक्कमवीर्यचेष्टो ज्ञानादिविज्ञानबलादिभिर्यः ।

उन्मादकालोऽनियतश्च यस्य भूतोत्थमुन्मादमुदाहरेत्तम् ॥

अर्थात्—एक भूतों से होने वाला उन्माद है। सूक्ष्मरूप में विद्यमान तन्मात्राओं पर विशेष प्रभाव होने से शरीर में दोष उत्पन्न होकर यह उन्माद होता है।

चरक-संहिता वि० ६।१८ में बताया है कि सूर्य आदि देव पुरुष पर अपना प्रभुत्व स्थापित करते हैं—

अदूषयन्तः पुरुषस्य देहं देवादयः स्वैस्तु गुणप्रभावैः ।

विशन्त्यदृश्यास्तरसा यथैव ज्ञायातपौ दर्पणसूर्यकान्तौ ॥

अर्थात्—जिस प्रकार छाया दर्पण में तथा भातप=घूप, सूर्य-कान्तमणि में प्रविष्ट होते हैं, उसी प्रकार इन देव आदियों का प्रभाव अति सूक्ष्मता से अदृश्य रूप में वेगपूर्वक होता है।

चरक-संहिता नि० ७।१३ के निम्नलिखित वचन से ज्ञात होता है कि देव आदि किस कारण से मनुष्य में प्रवेश करते हैं—

अज्ञापराधान् ह्ययं देवर्षि-पितृ-गन्धर्व-यक्ष-राक्षस-पिशाच-गुरु-वृद्ध-सिद्ध-आचार्य-पूज्यान् अवमत्य अहितान्याचरति अन्यद्वा किञ्चिदेवंविधं कर्म अप्रशस्तम् आरभते । तम् आत्मना अपहृतम् उपपन्नतो देवादयः कुर्वन्ति अनुत्तमम् ।

अर्थात्—बुद्धि दोष से कोई पुरुष देवर्षि.....आदियों का तिरस्कार करके अर्थात् महान् प्राकृतिक नियमों का उल्लंघन करके अकल्याणकारी कर्म करता है.....तो देव आदियों से उस पुरुष का अहित होता है। नियमों के उल्लंघन का फल रोगरूप में उसे मिलता है।

वस्तुतः यदि ऊपर के सारे प्रकरण को सम्बद्ध किया जाए तो स्पष्ट होता है कि पञ्चतन्मात्राओं के कार्य सूक्ष्म तत्त्व भूत कहाते हैं। प्राकृतिक नियमों के उल्लंघन से विशेष नक्षत्रों अर्थात् सूर्य चन्द्र आदि देवों का सूक्ष्म प्रभाव मनुष्य में व्याप्त तन्मात्राओं पर पड़ता है। उस समय अनेक रोग उत्पन्न होते हैं।

हमारे शास्त्रों में आचार के अनेक नियमों का वर्णन करते हुए लिखा है—

१. नग्न स्नान न करे।

२. अशुभ विशा को ओर भूज तथा पुरीषोत्सर्ग न करे।

३. इन्द्रधनुष किसी को न दिखाए ।

४. उत्तर की ओर सिर करके न सोए ।

इस प्रकार के आचार के नियमों के उल्लंघन से ग्रह-नक्षत्र आदि का सूक्ष्म प्रभाव तन्मात्राओं पर पड़ता है । इसी को लक्ष्य करके चरक-संहिता नि० ७।१३ के वचन में लिखा है—प्रज्ञापराध से, देवों का अपमान करने से देव मनुष्यों पर क्रुद्ध होते हैं । यदि वर्तमान काल में ऐटम बम्ब का सूक्ष्म प्रभाव सुदूरवर्ती अणुओं तक भी पहुँचता है तो शरीर की क्रियाविशेष का प्रकृति के विशेष देवों, ग्रह आदि से सम्बन्ध होने पर विशेष रोगोत्पत्ति होना आवश्यक नहीं । प्रतीत होता है इन रोगों का अधिक सम्बन्ध मन तथा सूक्ष्म तन्मात्राओं से है ।

अतएव इनकी निवृत्ति भी उप आदि से कही है । यथा—

भूतं जयेदहिंसेच्छुं जपहोमबलिप्रतैः ।

तपश्शौचसमाधानज्ञानदानदयादिभिः ॥अष्टा० सं० स०, वृ० ६६॥

इन सूक्ष्म प्रभावों के ज्ञान के लिए मनुषी खोज आवश्यक है । एतद्विषयक निम्नलिखित कुछ श्लोक भी द्रष्टव्य हैं—

द्विसात्रिहारा ये केचिद्देवभावमुपाश्रिताः ॥२६॥

भूतानीति कृता संज्ञा तेषां संज्ञाप्रवक्तृभिः ।

ग्रहसंज्ञानि भूतानि यस्माद्वेत्त्यनया भिषक् ॥२७॥

विद्याया भूतविद्यात्वमत एष निरुच्यते ।

तेषां शान्त्यर्थमन्विच्छन् वैद्यस्तु सुसमाहितः ॥२८॥

अपैः सनियमैर्होमैरारभेत चिकित्सितुम् । सुश्रुत, उ०अ० ६० ।

वर्तमान काल में भूत, चुड़ैल आदि की झाड़-फूंक आदि से चिकित्सा, मुसलमान प्राणीरों के जादू-टोने तथा भागे भूतविद्या का विकृतरूप प्रतीत होता है ।

एलोपैथी में इस विद्या का सर्वथा अभाव है । सत्त्व आदि गुणों के ज्ञान के बिना इस विद्या का ज्ञान असम्भव है ।

इति कविराज सूरभचन्द्रकृते आयुर्वेदेतिहासे चतुर्दशोऽध्यायः ।

पञ्चदश अध्याय

अगदतन्त्र

६५. आलम्बायन

अगद शब्द का सामान्य अर्थ है—गवस्थाभावः अगदः—अर्थात् रोगरहित होना। परन्तु आयुर्वेद में यह पारिभाषिक शब्द हो गया है। आचार्य डल्हण इसकी व्याख्या करते हुए लिखता है—अगदो विषप्रतिकाररतदर्थं तन्त्रम् अगदतन्त्रं। अर्थात्—विभिन्न विषों की शान्ति का उपाय बताने वाला तन्त्र अगदतन्त्र कहाता है।

अगदतन्त्र के तीन आचार्यों (वृद्ध काश्यप=काश्यप, उषाना तथा बृहस्पति) का वर्णन पूर्वं अध्यायों में कर चुके हैं। प्रस्तुत प्रकरण में अगदतन्त्राचार्य आलम्बायन का वर्णन करते हैं। वस्तुतः अगदतन्त्र अर्थशास्त्र का एक भाग है।

वंश—यजुर्वेद के चरक चरण का एक शाखाकार आसम्बि था। उसका पुत्र अथवा उसके कुल में आलम्बायन हुआ। महाभारत अनुशासनपर्व अध्याय ४९ में इन्द्रसखा आलम्बायन का नाम है। नहीं कह सकते यह आलम्बायन कौन था।

काल—आलम्बायन का काल भारतयुद्ध से कुछ पूर्व का होना चाहिए।

ग्रन्थ

आलम्बायनतन्त्र—सुश्रुतसंहिता के कल्पस्थान की डल्हण-व्याख्या में स्थान-स्थान पर आलम्बायन के वचन उद्धृत हैं। यह प्रकरण अगदतन्त्रपरक है। इससे निश्चय होता है कि आलम्बायन अगदतन्त्राचार्य था।

वचन—डल्हणकृत निबन्ध-संग्रह में आलम्बायन के अनेक वचन मिलते हैं। इनके अतिरिक्त हि० इ० मे०, भाग ३, पृ० ७६० पर आलम्बायन के चार वचन उद्धृत हैं। अष्टाङ्गसंग्रह उ० की इन्दुटीका पृ० ३१४ पर विषप्रकरण में आलम्बायन का एक अन्य वचन उद्धृत है।

६६. दारुवाह = नग्नजित्

वंश—गान्धार के राजवंश में नग्नजित् = दारुवाह का जन्म हुआ था ।^१

नाम—आयुर्वेदीय ग्रन्थों में दारुवाह तथा नग्नजित् दो नाम दृष्टि में पड़ते हैं ।

अष्टाङ्गसंग्रह उ०, पृ० ३१४ पर नग्नजित् का मत उद्धृत है । यथा—

सप्तमे मरणं वेग इति नग्नजितो मतम् ॥

इस वचन की व्याख्या में इन्दु लिखता है ।

नग्नजितो दारुवाहिनः अपि अत्र सप्तवेगा इति मतम् ।

इन्दु के इस वचन से स्पष्ट है कि नग्नजित् को दारुवाह भी कहते थे ।

भेलसंहिता पृ० ३० पर नग्नजित् को राजर्षि तथा पार्ष्णीर्षि कहा है ।

काश्यपसंहिता पृ० २६ पर दारुवाह को राजर्षि कहा है, अतः दोनों के एक होने में कोई सन्देह नहीं ।

स्थान—नग्नजित् = दारुवाह गान्धारराज था । भेलसंहिता पृ० ३० पर इसका उल्लेख है ।

शतपथ ब्राह्मण ८।१।४।१० में लिखा है—नग्नजित्वा गान्धारः ।

ऐतरेय ब्राह्मण ३।८ के नग्नजिते गान्धाराय, पाठ से भी स्पष्ट है कि नग्नजित् गान्धारवासी था ।

महामारत आदिपर्व ६३।१०७ में भी नग्नजित् को गान्धारी कहा है ।

काल—नग्नजित् निम्नि आदि का समकालिक था ।

गुरु

१. पुनर्वसु आश्रये—भेलसंहिता पृ० ३० के पाठानुसार दारुवाह ने आश्रये पुनर्वसु से विषयोग सीखा ।

२. अनापति कश्यप—काश्यपसंहिता पृ० २१ पर लिखा है कि दारुवाह ने वृद्धजीवक को कश्यप से वेदना की व्याख्या कराने के लिए प्रेरित किया । स्पष्ट है कि अप्रत्यक्ष रूप से दारुवाह ने कश्यप से भी आयुर्वेद सीखा ।

ग्रन्थ

१. दारुवाहसन्त्र—चरक संहिता चि० ३। ६३-६७ की चेज्जट टीका में लिखा है—

दारुवाहै च पठ्यन्ते ।

अर्थात्—दारुवाह के सन्त्र में (उपरविषयक) उलोक पड़े जाते हैं ।

१. भेलसंहिता पृ० ३० ।

स्पष्ट है कि दासबाह का आयुर्वेदीय तन्त्र विद्यमान था ।

भेजसंहिता के अनुसार नग्नजित् ने पुनर्वसु से विषयोग सीखे । अष्टाङ्ग-संग्रह उ० पृ० ३१४ के नग्नजित् के वचन से नग्नजित् के अगदतन्त्र का होना सिद्ध होता है ।

पूर्व पृ० १०४ पर उद्धृत आलिहोन वचनानुसार (वि) नग्नजित् सर्वलोक-चिकित्सक तथा आयुर्वेद-प्रवर्तक था । जेज्जटटीका आदि में उद्धृत दासबाह के वचनों से उसका आयुर्वेदज्ञ होना सिद्ध होता है ।

वचन—दासबाह के सात वचन निम्नलिखित स्थानों में क्रमशः उपलब्ध होते हैं : यथा—काश्यपसंहिता पृ० २६, चरक सं० चि० ३ । ६३—६७ की जेज्जट व्याख्या, चरक सं० चि० ३।७४ की चक्रपाणिव्याख्या, अष्टाङ्गसंग्रह उ० पृ० ३१३—१४, अष्टाङ्गहृदय सू० ५।२०, शा० १।५, शा० ३।६२, तथा ६३ की सर्वाङ्गसुन्दरा टीका ।

२. वास्तुशास्त्र—मत्स्यपुराण अध्याय २५२ के अनुसार नग्नजित् वास्तु-शास्त्रोपदेसक था ।

६७. आस्तीक

वंश—महाभारत आदिपर्व में आस्तीक की जन्मकथा वर्णित है । इसका अन्य नागवंश में हुआ था । इसका पिता जरत्कार तथा माता भनसादेवी थी ।

ग्रंथ

आस्तीकतन्त्र—चि० क० पृ० ७६ पर आस्तीक के अगदतन्त्र का वर्णन है ।

योग—चिकित्साकलिका में लिखा है—आस्तीकनाम अगदम् । यह योग आस्तीक का था ।

६८. ताक्ष्य तन्त्र

इस तन्त्र का अस्तित्व चरक चि० २३।२५०-२३ की जेज्जट टीका से ज्ञात होता है । वहाँ लिखा है—अन्या अपि ताक्ष्यतन्त्र आम्नाताः ।

६९. शिष्यतन्त्र

अष्टाङ्ग ह० सू० ७।२२-२६ की हेमाद्रि-व्याख्या में शिष्यतन्त्र के अनेक-ल्लोके उद्धृत हैं । तन्त्रकर्ता का नाम वहाँ नहीं लिखा ।

७०. अगदराजतन्त्र

वैद्यक-विषयक सनामकरण विरचित अगदराजतन्त्र रा० एशियाटिक सो० बङ्गाल, कलकत्ता के सूचीमन में संख्या ४५६२ के अन्तर्गत सन्निविष्ट है ।

इति कविराजसूरमधःश्रुते आयुर्वेदविहासे पञ्चदशोऽध्यायः

षोडश अध्याय

रसायनतन्त्र

रसतन्त्र का महत्त्व—पूर्व लिख चुके हैं कि आयु के पालक वेद का नाम आयुर्वेद है। आयुर्वेद का भित्तिरा प्रभावोत्पादक ग्रन्थ रसतन्त्र है। आयुर्वेद के इस ग्रन्थ में अनेक आयुष्य योग उल्लिखित हैं। रसायनतन्त्र की व्याख्या करते हुए सुश्रुतसंहिता सू० ११७ में लिखा है—

रसायनतन्त्रं नाम वयःस्थापनमायुर्मैधावलकरं रोगापरहणसमर्थ च ।

इस वचन की व्याख्या में इल्हण लिखता है—

वयःस्थापनं वर्षरातमायुःस्थापनम् । आयुष्करं शताधिकमपि करोति ॥

अर्थात्—सौ वर्ष की आयु देने वाला अथवा सौ वर्ष से भी अधिक आयु देने वाला ।

हम अनेक दीर्घायु महर्षियों का वृत्त लिख चुके हैं। वे योगबल तथा रसायनबल से प्रति दीर्घायु हुए। इस प्रकार आयुर्वेद शब्द को सार्थक प्रमाणित करने में रसतन्त्र अत्यधिक महत्त्व रखता है।

रसतन्त्र-कर्ता कुछ प्रतिदीर्घायु आचार्यों का वर्णन पूर्व कर चुके हैं। सिद्ध रसतन्त्र का प्रधान आचार्य था। भृगु, अगस्त्य तथा वसिष्ठ भी रसतन्त्राचार्य थे। इन सब आचार्यों के क्रमबद्ध रसतन्त्र-विषयक इतिहास के लिए पुष्कट ग्रंथ की आवश्यकता है। इस अध्याय में कुछ एक आचार्यों का संक्षिप्त वर्णन करेंगे। अगस्त्य आदि के पश्चात् आचार्य माण्डव्य का रसतन्त्र में विशेष स्थान है। अतः उनका वर्णन करते हैं।

७१. माण्डव्य

वयः—अष्टाध्यायी ४।१।१०५ के गगर्दि गण में मण्डू शब्द पड़ा गया है। मण्डू का गीनापत्य माण्डव्य कहाया।

काल—पालकाप्यकृत हस्त्यायुर्वेद १।१।२७ के अनुसार दशरथसत्ता रोस-पुद के दरबार में ऋषि माण्डव्य उपस्थित था। कौषीतकि दृष्ट २।५ में माण्डव्य का नाम स्मरण किया है। महाभारत आदिपर्व १०७ में भी माण्डव्य

का वर्णन है। कोटल्य ग्रन्थशास्त्र ४१८ में भाण्डव्य विषयक एक घटना वर्णित है। यही घटना बृहस्पति के निम्नलिखित वचन से स्पष्ट हो जायगी। यथा—

चौरो ऽचोरो साध्वसाधु आयेत व्यवहारतः ।

युक्तिं विना विचारेण भाण्डव्यश्चौरतां गतः ॥

अर्थात् मुक्तरहित न्याय से साधु भाण्डव्य चोर बना दिया गया।

वस्तुतः यह अन्वेषणीय है कि विभिन्न स्थानों पर वर्णित भाण्डव्य एक है अथवा पुनर्क पुनर्क।

भाष्य—भाण्डव्य भूति दीर्घायु या।

पतञ्जलि का योगसूत्र है—

जन्मोषधिमन्त्रतपःसमाधिनाः सिद्धयः । ४१॥

इस सूत्र के ओषधि शब्द पर व्यासभाष्य में लिखा है।

ओषधिमिरसुरभक्षनेषु रसायनेन इत्येवमादिः ।

इस वचन पर वाचस्पति मिश्र की टीका से ज्ञात होता है कि भाण्डव्य मुनि रसायन प्रयोग से दीर्घायु हुआ। यथा—

मनुष्यो हि कुतश्चिन्निमित्तादसुरभक्षणमुपसंप्राप्तः कमनीयाभिरसुर-
कन्याभिरुपनीतं रसायनमुपयुज्याजरा मरणत्वमन्याश्च सिद्धिरासादयति ।
इहैव वा रसायनोपयोगेन—यथा भाण्डव्यो मुनी रसोपयोगाद् विन्ध्य-
वासी इति ।

व्यास मुनि के वचन में असुरभक्षणी में ओषधि के प्रयोग का अभिप्राय असुर गुरु उषणा द्वारा ओषधि रस से निर्मित सुधा प्रतीत होता है। रसायन का प्रयोग पारद योगों के लिए हुआ प्रतीत होता है।

यह निश्चित है कि भाण्डव्य रसायन सेवन से दीर्घायु हुआ।

गुरु

वसिष्ठ—पूर्व पृ० ६४ पर लिखे चुके हैं कि वसिष्ठ ने अपने शिष्य भाण्डव्य को ज्योतिष शास्त्र सिखाया।

अथ

१. रसतन्त्र—रसतन्त्र समुच्चय में भाण्डव्य को रससिद्धि-प्रदायक कहा है। नागार्जुन ने अपने रसरत्नाकर में भाण्डव्य को रसतन्त्रकार कहा है। एक अन्य स्थान पर नागार्जुन कहता है—

शास्त्रं वसिष्ठ-भाण्डव्यं गुरुपार्श्वे यथाश्रुतम् ।

तद्वत् संप्रवक्ष्यामि साधनञ्च यथाविधि ॥

अर्थात्—वसिष्ठ तथा भाण्डव्य का शास्त्र गुरु से जैसा सुना है उसे यथा-

विधि कहेंगे।

वचन—माण्डव्य का कोई वचन तथा योग नहीं मिला।

७२. व्याडि

वंश—व्याडि शब्द तद्धितान्त है, तदनुसार व्याडि के पिता का नाम व्याड था। मत्स्यपुराण १६।५।२५ में दाक्षि को अंगिरा वंश का कहा है। न्यासकार जिनेन्द्रवृद्धि के श्लेषानुसार 'व्याडि दाक्षायण' का जन्म ब्राह्मणकुल में हुआ था। दाक्षी और दाक्षायण नामों से इस वंश के मूल-पुरुष का नाम दस प्रतीत होता है। कोशग्रंथों में व्याडि का एक विशेषण नन्दिनी-सुत है। इससे ज्ञात होता है कि व्याडि की माता का नाम नन्दिनी था। श्री पं० युधिष्ठिर जी मीमांसक व्याकरण शास्त्र का इतिहास पृ० १६५ पर लिखते हैं कि नन्दिनी सुत आदि विशेषण किसी अर्वाचीन व्याडि के हैं, इस व्याडि के नहीं। उनके अनुसार रसतन्त्रकार व्याडि की माता का नाम नन्दिनी नहीं हो सकता। पाणिनी ने ४।१।८० के कौड्यादि गण में व्याडि का निर्देश किया है। उसके अनुसार व्याडि की किसी भगिनी का नाम व्याड्या प्रतीत होता है। इसका अन्यत्र उल्लेख नहीं। व्याडि पाणिनी का मामा था। पूर्ववृत्तिव्यक्त विशेषण के लिए देखो व्याकरण धा० ६० पृ० १३१।

पर्याय—व्याडि को दाक्षि तथा दाक्षायण भी कहते थे।

काल—व्याडि का काल भारतयुद्ध पश्चात् २००-३०० वर्षों के मध्य है। गृहपति शौनके ने अपने ऋक्संप्रतिषाख्य में अनेक स्थानों पर व्याडि का उल्लेख किया है। ऋक्संप्रतिषाख्य का प्रवचन भारतयुद्ध के लगभग २५० वर्ष के पश्चात् महाराज अधिषीम कृष्ण के काल में हुआ था।

स्थान—पुरुषोत्तमदेव आदि ने व्याडि का एक विशेषण विन्ध्यस्थ=विन्ध्य-वासी=विन्ध्यनिवासी लिखा है। तदनुसार किसी काल में वह विन्ध्य पर्वत का निवासी था। काशिका २।४।६० में किसी दाक्षि पिता तथा दाक्षायण पुत्र का उल्लेख है। इससे आगे काशिका ४।१।१६० में दाक्षि को प्राग्देशीय लिखा है। अधिनव शाकटायन व्याकरण २।४।११७ की चिन्तामणि वृत्ति में अंगवंग प्राग्देशवासियों के साथ दाक्षि पद पड़ा है। दाक्षि या दाक्षायणों का कुल बहुत विस्तृत और समृद्ध था। काशिका में दाक्षि पूर्वपद नामक अनेक ग्रामों का उल्लेख मिलता है।

ग्रन्थ

१. रसतन्त्र—आरम्भ के रसतन्त्रसमुच्चय के आरम्भ में स्मृत २७ रसाचार्यों में व्याडि का नाम है। महाराज समुद्रगुप्त के कृष्णचरित की कथा प्रस्ताव-

नान्तर्गत मुनिकवि-कीर्तन में व्याधि को रसाचार्य कहा है। यथा—

रसाचार्यः कविर्व्याधिः शब्दद्वयैकवाङ्मुनिः ।

धाक्षीपुत्रवचोव्याख्यपटुमीमांसकाप्रणीः ॥१६॥

पार्वतीपुत्र विल्वनाथ सिद्ध विरचित रसरत्न के भाविलिख, उपदेश १, श्लोक ६६-७० में उल्लिखित रसाचार्यों के नामों में व्यालाचार्य का नाम स्मरण किया गया है। 'व' 'ल' के अभेद से सम्भव है यहाँ शुद्धपाठ व्याहवा-चार्य हो। रामराजा के रसरत्नप्रदीप में भी व्याधि का उल्लेख है। निश्चय ही आचार्य व्याधि रस=पारद शास्त्र का प्रभुस आचार्य था। अल्बेरूनि ने अपनी पुस्तक के भाग १, अध्याय १७, पृ० १८६ पर एक रसज्ञ व्याधि का उल्लेख किया है। अल्बेरूनि के अनुसार वह व्याधि विक्रमसमकालिक था।

२. मीमांसा—कृष्णचरित में व्याधि को मीमांसकाप्रणी लिखा है।

३. संग्रह—दाक्षायण व्याधि ने व्याकरण के संग्रह ग्रंथ की रचना की। भरत नाट्यशास्त्र ६।६ में संग्रह का निम्नलिखित लक्षण उपलब्ध है—

विस्वरेणोपदिष्टानाम् अर्थाणां सूत्रभाष्ययोः ।

निबन्धो यः समासेन संग्रहं तं विदुर्बुधाः ॥

चरकसंहिता में प्रकरण-समाप्ति पर लिखे गए संग्रह श्लोकों पर यह लक्षण यथारूप घटता है, परन्तु कैम्पट धावि के अनुसार व्याधि का संग्रह ग्रन्थ एक अर्थ व्योम में था। क्या वह समासरूप में था? यहाँ यह लक्षण चित्य है।

४. व्याकरण—व्याधि का एक व्याकरण शास्त्र भी था।

५. परिभाषापाठ—अनेक प्रमाणों से स्पष्ट है कि व्याधि ने परिभाषापाठ की रचना की।

६. लिङ्गानुशासन—व्याधिकृत लिङ्गानुशासन का उल्लेख मिलता है।

७. बलचरित—महाराज समुद्रगुप्त के पूर्वोद्धृत वचनानुसार व्याधि ने महाभारत से भी अधिक प्रसिद्ध 'बलचरित' नामक महाकाव्य लिखा।

८. विकृतिवल्ली—विकृतिवल्ली संज्ञक ऋग्वेद का एक परिसिद्ध उपलब्ध होता है। वह आचार्य व्याधिकृत माना जाता है। परन्तु यह ग्रंथ या तो किसी अर्थाधीन व्याधि का है, अथवा इसमें नमस्कार का शैलीक पीछे से मिलाया गया है।

९. कोष—व्याधि के कोष के उद्धरण कोष ग्रंथों की अनेक टीकाओं में उपलब्ध होते हैं। यह कोष विक्रमकालिक अर्थाधीन व्याधि का है।

७३. पतञ्जलि

संक्षेप—पतञ्जलि की माता का नाम गोरिका कहा जाता है, परन्तु संस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास पृ० २३५ पर श्री पं० युधिष्ठिर जी लिखते हैं—हमारा विचार है कि गोरिका-पुत्र भी पतञ्जलि से पृथक् व्यक्ति है। पतञ्जलि के पिता का नाम सर्वथा अज्ञात है।

नामान्तर—पतञ्जलि को गोनर्दीय, गोरिका-पुत्र, नागनाथ, अहिपति, फणिमूत, चूणिकार और पदकार आदि नामों से स्मरण किया है।

ग्रन्थ सम्भारना—आगे ऐसे प्रमाण लिखेंगे जिनसे ज्ञात होता है कि चरक संहिता का प्रतिस्कर्ता एक पतञ्जलि था। श्री पं० युधिष्ठिर जी अपने व्या० इतिहास के पृ० २५३ पर लिखते हैं—क्या चरक पतञ्जलि का ही नामान्तर है? पतञ्जलि अधिकतर काठक संहिता के पाठों को उद्धृत करता है। काठक संहिता चरक चरणान्तर्गत है। यदि उपर्युक्त विचार ठीक हो तो पतञ्जलि का एक विशेषण चरक होगा। इस विचार की पुष्टि के लिए सब वैदिक पाठों की तुलना आवश्यक है।

स्वातन्त्र्य—पतञ्जलि का एक विशेषण गोनर्दीय है, परन्तु श्री भीमांसक जी अपने इतिहास के पृ० २३४ पर लिखते हैं—हमारा विचार है कि गोनर्दीय पतञ्जलि से भिन्न व्यक्ति है। यदि पतञ्जलि का एक विशेषण गोनर्दीय है तो पतञ्जलि गोनर्द देशवासी था।

काल—गिरिधनाथ जी ने हि० इ० ३०, भाष ३, पृ० ७७८ पर पतञ्जलि की तिथि ईसा-पूर्व दूसरी सदी लिखी है। यह तिथि पाश्चात्य लेखकों द्वारा कल्पित है। महाभाष्यान्तर्गत अनेक उद्धरणों से स्पष्ट है कि पतञ्जलि पुष्य-मित्र का समकालिक था। पौराणिक काल-गणना के अनुसार, जो सर्वथा ठीक है, पुष्यमित्र विक्रम से लगभग १२०० वर्ष पूर्व हुआ। अतः पतञ्जलि का भी वही काल है।

ग्रन्थ

पतञ्जलि-विरचित तीन ग्रन्थ इस समय उपलब्ध हैं।

१. सामवेदीय निदानसूत्र।

२. योगसूत्र।

३. महाभाष्य।

निम्नलिखित ग्रन्थ नाममात्र उपलब्ध हैं।

४. रसतन्त्र—रसरत्नसमुच्चय में पतञ्जलि को रसतन्त्रकर्ता कहा है।

५. चक्रपाणि तथा भोजदेव आदि के अनुसार पतञ्जलि ने चरक संहिता

का प्रतिसंस्कार किया परन्तु इसके लिए प्रबल प्रमाण अपेक्षित है। उपलब्ध चरक संहिता के प्रत्येक अध्याय के अन्त में लिखा है—अग्निवेशाकृते तन्त्रे चरकप्रतिसंस्कृते। पूर्व पृ० पर लिख चुके हैं कि सम्भवतः चरक शाखा का अध्येता होने के कारण पतञ्जलि का एक नाम चरक था। यह विचारणीय विषय है। महाराज समुद्रगुप्त ने अपने कृष्णचरित की प्रस्तावना में लिखा

“महामाध्य के रचयिता पतञ्जलि ने चरक में वर्णनकृत कुछ योग सम्मिश्रित किए, और योग की विभूतियों का निदर्शक योग व्याख्यानभूत “महानन्द-काव्य” रचा।

इससे स्पष्ट है कि पतञ्जलि ने चरक संहिता में कुछ योग सम्मिश्रित किए।

चक्रपाणि, पुष्कराज और भोजदेव आदि अनेक ग्रन्थकार मानते हैं कि—महामाध्य, योगसूत्र तथा चरक संहिता का प्रतिसंस्कर्ता एक ही पतञ्जलि था। परन्तु यह विचारणीय विषय है। महर्गुरुशिष्य ने लिखा है—

योगाचार्यः स्वयं कर्ता योगशास्त्रनिदानयोः।

इसके अनुसार योगदर्शन तथा सामवेदीय निदानसूत्र का कर्ता एक ही व्यक्ति है। यह अति प्राचीन श्रुति है। महामाध्यकार पतञ्जलि इसकी अपेक्षा अर्वाचीन है। एक भाङ्गिरस पतञ्जलि का उल्लेख मत्स्य १९५।२५ में मिलता है।

७४. नागार्जुन

अर्था—कहा जाता है कि नागार्जुन ब्राह्मणकुलोत्पन्न था। पर उसने बौद्ध धर्म स्वीकार कर लिया था।

स्थान—पूर्व पृ० २५१ पर लिख चुके हैं कि लम्बा ताराताय के अनुसार वह मध्यप्रदेश, दक्षिण तथा श्रीपर्वत नामक विभिन्न स्थानों पर समय-समय पर रहा।

काल—पूर्व लिख चुके हैं कि नागार्जुन शक-प्रवर्धक साहस्राब्द क्रिस्त के कई सौ वर्ष पूर्व था।

चीनी ग्रन्थों का साक्ष्य—नागार्जुन सातवाहन महाराज मन्तलक—पत्तलक का समकालिक प्रतीत होता है। ५० भगवद्गो जी भारतवर्ष का इतिहास, द्वितीय संस्करण, पृ० २६० पर लिखते हैं—हून्त्सांग की जीवनी में लिखा है—नागार्जुन के समय में देश का राजा सो-तो-पो-हो था। (भण्डीजी अनुवाद पृ० १३५)। यह सातवाहन शब्द का चीनी रूपान्तर है। इति।

बाह्य के अनुवाद में श-तो-पो-ह पाठ है।*

पूर्वलिखित दोनों चीनी पाठ सातवाह (न) शब्द का रूपान्तर है।

पुराणों के मुद्रित पाठों के अनुसार मन्तलक का राज्यकाल ५ वर्ष था। बौद्ध ग्रन्थों के अनुसार नागाजुन का आश्वयदाता राजा चिरजीवी था। इस स्थल पर पुराण पाठ चिन्त्य है।

चीनी यात्री ह्युनत्सांग के अनुसार अश्वघोष और नागाजुन समकालिक थे।

मन्तलक की समकालिकता का हेतु—प्रसिद्ध इतिहास लेखक श्री भगवद्दत्त जी ने सर्वप्रथम नागाजुन को मन्तलक का समकालिक सिद्ध किया है। वे भारतवर्ष का इतिहास, द्वितीय संस्करण, पृ० २६० पर लिखते हैं—
“चीनी के अनुवाक ने चीनी ग्रन्थों के आधार पर इस राजा का नाम शि-यन-तो-किया लिखा है। इतिहास इस राजा का नाम त्रि-इन-स-क लिखता है। इन चीनी रूपान्तरों से मूल नाम चिन्तक अथवा सन्तक प्रतीत होता है।” मन्तलक के पाठान्तरों में जन्तक पाठ भी उपलब्ध है।

जैन परम्परा का सक्षय—नागाजुन का यथार्थ काल समझने के लिए जैन गुह्य परम्परा का एक वंशवृक्ष हम नीचे उद्धृत करते हैं। यह वृक्ष पं० भगवद्दत्तकृत भा० ख० इ०, द्वि० सं०, पृ० २६८ पर मुद्रित है। इस वृक्ष में हमने कुछ परिवर्धन किया है।

समकालिक सातवाहन राजा^१—श्री कालिकावर्मा^२—गर्दभिल्ल-दण्डनार्थ शकराज नियन्त्रयिता।

भार्म नामहस्ती^३

सकारि-सूत्रक विक्रम,
संस्तिकाहन (मन्तलक)^४,
कालिदोस^५ प्रथम

पादलिप्तक^६—नागाजुन^७। पादलिप्तक में मुद्रण

स्कन्दिलवाचय^८—अमरसिंह-अन्य राजयिता

मुकुन्द वृद्धवादी^९

सिद्धसेन दिवाकर^{१०}—संवत्-प्रवर्तक साहसाक विक्रम^{११} का समकालिक

१. प्रभावक अरित, श्री कालिकावर्माप्रबन्ध, श्लोक ११३-११६।

२. प्रभावक अरित, श्री पादलिप्तकप्रबन्ध, श्लोक १५। प्रबन्धकाल, पृ०

• इस वृक्ष में हमने दो स्थानों पर परिवर्धन किया है। प्रथम स्थान पर ५ का अक्षर लिखा गया है। इसका आधार है तिब्बतीय वर्णन। तदनुसार कालिदास, नागार्जुन और सातवाहन समकालिक थे। दूसरा परिवर्धन स्कन्दि-साधार्य नाम के सामने का पाठ है। इसके प्रमाण के लिए देखो छण्डियन कल-चर भाग ११, अंक १, पृ० ४ पर ज्योतिषग्रन्थ सारावलि का पाठ।

यह गुह-परम्परा-वृक्ष दुर्लभ प्रमाणों के आधार पर बनाया गया है। अतः स्वीकारणीय है तदनुसार संवत् प्रवर्तक सिद्धसेन विवाकर से बहुत पूर्व नागार्जुन हो चुका था।

पाश्चात्य लेखकों की भ्रष्ट काल-गणना—पाश्चात्य लेखक और उनके एतद्देशीय शिष्य सातवाहनों को ईसा की दूसरी शती में मानते हैं। यह काल-गणना कल्पित अर्थात् बनावटी है। पुराणों का सर्वसम्मत मत है कि आन्ध्रों अथवा सातवाहनों के आरम्भ पर शस्तनु-पिता प्रतीप के काल से आरम्भ होने वाला एक सप्तर्षि-चक्र पूरा हो गया था। यह सप्तर्षि काल की गणना अकादय है। पाश्चात्य लेखकों ने इस गणना को खूब्रा भी नहीं, अतः उन्होंने अपनी गणनाएँ कल्पित की हैं। हमने इन अन-भ्रष्ट तथियों का सर्वथा त्याग किया है।

१२। अथर्वण प्रवर्ध-वृक्ष पृ० १२।

१. नागार्जुन सातवाहन का गुह तथा पादलिप्तक का शिष्य। प्रबन्धकोष पृ० ६४। प्रबन्ध चिन्तामणि पृ० १११।

४. भद्रेश्वर सूरि की कथावलि (संवत् ११३० के समीप) से सिद्धसेन और विक्रम की समकालिकता स्वीकृत है। देखो, अपभ्रंश काल्यत्रयी, भूमिका, पृष्ठ ७४। प्रभावकरचरित, मुद्रावलि प्रबन्ध ११, श्लोक ४, ५। प्रबन्धकोष पृ० १५।

५. देखो, गङ्गानाथ भा रिसर्च जर्नल, भाग १, अंक ४, पृ० ४०३-४०६।

६. कालिकसूरिः प्रतिमां सुवर्जनाथ व्यधाययथां प्राक्। साकाशो गच्छन्ती निवेष्टिता सिद्धसेन ॥ प्रभावकरचरित, श्री विजयसिंह सूरि ज्ञानेश्वर, श्लोक ७८। प्रबन्धकोष पृ० १६।

७. श्री सिद्धसेनसुरेविवाकरात् बोधमाप्य तीर्थेस्मिन्। उद्धारं ननु विवने राजा श्री विक्रमादित्यः ॥ प्रभावकरचरित, श्री वि० सि० सूरि प्र० श्लोक ७७। विविध तीर्थकल्प, कुङ्कुमेश्वर मुगावि देवकल्प, पृ० ८८, ८९।

चीनी ग्रंथों में नागार्जुन का काल—विभिन्न चीनी ग्रंथों में नागार्जुन को बुद्धनिर्वाण से ७००, ५०० अथवा ४०० वर्ष^१ पश्चात् माना है।^२ स्मरण रहे कि चीनी ग्रंथ बुद्ध को ईसा से लगभग १००० वर्ष पूर्व मानते हैं। अतः उनकी गणना के अनुसार नागार्जुन का काल ईसा अथवा विंशम से कई सौ वर्ष पूर्व पड़ेगा। यही हम पहले लिख चुके हैं।

अरबी ग्रंथों में नागार्जुन—अलबेरूनी रसायनशास्त्र नागार्जुन के काल-विषय में लिखता है—वह हमारे काल से लगभग १०० वर्ष पूर्व जीवित था। इति।^३ यह लेख हमारी समझ में नहीं आया।

संस्कृत के अन्य ग्रंथों में नागार्जुन

क—राजगुरु श्री हेमराज जी काश्यपसंहिता उपो० पृ० ६५ पर अपने पुस्तकसंग्रह के एक संस्कृत के हस्तलिखित ग्रंथ शालवाहन चरित्र का वचन उद्धृत करते हैं—

दृष्टतस्वो बोधिसत्वो महासत्त्वो महाराजगुरुः श्रीनागार्जुनाभिधानः शान्दवभिक्षुराजः। इति।

क—महाकवि भट्ट बाण अपने हर्ष-चरित के उत्तर उच्छ्वास ८ में नागार्जुन तथा शालवाहन को समकालिक कहता है—

समतिक्रामति च कियत्यपि काले तामेकावलीं तस्माद्भागराजाभागा-
र्जनो नामतेभे च, त्रिसमुद्राधिपतये शालवाहनाय नरेन्द्राय सुहृदे
से वदी ताम्।

इन प्रबल प्रमाणों से यह सिद्ध है कि शालवाहन, कनिष्क के समकालिक

१. अश्वकीर्ति अपने मध्यमिकावतार बद्ध प्रकरण श्लोक ३ में आर्य नागार्जुन का स्मरण करता है। इस श्लोक की अपनी टीका में वह नागार्जुन विषयक लक्ष्मणवतार सूत्र के दो श्लोक उद्धृत करता है। इससे अतः वह आर्य द्वादशसहस्रमहामेघ ग्रंथ का पाठ उद्धृत करता है। कथा—

लिङ्गविक्रुमारोऽयं.....।

निर्वाणात् सतुःशतेषु वर्जेषु व्यतीतेषु।

नागाह्वयो भिक्षुर्भूत्वा.....।

सधिष्यति.....॥

जर्जल शौरिण्यल रित्तर्ष मद्रास सन् १९२६, अन्त में पृ० ४, ५।

२. बेल्सो वाट्स भाग २, पृ० २०४।

३. भाग १, पृ० १८६।

समकालिक थे तथा विक्रम से कई सौ वर्ष पूर्व हुए ।

आयु—नागार्जुन की आयु पर्याप्त दीर्घ थी ।

१. तिब्बती ग्रन्थों में—पूर्व पृ० २५१ पर लिख चुके हैं कि लामा तारानाथ के लेखानुसार नागार्जुन की आयु ५२६ अथवा ५७१ वर्ष हुई ।

२. चीनी ग्रन्थों का सार—बाहुसै अपनी पुस्तक के भाग २, पृ० २०४ पर लिखता है—

In the apocraphycal line of succession he (नागार्जुन) is placed as the 14th or the 13th Patriarch, and he is said to have died in B. C. 212. He is said to have been born in B. C. 482, and he is described as contemporary with, or a little later than, Kanishka in the first century of our era.

अर्थात्—बुद्ध की उत्तरवर्ती-परम्परा में नागार्जुन १४वां अथवा तेरहवां प्रधान-पुरुष था । कहते हैं वह २७० वर्ष की आयु में ईसा से २१२ वर्ष पहले निधन को प्राप्त हुआ । वर्तमान लेखक उसे ईसा की प्रथम शती में रखते हैं ।

वस्तुतः बुद्ध, नागार्जुन, कनिष्क और अश्वघोष आदि विक्रम से कई सौ वर्ष पूर्व हुए थे ।

नागार्जुन २०० वर्ष के न्यून नहीं जिया ।

३. बौद्ध ग्रन्थों में—पूर्व लिख चुके हैं बौद्ध ग्रन्थों में नागार्जुन के आश्रयदाता राजा का नाम चिर-जीवी लिखा है । वस्तुतः नागार्जुन के रसायन-तन्त्र से दीर्घ आयु प्राप्त करने के कारण वह चिरजीवी कहाया ।

मोनिमर विलियम्स अपनी पुस्तक "बुद्धिज्म" के पृ० ११६ पर एक कथा उद्धृत करता है । उसमें लिखा है—नागार्जुन जाह्नू जानता था । इस जाह्नू के बल से उसने अपनी तथा एक भारतीय राजा की आयु अति दीर्घ की थी ।

यह सुनिश्चित है कि नागार्जुन रसायनज्ञ था, तथा रसायन-तन्त्र से वह स्वयं दीर्घायु हुआ ।

प्रतिस्कार—आचार्य बन्हा के अनुसार नागार्जुन ने सुमत्सहिता का प्रतिस्कार किया ।

अफुल्लचन्द्र रे का हिन्दू इतिहास पर अत्याचार हिस्ट्री आफ हिन्दू कैमिस्ट्री, भाग १, अधिका पृ० २४ पर रे महोदय लिखते हैं ।

Here for the first time in the history of Hindu

medicine and Chemistry, we come across a personage who is historical rather than mythical.

अर्थात्—हिन्दू ऋषिष्व तथा रसशास्त्र के इतिहास में हम नागाजुन पर एक ऐसे व्यक्ति से मिलते हैं, जो ऐतिहासिक है, कल्पित नहीं।

परिणाम—रे महोदय के वाक्य से निम्नलिखित परिणाम निकलते हैं—

१. भारतीय वैद्यक तथा रसशास्त्र में नागाजुन ही पहला व्यक्ति है जो कल्पित नहीं, अर्थात् नागाजुन से पूर्व के सब आचार्य कल्पित थे।

२. भारतीय आयुर्वेदिक इतिहास का प्रारम्भ ही नागाजुन से हुआ।

आलोचना—हम अब तक नागाजुन से पूर्व के ७३ आचार्यों का क्रमबद्ध संक्षिप्त इतिहास लिख चुके हैं। आचार्य रे ने उन सब पर ब्रुताव फेर कर कहा है कि नागाजुन ही सर्वप्रथम ऐतिहासिक व्यक्ति था।

काव्यसंहिता, चरकसंहिता तथा सुश्रुतसंहिता विद्वज्जस्र को अपना वाक्य स्वयं दे रही है कि ये निश्चित ही नागाजुन से पूर्व की कृतियाँ हैं। क्या इनकी ओर से आखिरी मुँद कर कहना होगा कि ये भी मिथिकल अर्थात् कल्पित लेखकों की कृतियाँ हैं ?

आर्य इतिहास को लिखने का साहस करने वाले, भारत की भूमि में जन्म लेने वाले, ऋषियों के उत्तराधिकारी रे महोदय का उपरिलिखित वाक्य पढ़ कर किस सच्चे ज्ञानवान् भारतीय का मन नहीं फटता। क्या इसी प्रकार सारा भारतीय इतिहास तच्छ-भ्रष्ट नहीं किया गया ? क्या आज के स्वतंत्र भारत में भी यही सम्भनाएँ फैलेंगी।

वस्तुतः पश्चिमी लेखकों ने प्रच्छन्न-भारणा से भारतीय गौरव को तच्छ करने के लिए यह विष फैलाना प्रारम्भ किया और वासना के कल्पित भारतीय इतिहास लेखकों ने आखिरी मुँद कर उस बने-बनाए मार्ग पर चलना स्वीकार कर लिया। तथा गौरव प्रभुओं की धूर्तता को भारतीय इतिहास के नाम से सारी जाति पर मढ़ कर अयत्नर अत्याचार किया।

रसतन्त्रकार

ग्रंथ

१. सौहृदास्त्र—चक्रदत्त ने मुनीन्द्र नागाजुन के सौहृदास्त्र का उल्लेख किया है। रत्नेन्द्रचिन्तामणि तथा तत्त्वचन्द्रिका में भी इसका संकेत मिलता है।

२. रसतन्त्रकार—यह रसतन्त्र भी नागाजुनकृत माना जाता है।

३. कल्पवृक्ष—यह ग्रंथ नागाजुन का कहा जाता है। इसका हस्तलिखित उपलब्ध है।

४. भारोग्य मंजरी ।

५. योगसार—नेपाल पुस्तकमण्डार की हस्तलेख सूचि संख्या २२, हस्त-
लेख संख्या ११३७ के अन्तर्गत नागार्जुन के इस ग्रन्थ का उल्लेख है । बङ्गसेन
भी इसका उल्लेख है ।

६. रसेन्द्र मङ्गल ।

७. रतिशास्त्र—संवादात्मक यह ग्रंथ भी नागार्जुन रचित है ।

८. रसकच्छपुट ।

९. सिद्ध नागार्जुन—C. P. B. सूची की हस्तलेख संख्या ६४६४ के
अन्तर्गत इस ग्रंथ का उल्लेख है ।

वचन—नागार्जुन के ६ वचन हि० ई० मे०, भाग ३, पृ० ८३३, ३४ पर
उद्धृत हैं ।

योग—नागार्जुन के १६ योग हि० ई० मे० भाग ३, पृ० ८३४, ३५ पर
उद्धृत हैं ।

इति कथिराजं सुश्रमचन्द्रकृते आधुन्येदेतिहासे षोडशोऽध्यायः ।

सप्तदश अध्याय

प्रतिसंस्कृत-युग

७५. चरक-विक्रम से ३००० वर्ष पूर्व

प्रास्ताविक—वापर की समाप्ति हो गई। अब मनुष्यों का ज्ञान, स्मृति और आयु किञ्चित् न्यून हुई। मूल ग्रंथों के समझने में परिश्रम पड़ने लगा। उस समय संसार पर कृपा करके अनेक ऋषियों ने मूल तन्त्रों के प्रतिसंस्करण निकाले। ऐसा ही एक प्रतिसंस्करण चरक ने अग्निवेशतन्त्र का किया।

प्रतिसंस्करण का स्वरूप—ब्रह्मा का उपदेश आश्रम या आन्नाय या। इन्द्र का उपदेश आश्रम या। प्राज्ञेय पुनर्वसु और अग्निवेश ने तन्त्र गाढ़े का लिखे। चरक ने प्रतिसंस्कार करके अग्निवेश तन्त्र की संहिता बनाई। यह संहिता सूत्र, भाष्य तथा संग्रह युक्त है।

चरकसंहिता सि० १२।६३, ६४ में प्रतिसंस्कार का निम्नलिखित लक्षण लिखा है—

विस्तारयति लेशोक्तं संक्षिपत्यतिविस्तरम्।

संस्कर्ता कुरुते तन्त्रं पुराणं च पुनर्नवम्॥

सूत्र-संग्रह भाष्यात्मिका चरकसंहिता—चरक वि० ३।३२-३५ की जेज्जट व्याख्या से ज्ञात होता है कि यह प्रतिसंस्कृत संहिता सूत्र, संग्रह तथा भाष्यात्मिका है। यथा—

सुप्रणीत-सूत्र-संग्रह-भाष्यं चेदं तन्त्रम्। पृ० ८७६

इसी बात को पृ० ८६३ पर जेज्जट पुनः स्पष्ट करता है—

न केवलं तन्त्रान्तरप्रामाण्याद् अस्माच्च सन्ततभूत्रमाध्यात् प्रतिपादयिष्यति आचार्यः।

चार प्रकार के सूत्र—चरक संहिता सू० १।२ की व्याख्या में चरकाणि पुरातन ग्रन्थार्यों के मतानुसार लिखता है कि चरक संहिता में सूत्र चार प्रकार के हैं। यथा—

चतुर्विधं सूत्रं भवति—गुरुसूत्रं, शिष्यसूत्रं, प्रतिसंस्कृत-सूत्रं, एकीय-सूत्रम् च इति ।

प्रतिसंस्कृत-सूत्र का स्वरूप—प्राचार्य बल्हण सुधृतसंहिता सू० ११२ की व्याख्या में प्रतिसंस्कृत-सूत्र का स्वरूप स्पष्ट करता है । यथा—

यत्र-यत्र परोक्षे लिट्प्रयोगस्तत्र तत्रैव प्रतिसंस्कृत-सूत्रं ज्ञातव्यम् इति ।

अनुव्याख्यामात्मक भाष्य—चरकसंहिता नि० ६।१ में लिखा है—अथतः शोषमिवानं व्याख्यास्यामः । इसके आगे चरकसंहिता नि० ६।४ में लिखा है—

तत्र यदुक्तं साहसं शोषस्यायतनं इति तद् अनुव्याख्यास्यामः ।

नाम—अग्निवेशतन्त्र के प्रतिसंस्कृती, कृष्णद्वैपायन व्यास के शिष्य वैशम्पायन का अपरनाम चरक था ।

भगवद्भक्त जी का अनुसंधान—संवत् १८८४ में सर्वप्रथम पं० जी ने अपने वैदिक वाङ्मय का इतिहास, बाह्य भाग, पृ० ७१ पर अष्टाध्यायी की काशिकावृत्ति ४।३।१०४ का निम्नलिखित पाठ उद्धृत किया—

चरक इति वैशम्पायनस्याख्या तत्सम्बन्धेन सर्वे सद्गन्तव्यसिन्धवश्च चरका इत्युच्यन्ते ।

अर्थात् वैशम्पायन का ही अपरनाम चरक था । इस सम्बन्ध से उसके भ्रातृजातीय चरक कहे जाते थे ।

पं० जी द्वारा उद्धृत इस प्रमाण से निश्चित होता है कि वैशम्पायन का दूसरा नाम चरक था ।

राजगुरु की अनुमति—संवत् १८९५ में राजगुरु श्री हेमराजजी ने काश्यपसंहिता उपो० पृ० ९५ पर इसी प्रमाण को उद्धृत किया है । इस से उन्होंने भी पूर्वं निष्कर्ष ही निकाला है ।

रघुवीरशरण जी का अनुसरण—इसके पश्चात् सं० १००७ में श्री रघुवीरशरणजी ने भी अपने अन्वन्तरिपरिचय में यही प्रमाण उद्धृत किया ।

वस्तुतः वैदव्यास का शिष्य वैशम्पायन, कृष्ण यजुर्वेद का अभ्येता था । वह सर्वशास्त्राध्यायी अर्थात् कृष्ण यजुर्वेद की ८६ शाखाओं का प्रवचनकर्ता था । उसका प्रचान चरण चरक कहाया । उसके सब शिष्य गुरु के नामानुसार चरक हुए । तत्पश्चात् आयुर्वेदीय चरकसंहिता के अभ्येता भी चरकाचार्य प्रथवा चरक कहाए ।

मूल चरक एक—भारतीय इतिहास की परम्परानुसार मूल रूप से चरक नाम एक व्यक्ति का था । संतुपरान्त अन्य व्यक्तियों का गौण नाम चरक हुआ ।

किसी व्यक्ति के गौरा नाम पर कोई ग्रंथ प्रसिद्ध हो जाए, यह अन्वेषणीय है। अतः अग्निवेशतन्त्र का प्रतिसंस्कर्ता वैशम्पायन ही था, जिसकी आस्था चरक थी।

वैशम्पायन चरक बहुविध वैद्य—वैशम्पायन चरक न केवल नर-वैद्यक का ज्ञाता था, अपितु हस्त्यायुर्वेद तथा अश्वायुर्वेद का भी विशेषज्ञ था। अतः द्वैपायन शिष्य वैशम्पायन चरक ही अग्निवेशतन्त्र का प्रतिसंस्कर्ता था।

भारत कथा सुनाते हुए धान्तिपूर्व अ० १६ में वैशम्पायन मीमंसेन का मत सुनाता है—

शीतोष्णो वैद्य वायुरश्च प्रथः शासीरवा गुण्याः।

तेषां गुणानां साम्यं च तदाहुः स्वस्थलक्षणात् ॥ ११ ॥

यहां शीत तथा उष्ण से कफ और पित्त का तात्पर्य है। पंजाब में प्रतिश्याय को ठण्ड अर्थात् शीत अथ भी कहते हैं। वैशम्पायन इन सिद्धान्तों से पूर्ण परिचित था। महाभारत में आयुर्वेद-विषयक शतशः श्लोक विद्यमान हैं। नवीन लेखकों को वैशम्पायन की रचनाओं में शीत-उष्ण की परिभाषाओं का प्रयोग ब्रूहता चाहिए।

इन दोनों विषयों पर लिखे उसके दो ग्रंथ अथ भी उपलब्ध हैं। कला कला प्रकरण का अगला ग्रंथ शीर्षक।

काल

काल का आरम्भ—वैशम्पायन कृष्णद्वैपायन व्यास का शिष्य था। उसने कलि के आरम्भ में कुछ महाराज जनमेजय को प्रसिद्ध सर्पसत्र में भारत की कथा सुनाई। प्रतीत होता है उन्हीं दिनों वैशम्पायन ने चरकसंहिता का प्रतिसंस्कार किया। यह काल-कलि का आरम्भ था।

चरकसंहिता का अन्तःसाक्ष्य—चरकसंहिता छा० ६।२६ के वचन से स्पष्ट होता है कि चरकसंहिता का प्रतिसंस्कार कलि के आरम्भ में हुआ। यथा—

वर्षशतं खल्वायुः प्रमाणमस्मिन् काले।

अर्थात्—इस [कलि] काल में [मानव] आयु-परिमाण सौ वर्ष है। चरक के अनुसार यह परिमाण कलि के आरम्भ में होता है। तत्पश्चात् यह कुछ-कुछ न्यून होता जाता है।

चरक, ऋषि—प्रचिसीमकृष्ण के काल में नैमिषारण्य में दीर्घसन हुआ। उस समय ऋषि विद्यमान थे। तत्पश्चात् ऋषियुग शनैः शनैः समाप्त हुआ। यह गति कलि के ३००-४०० वर्ष व्यतीत होने तक थी।

वैशम्पायन चरक भी ऋषि था। अतः उसका भी वही काल है।

चरक का ऋषित्व वाग्भट सम्मत—प्रायुर्वेद-शास्त्रनिष्ठात्, प्रायुर्वेदीय आचार्य-परम्परा से पूर्ण परिचित, बौद्ध आचार्य वाग्भट चरक को ऋषि मानता था। यथा—

ऋषिप्रशोसे प्रीतिरचेन्मुक्त्वा चरकमुभ्रुतौ।

भेदाद्याः किं पश्यन्ते तस्माद् प्राश्न सुभाषितम् ॥

फलतः ऋषि होने से चरक कलि के आरम्भ में हुआ। यदि ऋषि चरक ही बौद्ध कनिष्क का वैद्य चरक होता तो बौद्ध आचार्य वाग्भट उसे ऋषि न लिखता।

अलबेकनी का साक्ष्य—आज से ६०० वर्ष पूर्व होने वाले तथा किञ्चित् भारतीय शिक्षा प्राप्त करने वाले मुसलमान यात्री अलबेकनी के समय तक भारतीय इतिहास में यह परम्परा सुरक्षित थी कि चरक ऋषि थे तथा वह गत द्वार में हुआ। अलबेकनी के यात्रावृत्त के ज़ुलाल कृत अंग्रेजी अनुवाद में भाग १, पृ० १५६ पर लिखा है—

According to their belief, Caraka was a Rishi in the last Dvapara-yuga, when his name was Agnivesha, but afterwards he was called Caraka.

यद्यपि इस भाव में कुछ आन्ति हेतुयापि यह निश्चित है कि चरक ऋषि थे। सम्भवतः यहाँ अनुवादक ने अलबेकनी का अभिप्राय न समझा हो। परन्तु पूर्व प्रमाणों से इतना निर्विवाद है कि अग्निवेश-सन्ध का प्रसिद्ध संस्कृत चरक कलियुग के आरम्भ में हुआ।

चरक-काल-विषयक आधुनिक आन्ति का कारण

सिल्वेन लेवी द्वारा प्रस्तावित-काण्ड—फ्रांस के प्रो० सिल्वेन लेवी ने युनैल एलिमाटीक संख्या ३२; सन् १८६६, पृ० ४४७-४१ पर चीनी ग्रन्थ "Tsa Yao Ching" (अनुक्त खनपिटक सूत्र ?) के पाठ से यह अनुमान किया कि अग्निवेश तन्त्र का प्रतिसंस्कृत चरक कनिष्क की राजसभा का वैद्य चरक था।

रे कृत काण्ड—सन् १६०४ में प्रमुक्तचन्द्र जी रे ने हि० हि० कैमिस्टरी, भाग १, भूमिका पृ० १५ पर लेवी के इस मत का यलपूर्वक खण्डन किया है। यथा—

प्रत्यक्ष-युक्ति—We confess we are by no means convinced by M. Levi's theory. If we are to go by name alone we can claim a still higher antiquity for our

author.....in short Panini felt it necessary to compose a special Sutra.....

अर्थात्—हम सिध्द लेवी के मत से सर्वथा सहमत नहीं। यदि केवल नाम [ऐक्य] का विचार हो तो 'लेखक चरक पर्याप्त प्राचीन है। पाणिनि ने भी उसके लिए विशेष सूत्र बनाना आवश्यक समझा।

वस्तुतः पाणिनि के सूत्र 'कठचरकाल्लुक' से स्पष्ट है कि चरक वैयाकरण पाणिनि का पूर्ववर्ती था। इसके विपरीत महाराज कनिष्क पाणिनि का पर्याप्त उत्तरवर्ती था। अतः अग्निवेश-तन्त्र के प्रतिसंस्कर्ता चरक को कनिष्क की राज-सभा का वैद्य चरक नहीं माना जा सकता।

दूसरी युक्ति—इसके भागे के रे के लेख से ज्ञात होता है कि चक्रपाणि-दत्त तथा योगवार्तिक के कर्ता भोज के अनुसार चरकसंहिता का एक प्रतिसंस्कर्ता पतञ्जलि था। अतः अग्निवेश तन्त्र का प्रतिसंस्कर्ता चरक बौद्ध वैद्य चरक से जो पतञ्जलि का उत्तरवर्ती था, बहुत पूर्व हुआ।

यूरोपियन ग्राघात—आचार्य रे के इस खण्डन के पश्चात् भी विदेशी इतिहास-लेखकों ने जान-बूझ कर लेवी की भ्रान्त-कल्पना को भारतीय इतिहास के भागे मड़ा।

सन् १९०७ में हर्नलि ने आस्ट्रोलोजी की भूमिका पृ० ६ पर लिखा—

According to a Buddhist tradition Charaka was the trusted physician of the celebrated 'Indo Scythian' king Kanishka. Unfortunately the date of Kanishka himself is still in dispute, opinions varying from the first century B. C. to the third century A. D.

अर्थात्—एक बौद्ध परम्परानुसार चरक उत्तर भारत के तुर्षक राज कनिष्क की सभा का विश्वस्त वैद्य था। दुर्भाग्य से कनिष्क की तिथि अनिश्चित है। यह ईसा पूर्व प्रथम शती से ईस्वी सन् की तीसरी शती तक मानी जाती है। इति।

रे के खण्डन की सर्वथा उपेक्षा कर हर्नलि ने लेवी की कल्पना को सत्य मान कर कनिष्क से पर्याप्त पूर्ववर्ती अग्निवेश-तन्त्र के प्रतिसंस्कर्ता आचार्य चरक को कनिष्क का समकालिक ठहरा दिया।

इसके पश्चात् अनेक विदेशी तथा भारतीय इतिहास-लेखक आस-सूझ कर

सित्वेन लेवी के अनुमान को सत्य मानते रहे।

गिरिन्द्रनाथ कृत पाश्चात्य मत खण्डन—सन् १९११ में नाथ जी ने एक लेख लिखा। यह लेख सन् १९२९ में हि० इ० मे० भाग तीन के रूप में ग्रन्थाकार मुद्रित हुआ। उसमें योरोपियन युक्तियों का सहेतुक खण्डन है।

राजगुरुजी द्वारा इस भ्रान्त मत का खण्डन—सन् १९३८ में राजगुरु श्री हेमराज जी ने काश्यपसंहिता उपो० पृ० ६६, ६७ पर अनेक प्रबल युक्तियों से लेवी के अनुमान का खण्डन किया। यथा—

तन्त्रप्रतिसंस्कृतिरचरकस्यैव कनिष्करानकुलवैद्यत्वोत्पत्तौ प्रामाण्य-विषये मतविभेदोऽस्ति।

अल्तेकर जी का योरोपियन अनुकरण—सन् १९४६ में श्री सदाशिव अल्तेकर ने लेवी के भ्रान्त मत का अनुसरण करते हुए, एन्सू हिस्टरी ऑफ दि इण्डियन पीपल, भाग ६, पृ० ४१६ पर चरकसंहिता की तिथि ईसा की दूसरी शती के भ्रान्त में मानी है। यथा—

The Charaka-Samhita and the Sushruta-Samhita, which had practically assumed their present form towards the end of the 2nd century A. D.

वस्तुतः विदेशी-युक्तियों के इस अनुकरण से अनेक वर्तमान भारतीय इतिहास-लेखकों ने भारतीय इतिहास के वास्तविक तिथिक्रम पर हड़ताल फेर दी है। इससे बड़ा अन्याय और क्या हो सकता है।

अल्तेकर भाषि पर पाश्चात्यों का साक्षक—अध्यापक अनन्त सदाशिव अल्तेकर ने State and Government in Ancient India (प्राचीन भारत में राष्ट्र और शासन) नामक एक ग्रन्थ सन् १९४९ में अंग्रेजी में लिखा। उसके पृ० १९ तथा २५४ पर उन्होंने ऋग्वेद का काल ईसा पूर्व लगभग २५०० वर्ष लिखा। ऋग्वेद की यह कल्पित-तिथि अत्यन्त अर्वाचीन तथा भारतीय इतिहास के वास्तविक तिथि-क्रम-वेत्ता विद्वानों को अपमान्य है। पाश्चात्यों की कल्पित-तिथि की अपेक्षा कुछ प्राचीन होने से अल्तेकर जी की कल्पित-तिथि पाश्चात्यों को धुँसी। अल्तेकर जी के ग्रन्थ की आलोचना करते हुए कोई पाश्चात्य अध्यापक A. L. Basham लिखता है—

Few European scholars would agree with professor Altekar (p. 19) that the Rigveda dates from 2500 B.C.¹

अर्थात्—ऋग्वेद की तिथि ईसा पूर्व २५०० वर्ष है। अल्लेकर के इस मत से मोरूप के संस्कृताध्यापक सहमत नहीं होंगे।

अध्यापक अल्लेकर बड़ला—अध्यापक बाणभ के विचार कई लोगों से अल्लेकर जी तक पहुँचे। देहली में ७ नवम्बर १९५० को एक सभा जुटी। उसमें ऋग्वेद आदि के काल पर विचार प्रकट किए गए। अल्लेकर जी आर० सी० मजुमदार जी के साथ सहमत हुए। ऋग्वेद का काल ईसापूर्व २००० से १५०० वर्ष मान लिया गया।^१

तत्त्वधानुमात्री विमलचरण सा—सन् १९४७ में श्री विमलचरण सा ने अपनी पुस्तक 'अश्वघोष' के पृ० ५ पर लेवी के भ्रान्त मत पर विस्वास करके उसे ऐतिहासिक तथ्य का रूप देना चाहा है। यथा—

And on the strength of the tradition in the Chinese 'Tea pao tsang ching' (संयुक्त रत्नपिटक सूत्र ?) the court of king Kanishka is believed to have been adorned by three wise men,.....an experienced physician called Caraka, who was the well-known author of the Caraka Samhita.

अर्थात्—चीनी परम्परा के बल पर यह विस्वास किया है कि कनिष्क की सभा तीन बुद्धिमान् मनुष्यों से सुशोभित थी। वहाँ एक अनुभवी वैद्य चरक था, जो प्रसिद्ध चरक-संहिता का कर्ता था।

..... वस्तुतः इतिहास की वास्तविक परम्परा से अश्वमेध लेखक ही विद्वांसों के आधार पर ऐतिहासिक तिथियों का निर्णय करते हैं।

फिलियोजेट का तार्किक कथन—फ्रांस के अध्यापक फिलियोजेट ने अपने ग्रन्थ में लेवी के अनुमान को ठीक नहीं माना।

अभारतीय मत के खण्डन में दो प्रवृत्त हेतु—

प्रथम हेतु—सिल्वेन लेवी, हर्नसि, अल्लेकर और सा जी ने चिकित्सा का ज्ञान उपलब्ध करने की दृष्टि से चरक-संहिता कभी नहीं पढ़ी, यह निश्चित है। अनुभवी वैद्य जानते हैं, चरक-संहितान्तर्गत सेव्य प्रौषध की मात्रा वर्तमान मात्रा की अपेक्षा कहीं अधिक है। जिन सर्वज्ञीन ग्रन्थकारों ने चरक आदि के योग

१. Proceedings of the National Institute of Sciences of India, vol. XVIII, No. 4, 1952. Symposium on History of Sciences in South Asia, p. 331.

संगृहीत किए हैं, उन्होंने मूल में चरक आदि की मात्राएं रहने दी हैं परन्तु यत्र-तत्र वर्तमान समयोपयोगी मात्राओं का भी संकेत कर दिया है। चिकित्सा-कलिका के सम्पादक, लाहौर निवासी, परलोकगत बाबू तरेन्द्रनाथ मिश्र जी ने इसी दृष्टि से कलिका के अनेक पाठ ही बदल दिए हैं। चरक-प्रदर्शित मात्राएं उस काल की हैं, जब मनुष्यों की शारीरिक शक्ति बहुत अधिक थी। वह काल दूसरी शती ईसा से सहस्रों वर्ष पूर्व था। अतः चरक-संहिता का काल कनिष्क का काल कदापि नहीं।

द्वितीय हेतु—मगले अध्याय से ज्ञात हो जाएगा कि भट्टार हरिश्चन्द्र संवत्-प्रवर्तक विक्रम की प्रथम शती में जीवित था। उसने चरक-संहिता के दृढ़बल-प्रतिपूरित भाग पर भी व्याख्या की। दृढ़बल चरक का उत्तरवर्ती है, क्योंकि उसने चरक-संहिता के अपूरित भाग को पूरित किया।

पं० भगवद्दत्त जी का लेख—सन् १९४० में पं० भगवद्दत्त जी ने मास्तवर्ष का इतिहास पृ० १७२ पर हर्षलि आदि की इस भूल का सबल युक्ति से खण्डन किया परन्तु अल्लेकर शर्मा सा जी ने ऐसे प्रबल प्रमाणों का खण्डन किए बिना सन् १९४६ में विदेशी गुरुओं के कल्पित-मत का अनुसरण किया। इससे ज्ञात होता है कि उनका अध्ययन अत्यल्प है।

दृढ़बल विक्रम संवत् के आरम्भ से कई शती पूर्व हो चुका था। प्रवर्तक चरक का काल अति पुराना है, तथा पाश्चात्यों ने भारतीय ऐतिहासिक तिथि-क्रम को बिगाड़ने की दृष्टि से वृथा कल्पना की है।

७६. पतञ्जलि

पतञ्जलि का इतिवृत्त पूर्व पृ० २७८ पर लिखा गया है। पतञ्जलि ने भी चरक-संहिता का किंचित् संस्कार किया। भोजराज के योगवर्तिक, चक्र-पाणिनिस की चरक टीका तथा नान्योश की अष्टमस्कंधा से ज्ञात होता है कि पतञ्जलि ने चरक-संहिता का संस्कार किया। इस संस्कार का अति स्पष्ट रूप महाराज समुद्रगुप्त रचित कृष्ण चरित* में मिलता है। यथा—

पतञ्जलिर्मुनिवरो नमस्यो विदुषां सदा ॥१६॥

कुसंयेन व्याकरणभाष्यं वचनशोधनम् ॥

धर्मावियुक्ताश्चरके योगा योगमुषः कृताः ॥२०॥

अह्निर्द्वयं काव्यं योगदर्शनमद्भुतम् ॥

योगव्याख्यानभूतं तद्वचितं चित्तदोषद्वयम् ॥२१॥

१. पाश्चात्य मतानुयायी इस प्रत्य को कूट बताते हैं। पं० भगवद्दत्त जी ने उनका खण्डन भा० वर्ष का इतिहास, द्वितीय संस्करण पृ० २५३ पर किया है।

इन श्लोकोंसे स्पष्ट है कि—मुनिवर पतंजलि ने चरक में कुछ योग जोड़े ।

अतः चरक-संहिता पतंजलि से पूर्व विद्यमान थी ।

वृद्धजीवकीय-तन्त्र का प्रतिसंस्कर्ता

७५. वात्स्य

वंश—काश्यप संहिता कल्पस्थान पृ० १६१ पर लिखा है कि वृद्धजीवकीय-तन्त्र का प्रतिसंस्कर्ता वात्स्य वृद्धजीवक-वंशोत्पन्न था । यथा—

ततः कलियुगे नष्टं तन्त्रमेतद्यदृच्छया ॥२४॥

अनायासेन यत्तेन धारितं लोकभूतये ।

वृद्धजीवकवंश्येन ततो वात्स्येन धीमता ॥२५॥

अनायासं प्रसाधाय लब्धं तन्त्रमिदं महत् ।

अर्थात्—कलियुग में अकस्मात् नष्ट हुआ यह तन्त्र अनायास यक्ष ने लोककल्याण के लिए सुरक्षित रखा । फिर वृद्धजीवक के वंश में होने वाले बुद्धिमान् वात्स्य ने अनायास यक्ष से यह तन्त्र प्राप्त किया ।

स्पष्ट है कि वात्स्य वृद्धजीवक का वंशज था । पूर्वे पृ० १२८ पर जीवक का वंशवृक्ष लिख चुके हैं । उससे स्पष्ट है कि जीवक भृगुवंशी था । अतः वात्स्य भी भृगुवंशी था । इस वंश के भूजपुरुष का नाम वत्स था । इस वंश का कुछ वृक्ष वारणभट्ट ने हर्षचरित में लिखा है ।

महाभारत शान्तिपर्व ४७।५ में एक वात्स्य का उल्लेख है । वह व्यास ऋषि के साथ भीष्मजी का उपवेश सुन रहा था ।

प्रतिसंस्कर्ता—काश्यपसंहिता के पूर्व उद्धृत श्लोक के अगले भाग से स्पष्ट है कि वात्स्य वृद्धजीवकीयतन्त्र का प्रतिसंस्कर्ता था । तदनुसार इस संहिता का परम्परा-वृक्ष निम्नलिखित है—

काश्यप प्रजापति

जीवक = वृद्धजीवक

अनायास यक्ष

वात्स्य भार्गव

इति कविराजः सूत्रमन्त्रद्रुक्ते आयुर्वेदेतिहासे सप्तदशोऽध्यायः ।

अष्टादश अध्याय

ब्राह्मण ग्रन्थ-प्रवक्तव्यों और आयुर्वेद-कर्ताओं का अभेद

भारतीय इतिहास की रक्षा में आयुर्वेदेतिहास का परम साहाय्य है। हम पूर्व पृष्ठों में लिख चुके हैं कि आयुर्वेद के अनेक कर्ता ही वेदमन्त्रों के द्रष्टा तथा ब्राह्मणग्रंथों के प्रवक्ता थे।

चरकसंहिता के अनुसार इन्द्र से मिलने वाले भृगु, प्रक्षिरा आदि ऋषि ब्रह्मविद्, ज्ञानघन तथा ब्रह्मर्षि अर्थात् मन्त्रों के द्रष्टा तथा ब्राह्मणों के प्रवक्ता थे। उन ऋषियों ने ही इन्द्र से उपदेश लेकर आयुर्वेद शास्त्र रचे। उनके शास्त्रों के अनेक वचन आज भी याथातथ्येन उपलब्ध होते हैं। ये वचन लोक-भाषा में हैं। इससे ज्ञात होता है कि जिन ऋषियों ने लोक-भाषा में आयुर्वेद-शास्त्र रचे, उन्हीं ऋषियों के प्रोक्त अनेक ब्राह्मण ग्रंथ थे।

इन्द्र ने उन्हीं ऋषियों को ब्राह्मण भी दिए। इन्द्र स्वयं ब्राह्मण ग्रंथों का प्रवक्ता तथा आयुर्वेदादि शास्त्रों का रचयिता था। इस सत्य ऐतिहासिक तथ्य को जानते हुए वात्स्यायन मुनि ने न्यायशास्त्र २।२।६७ तथा ४।१।६२ के भाष्य में कथन लिखा—

क—य एवाप्ता वेदार्थानां द्रष्टारः प्रवक्तारश्च त एवायुर्वेदप्रभृतीनाम्। इति।' इति।

ख—य एव मन्त्रब्राह्मणस्य द्रष्टारः प्रवक्तारश्च ते खलु इतिहासपुराणस्य धर्मशास्त्रस्य च। इति।' इति।

अर्थात्—जो आप्त पुरुष वेदार्थ के द्रष्टा तथा ब्राह्मण प्रवक्ता थे, वे ही आयुर्वेद-इतिहास, पुराण, धर्मशास्त्र आदि के रचयिता थे। मारिणि आदि किसी भी इसी भाष्य-सिद्धान्त को मानते थे।

पल्लवादि प्राचीन विद्वत्-ऐतिहासिक तथ्य भारत में कभी विस्मृत नहीं हुआ। परन्तु अंग्रेजी राज्य के काल में ईसाई और यहूदी लेखकों ने

१. ये वचन वात्स्यायन ने किसी पुरातन आचार्य से लिए हैं।

प्रच्छन्न-भावनाओं के कारण इस सत्य पर कुठाराघात किया। भारतीय इतिहास की प्राचीनता को नष्ट करने के लिए मैक्समूलर आदि महापक्षपाती जर्मन लेखकों ने एक मत कल्पित किया कि आयुर्वेद तथा रामायण, महाभारत आदि इतिहास-ग्रंथ ब्राह्मण-ग्रंथों से सैकड़ों वर्ष पश्चात् बने। इस कल्पना के फल-स्वरूप भारतीय-इतिहास का निम्नलिखित काल-विभाग बनाया गया।

मन्त्रकाल, ब्राह्मण काल, सूत्रकाल तथा रामायण, महाभारत काल।

इस कल्पित काल-विभाग से यह सिद्ध करने का यत्न किया गया कि यदि कोई ऋषि ब्राह्मणप्रवक्ता या श्रीर उसी का रचा आयुर्वेद-धर्मशास्त्रादि का कोई ग्रंथ या, तो कहा गया कि इस नाम के दो व्यक्ति थे, अथवा वे लोग भिन्न-काल थे, अथवा ब्राह्मणप्रवक्ता के नाम से किसी अन्य ने ऐसा ग्रंथ प्रसिद्ध कर दिया था।

ब्राह्मण का लक्षण -- पाश्चात्य लेखकों ने ब्राह्मण का स्वस्म नहीं समझा। इसी कारण ब्राह्मण-ग्रंथों की भाषा तथा शैली विषय में वे यथार्थ ज्ञान उपलब्ध नहीं कर पाए। यदि वे कर पाए, तो उन्होंने जान बूझकर भ्रष्टा मत के प्रचार के लिए उलटा मार्ग पकड़ा। वायुपुराण (विक्रम से २७०० वर्ष पूर्व) अध्याय ५६:१३२-१४१ तक ब्राह्मण का प्रामाणिक लक्षण बख्शा है। यथा—

लक्षणं ब्राह्मणस्यैतद् विहितं सर्वशास्त्रिणाम् ॥१३२॥

अर्थात्—ब्राह्मण का यह लक्षण सम्पूर्ण वेद-शास्त्राचार्यों के ब्राह्मणों पर लागू होता है।

इस लक्षण के अनुसार ब्राह्मणों में दस विधियाँ अथवा उपदेश के प्रकार हैं। यथा—

१. हेतु । २. निर्बचन । ३. निन्दा । ४. प्रशंसा । ५. संशय । ६. विधि । ७. परक्रिया । ८. पुराकल्प । ९. व्यवधारण कल्पना । १०. उपमान ।

इनमें से उपमान के विषय में वायुपुराण में प्रति सुन्दर व्याख्या है। यथा—

यथा हीदं तथा तद्वै इदं वापि तथैव तत् ।

इत्येष ह्युपदेशोऽयं दशमो ब्राह्मणस्य तु ॥१३६॥

इन्हें कोशिकाओं से ब्राह्मणों की शैली और भाषा में—यथा हीदं, तथा तद्वै इति प्रयोग धार्याधिक हो गए हैं। तथा ब्राह्मणोऽयनात् ॥१४१॥ अर्थात् ब्राह्मण अथवा वेद का प्राण होने से उनमें कुछ मन्दगत नाम तथा क्रियाएँ प्रयुक्त हुई हैं। परन्तु वे ये ब्राह्मण स्वस्म नहीं ब्राह्मणों की रचना, जिन्होंने ब्राह्मणों के

अन्य अनेक ग्रन्थ, इतिहास, पुराण, धर्मशास्त्र और आयुर्वेद आदि रचे ।

मीमांसा भाष्यकार शबर स्वामी (प्रथम शती विक्रम) जैमिनीय न्याय-माला सूत्र २।३२ के भाष्य में प्राचीन वृत्तिकार (उपवर्ष अथवा बोधायन) का एतद्विषयक व्याख्यान उद्धृत करता है—

वृत्तिकारस्तु शिष्यहितार्थं प्रपञ्चितवान्-इतिकरणबहुलम् ।...

हेतु निर्विचिनं निन्दा प्रशंसा संशयो विधिः । इत्यादि ।

वायुपुराण-गत श्लोकों और वृत्तिगत श्लोकों के पाठ का पूरा साम्य है । संभवतः वायुपुराण के संकलन-कर्ता सूत ने यह पाठ वृत्ति से लिया है, अथवा दोनों ने यह पाठ पुराने ग्रन्थों से लिया है ।

ब्राह्मणों में इन ग्रन्थों का उल्लेख—शतपथ ब्राह्मण ११।५।६।८ का वचन है—

यदनुशासनानि विद्या बाकोवाक्यम् इतिहासपुराणं गाथा.....।

तथा शतपथ १५।६।१०।६ का वचन है—

इतिहासः पुराणं विद्या उपनिषदः श्लोकाः सूत्राणि-अनुव्याख्यानानि व्याख्यानानि ।

यहाँ ब्राह्मण ग्रन्थों के ऐसे पाठों की विस्तृत व्याख्या का स्थान नहीं है । शतपथान्तर्गत बृहदारण्यक उपनिषद् के अंग्रेजी अनुवादक मैक्समूलर, ऐंगलिङ्ग, ह्यूम आदि तथा राधाकृष्ण मुकुंजि आदि एतद्देशीय लेखक इन ब्राह्मण वचनों का यत्किञ्चित् अर्थ भी समझ नहीं सके । इसी कारण इनमें से मैक्समूलर ने इनका अर्थ ही नहीं किया । विशाल संस्कृत बाइबल के व्यापक अध्ययन के बिना यह बात भी भी असंभव ।

हम ज्ञाने इन वचनों के कुछ एक आवश्यक पदों का अति संक्षिप्त अर्थ करते हैं । उससे हमारे पक्ष की सत्यता स्वयं स्पष्ट हो जायगी ।

१. अनुशासन—इस शब्द से वे सब ग्रन्थ अभिप्रेत हैं, जो अनुशासन रूप में शतपथ के काल के पूर्ववर्ती ऋषियों ने रचे । यथा—

(क) इति ■ स्माह भगवान् शालिहोत्रोऽनुशासनम् ।

(ख) अथ शब्दानुशासनम् ।

(ग) अथ योगानुशासनम् ।

१. देसो, श्री. राजेश्वर भगवद्गोपी का संक्षेप, अथर्वशास्त्र, हयगोप । देव-वाणी, मार्गशीर्ष विक्रम २००६, पृ० ११ ।

(घ) अपहृत्वे तद् द्विगुणं तन्मनोऽनुशासकम् । मनु ८।१३६॥

अनुशासन शैली पर रचे गये अनेक शास्त्र भी थे । अतः वात्सल्य से पूर्व, शास्त्रोक्त, वैयक्तिकी व्यक्तित्व और मानवधर्मशास्त्र आदि अनुशासन ग्रन्थ थे ।

२. विद्या—वाजसनेय ब्रह्मसूत्र के प्रचलनकर्त्ता काश्वकस्य ने स्वरचित स्मृति में चौदह विद्याएँ गिनाई हैं । कहीं-कहीं विद्याएँ अठारह कही हैं । इस शब्द के अन्तर्गत वे सन विद्याएँ समझनी चाहियें । इनमें अनेक धर्मशास्त्र, व्याय, मीमांसा और वेदाङ्ग आदि सम्मिलित हैं ।

३. सूत्राणि—इस शब्द के अन्तर्गत आयुर्वेद, ज्योतिष और धर्मशास्त्र आदि समझे जाते हैं । यथा—

(क) आयुर्वेद ग्रन्थों में सूत्र, संज्ञा और भाष्य मिलते हैं । पूर्व पृष्ठ २८६ पर यह बात स्पष्ट की गई है ।

(ख) धर्मशास्त्र के ग्रन्थ भी सूत्र ग्रन्थ थे । आचर्य कोटव्य अपने धर्मशास्त्र के अन्त में लिखता है—

स्वयमेव विष्णुमुक्तः स्वकारं सूत्रं च भाष्यं च ।

अर्थात्—कोटव्य विष्णुमुक्त ने स्वयं ही सूत्र रचे और उन पर अपना भाष्य किया ।

(ग) महाभारत, समापर्व ५।१०६, ११० में हस्तिनापुर, पञ्चसूत्र, रम-सूत्र, आयुर्वेद सूत्र और यन्त्रसूत्रों का उल्लेख है ।

ये सब ग्रन्थ भी सूत्राणि पद से अभिप्रेत हैं ।

(घ) ज्योतिष-विषयक पराशर संहिता में लिखा है—

यत्सूत्रमुक्तं भगवता सुखम् इति ।^१

इससे निश्चित होता है कि अनेक ज्योतिष ग्रन्थ भी सूत्राणि पद से अभिप्रेत हैं ।

रामानुजमुनि का अष्टाध्यायी—श्री रामानुज सुबोपाध्याय लिखते हैं—

“Sutra (or prose formulae) used in the Brhd. Up. in the sense of a work of rules for the guidance of sacrifices and other ritual.”

अर्थात्—सूत्राणि का अर्थ है—बृ० उप० २।३।१०॥ ५।१६ तृथा ५।११ में वर्णित यज्ञों के नियमों के प्रदर्शक ग्रन्थ ।

१. आयुर्वेदसार, पृ० २०८ पर उद्धृत ।

इस ग्रंथ की प्रमेया मुखोपाख्याय जी यदि कल्पसूत्र ग्रंथ करते, तो कुछ ठीक होता । पर उनका prose formulae ग्रंथ सर्वथा अस्पष्ट है ।

४. व्याख्यानानि—इस शब्दांशतः वे ग्रन्थ हैं, जो ग्रन्थारम्भ में व्याख्या-स्थान का प्रयोग करते हैं ।

५. अनुव्याख्यानानि—अनुव्याख्यानस्थानः की शैली पर रचे ग्रन्थ ।

अनुव्याख्यान जैव ब्राह्मण स्वयं ग्रन्थ से पूर्वकाय का इतना साहित्य मानते हैं, जो मैक्समूलर, कीच और विण्टनिट्ज के पक्षपात पूर्ण लेखों का क्या मूल्य है ।

वात्स्यायन प्रामाण्य—अतः वात्स्यायन मुनि का लेख सर्वथा सत्य है कि ब्राह्मण ग्रन्थों के प्रकृता ही आयुर्वेद के रचयिता थे । वात्स्यायन का पूर्ववर्ती प्रक्षपाद-गीतम जो द्वार के अन्त में जीवित था, स्वयं इस बात का संकेत अपने न्याय सूत्र में करता है ।

वात्स्यायन का काल—प्राच्य लेखकों ने वात्स्यायन का काल ईसा की चतुर्थ शती माना है । यह उपहास की बात है । हम नागार्जुन के काल-विषय में पहले पृ० २८० पर लिख चुके हैं । नागार्जुन अपने ग्रन्थों में वात्स्यायन के अनेक बचन उद्धृत करते हैं । अतः वात्स्यायन नागार्जुन का पूर्ववर्ती ठहरता है । हमारा विचार है कि वात्स्यायन विक्रम-संवत् से कई शताब्दी पूर्व का भारतीय था । इतने प्राचीन प्राचार्यों के स्वीकृत ऐतिहासिक तथ्य को मैक्समूलर के कल्पित-भत के कारण त्याग जाय, यह विद्वानों को शोभा नहीं देता ।

अतः हमारे इस इतिहास में पुराने ऋषियों के वैदिक, लौकिक या वि अनेक विषयों पर रचे ग्रन्थों का जो वर्णन है, वह सत्य इतिहास का स्वल्प-प्रकाशन है ।

इति कविराज सुरमधन्द्रकृते आयुर्वेदतिहासे प्रथमो भागः समाप्तः

परिशिष्ट

१. हरिश्चन्द्र भट्टार ।

२. माङ्गिरि, हिमदत्त (भीमवत् ? भासवत् ? भगदत्त ?), स्वामिदत्त, क्षीरस्वामिदत्त (= चरक वातिककार)

३. आचार्य वमा, सुमार, सुकार, सुमार, मान्द, चलेह, वस्त्वद्वि ।
अमितभ्रम (चरक व्यासभर)

४. वाग्भट, कल्याण (आयुर्वेदसार कर्ता)

५. जेज्जट, तीसट, अमृतमाला ।

६. रविगुप्त, चन्द्रट (योगरत्न समुच्चय-कर्ता)
७. ईश्वरसेन (सं० १७० से पूर्व) चरक सं० व्याख्याता । धर्मकीर्ति का गुरु ।
८. ईशानदेव (= ईशान चन्द्र) (सं० ७५०)
९. गयदास (पंजिका-कार), भास्कर (महापञ्जिका-कार), माधवकर (सुश्रुत टिप्पणकार)
१०. कर्तिक कृष्ण
११. ब्रह्मदेव, गदाधर, वृन्द, जिनदास (कर्मदण्डी-कर्ता) ।
१२. चन्द्रनन्दन (संवत् १०००) पदार्थ-चन्द्रिका-कार । गोवर्धन (योगसूत्र व्याख्या कर्म-माला), नरदेव = नरदत्त ।
१३. चक्रमाणि, विजयरक्षित (संवत् ११०० के समीप), बकुल-कर, त्रिलोचन ।
१४. श्रीकृष्णदत्त, तिलक-कर (संवत् ११७०)
१५. अक्षयदत्त
१६. बलहरण
१७. गुणाकर, इवेताम्बर जैन (संवत् १२६६) नागार्जुन कृत योगमाला का टीकाकार, वोपदेव-पिता केसव ।
१८. हेमाद्रि (संवत् १३२०), वोपदेव ।
१९. शिवदास (संवत् १५५०)
२०. नारायण

यह वृक्ष संख्या ४-२० तक सुदृढ़ प्रमाणों पर आश्रित है । संख्या २, ३ के अन्तर्गत नामों का क्रम अधिक सामग्री मिलने पर ठीक निश्चित हो सकेगा । संख्या १ का भट्टार हरिश्चन्द्र प्रथम शती विक्रम का ग्रन्थकार था । दुर्दबल आदि उस से बहुत पूर्व हो चुके थे । इस वृक्ष के सब उपयोगी प्रमाण भाग द्वितीय में उपस्थित किए जाएंगे । अत्यावश्यक समझ कर इस मूल ग्रन्थेक्षण को यहाँ दे दिया है ।



~~Sancti Spiritus~~
~~Sancti Spiritus~~
~~Sancti Spiritus~~

D.G.A. 80.
CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY
NEW DELHI

Call No.— SIC.884/317 - 8562

Author— Surin Chandra.

Title— *History of Indian Medicine*

Borrower's Name	Date of Issue	Date of Return

"A book that is shut is but a block"

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY
GOVT. OF INDIA
Department of Archaeology
NEW DELHI.

Please help us to keep the book
clean and moving.

S. 8, 143, N. DELHI.

History of Indian Medicine

